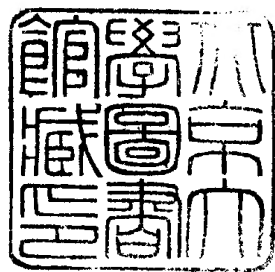


四庫禁燬書叢刊編纂委員會

北京出版社

四庫禁燬書叢刊



集部第一六九冊目次

詩源初集十七卷

〔清〕姚佺輯
清初抱經樓刻本

.....一

明詩平論二集二十卷

〔明〕朱隗輯評
清初刻本

.....五〇五

詩源初集十七卷

〔清〕姚佺輯

清初抱經樓刻本

北京圖書館藏

序



吳越人姚 佺謨

姚子選詩源竟有楚之士
來詰予者曰子何襲于源
之說耶吾聞鍾嶸準的詩

序一

人口陳標榜曰其源出于
國風其源出于楚辭故其
名曰詩品張爲以法度一
則若主人處其門下者若
升堂入室及門故其名曰

詩圖呂居仁自言傳衣豫

章以二十五人爲之法嗣
故其名曰詩派今子旣不
主于專家之學而申轅王
韋又雜然散處于疆圉方

序二

域之內何乃自令隘爲名
之曰源不亦固乎予曰予
知夫一源之源而未知夫
衆源之源也吾以衆源之
源告子子烏得小其源之

說與凡人非能生而詩也
情無定位觸感而興故喜
而啞憂而歔怒而叱咤引
而成音氣實爲佐是爲聲
源然後審則宜類以制六

序三

志哀有哭泣樂有歌舞喜
有施舍怒有戰鬪故審聲
以出治而制其殺淫滌濫
是爲化源又有樂師北面
而爲弦宗祝以辨禮而尸

商祝以辨禮而後主人而
後崇君親本孝弟正人心
以明風俗攷陰陽而判內
外是爲教源若是者皆源
也昔者禹本紀言河出崑

序四

崑高二千五百餘里日月
所相隱避爲光明若博望
鑿空自使大夏以還多采
玉石以獻天子號爲河源
鳥睹所謂崑崙者耶衆太

惟不知源故紛紛焉品焉
圖焉派焉者以爲崑崙焉
然而詩之源不在是故終
不能有得于詩也慕四始
者而誠大夏之是屏不品
焉而嶸不圖焉而爲不派
焉而居仁而惟日月相隱
避爲光明焉則詩之崑崙
峻極于天矣



詩源叢凡

一國風者。國是風化之界。詩以當國爲別。故謂之國風。仲尼尊魯。易象周禮春秋盡在魯。又孔子居魯。故得道其詳。今璿璣石鼓皆在吳。又所見異辭。所傳聞異辭。吳予所見者也。人之存亡遠近。播遷得失。見而知之。孰與於吳。固當居首。吳與越皆稱會稽。禹貢謂之震澤。周禮謂之具區。左傳謂之笠澤。其實一也。周泰伯五世孫周章封吳子都於勾吳。稱西吳。今越地也。故使之次

詩源

凡例

一

于吳。豫章星分牽牛。而王勃以爲翼軫者。地在於吳之頭。楚之尾。兩漢皆隸揚州。故使之次於越。漢高封韓侯於楚。今吳爲之石城。左氏襄十四年。楚子爲庸浦之役。子襄帥師於棠。棠卽和徐之間也。孔子生平欲有爲。常在於楚。在外十有四年。居陳蔡者強半。失衆司寇。將之荆。先之以子夏。申之以冉有。其故可知也。故次於豫章。閩則荒服矣。蜀則蠶業矣。粵與滇與黔。此皆推結去中原遠。然而冠裳文字。與中國同。禹朝諸

侯於會稽。而舜先南巡狩於蒼梧之野。是自古
通朝聘也。故次閩。次蜀。次粵。與滇與黔。唐虞以
來。東南為文明之區久矣。天道以後起者勝。退
成功。而進方來。故不使西北復居於先也。若卿
鄒衛則豫。齊則山東。唐則晉。秦則秦。太師所第
孔子刪定。不敢紊也。既有列國指掌。則舉而措
之耳。乃若燕曆代所都。又三百年聲名文物之
鄉。如周公之幽。王業艱難。當尊其事。使卑一國
故次於衆國之後。以別於諸國云。此世次也。

詩源

凡例

二

一國史采衆詩。必明好惡。彼聲能寫情。情皆可見。
設有言而非志。謂之矯情。情見於辭。矯亦可識。
也。或吳人吳吟。或楚人吳吟。皆當曉其作意。知
其本情。故也。自有選以來。如金針詩格。風騷要
式。詩品詩話之類。無不指陳利病。冀詩人之變
改。尚書之三風十愆。疾病也。詩人之四詩六義。
救藥也。卽一詩之內。或發端。或落句。或領聯。或
頸聯。或用事。或寫景。各有格式。不可亂也。故子
是選。救病為多。典刑未亡。觀可追改。則箴規之

意切耳。若曰格豈為我輩設乎。子上棟下宇。我
有巢氏之民也。生薑樹上生也。只得憑你說。
一選不徵詩。若叩門求之。所見或不逮所聞。以為
我負諾矣。乃自如農姜公西惠巴蜀之錦。東袖
蓬萊之石。而小范范子亦贈我數萬月兵。公亮
張公翰三年之膏。玄扈蔣公傾四海之囊。若允
康萬公擘三湘之杜蘅。而雪竇魏公陳千里之
蓴羹。王子望如有碣石雁門之饒。陳子翼仲。每
日至月增之贈。張穉恭孫豹人兩公。定三秦之

詩源

凡例

三

豪傑。陳隋六張伯玉李條侯三公。又列泗上之
諸侯。與父劉氏。過江之第一派。皆出其夾袋。而
雲增李公。又以課文之暇。課詩。惠我以百二十
國寶書。蓋不必驅輜軒。自無不采之地矣。
一移風易俗。莫善於詩。而父子不親。君臣不敬。朋
友道絕。是人理薄也。故教人使厚。此人倫也。不
能舉。舉如吳之卷首。賢人不仕。賦郊居。遭亂。閔
之賦。江上。選世無悶。賦南村。有黍離之憂。賦古
興。憂其國。賦雪獅。苦於征。賦年饑。遊仙。舒不平。

也。白堤思故舊也。琵琶所以報天子也。十二景。憶舊也。精舍樂隱也。康山退隱也。焦湖必之伴。岸也。丹葵忠於君也。棟園樂兄弟也。逸事孝子也。留別篤友也。金陵憫傷也。端午思其盛也。紫雲賢贊易色也。雜詩修潔也。課屯政本也。豐城劍嘆老也。蟲說見側隱之仁焉。雨中見勤雨之思焉。而詩之敦厚溫柔。槩可見矣。

子舊字仙期。而王翰有詩云。東堂起集賢。貴德後神仙。一字全期。而沈全期。楊全期。皆輕躁之

詩源

凡例

四

源齊世祖與王湛曰。劉湛江湛。竝不善。非佳名也。乃改德元。子因去二字。而改山期云。

一得一人如獲一師。得一詩如獲一璧。而梁豁錢子礎。日託人貽詩。此人擬向長安歸。寄來浮沈石頭者既多。若若上陳聚正戴宋芬。田子年皆無詩。則衣初不戒。漬于漏舟者復半。更有恨事。計子甫草。沈子子相。許子竹隱。及殿颺陳公畫。初馬公九萬陸公。皆誤投一童姓者。童坊鳴佩。采握二君。則善人也。外有一人。雖為童氏。實非

二君之比。今余不著其名。坊中之長脚耳。烟波無賴。滅裂風雅。諸公詩。偶以其手。輒廢去。未謂予曰。諸公詩。留於二集矣。予曰。何謂。駟曰。聞已竣工耳。予曰。未也。急索之。已塵宛矣。此真名教之罪人也。今一面徵之。而二集佳什。若於美門求寄金閨門外。凌家巷清忠風世坊。下磨宅。秣陵乞寄雨花臺下。梅岡書屋。必無有誤。梅岡書屋者。予不慧行館。身作劉曼山。賣書於市者也。家貧不能聚書。惟賣書可以觀書。予市近得難

詩源

凡例

五

章黃公。菴生丁公。俞邵黃公。約古歡社。專以課書為績。蓋世有勤于聚。倦於讀者。今二公往反較讐。訂訛討謬。予得踞灶以聽之。亦一樂事也。菴生雅慕荆川之言。以為詩不過應酬之作。更看山中靜坐十年後。文字更何如。故無詩授予。而以予梅岡為石倉。幸甚。

一選詩不叙爵里年齒。詩到即刻。隨拈即選。或有徒在師前。或兄居弟後。諸如此類。不辨詳也。一予但選詩。不入自運之作。劉子威云。古人忠實

務遵讓。且善不必自己。春秋諸大夫賦以見志。皆陳其國風。未有所自為也。蓋有不知而作之者。我無是也。多見而識之。知之次也。

梅岡書屋主人吳葦度船子較

羅 驥 書

陳 昭 書

至日偶作時錄詩源

陳 昭

每遇佳辰欲賦詩。浮雲滿目轉生悲。乾坤皓日還長至。身世何年覩漢儀。枯柳猶然含凍色。

詩源

凡例

六

梅爭擬吐南枝。恃公椽筆維忠孝。賤子殊深山

斗思

右詩陳若木作也。若木向於詩不敢輕作。今錄其後。官商諧合。方知詩即是樂。子欽其為學。裁于此。以見無亦一法。從慨息中得而風之。薰人為嘯。矢焉石耳。山人識。

抱經樓選訂書目

詩源二集即出

嘉隆七才子詩選即出

批點曾謙註解李長吉昌谷集嗣出

唐詩綱 唐人賢不肖雜出。向未有分別。如沈宋傾險。及仕偽周。并從安祿山之徒。或書爵或書謚。或書氏。書人有學。例有特筆。或低一字。刻庶一覽而見。不徒崇尚其章句也。名

詩綱嗣出

晚唐詩選即出

宋元詩選 為一集。崇邑崔介居多。藏本焉。薇芬張潤民長于陳。非白宣城徐稼翁藏本甚多。故予得肆業焉。嗣出

書目

詩源

七

梅岡書屋藏板

詩源姓氏

吳

江寧縣

凡有一二語如唐人秀句可傳者載入評語其姓名下書曰別見

倪嘉慶 王 潢 顧夢游 白夢鼎

紀映鍾 白夢鼎 顧大善 王 民

陳筮姜 張 惣 鄭司勛

上元縣

趙起元 張 觀 謝啓秀 胡 徵

句容縣

王士弘 孔尚莘

詩源

姓氏

溧陽縣

宋之繩 周 斯 周廷英 黃 豚

高淳縣

邢 昉

江浦縣

張雲蓀

鳳陽府

鄧 旭 鄧廷羅

壽州

王仕雲

泗州

施端教

潁州

盧 祺

蘇州府

顧夢麟 林雲鳳 徐 波 葉 襄

黃承聖 許王儼 吳時德 鄒 呈

管 騫 顏永圖 黃 始 殷 衡別見

太倉州

吳偉業 陳 瑚 周 肇 王 揆

詩源

姓氏

長洲縣

姚宗典別見 郭兆驥 姚宗昌別見 徐 耿別見

吳縣

周茂蘭 金俊明別見 周茂藻 申紘祚

崑山縣

歸 莊別見 許顧虬 陸 來

常熟縣

嚴祇敬別見

吳江縣

朱鶴齡 俞南史別見 沈自南別見 徐山松別見

顧有孝別陳紹祉見別

嘉定縣

李宜之

嵩江府

宋存標

彭賓

張一鶴

宋徵璧

宋徵輿

許綬別見

常州府

鄒之麟

惲本初

王臣蓋

蔣煥

黃廷璧

別巢振林

黃昶

董以寧

楊瑀

白銘

鄒延杞

任元祥別見

詩源

姓氏

三

武進縣

薛采

鄒延玠

惲日初別見

吳永迪

黃永

鄒詠謨

毛重倬

無錫縣

華時亨

錢肅潤

江陰縣

徐遵湯

別黃晞

宜興縣

周世臣

路邁

毛元策

別史夏隆

陳維祿

鎮江府

談允謙

喜越

別潘之安

朱祐

丹陽縣

楊志遠

別睦本

蔣清

姜大申

金壇縣

張明弼

湯格

于銘磐

別武際飛見別

揚州府

姚思孝

王永吉

張雅度

郭礎

李思訓

陳王陞

王位中

宗元鼎

劉履

張沂

姚景皋

詩源

姓氏

四

江都縣

劉梁蒨

吳綺

姚景唐

劉彥淑

儀真縣

汪宣

鄭為霆

高郵州

李長順

卜謙

興化縣

李長科

寶應縣

李藻先

泰州

王相說見別 官繼蘭 劉懋賢見別 官偉鏐

張幼學見別 丁日乾見別 劉懋賢 官鴻儀見別

官鴻烈見別

如皋縣

冒起宗 許納陛

通州

楊允升 陳世祥 楊慧從 孫模

海門縣

李元柱 成一藩見別

詩源

姓氏

五

淮安府

張璵若 潘尊貴 張養重 閻修齡

張璵若見別 張璵若見別

山陽縣

陳台孫 李同節 胡從中 蕭夢蘭

陸吉 夏樸肖 張思晟見別 張思昱見別

邳州

陳愷

宿遷縣

陸奮飛

睢寧縣

李枝亭 李枝翹

廬州府

龔鼎華 王綱 董克家

無為州

朱克明

安慶府

姚孫裴 吳道新 吳天放 方牧民

懷寧縣

范又慈 汪宗周

詩源

姓氏

六

桐城縣

方文 孫中麟 吳聖畬

蕪湖縣

張一如 蕭雲從 張畿錫

寧國府

沈壽民 蔡慕春 孫曰繩 劉雲

張金度 吳肅公 沈斌

宣城縣

湯續禹 俞綬 徐去泰 張儼徵

吳遵晦 梅磊 方漢 梅文璧

太平縣

湯燕生

池州府

鄭三俊 汪漢譚巖

貴池縣

劉廷鑾 劉廷鑒 劉漢系 李聰

吳非 吳彥 李時 吳稚圭

吳應纂 吳竹蒼 吳孟堅 舒廷詔

吳應筌 吳遇

青陽縣

詩源

姓氏

七

吳鍾 甯岨 劉襄祚

徽州府

吳可封 凌世韶 許寧 吳樹誠

歙縣

汪作霖 洪琮 鄭潛成 曹應鵬

羅肇日 鄭履聲 姚景明

休寧縣

吳章度 程煥 吳潔

和州

戴移孝

含山縣

許昉

全椒縣

吳國龍

徐州

萬壽祺 閻忍辱

越

杭州府

吳太冲 胡介 關鍵 陸圻

朱廷會 沈昀 徐士俊 陳參

詩源

姓氏

八

虞黃昊 胡貞開 吳震 吳亢宗

錢塘縣

毛先舒 張玲 吳百朋 朱士綬

程守

仁和縣

沈捷 張綱孫 柴紹炳 孫治

丁彭 沈謙 丁景鴻

海寧縣

吳本泰 朱一是 張標 朱昇

餘杭縣

嚴 沆

嘉興府

程觀生 陳素曹谿陸鈴

張天植 沈騏王庭俞昱

吳振宗 朱茂曜 陶學琦 徐倬

嘉興縣

黃濤 沈廷勸 朱茂調 張賡奏

計東 徐發 王拔 李琬

俞鼎 懷應聘

秀水縣

詩源 姓氏

曹 溶 姚安 俞汝言

嘉善縣

丁 彥 蔣玉章 曹爾堪 曹爾坊

曹汝謨

海鹽縣

吳蕃昌 彭孫貽 錢德振

平湖縣

馬嘉植 別沈日星

湖州府

沈 榮

烏程縣

錢纘曾 陳謙翁 燧 沈彥章

陳泓昌 閔亥生

歸安縣

魏 咩 朱心硯 韓曾駒 韓純玉

吳景鄒 胡寧濂 孫伯炎

長興縣

李令哲 李夏器 李天策

安吉州

潛居貞

詩源 姓氏

義烏縣

吳之器

紹興府

魏方炳 王 壘 祁身佳 蔣 埏

錢其恒 葉汝龍

鄞縣

徐鳳垣 董守諭 萬 泰 錢光繡 別

林弘珪

慈谿縣

秦祖襄 馮愷章 別

永嘉縣

潘際會 梅訓元

瑞安縣

林增志

豫章

南昌府

黎元寬 陳士業 羅憲汝 王猷定

羅萬象 劉一梧 陳允衡 劉元釗

黎祖功

新建縣

時漢

姓氏

熊文舉 徐世溥

進賢縣

顏 竣

德化縣

黃雲師

撫州府

傅鼎銓

金谿縣

唐 奇 見別

廬陵縣

彭 舉 彭鴻猷

安福縣

康若生 伍 蓮

萬安縣

朱大夏

袁州府

張自烈

宜春縣

陳之龍

寧都縣

時漢

姓氏

曾傳燦

楚

江夏縣

劉燾仁 程 封 吳 山 羅憲藻

武昌縣

孟 登 周夢卹 周之祿

興國州

劉世斗

漢陽縣

劉元命 楊嗣震 韓 章 李以篤

李昌旂 汪涑

襄陽縣

李 慕

孝感縣

張文峙 張 遵 高 騫

黃州府

萬引年 萬曰吉

黃岡縣

王 翥 劉子壯 韋成賢 徐雲彰

杜紹凱 孫錫蕃

詩源

姓氏

立

麻城縣

曹胤昌 王承時

長沙府

黃周星 郭金臺

瀏陽縣

趙而忤

寧鄉縣

陶汝霖 談若人 盧傳來

益陽縣

劉文鼎

辰州府

余鵬翔

京山縣

鄭友玄

潛江縣

方麟時 余 經 劉 俸

景陵縣

譚元亮

閩

閩縣

詩源

姓氏

立

徐延壽 陳肇曾 徐鍾震 陳 濬

許 友 徐 勛 高 景

侯官縣

鄭登明

福清縣

林古度 林叔學

晉安縣

黃文煥 黃虞稷

建陽縣

黃師先

莆田縣

余 颺 朱尚雲 余 懷 林佳璣

吳 奇 周 嬰 林鳳儀 林向哲

漳州府

楊 岳

蜀

成都府

莊祖誼

井研縣

胡世安

詩源

姓氏

內江縣

張拱機 王 範

彭縣

楊雲鶴

崇慶州

劉明遇

綿竹縣

張道岸

羅江縣

郭奎先

南充縣

柳寅東

合州

朱耀先

潼川州

張胤復

遂寧縣

呂大器 李 實 馬紹倫 呂 潛

蓬溪縣

楊廷拯

詩源

姓氏

粵

南海縣

梁 稷

番禺縣

梁殿華

順德縣

陳文沂

東莞縣

盧 游

香山縣

何吾駒

新會縣

李之世

曲江縣

凌雲

揭陽縣

郭之奇

程鄉縣

李士淳 李梗

瓊山縣

詩源

姓氏

本

許汝都

滇

昆明縣

王錫衮 王璜 王來儀 唐泰

辛嗣順 劉撫 王肇順

臨安府

台汝礪 鄒昌胤 夏士驃 台廷周

建水縣

蕭琯 蕭瑄

寧州

王開

保山縣

閃仲儼

黔

貴陽府

吳尊周 沈奕瑗 徐必昇

新貴縣

周祚新 周鎬

平越府

越其杰

詩源

姓氏

本

豫

開封府

周亮工 傅文炯 孟觀 周靖公別

祥符縣

唐堂 閔派魯 閔衍

杞縣

馬頤 孟彙

陽武縣

張爾韜

封丘縣

李嵩陽

蘭陽縣

張天機

歸德府

李目 賈開宗

商丘縣

侯方岳 侯方巖 侯方域 徐作肅

宋 肇 范 召

夏邑縣

陳 默

詩源 姓氏

九

永城縣

張 星

柘城縣

張 培 王 欽 王 鉢 王 錚

河內縣

李維楓 蕭家憲 見別

孟津縣

陳治策 見別

鄧州

彭而述

內鄉縣

李 蔭

汝陽縣

素 鎬

光州

胡延年

商城

熊 興

齊魯

濟南府

詩源 姓氏

蘇毓眉 蘇本眉

霑化縣

李呈祥 吳爾升

曲阜縣

黃敬機

濟寧州

鄭之僑 鄭 叙

益都縣

孫廷銓 徐 前

安丘縣

劉正宗

諸城縣

丁耀亢

沂水縣

王緒旦

登州府

趙士亮 趙士完 趙士冕

萊陽縣

姜 塚 姜 垓 宋 苑 董 馬

掖縣

詩源

姓氏

主

王 嶙

膠州

法若真

晉

蒲州

張永貞

芮城縣

陰 潤

絳州

韓 霖

屯留縣

李鍾庚

高平縣

宓胥龐

陽城縣

白胤謙 喬映伍

沁水縣

王 度

秦

西安府

詩源

姓氏

主

張炳璿 王祚昌

涇陽縣

張 恂 馬侍輦 楊國柱

朝邑縣

李 楷

渭南縣

東陸商

三原縣

溫淵知 韓 詩 溫自知 孫枝蕃

孫枝蔚 石 朗

漢中府

劉端星

華陰縣

王弘揆

燕

大興縣

蔣文選

沈光裕

林有本

宛平縣

王崇簡

米壽都

蔣應仔

辛霜翊

史可程

黃璟

何天龍

韓昌

詩源

姓氏

重

昌平州

韓四維

永清縣

吳沛

通州

張文傑

賈爾壽

文安縣

紀愈

清苑縣

梁以樟

王爾祿

定興縣

范士楫

博野縣

張念祖

真定府

梁維樞

梁清標

梁清寬

武士豪

鉅鹿縣

王蔚

澤州

高輔辰

詩源

姓氏

重

衲子

道盛

智旭

行登

讀微

道恣

普明

澄瀚

道研

真詮

智劍

音釋

自扁

圓生

法能

列女

方維儀

節婦

倪瑞

紀映淮

王鳳嫻

王端淑

張引元

張引慶

胡崇娘

黃媛介

補遺姓氏

劉覽玄

彭澤程

蘇欽縣

詩源初集目錄

吳一之一

鄒之麟

郊居 不寐 寫懷 村居

沈壽民

江上行

萬壽祺

將歸南村畱別諸公 平疇鋤蔬了呈南鄰

諸公 忽憶錢大 隰西小築 入沛宮漢

詩源

吳一目

高原廟

邢昉

古典 秋菽歸田園 潘江如徐旻若徐案

之枉過湖舍因贈 城南 神鴉嘆 楚江

雁 捉船行

李宜之

雪獅子 贈客授經羅漢堂

顧夢麟

年饑 糠粥吟 三月晦日姚仙期李仲木

葉聖野蔡涵之汪少文蔡止文招同程吳生

柯修伯程金一曾曼長趙賓之潘弦之鄧人

麟凌厚子何龍峰曹演公鄭元吉陶仲調湯

卓菴賀黃公許長仁諸公集虎丘時寇欲南

下 卽事

周世臣

游仙詩 送曹遠思司李內召 發洪塘

郭兆驥

白堤十景

鴨脚名泉 洞橋竹器 白堤香市

詩源

吳一目

吳偉業

琵琶行 女道士彈琴歌 襍感

劉廷鑾

十二棄詩

綢巾 方巾 儒巾 簪 襖衫 圍

閻爾梅

明志精舍 汧置草堂

姚思孝

康山詠梅花十絕

三首

范又蠡

焦湖打漁歌	殺牛歌	嚴市橋上看魚歌
江武子招飲東門歌	茆屋	過迴龍殿
阻雨	雪後	
張明弼		
丹葵	贈曹子玉年兄	感作
序	答虞生求	
陳台孫		
棣園圖	蓮心	
凌世韶		
詩源	吳一目	三
題張海民逸事	山中襍咏之一	
方文		
畱別陸麗京	石簫行	送田孫若副憲之
浙東	庚寅元旦	東平劉生古俠歌
周肇		
金陵感舊	南京歌十絕	三首
葉襄		
端午		
吳道新		

紫雲歌	長樂縣	鐘鼓樓	燕子磯
宋存標			
雜詩	和沈休文宿東園	擣衣謝惠連題	
咏安石榴	道興		
倪嘉慶			
次賀若菴大參上谷課屯韻	戊寅秋仲買		
徙南司徒以爲余移咨事謫官九江賦送兼			
呈玄嶽鄭大司寇			
張汧			
詩源	吳一目	四	
豐城劍歌送沈將軍	戍婦	鴈	輓淮陰
死難諸客	夜過馬場		
王潢			
周子夜作蟲說悲自焚也王子潢而爲詩苦			
蟲周子別字云	藥駝行	憂旱六詩	二首
吳國龍			
雨中	中夏西墅	雪消	久雨水漲家人
索薪米無以應			
吳天放			

行路難·哭史道鄰相公 吊厓山大忠祠

秋日卽事 漫成 途次小飲

湯纘禹

和王元倬年兄南陔詩二首

周茂蘭

涇南小築

陳筮姜

顧端文 趙忠毅 鄒中丞 高忠憲 讀

孟貞先生詩得五字七韻 過鳳游寺訪爾

詩源

吳一目

五

止師 生日戲簡友人

張璵若

江上吟

汪作霖

古松行 七月望前泊舟武城懷古 陳百

史辟暑仁壽寺賦詩言別

史夏隆

疊石

薛 家

姍姍歌爲黃雲孫待期姬人賦

劉 雲

詠懷詩 送仲妹歸汪氏 神仙篇

周 斯

題肇峰精舍寄雪曇隱明恒覺三上人 與

羽士話丹術 顯融雨上人

錢肅潤

喻玉泉公墓下詩 五日咏漢宮遺事

吳永迪

詩源

吳一目

六

詠懷詩 訪夏臣 江閣 秋感

周茂藻

送母烏程就養子向舍弟

鄒延玠

感舊

徐 增

讀杜詩 已丑暮春顧曰質社集石湖 讀

李太白清平調詞書此

王仕雲

清晨拂掃以觀其氣 永漏岑寂以訂其悟

雲中辨樹 和今春怨琴心十三解 王

元伯潛尊 羊侍中燧尾炬

龔鼎華

張莊節公祠廟松風閣用陶公飲酒韻三章

贈令子濁民 感述 答曹侍御吳門寄懷

白夢鼎

虎丘後山 大雪同杜蒼略趙雪予阻燕子

磯宿弘濟寺是日大雷電辛卯之二月廿三

詩源

吳一目

七

也 維揚春日集姚心繩康山草堂四字爲

韻 壬申秋九月雨中種竹燭下限韻十首

三首

黃永

朝茵 聞變 感別

汪漢

弄水亭看月無酒 客愁 坐雨亦園 甲

申懷兄若望 寄謝敬亭山人

宮繼蘭

南枝襟咏

宮偉鏐

番劍 深水遲吳相國不至 避地遠託有

懷姻舊故家 廣陵懷古

胡徵

中都行 渡江別諸子 順風至昭信夜泊

聽雨

孫中麟

六月念四昞柯園觀蓮 關月 樓月

詩源

吳一目

八

徐去泰

楚州酒人歌 送伯兄歸舊第感述

路邁

白橋驛古松 碧松廬山訪道特寄一絕和

韻 王元倬孝廉詩 憶吸公洞

鄒星

太華嘯月樓爲王無異賦

劉廷鑑

金陵八代懷古詩 吳 東晉

劉漢系

梁 南唐

李 總

宋

吳 彥

齊

李 時

陳

吳雅圭

詩源

吳一目

九

明洪武

吳應纂

明建文

吳竹蒼

明弘光

吳孟堅

明洪武

吳應筌

南唐

吳 遇

明建文

鄧 旭

蘇公墩舟中卽事 夜泊石壁灘限盡三江

韻得五十句 偶感用排律紀事非曰善謔

聊當奏雅云爾

姚孫渠

尋五雲洞歸飲山家梅花下 寓永寧寺雜

詩二首

詩源

吳一目

十

紀映鍾

老松化石歌 鴛鴦行

黃承聖

栽菊 走馬燈

俞 綬

買杯

吳時德

初春登莫釐峰懷古 汲惠泉因題壁上

惲本初

古意 二首

黃 昶

郊行 無題

張一鵠

菊 二首

林雲鳳

韓淮陰廟 東林 憂邊 燕臺戚使君座

上七夕言世人乞巧獨就牽牛女郎拙乎戲

爲反之

詩源

吳一月

主

吳 非

讀穆天子傳和劉徵君作 晚晴 聞舍弟

竺學稼寄示

華時亨

除夕和瞻兒韻 夏暮晴雲

顧夢游

和陶飲酒 二首 徐昭法金市山莊同姜如

須賦 北固夜月

湯 格

賦得調鸚鵡 和宋蕙湘題邸

吳可封

登雨花臺野望 送左千兄之廣陵兼寄所

知 古意 詠蜀中秦女將軍良玉

宋徵璧

昆明池治水戰歌 甲申奉使天津上元日

雪霽馮中丞邀同遠眺 乙酉孟春同椒頌

過謝公墩遙聞絲竹聲

李長科

詩源

吳一月

主

和吳駿公寄李宗伯八章 送客再入秦中

洪 琮

廉頗碑

李枝翹

江上謠 二首

姚景磨

仄步道中 姜如須大行以詩見投依韻步

和

周廷英

賦遇 二首

宋後典

江南曲 禹陵 明妃曲

張獬微

讀史 雨後訪八郭四過話時伯兄季弟皆

出山

吳葦度

江干雜興作雙聲左右轉注詩五首

宗元集

吳一日

主

上之回 江上琵琶行 春日觀獵

王臣蓋

博浪

彭賓

郊溪寄贈周方伯

汪宗周

雨中投東林寺 錦車歌

李藻先

梁溪贈馬君嘗太史時讀禮家居 射書臺

董以寧

讀曲歌 寄賀毛申人花燭之再時閏二月也 美人喫烟詩

申紘祚

李廣

朱鶴齡

感遇詩 傷春

徐波

六月七日迎河東君

詩源

吳一日

古

蔣璠

夜夜曲 雜感

楊瑀

負苓者 擬古

吳道暉

雷公來 錢塘吼 戰城南

湯燕生

登赭山有感

程煥

蠟梅

毛重俚

重九後一日偕雲孫初子兄弟訪菊

白夢鼎

湖上送周櫟園方伯 二首

許王儼

春思效西崑體

王位中

奈何篇 廿九夜云吉命小舟送余至傳璜

詩源

吳一目

五

符山莊日尚未出相對太息淚下令子執卮

酒進勸懇至之情殊不可忘也 辛卯元六

日雪中茂之與治寤明元孺澹心過齋頭小

飲卽席分賦 秋日江上早眺

鄭澹成

謁濂溪書院 乙酉夏聞雁

桂本

晉徵士祖暉夸一諱旭載北史隱逸傳

談允謙

始信峯 黃山

舒廷詔

賦得半世文章百世人

李同節

右訪龍江漣水

胡從中

京口

夏樸肖

虎林有懷

詩源

吳一目

去

梅 磊

一葉 酬朱西離送別

吳聖宙

募兵行 北邙行

鄭詆謨

猛虎行 子夜歌

鄧廷羅

莫秋飲吳源長前輩菊園坐間諸遺老感而

成賦 新嶺 夜泊

鄒延杞

題薛介子書屋 謝同人餞席

梅文璧

寄顧與治兼問邢孟貞

張 楓

江村晚望 秋晚華嚴樓 江鄉卽事

張一如

集奕

張雅度

詩源

吳一目

本

嚴君平 乍寒

方 漢

擬水西詞歌寄詹在石乞書 楓源雜感

負薪

鄭股聲

浩歌 夜泊湘潭鳳竹精舍 菱蘭草 高

子高 饒吉人 月下坐嶽頂

吳 絮

述內 雨中船子爲鐫名字二小印賦此廣

意 歸得爾升寄書并詩却和原韻

羅學日

讀觀滄海別爲此歎 長庚行 秦淮月

張 愬

簡丕密稗 秋竹詩

王永吉

游蝶園和楊贊皇韻

宋之繩

詠懷 清夜

詩源

吳一目

太

吳 綺

何寤明至自海門 又送程穆倩寄訊萬年

少蔣赤臣陳階六 贈吳門姚山期

冒起宗

端溪行 乙亥三月廿八日禹海若直指臨

河簡武余方監督諸軍叨陪較閱 江上憶

家大人 首夏朔日報轉山東俞憲分部充

西

楊允升

京口阻風 初度有放生之舉

沈斌

寓興 雨中過響山入別業

汪宣

舟入金山

郭礎

避暑夜坐 秋夜素園坐月

陳瑚

無家詩

詩源

吳一目

充

陳王陞

代買妾換馬 烏孫公主

寧嗣

偕孔學博陳茂才至金陵宿報恩寺

王民

虎丘守歲雜意 一首

鄭司勳

送陳六虛歸里省墓

戴移孝

清溪市逢鬻馬者賦之 圍棋

許昉

日暖龍池鬪春草

劉梁嵩

集范瑛校書郎次高二亮韻

黃晞

惠濟祠 金龍廟 河西務

蔡慕春

徐用瞻餉栗賦贈 憶東田花放

詩源

吳一目

辛

巢震林

讀曲歌 寄同盟楊殿元冰如 小游仙詩

朱祐

送來茹吉先生之澄城任

王綱

酬顧夫人画蘭用朱清瑟韻 飲寓園花下

各限五韻 送芝麓游白門淮揚用秀升韻

白銘

擬魏武帝秋胡行 春睡嬾曲 歸來行

鄭爲寔

送元白兄去茅山 二首

吳肅公

水東山幽居

姚景阜

西府海棠

孔尚羣

嘉興道中戒嚴鄰舟皆結伴野泊 初至湖

上何芝函吳紫庭段遠覺吳魯岡劉端甫諸

詩源

吳一日

主

世翁泛舟談及先人往事門祚衰薄唏噓泣

下感而有賦

許顧虬

無題

顧大善

登祈澤寺 欲雪 送青峰師計偕北上

古渡

蕭雲從

郊居詩 二首

朱合明

謝劉同之惠霧靈山人詩稿

潘尊資

落日 陳世昌席上贈歌姬

黃稼

石湖曉發 淮舟東瀟

李長順

鶴林寺

盧祺

詩源

吳一日

主

擬閨中怨詞 夢天

吳鍾

野田黃雀行 題画

蕭夢蘭

晴春翠鬟樓

陳維崧

長干行 塞外詞

陳愷

結夏限韻 二首

感興 王贊化先生殉節

哀言

陸吉

雙鬟詞

劉襄祚

自感

陳世祥

春思吟

張雲孫

葯房春日閒懷

詩源

吳一目

重

黃始

春夜吟爲陳始彥催粧
春行
溪西

曹應鵬

水述
暑述

王揆

觀禁旅南征

楊慧從

水亭
軍山峭壁

劉暖

卽事

孫模

入塔山
過玉岩山莊

姜大申

江上遊黃介子廢園

卜謙

饒香港別業卽事

蔣清

思武德

詩源

吳一目

重

吳樹誠

讀書

許寧

黃山小酌菴坐雨

顧永圖

張無待自廣陵來示吳宮詹駿公賦懷李太

虛宗伯山居詩八章仍用原韻寄李吳二公

方民牧

詠史

李元柱

悟但上人引步妙高臺

董克家

寄皖人

施端教

長安秋興集句

張養重

渡江 夜深抵岸不得入城戲作

李思訓

詩源

吳一目

登

石鍾山

開修齡

寓崇福觀雨夜憶茶坡 江上偶詠

許納陛

秋村卽事

管 騫

贈友入秦

姚景明

鬪雞篇

潘之安

山中曉行

謝起秀

春寒怨 登龍江驛閱兵臺 三宿巖懷虞

雍公

陸奮飛

左元放 小遊仙 二首

王士弘

咏古 萬卷山房放歌 涉江泊浦口城

詩源

吳一目

美

垓下歌

劉懋贊

就園

趙起元

古學一章 琴心一解 當艱難 跋詩源

詩源初集目錄

越二

吳太冲

海市

沈捷

贈陳康侯兼寄凌聚吉

吳蕃昌

登姑蘇城樓 吳市重逢陸大立頃有贈

伍相國

詩源

越二目

一

魏方嶠

荆卿亡秦贊 雲骨 冬仲訪友西山而樂

之 庚辰復見中元與文生迎月于西山最

高因北下亂石山中尋澗而卧之於時晚烟

四集正如蒼雲擁素魄也及乎來歸卽已問

歧于山鬼矣 韻子所居環閣皆山自顏曰

清死將逝之秋閣泛暴流而去

林增志

和元栢堂禪師山居詩

陸鈴

越行雜咏

林弘珪

不出

胡介

都人見訪兼酬枉贈之作 夢江十一浩明

日獨棹重憶之并懷知我之契濶者 古意

陳素

讀青陽山人意騷

詩源

越二目

二

關鍵

和游紫雲洞得存字

錢德震

送白東谷學士祭告 孝陵及 南嶽 遣

尚書祭告 西嶽江源及 諸陵寢有贈

張綱孫

懷祖明弟 讀馳黃詩偶作 不寐 秋夜

登樓見雲氣入斗牛度隕星次友人韻 湖

山 泰亭 久雨喜晴 霧中賦十韻

陸圻

雉子班 上邪 西門行 述哀詩 山居

述志 華亭許山公從閩歸詩以問之 與

歌者陳郎 友人葛惠臣爲余集存別本作

詩謝之 早春雨望 臨平中包胥廟

程觀生

送魏忠節之京口

王臺

桃花澗 吳雨公枉夕菴諷明州高詠答此

詩源

越二目

三

俞汝言

遠游

蔣埏

帽扇換茶 碧雲寺

丁彥

已齋 美女篇 天河 並蒂蓮 次泰興

官舍

柴紹炳

子夜四時歌 錄別陸繁昭是鯤庭子 荦

婦棄兒歌

吳百朋

西門行 輕薄篇 子夜歌 企喻歌 地

驅樂歌 幽州馬客吟歌 賦贈吳駿公太

史 代內贈往蕪湖

程守

石雨壺石山房 同汪文岫先生及許鍾乙

飲屏山堂共用屏字 黃山佛燈 哭弟以

恕

詩源

越二目

四

吳本泰

登嶽

董守諭

書贈吳雨公 戊子後初度

曹溶

題魏桂巖詩卷十韻 恭謁禹陵之一

陳廷會

追昔四百三十言贈魯季弟 憶山中落木

昭君曲

朱一是

歸瀟溪雜咏 夢楊彤宣 觀五重所設冰
柵開廂有嘆兼悼其弟緯光 悼五重 雜

咏

陳參

雨後與彥遠集天真寺送葉明遠還西安

有懷

王庭

題姚哲符在我閣

詩源

越二目

五

姚安

寓言 擬古 升天行 田家

孫治

上之回 閱范文白近詩 催粧詩 題沈

獻廷先生園亭 怨辭 同張祖望武康山

中遇沈大匡張士至

沈謙

引聲歌 妾薄命 行路難 寓崇德縣西

寺作 秋懷引 重游海寧縣安國寺

陳謙

月夜聽友人彈梅花操 蠶事

朱心硯

壬辰人日讀書約諸同人西余初集 北門

門有樹柳 沈仁枝冒雨來 長超薄暮

毛先舒

秋夜酬虞景明贈詩 賦得風簾入雙燕

述哀詩六章 雜體詩二十四章 卓文君

寄夫 石鼓湖舟中作 黃陵廟得車字

越二目

六

訓關波民見懷之作 銀瓶井 秋日簡沈

甸華 送吳子錦雲之蕪湖 從野堂

翁燧

擬古 辛卯生日作 春夜溪上聞笛 日

食行 築城行 送雁

沈騏

淹城道中 虎丘集

祁牙佳

送人還家 重游海寧縣安國寺

潘居貞

燒好怨 採菊圖 晚春桃塢 夢出塞首

丁 澎

子夜歌 送馬西垣趙長公還萊州 酬顧

震雉北歸見寄兼懷弋雲弟 吳興沈隱侯

祠 贈何侍御時將歸蜀

沈彥章

擬古和陶 蘇東坡詩意 志賦

吳啓思

素園春望 金陵秋怨 春寒從祖

詩源

素園春望

金陵秋怨

春寒從祖

放言 素園春望 金陵秋怨 春寒從祖

大雅以詩見示次韻答之 西湖雜咏

萬 泰

明州佳咏

李夏器

與徐元嘆張草臣漫評 惠山汲泉 和東

柯樵唱

李令哲

同冒起宗大行登道場山過歸雲菴訪孫太

初高士遺跡用東坡游道場原韻 過施仲

清研齋試茶

虞黃吳

遊放生池 述愁詩一首七章 已丑八月

廿七日忌辰敬賦六章

朱茂明

古風 三百

吳振宗

冬日自壽 滁州道中遇雪適度清流關

詩源

趙二目

八

梅調元

永嘉別傅麗三

潘際會

前題

張 標

烟雨室卽席

曹爾坊

題東干小普陀佛閣

徐鳳垣

感遇詩 猛虎行 贈梵君師 春暮西樓

保慶寺 賦得解棠秋月次韻

曹谿

丙戌上巳雨中感懷

曹汝謨

謁禹陵 二首

沈榮

春日同溫遺民訪紀宣符觀所藏唐懷素墨

蹟及祝京兆法書歌 憶武夷

詩源

卷二目

九

沈昀

詠史詩

張庭奏

淮陰道

魏畊

隴西行 善哉行 流陰 送胡介

吳亢宗

桐川訪繡虎

徐發

改古陌上桑

張玲

善哉行 古詩 寄速朽徐衲 姑嫂行

錢繼曾

寄題慧壽彭城陞西草堂

李琬

山陰泣 來護君 許氏驄 得勝門 御

河橋 煤山樹

韓純玉

詩源

卷二目

十

焚笋有作 冬日閒居

蔣玉章

哭夏靈胥 正德宮詞 天啓宮詞

朱士綬

雪夜送周仲榮潘孝穆還江上

吳震

感懷

朱茂曜

題画小言

孫伯炎

棋盤山晚眺

陳泓昌

垓下 易水行

陶學琦

靈隱道中值雪

沈日星

東溪鏡雲寺雅集

徐士俊

詩源

越二目

主

采蓮曲 虎丘 煙雨樓

吳景鄭

聞鐘

王 拔

挽劉孝廉會昌 秋懷

嚴 沆

夜坐吟

黃 濤

采石磯太白祠

徐 倬

延岳堂步家嚴韻

韓曾駒

李不器庚村夜語及吳興詩選一編乙酉南

變軼去行且復理舊業感賦長句

曹爾堪

午窗 春晚

俞 昱

猛虎薛 子夜歌 晨發棕毛場山行嵐霧

詩源

越二目

主

溼衣袖中途日杲萬峰清曠因過法相寺畱

連以歸 懊惱曲

俞 昱

湘絃曲 江村

李天策

野霞村舍

錢其恒

田園

秦祖襄

姜如須葉聖野以詩見示

葉汝龍

落花三十咏 十三元

閔亥生

狂生 無題

胡貞開

旅人携贈雙美喜謝 老馬產龍媒歌 金

氏園林

張天植

詩源

趙二目

圭

從軍行

懷應聘

武林旅中汪崑崖金友皇汪蒼舒程奕先江

海瀾汪子四諸子過訪

胡寧濂

雁字

丁景鴻

別伯兄飛濤

詩源初集目錄

豫章七

黎元寬

所愴 六首

贈客 耳病 除歲 送樊延

昌學使 次熊正秋雪嘆

黎祖功

勵志詩 人眼二首 夢中得四句既覺爲

足後二韻

張自烈

詩源

豫章目

趙無聲集雞鳴山待月東同學諸子 在咎

篇哭楊汝開 蕩子婦 賣兒行 馴犬詩

始至葛川 喜兒就塾

徐世溥

初夏乏薪 夏雲 落葉 香篆 無題

鴈字

王猷定

貞婦行 螺川早發 宿張王廟 客燕壘

淄川家信不至 窮天 白田雨夜懷所知

舍弟子展別予安宜 鄭州開元寺野望

雪夜同家弟子展宿天興寺 聞鄉信寄

姚廣文 九日集平山大名寺 清明後一

日登文游臺雨眺 黃葉篇紀年七咏

黃雲師

風吹紅葉 遠山紅葉 樓頭紅葉

康若生

山居 章江雜興 四首 懊儂曲 喜伯兄

小范楚歸過山莊夜分韻

詩源

豫章目

二

羅萬象

鴈字八首 二首

劉一梧

暮春還江上 崙山道中 次吳三玉見訪

韻

曾傳燦

夢裕齋二首 一首 哭葉薊經 二首

傅鼎銓

辛卯四月八日被執崇安張村 被執過岑

陽關 岑副戎持扇索詩寫此并憶劍一首

示之 憶劍 廣信登舟 望一杯亭弔趙

公汝愚 憶謝疊山 誓心 誓舌 杜鵑

劉覽玄

白門寺寓時選明詩

熊文舉

朝天歌 閨怨 有所思 吳苑曲 巫山

高 江南美

陳允衡

詩源

豫章目

三

庚辰書一便面貽內弟劉聞公今八年矣自

覺其醜走筆戲此歸之 和張羣玉觀察

陳之龍

明月篇贈客 燕啣泥 甯牛歌 詠懷 二首

仲春花木

劉元釗

臨西草堂 春雨余小星過水明樓譚詩限

淫字 歐湖和張與京陶字 沈崑銅微詩

別

伍 遜

清涼懷古 坐來虹樓 秦淮放舟

羅憲汶

東湖留別諸友

彭 舉

送玄湛上人白下未聞結制飯衆處故旋

陳弘緒

牡丹詩暮春五日分得十灰

朱大夏

詩源

豫章目

四

述祖德詩

彭鴻猷

山居雜咏 六言二首 初秋集唐

豫章目錄畢

詩源初集目

楚

劉敷仁

哀黃鶴樓歌

余鷗翔

畫馬歌 荆山游寒壁 三首

羅憲藻

和秦淮征女詩

吳 山

詩源

楚目

一

前題

楊嗣震

前題

韓 章

前題

黃文旦

前題

郭金臺

牧紙節 承聖指 挽鹿車 鯉泉行

鄭獄 尸還陰 賀蘭怨 綵燕詞 八

老 一字恥

張文峙

無枝可棲篇 八首

李以篤

春游曲

劉世斗

銘劍 聞警出姑溪 二首

看雪 和弟

雪 湖中吟

詩源 楚目

二

李 蓁

古詩二首

李昌祚

田居 登瑯琊 顛虎行 范蠡湖

張 遺

九歌

葛曰吉

代水篇 三首 追哭艾千子 二

騷扶觀歸里 庚寅初度

此葉科圖配補

深 入閩 偃霞嶺

鄭友玄

酬周勒由諸子桂詩萍篇之寄 寄余正

萬引年

曉發富春 賦得春城草木深同允康

程 封

從大別山望鄖官湖 別山望鸚鵡洲

經黃州 怨婦詩

譚元亮

詩源 楚目

三

遷居辭都友作

方鱗時

歲杪余正公見過小酌卽席拈韻

王一翥

元宵對雪 二首

孟 登

試劍石

孫錫蕃

偶贈

謝對

此葉科圖配補

曹邴

感時 程于郊餉茗

余經

書懷 和大別山礪上韻

劉休

京口寄懷景陵龔次鴻

王承時

金陵紀勝設成十二韻回文 題楚姬畫

趙而忭

詩源

楚目

四

偶成 三首

劉元命

賣衣 賣貂帽

陶汝嘉

立秋送劉調生南下兼懷石公

高竊

十自和什

杜紹凱

吾能安楚 鼓灘引 太公責隆隼 博浪

沙 衛太子 啾啾佳氣哉 龐德公

徐雲彰

明月 莫愁湖

譚若人

七夕

劉文鼎

奇子素負煙霞之癖作此發之

韋成賢

賦得烏反哺 寓懷 二首 女耕田行

詩源

楚目

五

龐載

從大別山望鸚鵡洲

季世盛

郎官湖

汪泳

重九後一日登大別山同坊來扶漢諸子尋

伯建望處

周蓼邨

秋懷詩 二首

此葉科圖配補

此葉科圖配補

盧傳來

歸自山莊復理故園

周之祿

梅花

楚目

此葉科圖配補

詩源初集目錄

閩五

黃景昉

紀恩詩 過莆拜彭惠安墓下 自太平驛

拾船行四十里至建州作 林益謙給諫自

鳳陽省陵還話及憤歎 講筵恭紀 仲兄

可發以憂未入都旋踉蹌趨就南試是晨適

陪祀于 太廟復詣禮部護日歸追送弗及

詩用寫歎 悶寄 送郭闇生姻丈南還

詩源

閩目

一

徐弘祖仲子持賢母傳冊見示為賦仍送南

還 何兄悌太常邀步南郊視園丘享殿齊

宮諸制恭述 薄暮出潤城渡江瞬息抵岸

馳七十里至真州東方白矣 贈陸嗣端年

丈時以水部郎小謫 為陳禮之題畫兼送

之端州 為王霍童館丈二尊人壽 感事

北關呈同官閔中畏年丈 書事

黃師先

武夷小桃源詩

林古度

新居聽鳥歌 殘月

周 嬰

莫愁篇

陳肇曾

前題

徐延壽

前題

徐鍾震

詩源

閩目

二

前題

余 懷

擬古詩八首 隨菴聽雨歌 再命舟過

雨中簡許關李復菴 楊世功內人黃皆令

書法畫品詩才可稱三絕將有所索先以俚

句貽之

楊 岳

潤州春郊行

陳 濬

玉臺續咏 八首

林鳳儀

前題 四首

林向指

前題

許 友

擬元次山春陵行

徐 燊

古意新設 二首

詩源

閩目

三

鄭登明

前題

高 景

前題

林叔學

前題

黃虞稷

宋遺民雜錄詩

唐珏玉潛

吳奇

贈顧子厚封股療母詩 作畫繫詩其上用

贈諸友 爲季萬侯題畫冊

黃文煥

孝貞錄詩 秦淮端午登舟 二首 和俞邵

弟白秋海棠 二首

朱尚雲

崇明寺 青元觀

林佳璣

詩源

蜀目

四

春閨曲 二首 鳳凰曲 古意 二首 子夜

吳歌 率爾作 前有尊酒行 青麥歌

漫興 漫作

余 殿

秋述 二首

徐延壽

郟城道中 過蒙陰古額史地 宿沂州城

南 舟至太平驛阻水 望岱嶽 題雙美

人圖三十韻

詩源初集目錄

蜀十一

楊廷樞

黃蕩水 盱山關祠元夜 滑凝上人開十

方常住 雨後同登王子喬昇仙臺覓丹井

古藤及米元章石刊皆烏有用壁間韻 春

日登岳樓小酌 和詡翁答友 冬興 村

隱

張拱機

詩源

蜀目

一

讀陳白雲詩譜 夜奕

柳寅東

和胡菊潭秋思百韻

朱耀先

過若鏡里禪丈 大寒樓 送林自一還閩

馬紹愉

寄望太行道友 秋月夜

王 範

訪友人山居

張胤復

山中

李實

清水灣與楊青石話舊 雜興二首 虎丘

游賞

莊祖誼

錦帆唱和 虎丘游賞得華字

穆貞胤

初度日邀同鄉諸公小飲

詩源

蜀目

二

楊雲鶴

弔新嘉女子

胡安世

傲陳伯玉感遇詩二十首即集其句

郭奎先

飛來山望泰望山 吳門雜感二首 過子

陵釣臺分賦先生之風山高水長 明妃夢

回漢宮 初夏之雲間訪彭燕又顧震雉新

秋歸茗上作東友人 登卧龍山

呂大器

湘潭道中 鵲聲 晚至聞州 登觀音閣

宿廬山

呂潛

月湖對月 戊子元日 舟抵吳興

張道岸

早秋 西山遇雨

嚴錫命

雲陽喜雨寄傅金若 松滋讀伍松月先生

詩源

蜀目

三

遺集 題駙馬都尉楊孝子卷 聞盧督師

賈莊戰死 清明卽事 舟次戲爲閨情

劉明遇

正月二日糴米 姚瞻雲卜居虎踞閣偶訪

賦贈時方初度之二日 買小鬟 憩木末

亭

詩源初集目錄

粵七

許汝都

督諸僕理葺城南新廬 喜雨阻張芍房山

行 放鷹 送凌次公歸里 上巳後一日

蹴躑曲 飯牛歌 除夕燈 鄭良甫新居

成題贈 久雨見月 鋤園 舍舟 夜渡

旅食 旅坐 旅酌 早起看衡兒寫做

段還初貽玫瑰賦謝兼索飲 遵闌 醉

詩源

粵目

一

歸 已丑七夕祝山公招飲 落葉 半航

居 長至日芍房自山歸見貽應脯蕨菜賦

謝兼約看菊 惜別用鍾伯敬感歸韻 過

黃河 訪武陵同桐音十齋 張芍房山中

草堂成有詩見招次韻畲之 古木香

何吾驕

海珠亭

唐 奇

和秦淮征女詩

李之世

賦紅葉 金陵花舫至 答何寤明夢後見

寄 湖池採藕歌

凌 雲

無題詩十九首 老人出酒慨談 夜起

感懷十首 半航老人餽米 旅信 示玉

台 訓許鷗湄韻 秋邸 讀鍾伯敬先生

感歸詩十首 愀然有作仍步其韻 舟妓不

值 石門十首之一 立秋飲張分翼再同

詩源

粵目

二

穎耳晤妓 許鷗湄屬客寫予兩人跌對小

影顏曰偕隱圖自題四章 蓼次戲

郭之奇

玉泉山

梁 稷

皇姑寺

李士淳

促膝行二首 雜詠寓言 至清河聞閩汀

寇亂 哭兄景白 哭弟景先 途次逢臘

懷二無兄 過釣臺謁嚴先生祠

梁殿華

度庾嶺寄麗若雲 卧病吳門陳宗韻從光
福歸示余吟稿讀之如登諸勝 遊紫竹林

遊報恩塔 讀許鴈淵半航詩

陳文沂

遊飛來寺 九日澹軒遺酌有謝 折梅寄

小玉 荔枝 江行 三教堂口占

李 梗

詩源

粵目

三

百憂集行 悼五弟其出 悼仲兄其任三
十四韻

盧 游

陂上 西別葉不凋丁巳千兩守戎 陽山

咏史二首

粵目

詩源初集目錄

滇九

閃仲儼

寄答蕭五雲孝廉

蕭 瑄

冬夜讀湖舫詩贈沈石友 吳王子房中丞

贈王開石同門北闕得士兼然別言懷

新秋過許菊溪齋頭依韻贈答 乙酉長至

奉聘南園較士即晤促裝愁下宿審 洞庭

詩源

滇目

一

阻風 文丞相祠每歲以三月上巳嘉平九

日致祭 甲申感懷八首之四 祝百史陳

太宰 寄劉藥生 同丁扶萬登晴川樓

湖口阻風遇吳泰巖竟夜談心同舟志喜

元日劉月御國博招飲時趙震所侍御陪祀

分組孫帖雲銓部佐以屠蘇卽席漫賦 贈

尹臨曾武庫出守敘州 祝劉大司馬陽月

初度恭晉官保

台汝礪

梅林晚泊 游景星宇 過李莊

鄒昌胤

二馬行 春書黔道 答問 和凌旦子送

友之揚州 唐人有者也詩句 武陵桃源

洞 野鶴二首 聞雁 重陽無菊二絕

唐泰

香山寺

蕭瑄

秋海棠 秋懷 新秋抱病

詩源

漢九

二

王開

送劉伯宗先生應徵北上

夏士驛

醉翁亭次許漱石韻

劉璵

謁孔宅 先聖衣冠墓和陸古塘韻四首

贈張肖沙 登君山四首 二首 董子封股

詩

辛嗣順

寄友四首之一 雙柑園 二首

台延周

野行 追憶先人

王來儀

雪中望鍾山書懷 再過祭風臺赤壁

朱葵

三巖 石門山

王璚

過薛偉楚齋中看紫牡丹

詩源

漢九

三

王肇順

西湖晴汎 夏日 李文中芥閣

王錫袞

西湖值雨吊古 道經七里灘拜嚴先生祠

留題

詩源初集目錄

黔十

吳尊周

爲人賦白下納姬詩

越其杰

觀湖 夜坐 送別 除夕前一日 編籬

夏園 得家書

周祚新

咏春水 途次讀龍友新詩有懷作擬古十

詩源

黔目

韻二首 明霞洞 折枝牡丹 落花詩

徐必昇

雨中春書 詠梅花

沈奕琛

湖舫二首

周 鎬

別茗溪 斗室

詩源初集目錄

豫五

張 星

麥隴雄飛 有所思 杪秋寄懷徐子月將

虎跡 學稼 吹笙臺 春雪初霽 華頂

峯 石梁橋

李嵩陽

瑞鹿亭成讌集孝廉諸友 夜赴彭城 秋

雨初霽喜周山人至 棠邑早發 宿水口

詩源

豫目

夜望 宿防村黃氏園 踰新安鞏嶺 舟

過京口望京山二首 登瑯琊山 弔露筋

女限韻 晚發海陵 三浙嶺 江陰官舍

和壁間韻

侯方岳

步范小巖登陣韻 歲暮 和靜子曹警韻

秋興

侯方巖

草堂前種竹風雨相對三年矣移值別院感

而贈焉 過首山高鎮幕府觀座中樂

唐 堂

燕姬舞劍歌 苦雨行 故宮 扶父柩出

夷門有感 登大別山望楚中山水 再上

菊江亭

馬 頤

將往耿乃眷歲園以冠警不果 曉鸛 病

馬

侯方域

詩源

豫目

二

詠懷詩 苦疫行 都護馬爲狼所食歌

聞亂 禁旅 召早 春興八首 贈張尚

書 贈給事何公謫金陵國子丞 後春興

八首

周亮工

汴上謠 舍弟靖公 贈楊猶龍史公 自

廣澤發邵武初登閩舟 夜登杭川城樓四

首 周方叔至自莆田 閔宮用至自秣陵

哭尚海臣 大清明曲

熊 輿

雨集鴛湖分韻

李維楓

連雨臺卽集限韻

傅文炯

擬古

秦 鎬

酬周冲白司馬

張爾韜

詩源

豫目

三

感懷 齊山絕句 過池州劉伯宗徵君宅

陳 默

西湖雜興 谿南草堂 五兄園代葺茆屋

兩楹名曰怡軒作詩紀之

張 培

畱別古意 采蓮詞 子夜夏歌 果老灣

陳畱道深如礪谿上下分兩途行且倒樹拂

足荒蘆滿望爰因所見而賦之 出閫門登

舟 六合舟次

孟觀

白燕詩 輓鄭超宗樞部

賈開宗

歸村舍四首 王雪蕉

孟鼎

裁菊

李目

村居 納稼 懷金陵

王錢

詩源

豫二

雙行經

彭而述

峽川歌

王鉢

采藥

李蔭

香山寺

王鐔

山中新月

張天機

宿州早發 韓陵曉月和 野齋

閔派魯

寄懷周樸園內兄用萬山中詩韻

閔衍

勞勞亭送周元亮赴閩

徐作肅

古詩二首 雨

宋舉

詩源

豫目

牽牛織女 出郭 落花

胡延年

黃梁夢答解韻

范召

蘇臺吊古 平臺行

詩源初集目錄

齊魯六

姜 垓

秋之夜 初至陽山 詠懷 李文伯大令

皇船行 赴戍敬亭 自楓橋至嘉善舟

中雜詩 二首 吳江懷熊魚山給諫 湖南寺

作 二首 和如須舍弟登稷山 寓平山河

送家元封東還 三首 董公祠

孫廷鈺

詩源 齊魯目

秋過華陰縣望嶽

劉正宗

送友出都

徐 前

吳門唱和無家詩 二首

姜 垓

吳會覽古 五首 館娃宮 梁鴻墓 二首

倣同谷七歌 唐禮部市樓酒酣贈歌 對

酒行 雨中放艇繇橫塘經靈巖山下作

宋 琬

寄懷王敬哉 潤州贈方爾止 春日同沈

調象陳路茗集米吉土齋中 上方寺書見

我上人壁 二首 初夏雜感 曲水菴寓居

京口送房周垣北歸 二首 書杭州蕭遠

堂壁 趙韞退有暴客之警墜水得免未幾

家兄與余溺焉亦僅獲存作此志慨 紀愁

詩 三首 送傅介侯督餉寧夏 二首 將別

落巢兄畱連有感

詩源 齊魯目

鄭與僑

送友人之浮玉山 洋子江送別孟六珩

趙士亮

長安酒家 秋興 二首

黃敬機

望九華山 維揚龍舟 再過金陵感懷

趙士完

溪樓招隱 驛雲閣 溪魚

鄭 叙

寄金陵友人

趙士冕

元日泊吳門 九日雨中二首

清明遊招

隱

法若真

齊雲湖言懷 二首

蘇毓眉

訪王鶴潭道中

董 罵

詩源

齊魯目

三

劉旅皇半刺 客瓜渚

王緒旦

儒俠行

李呈祥

遊齊雲湖

王 嶙

寄黃石兼懷王伯馭

蘇本肩

秋水庵

吳爾升

雲堦

丁耀亢

繇東海沂安東入淮 嘲山中姬人

劉應賓

張穉恭十友齋卽席分得秋字 九日平山

詩源

齊魯目

三

詩源初集目錄

晉

韓霖

上巳前一日集漫園

宓胥麗

聞曹將軍敗賊於聖王坪喜而賦之 秋山

卜居浩山猶龍觀 石朵驚秋 漳水源

白胤謙

養虎辭 鞠歌行 墓田種松 擬古 早

詩源

晉目

穀行 行路難 寄胡韜穎司馬 西苑

秋日登慈仁閣 邀馬叅戎

張永貞

題顧長康與羊欣講論畫書

王度

午月四日釣魚臺古墳避難

李鍾庚

賜宴有懷

陰潤

晚村 號州懷秋

魏象樞

祀竈 元夕飲江桂巷齋頭 漢金波泉流

觴限淙宇

詩源

晉目

二

詩源初集目錄

秦十四

張恂

次韵阮嗣宗詠懷十九首 五首 臨楚二十

首 二首 不得客生信 懷定林寺 自曹

適魯所見 秋行太行山 春興 送徐所

菴年兄之官湖北 喜吳興尹二平之焦獲

秦一雲起同時至邦 乙酉生日四首 一首

雷侯

詩源

秦目

孫枝蔚

詠史社 春歸四首 二首 春病 題嘯月

樓贈華陰王無異 秋日懷淡叔 金山

遺憤 鷄冠花再步徐次履韻七首 一首

偶吟 苦熱十首 二首 庚寅日中飛雪 二

首

韓詩

上之回 江南 悲平城 東門行 折楊

柳行 上雷田行 癸甲東南行 遠懷詩

五首

東陰商

鷄鳴 猛虎行 孤兒行 輕薄篇 地驪

樂歌 幽州馬客吟歌 七日夜女歌 桃

葉歌 歡好曲 讀曲歌 翳樂 壽陽樂

採蓮曲 述懷 五首 渭南訪書畫作 賣

婦行 太湖涉水行 長歌行 答來陽伯先

生

溫淵知

詩源

秦目

管中樂 河上篇 孟冬朔日 立冬後夢

弟 秋日漫興 秋日雨中里友携酒過訪

溫自知

秋感八首 二首

馬侍輦

哭王葵心先生殉難

楊國柱

山中聞葵生先生不食死

李楷

聞帝聲寄兒麒麟 烈皇小祥 三首 山陽

訪前將軍吳文若 王賓我廩詩見贈年八

旬能爲細字 二首 風泊

張炳堦

擬庭中有奇書 癸未夏日卽事感懷 二首

丁亥秋日趙泰樓衛幕過訪語及維揚事泫

然感賦 三首

王祚昌

祝王母 王子源貽古珖 太行徑 宿華

泰月

三

山頂仰天池

孫枝蕃

揚州送客過水西 謁柯園池中六月廿四

觀蓮

王弘撰

有所思十首 二首

劉端星

喜晤馬元御書卷紀事 次石映昆見山阻

風 井陘祝霍魯齊 二首 平遙縣逢慈元

孺先生 舟行十首 二首

石 朗

山湖登快風閣卽事 哭映昆弟四首 二首

趙世英

怨篇 邑有兵馬之擾念躬負笈從師村居

詩以寄之 下吏

李 楷 又

哀歌 揚州丞歌 行路難 二首 漫興 五首

泰月

詩源初集目錄

燕十五

沈光裕

桐彭曲 古意 秋胡詩 楊叛兒 極樂

寺雪限韻 柳塔夜作 二首

梁以梓

題三先生遺墨 爲宮宗袞武承昆季讀書

棣園圖 海東歌 秋日張伯玉過訪葭湖

安東道中 二首 飢新溝 盱眙道中

詩源

燕一

一

晚宿彭城 哭王雪蕉四章 春雨草堂

至日登淮城眺集 中秋姚山期誕日賦

仙詩並以堅其志

吳沛

張湛生先生還江東

張文燧

文選樓懷古

賈爾壽

清明維揚道中

何天寵

雲陽三義閣覽興

王爾祿

自勘 秋旨 二首

王蔚

雜詠六章 二章 樸火謠 憐浪推 漂母

祠 子夜四時歌 自君之出矣 嬌女

梔巢 怨妾詩 孤兒行 傷亂紀事十八

首 二首 感遇 邏舟江宿 杜鵑行 百

詩源

燕目

二

一哭 舊貧家十六咏 哭青陽莊主人

蘆溝橋 滹沱曉渡 再過金陵 曉月

城變詩三十韻元字 陽 侵 舟行雜

吟 扣舷

高輔辰

庚寅正月十二日山墅飲賦 聞歌行 據

婦城河曉江 韓子有小齋夜酌 驪山浴

妃泉懷古 二首 初至榆關 復園漫坐

成 朱將軍招飲賦謝

張念祖

南嶺之東則大江也晨觀之見白雲零圻段

段落菰蘆中相逐而動如羊之牧又羣鶴自

南來甚夥背水立如對壘狀因記之 江上

雨泊 渡黃河 晚征 將渡江值風觀濤

水星廟 湖帆 湖晴 元夕坐晴川閣石

磯 戲東高刺史三首 一首

辛霜翊

彭蠡湖 鼓飲 長安騎驢難

詩源

燕目

三

蔣文運

詠史 二首 曉山夏入 苦夜 鋤田詩

觀沈石田姑蘇臺圖 虎兒生用升菴韻志

喜 長至海口阻歸

范士樹

秦夫人歌 歲杪偶書 春興 邸中書事

王崇簡

遊滴水巖 尋香山靜室

韓四維

雨中飲泡子河

蔣應仔

天王富覽 石耳雲根

米壽都

步韻送別劉伯宗南還

史可程

觀湖十章 一首

黃璟

友人刻香陰投贈步韻奉答

詩源

燕目

四

林有本

訪泊 雨集

梁清寬

寄李柱史時以建言謫歸 獨酌東銓翰葵

石玉玄兩弟 無錫諸門人畱飲惠泉得鹽

字 送呂蒼忱修撰旋毘陵

梁清標

玉堂行 秋懷 二首 新秋感興

梁維樞

上元直中書省 懷宋如園 西山道中

武士豪

邑人士建祠意堅再以詩止並謝 生祠工

峻邑人落之 雪中有感

朱英

吊王先生

韓 畱

夜

紀 愈

詩源

燕目

五

叙懷

燕頌譜

思

詩源初集目錄

衲子

讀 微

次答王惠叔半塘喜遇 金陵懷古 梅花

六詠

函 可

塞外 步左太來贈韻 獄中付同參 二首

道 盛

寄普濟和尚 二首

詩源

初十月

行 登

詠雪 三首 詠梅

智 旭

庚寅自恣二偈 大雄峰 千梅塢

道 恣

遭世亂離時舉目擊濡豪賦感以勗諸禪

一期之內連寂數僧賦此致慨

自 扁

清明節苦寒座上瓶梅盛開 二首

弘峻

放生作

普明

和梁谿錢礎日無家詩

澄瀚

前題

音緯

遠寄如花人用人字 洗葛偈

詩源

補子目

二

秋日送時中開黎歸楚之孝昌

道研

天隆寺過雪

智劍居士

楞嚴經頌 六提

圓生

湖舫

法能

觀老農灌圃

補題

行發

辛卯元日盧復郎以詩柬余有飲罷高聲讀

楚辭之句依韻答之

真詮

同調生若持諸子遊惠泉

壬辰秋泮然于吳興道場山得法回楚賦送

詩源

補子目

三

詩源初集

列女

方維儀節婦

與姪女子娛覽閨範 死別離 偕老章

悲歌 旅秋聞寇 吊古 病中作四首

讀蘇武傳 三月歌 月夜懷節婦吳妹茂

松閣四首

倪瑞

鸚鵡 感事 乳鴨圖 讀青 讀古今官

詩源

列女目

詞

王端淑

挽四姆張二嗣音 隱癖 竹雪

紀映淮

摘花 春日幽居

王鳳嫻

梅雨連月未報晴色幸小閣儘足消散漫賦

張引元

禁煙日老母以先君遺稿付觀感賦 賦得

白裏白

張引慶

關山月

胡崇娘

酬何寤明義士

黃媛介

湖上酬余澹心

鄒蓮午

君子于役章

詩源

列女目

二

補遺

吳

張幾錫

瓶中蠟梅

程 燕

天都噉新梧子有感

列女

黃媛介

湖上酬余澹心

詩源

補遺

詩源初集

詩源

吳一之一 辱菴姚氏曰吳無風吳之無風何
海濱不與姬通誠然非耶臣又曰非也吳讓
王之德至王季則友其兄載錫之謙讓之光
觀皇矣一章吳則友其兄載錫之謙讓之光
于大雅厥後壽夢朝周觀諸侯禮樂季札賢
明才博論聲以參政入耳而辨心詩終于頌
樂美夫荆舍吳易有詩哉乃孔子何以不存
于風曰孔子之存詩非存其盛也存其將衰
而恐墜也故曰彼都人士狐裘黃黃衣其不
貳出言有章又曰彼都人士垂帶而厲彼君
子與嬖而曰行歸于周也凡天之行必自北
而南自西而東下及于盛必有道人之行必
律之官通續通典焉春秋之世不存後有存

之者孔子或闕焉爾迨後世宋齊梁陳皆都
于吳而清商之曲且以為華夏正聲焉皆之
盛者或未必衰而其初然者其後則風氣
南武也夫吳亦巨麗矣哉金陵之中鄂州之
上襟于楚而此為三吳見于陸廣微之論既
吳會會稽下又包之為西會稽之為東吳與
禹貢之徐揚豫中原正聲之廣勝跨手
中之遺音達之郊廟之雅言底與荀彛房
歌頌之深意東吳王孫亦將驟然而嘆季子
乎不知音以為吳聲吳聲吳聲吳聲吳聲
製四韻止可施之于鄰里則所為上當星紀
拓土畫疆發女寄其驪翼軫為其精欽盤
數州之間淮注乎天下之半肯夫豈異聞
唯處觀之是顏陸之裔岐嶷繼體老成奕世
蕭蕭鳴洪流響者芳澤氣吳猶在也追言
芳躅咽上邦者耳是

吳越姚 仝辱菴刪定

雪苑侯方岳仲衡 同選

焦穫孫枝蔚豹人

鄒之麟 字臣虎號衣白武進人

郊居

郊居無个事散步踏芳枝
夜雨憐花片春風狎釣
絲泥香飛燕競影動小魚知
暝色洵可愛同人立
久之

不寐

詩源

吳

二

良夜不成寐非關酒力微
露涼花影寂秋老月光
肥深巷有人起長空無雁飛
挑燈度禮佛好與日
光輝

寫懷

風雨兼秋至雙扉盡隱淪
乾坤工盜物日月喜剛
人青草池邊路桃花源上津
年年空作夢為不早
抽身

村居

流水桃花自一邨
誤僕理荷孫歡無可合惟

存藥憂未能忘假種萱西漢幾章留土莖京陵半
詠作瓜園天台有約何年到暨喜閒身已出樊

姚佳期曰規摹盛唐太過則濁莽之病如
此張王輩孟並去陳言不得不入澄澹一
種侯仲衡曰昔人論書畫貴胸中無滯味
所感神則所謂神氣者逝矣非澄懷味象
生之善畫皆無墨汁者也詩先先生之詩
數坤二盜物比杜審言六位乾坤動三微
迂何如其斤兩正等

沈壽民 字眉生號耕岩宣城人

江上行

詩源

吳

三

岷峨之水流吳越倒海淵淪不可測若無竅木剝
作舟咫尺江天限南北南北分爭幾嘆嗟玩弄神
物非一家龍馳虎驟真人出手挽經綸分亂麻聖
子神孫如麟次功臣良相開甲第繇來稼穡足艱
難到處絃歌稱富麗我生不及全盛時樓櫓機槍
天步危屠城掠邑義士死日月無光天地悲此行
不爲餓所驅亦不爲寒所逐天涯鴻鴈久離群把
臂滄波盡一哭一哭還一哭淚枯血盡眼光綠河
山偌大不開顏會無寸土容吾足商之彭咸楚屈

原已經歷葬江魚腹後來作者詩名令節
行相續竊聞玄冥馬銜神靈炳奕明正直而好

賢衣人鮫綃食人龍肝或論道而經邦或講武而
籌邊既虛已而前席亦長跪而承顏吾將引二大
夫爲同調與諸子而周旋徘徊若木翺翔虞淵玄
武後扈朱鳥前騫旣清晏以自娛樂松喬之長年
嗚呼舌弊履穿徒自勤倂側人世難久淹

詩源

吳

四

萬壽祺 字年少徐州人

將歸南村留別諸公

冽冽歲云暮四時寢以馳鴻鴈背北風音響一何
悲策杖發西澨載過東城湄城關高峩峩樓閣與
雲齊中多富貴人車馬光紛披冠蓋綴纓綬變化
隨當時往來互馳突道旁狹且危執手與君友毛
髮託相知夙昔周道游大義同箴規浮雲與飛鳥
慚愧相因依豈不樂詭隨中心不可違別君還南
村遵路獨言歸行人去不息川原紛委蛇嚴霜催

高林日氣瘦且低稚子出門望相隨入荆扉拈擲
中夜懸凍綆慚無爲謝圓入其室登床讀我詩我
詩慘以激我床坦以夷辟彼江中流白日無轉移
寄謝四海人勞勞將焉之

姚佳期曰古詩與擬弓類和平簡易而敘
致周折更大匠國工不能彈精竭力而爲
之此言垂之千古遂使作古者永永不可
移易

平疇鋤蔬了呈南隣諸公

陋巷不容轍車馬來亦稀日出犬鳴吠居人尚掩
扉荷鋤向南村繁霜侵我衣我衣敝不完聊以禦

詩源

吳

五

寒威天高晝苦短冰雪方滿畦編荆不盈北朔風
晨夕吹凍蔬託根淺苗葉委塗泥慚愧抱生意不
敢違天肯託業平疇中與蔬同盛衰家貧歲云晏
未足倚晨炊腸鳴軫中夜叩門不能爲抗語素心
人嚴冬行且除春風從東來卉木先已知

姚佳期曰仲熙稱曹劉阮陸而不取陶謝
陶阮之變而淡也淡字不公猶之言陶者
日讀書不求其解若沈氏源詩觀山海
傳者更著得色象否年少諸作元亮將伯
耶予矣

忽憶錢大

忽憶南徐道春風樓上年晚鶯移浦樹苦菜秀
田驛路歸人少蛟門落炤懸如何問津者五載滯
江船

姚仙期曰詩壯者未必能秀秀者未必能
壯名家有細麥落輕花之句以右丞之雅秀
而有風動角弓鳴之詩既秀復壯年少亦
可稱爲才子也

黑西小築

桃花流水草堂陰齋罷經行時退尋兵甲漫勞天
地極室廬無恙地東臨龍蛇陸海千人見鴻鵠雲

詩源

吳

六

霄萬里心每向山中鐘鼓後琉璃光暗一燈添
淮浦西邊開草堂荻柴橫樹列爲牆意中笠澤千
頭橋夢裏成都八百桑唐室京華淹北斗楚人歌
舞思東皇優游卒歲聊稱隱處處兼葭水一方

姚佳期曰西詩若長卿大抵十首已上
語意稍同年少日吾寧爲此而不爲險誕
以取障故鮮淨有規矩乃世舉尊之曰盛
唐予曰盛則盛矣毋忘才調集所自也蓋
十年爲前年少極喜草穀才調選集蓋以輕
後爲倚義山而以雄盛稱馳騁猶之學老杜
者先學義山也年少日昔人云莫逢故人
子則然矣因相與縱步金山爲之大嘆

入沛宮漢高廟

泗亭春盡樹婆娑。漢帝宸遊不再過。鳬鷺有時還至沛。樓臺落日半臨河。風吹大澤龍蛇近。天入平沙鴻雁多。我亦遠隨黃綺去。東山重唱采芝歌。

邢昉 字孟貞高淳人

古典

曉日驅羸馬。寒輝已載途。出門望天地。白刃充交衢。禹鼎淪泗水。神姦莫能圖。遂使董卓輩。攘攘操天樞。一夫蹈津要。四方肝皆脯。自非膏出臍。莫識豹與羆。

詩源

吳

七

姚佺期曰仗氣愛奇似源干公幹客曰東坡文章妙天下其短處在好罵則非其心矣然要之操天樞者果屬何事而可不罵則灌夫蓋寬饒又其粗者也

秋暮歸田園

白露悴百草。草色日已消。還歸及門巷。尚見蓬與蒿。門前垂柳樹。葉葉風中飄。穉子走逢迎。一笑心陶陶。晚禾猶未登。所苦風雨饒。父老三四輩。壺觴偶見招。共言歲稍稔。村落希攻剽。杯酒勿云薄。與子慰飄搖。中坐嘆白髮。胡為此蕭蕭。

侯仲衡曰摩圍山人論淵明詩無意於俗人贊毀直寄焉耳蓋自寫其胸中之妙也

孟貞亦直自寫其亂後歸來之景無意於學陶又寄之寄也故妙

潘江如徐旻若徐衆之枉過湖舍因贈

孟冬寒氣薄。楊柳半垂榮。客從南徐來。水落澄江清。揚舲沂金瀨。遵渚枉茅荆。潘子既國秀。二徐皆嶽英。懷中出嘉藻。朗詠金石聲。東菑忻時稼。登獲亦暫營。幸以供梁黍。况未厭藜羹。霜天疎樹直。浦嶼孤霞明。床頭一斗酒。淹留尚可傾。

侯仲衡曰一篇之中亦謂兼體本之以元亮之沖而靈運之富明遠之俊玄暉之麗靡充禪靈贊助筆力靡不至又靡不兼

詩源

吳

八

城南

城南四十里。蜿蜒森衆岫。下有一孤塚。齒罕依荒阜。中埋窮奇骨。縱橫應未朽。若敖鬼且餒。白日狐兔守。當時踞要樞。氣勢凌台斗。凶威煽一巷。皇圖散九有。誰知錢塘軍。又落巨奸手。甘作中行說。莫顧漢恩負。君昨過其側。憤激徘徊久。衣冠塋董卓。雷雨驅棺走。林甫禍唐社。事定斲且剖。斯人胡未然。天道有先後。

范小范曰自是英雄本色語非平炭人所能造留此以爲楚之憐杞

神鴉嘆

富池驛邊日欲西。甘寧廟前煙欲迷。雙竿半折廟門壞。神鴉散盡風悽悽。風捲長波舟去急。羣鴉飛上牆頭立。送客由來歡客心。舟人叫舞拋餘粒。估舟斷絕古祠荒。無復醺酒刻牛羊。江黃何歲無盜賊。從此神鴉稀食肉。神鴉有神長忍饑。不向江灘食人骨。

詩源

姚辱菴曰七言古能殺能奪能截不為才情所驅使者高連夫而已李杜尚覺橫軼難掩此以觀孟貞之殺載

吳

九

楚江鴈

江南八月蒲稗黃。天邊鴈叫煙蒼蒼。歷落沙頭并水際。三三五五紛成行。當時見雁心悽惻。本為思家嘆離隔。如今繫艇武昌城。始知身是江南客。木葉蕭蕭下漢川。參差鴻雁忽聯翩。白雲洲上疎還密。黃鵠磯頭斷復連。汙口雲深迷楚樹。分行作隊紛無數。聞道瀟湘漲米多。天寒更向瀟湘去。

侯仲衡曰斷句借鴈形容饑驅之客前雁驚飛後回盼句莫此酸惻為甚

捉船行

江上捉船風淅淅。繫岸排檣浪相結。頭白老人向我語。一生駕舸離鄉土。自從海內遍戈鋌。歲歲聞江始捉船。前年兩男駕一舸。官中捉去黃河邊。去後曾無一寄書。不知生死今何如。伶俜回鄉絕鄰伍。却附他船為把勝。五月黃河卸商貨。渡江忽聞王船過。一王已過二王來。捉得江頭一月坐。王船聞說到。梧城捉船盡載遼東兵。老人知向廣中沒。應是無人收白骨。

詩源

侯仲衡曰七言古要波瀾開合如江海一波未平一波復起如此詩前捉後又捉

吳

十

李宜之

字緇仲嘉定人

雪獅子

團沙積玉作狻猊。毼似楊花却不飛。句裏全精張子壽。畫中粉本陸援微。羣毛裂拉原無角。百鬼啼

官捉王捉方以為正又復為奇方以為奇忽復是王捉方以為正又復為奇方以為奇日長篇最忌鋪敘要不可紀極矣姚辱庵是近家路却非歸去身前又五言律佳者偏背故家人院禽食淨食杉鼠上高窠河漢忽然無家入應登歸港白秋椅入江雪黃州窮極想人黃葉應假使王孟更出錢韋復生第極想人黃葉應假使王孟更出錢韋復生

呼亦有威不及浮糖難化石白狼山下日將晞

姚厚菴曰咏物只恐格卑而無遠韻此有俊語白狼山林中獨魏武用以制獅者增日將晞三字以喻獅子將消也

贈客授經羅漢堂

祖宅仍居君子村。偶依清梵自朝昏。佛容高弟傳儒業。帝謫文星寄釋門。分魯談傾七十子。化胡詩代五千言。只愁彌勒攢眉笑。米汁難畱一石髡。

顧夢麟 字麟士蘇州人

年飢

詩源 吳

十一

年饑不出門。出亦求貧友。屢從何厭敷。淹坐何辭久。餒或進粥。醢驩猶雜蔬。酒昨經富者。扉舉手不敢扣。恐受主人辭。司關先反走。非存謁者廉。亦使拒者厚。豈必有陳乞。未面難自剖。

侯仲衡曰元亮叩門拙言辭。是自退也。今日舉手不敢扣。乃違富人以好禮存厚也。念更廣大。姚仙曰此等詩須從毛鄭風雅中來。麟士指毛鄭者。也。薛公彼何人。章其心。孔來。麟士指毛鄭者。也。薛公彼何人。意舉手不敢扣。我門徒之也。而猶有甚之辭。胡而無忿懣之詞。而其情終不待而遁。可謂合風雅矣。

糠粥吟

其源出於風。福。
米糲其骨。麥粉肉。近米之糠。補不足。米糲先入水。釜沃拾薪。印烘釜。洄瀆糠。招麥粉。自作族。左颺。右揉。聲暴。暴掩釜。抽薪。丹候熟。斟之。錫黏味之。馥主婦下。櫛勻主僕。賴天一日果厥腹。硯北默坐。頌糠粥。

侯仲衡曰楊誠齋云人不可一日不知飢寒之味此詩所以作也

三月晦日姚仙期李仲木葉聖野蔡涵之汪

少文蔡止文招同程與生柯修伯程金

詩源 吳

十二

曾曼長趙賓之潘弦之鄧人麟凌厚子何龍峯曹演公鄭元吉陶仲調湯卓庵賀黃公許長仁諸公集虎丘時寇欲南下

作于亂世。有素壯之風。
杯行言喜。五方音苦異。岑同萬里心。春去祇憑鶯。喚住。夜遊剛。趁燭催臨。姓名各舉。聞多舊。肝膽初。看向已深。忽共干戈。嗟道路。綢繆何計。賊成擒。

卽事

香占枇杷小。鳴風嗅枝。攀藥立深叢。林端更與添霜意。梨葉紅殘。柏葉紅。

孫豹人曰或問子織簾詩何句最佳予曰
一先依露淨餘濕養花安不減於古人也
李姚厚庵曰清麗瀟灑使人神爽唐詩中
字嘉祐竹樓一種楊文懿所愛也

周世臣

游仙詩
圓丘列奇樹。北海生神芝。蜚翠曜瓊圃。潛鱗戲瑤
池。飛泉漱冰齒。白石為資饑。姮娥降洪響。安妃領
其頤。隨煙上三島。飄風凌九疑。持此傲下士。投簪
來遠期。

姚厚庵曰游仙欲以伸其不得意之思也
其源出於陳思梁戴嵩則曰十芒生月

吳

三

六談起星脂顏之推曰願得金樓要思達
玉鈴篇則神仙可學竟謀即真之事矣則
不如此作尚祖陳思四海一何局九州安
所如湘娥拊琴瑟秦女吹笙竽設言之意
也

送曹遠思司李內召

曹子抱宏節。合宇推經綸。茂歲綜羣書。奇策懸丹
宸。膏霖被漳水。鵠亭空夜燐。剗割無滯膺。幽谷騫
長春。鐵肝凌嚴霜。浩氣塞鬼神。名譽不足貴。恥身
事要津。風流整已邁。遠績期古人。同懷歷更載。邀
樽勸遐輪。時事多敝敗。所望金殿陳。側足對明主。

迴念東南民。夙昔共心許。努力為名臣。古誼寢以
薄。吾道安其真。

姚厚庵曰類侯忠懷仇烈一聞國難慨欲
以其身先海內諷切貴游呼號同調有幾
力神州之志黃石齋錫以洪範春秋諸書
又獨與類侯慮諸帥嗷嗷以餓豺狼未可
博黍稷之能自立功雖加以節鎮不足為
怪即不然張元李吳未易為也其所相期
可知於孔道輔尹洙退居草堂語觀其下
同如見有乃自惜也哉此詩語不其惜張
天想見席寐涵濡之學直與靖共爾位接
音矣侯仲衡曰蘇子卿願言崇令德隨
時愛景光朋友之義藹然充溢如此此道
絕無而僅有矣今作送行取詩
者正不知何等阿私譽佞詞也

詩源

吳

古

發洪塘

水雪鏤成廉吏心。驅馳無奈嘯清音。三春雨發六
千里。匹馬煙銷五百金。塘口波寒無字篆。山頭月
照斷文琴。壺蘭遙眺增離思。鶴夢依稀繞荔陰。
郭兆驥 字天行長洲人

白堤十景

虎阜晚鐘 鴨脚名泉 半塘夜
橋竹器 虎谿香市 中秋畫舫 朝市
黃花 晚市魚蝦

鴨脚名泉

虎丘拖雲根。平地出檻泉。泉水淨且甘。茂為功德

淵。岐。深。鵬。施。音。鳧。掌。翠。寶。乳。紅。鮮。金。闔。百。萬。戶。十。戶。
九。酒。壚。丹。麴。成。銀。九。明。奈。亦。鑿。桴。式。法。授。酒。材。合。
水。三。白。酤。小。人。舖。其。糟。君。子。揚。其。瀾。杓。勺。既。爲。載。
桴。筏。毋。時。乾。醴。泉。豈。無。源。味。本。非。所。安。其。上。有。人。
居。坎。坎。陳。伐。檀。

姚。犀。菴。曰。予。家。白。堤。之。上。十。景。皆。出。宅。之。
左。右。鴨。脚。泉。乃。宅。之。玄。武。浜。也。十。景。題。予。
姻。倡。之。而。衆。多。和。乃。過。年。田。宅。悉。爲。人。侵。
奪。予。以。出。妻。屏。子。不。暇。營。家。乃。友。朋。深。相。
不。平。欲。代。予。竟。其。事。且。書。來。請。予。曰。文。靖。
尚。在。便。不。保。五。叔。耶。予。笑。而。答。之。曰。四。隣。
侵。我。從。伊。畢。竟。須。思。未。有。時。試。誦。楊。珍。
好。詩。句。秋。風。衰。草。正。離。離。然。則。大。丈。夫。亦。

詩源

主

何。事。一。室。哉。及。謫。天。行。諸。作。又。不。覺。感。舊。

洞。橋。竹。器

賢。据。屏。漆。畫。清。約。絕。雕。文。物。理。貴。速。朽。奇。器。滋。妖。
氣。疏。達。泊。高。粗。匏。爵。開。宗。君。竹。方。非。鮮。飾。所。貴。服。
古。人。敏。手。劈。筠。絲。湘。妃。解。佩。巾。織。成。青。玉。案。膏。緝。
忽。然。珍。萬。物。競。奔。富。獨。子。不。嫌。貧。非。雕。亦。非。蔚。籛。
雙。多。朴。誠。

白。堤。香。市

香。州。在。朱。崖。不。脛。能。自。來。譬。彼。馮。盎。宅。左。右。香。樹。

我。雖。非。涪。陽。吏。而。有。香。尉。才。林。名。十。里。聞。村。戶。日。
日。開。昔。欲。居。虎。谿。豈。爲。卜。其。隈。欽。子。德。馨。香。結。室。
非。沈。埃。

姚。犀。菴。曰。太。平。無。事。之。上。野。人。之。舟。一。二。姻。
姪。密。友。出。白。堤。之。上。往。來。石。湖。蓋。口。之。間。
載。一。瓶。酒。鱸。肥。菰。脆。以。娛。永。日。亦。可。云。樂。
夫。何。使。我。顛。沛。至。於。此。極。也。存。此。詩。以。示。

吳。偉。業。字。駿。公。太。倉。人

琵琶行

去。梅。村。一。里。爲。王。太。常。煙。客。南。園。今。春。梅。
花。盛。開。予。偶。步。至。此。忽。聞。琵琶。聲。出。短。垣。

詩源

六

蕭。竹。郎。循。牆。側。聽。當。其。妙。處。不。覺。拊。掌。主。
人。關。門。延。客。問。向。誰。彈。則。通。州。白。在。湓。子。
盛。如。父。子。善。琵琶。好。爲。新。聲。須。臾。花。下。置。
酒。白。生。爲。予。朗。彈。一。曲。迴。聲。須。臾。先。帝。十。七。年。
以。來。事。敘。述。亂。離。豪。嘈。淒。切。坐。客。有。舊。中。
客。侍。姚。公。避。地。流。落。江。南。因。言。先。帝。在。
玉。熙。宮。中。黎。園。子。弟。奏。水。嬉。過。錦。諸。戲。內。
才。人。於。後。閣。齋。錢。金。曲。柄。琵琶。過。錦。諸。戲。內。
調。自。河。南。寇。亂。錢。金。曲。柄。琵琶。過。錦。諸。戲。內。
有。此。樂。矣。相。與。哽。咽。者。久。之。於。是。作。長。句。
紀。其。事。凡。得。六。百。二。言。仍。命。之。曰。琵琶行。

琵琶急響多秦聲。對山慷慨稱入神。同時漢陂亦。
第一。兩人失去遭遷謫。絕調康王負盛名。崑崙摩。
詰。無。顏。色。百。餘。年。來。採。南。風。竹。枝。水。調。謳。吳。儂。里。

人度曲魏良輔。高士填辭梁伯龍。北調猶存正。絃索。朔管胡琴相間作。漸失傳頭誤。後生誰知却唱江南樂。今春偶步城南斜。王家池館彈琵琶。悄聽失聲叫奇絕。主人招客同看花。爲問按歌人姓白。家住通州有人識。袴褶新更回鶻裝。虬鬚却類龜茲客。偶因坐客話。先皇手把檀槽淚數行。抱向人前訴遺事。其時月黑花茫茫。初撥鵲絃風雨集。刀劍相摩轂相擊。驚沙拂面鼓沉沉。嗒然一聲飛霹靂。南山石裂黃河傾。馬蹄迸散車徒奔。鐵鳳銅

詩源

吳

七

盤柱摧塌。四條絃上煙塵生。忽焉摧藏若枯木。寂寞空城烏啄肉。轆轤夜半轉咿啞。嗚咽無聲貴人哭。碎佩叢鈴斷續風。冰泉凍壑瀉淙淙。明珠瑟瑟拋殘盡。却在輕籠慢然中。斜抹輕挑中一滴。深慄颼颼慘肌骨。紫髯碧眼渡桑乾。白草黃羊吹落果。可憐明月滿關山。烏鵲南飛行路難。猿嘯鼯啼山鬼語。瞿塘千尺響鳴灘。坐中有客淚如霰。先朝舊直乾清殿。穿宮近侍拜長秋。咬春燕九陪遊讌。先皇駕幸玉熙宮。鳳紙僉名喚樂工。苑內水塘金

傀儡殿頭過錦玉玲瓏。一自中原報烽火。煖閣才人散歌舞。挿柳停搗素手。箏燒燈罷。擊花奴鼓。我亦承明侍。至尊止聞古樂奏雲門。段師淪落延年苑。不見君王有賜金。一人勞悴深宮裏。賊騎西來趨易水。萬歲山前鼙鼓鳴。九龍池畔悲笳起。換羽移宮總斷腸。江邨花落聽霓裳。龜年哽咽歌長恨。力士悽涼說上皇。前輩風流最堪羨。明時遷客猶嗟怨。卽今相對苦南冠。昇平樂事難重見。白生爾盡一杯酒。緣來此事推能手。岐王席散少陵窮

詩源

吳

六

王侯召客君知否。獨有風塵潦倒人。偶逢絲竹便沾巾。江湖滿地南鄉子。鐵笛哀歌何處尋。
姚厚菴曰。七言歌行。必取王楊諸子者。韻平。又互換句三五錯綜。又加以開合。薄以神。情宏以風。藻是以大備。若李嶠。陰行。玄宗。劇賞。然辭調未諧。轉換多。噴出四子下也。周子伯來始道太倉盡力于聲。音二。字之義。而雅調作矣。始道太倉盡力于聲。音二。取萊龍一。換各用合字。謂之咬春。十九日。集白雲觀。日要與九。彈射走馬。爲又過錦。之戲。約有百回。如說笑話。雜劇故事之類。各有引旗。一。對。樂鼓送。上。所。粧。扮。者。備。極。世。間。騙。局。一。對。樂鼓送。上。所。粧。扮。者。備。極。鐘鼓司承。一。對。樂鼓送。上。所。粧。扮。者。備。極。元之。前。乾。一。對。樂鼓送。上。所。粧。扮。者。備。極。皇殿安方。一。對。樂鼓送。上。所。粧。扮。者。備。極。

近侍上臺。鐘鼓司作樂。講堂內府供用庫。備燭。內官監備奇花。炮巧。樂盒。子。燭。火。人。火。馬。又。水。傀儡。戲。節。次。人。物。用。竹。片。託。浮。水。上。游。開。頑。耍。另。有。一。人。執。纜。在。每。宣。白。題。目。替。傀儡。登。答。讚。導。或。英。國。公。三。敗。黎。玉。孔。明。七。擒。七。縱。或。三。寶。太。監。下。西。洋。八。仙。過。海。所。演。者。用。紗。圍。屏。下。木。池。添。水。下。游。移。動。轉。水。內。用。活。魚。蝦。蟹。鮑。魚。母。萍。藻。之。類。浮。水。上。至。神。廟。孝。養。聖。母。設。有。四。齋。近。侍。二。百。員。以。習。官。戲。外。戲。自。設。玉。熙。官。近。侍。三。百。餘。員。一。處。不。隸。鐘。鼓。司。時。有。龍。輿。與。殿。殿。相。亞。焉。先。帝。憂。勤。夕。惕。鐘。鼓。樂。悉。廢。矣。故。人。皆。言。先。帝。憂。勤。夕。惕。不。然。委。鬼。之。世。則。謂。先。帝。爭。國。十。七。年。也。久。耶。而。公。感。舊。如。此。人。恐。其。不。能。為。謝。侍。不。信。也。吾。吳。元。

詩源

吳

元

聽女道士彈琴歌

駕鷁逢天風。北向驚飛鳴。飛鳴入夜哀。側聞彈琴聲。借問彈者誰。云是當年卞玉京。玉京別我南中去。家在大功坊底住。小院青樓大道邊。對門却是中山第。中山有女嬌無雙。清眸皓齒垂明璫。曾向內宴直歌舞。坐中瞥見塗鴉黃。問年十六尚未嫁。知音識曲彈清商。歸來女伴洗紅妝。狂將絕技矜平康。如此纔足當君王。萬事恰皇在南渡。大家幾日能安坐。詔書忽下選蛾眉。細馬輕車不知數。中

詩源

吳

千

山好女光徘徊。一時粉黛無人顧。艷色知為天下傳。高門愁被旁人妒。盡道當前黃屋尊。誰知轉盼紅顏誤。南內初修梁苑成。北兵已報揚州破。聞道君王走玉驄。犢車不用聘昭容。幸遲身入陳宮裏。却早名填代籍中。依稀記得祁與阮。同時亦中三宮選。可憐俱未識。君王軍府抄名被驅遣。謾詠臨春瓊樹篇。玉顏零落委花鈿。當年錯怨韓擒虎。張孔承恩已十年。但教一日見天子。玉兒甘為東昏死。羊車望幸阿誰知。青塚淒涼竟如此。我向花前

拂素琴。一彈三嘆為傷心。暗將別鵠離鸞引。寫入悲風怨雨吟。昨夜城頭聞簾栗。教坊也被傳呼急。碧玉班中怕點顰。東管門外盧家泣。私更裝束出江邊。恰遇丹陽下渚船。剪就黃絕食入道。携來綠綺訴嬋娟。此地絲來盛歌舞。子弟三班十番鼓。月明絃索更無聲。山塘寂寞經兵火。十年同伴兩三人。沙童朱顏盡黃土。貴戚深閨陌上塵。吾輩飄零何足數。坐客聞言起嘆嗟。江山蕭瑟隱悲笳。莫將秦女邊頭曲。落盡吳王宮裏花。

余澹心曰玉京者秦淮舊妓流落吳門
太史愛而憐之與之旖旎蓋亦天寶中
之意乎豈期墮淚未乾遂歸奴隸與中
之女同流涕也姚厚菴曰不獨為名
代籍人轉流也姚厚菴曰不獨為名
煩富宛轉流涕而余不獨尋人其
一此等曲正如教坊供應上臺均
廣記類書博抄子史皆錄不本生感
義也

雜感

居庸千尺薊門低八部雲屯散馬蹄日表土中通
極北河源天上接安西金城將吏耕黃犢玉壘山
川祭碧鷄世會適逢須粉飾十年辛苦厭征聲

詩源

吳

三

姚厚庵曰人言駿公七言古長於七言律
似矣至謂七言律純於體者是未盡
其才者也雜感一詩飛揚震動中又復沈
深莫測僅斷句稍露刺譏真大雅之冠也
若金荃香奩等題駕湖閨詠蓋為武林人
載四首於此玄文待年未嫁而作也
吳巖子其女下玄文待年未嫁而作也
石州螺黛點新粧小拂烏絲字幾行粉本
留香泥蛺蝶錦囊添線繡鴛鴦秋風搗素
描長卷春日鳴筆製短章江夏只今標藝
苑無雙才子掃眉娘休言金屋貯神仙
獨掩羅幃淚泣然渠里總無歸隱計鹿門
猶有賣文錢女兒浦口堪同住新婦磯頭
擬種田夫婿長揚須執戟不知世有杜樊
川絳雲樓閣敞空虛女伴相携共索居
學士每傳青鳥使蕭娘同步紫鸞車新詞
折柳還應就舊事焚魚總不如記向馬融
談漢史江南淪落老尚書誰吟執扇機

詞壇白下相逢吳絲竹才比左芬年更少
嬌求韓重遇應難玉顏屢見鶯花度翠袖
須愁煙雨寒往事只看余薄命致書知已
劉廷鑾字與父貴池人

劉廷鑾

十二棄詩

網巾

網巾

方巾

條巾

儒巾

簪巾

紗巾

網巾

網巾始洪武中徐渭路史云今世傳網巾之
制始洪武中徐渭路史云今世傳網巾之
道士以萬法歸一朝天宮道士創此問其義
未陳繼儒述藍仁詩云白頭難掩雪霜蹤
纖手穿成絡索同映帶暮年微髮鏤遮藏
秋色久逢鬆牽絲祇訝蛛臨戶攬鏡隨塵

詩源

吳

三

鶴在籠便與黃花相見好寧愁破帽落西
風此詩惜不言其所始近見姚旅述元人
謝宗可詩曰烏紗未解滌塵襟一網清風
兩鬢寒節影細分雲縷澄棋斜界雪絲
乾不須漁父燈前鏡且向詩翁鏡裏看頭
上任渠漁父燈前鏡且向詩翁鏡裏看頭
間有之矣洪武初定天下乃以絲結網束
其髮名曰網巾又制方巾名曰頭巾豈元
初已兆端而謝遠有咏耶抑嘗行於方隅
而未編舊內耶見禁蓄髮胸有至於網巾
尤屬不法因作
結髮前過十七春焉茲弱冠說成人蓬頭寧欲加
元冕棋服曾看映角巾萬法羽衣稱統一大綱儒
者答經綸截流希解網天網散作烟波一釣緝

姚辱菴曰作詩不斥言事婉順而歸之於是得於風雅頌者故素冠而思日庶見老髮而想日都人髮而正者也此詩但言當時之制今時之棄使境生情而不作斷猶有都人士之遺

方巾

張籍答元八遺紗帽詩曰墨紗方帽君邊得稱到山前坐竹牀惟恐被入偷樣剪不人則謂戴出書堂豈非初創方巾皆語耶昔客使貴賤通服之今制惟道家樂戶得着

詩人野服拜君王從此衣冠定四方太華削成差可比通都無數總難詳丹童高着留宮觀綠幘新

詩源

吳

重

更出教坊怪嘆腐儒曾忝竊呼噪那得復尋常

儒巾

亦是烏紗角不周倒如民字屈無鈞世傳洪武裁宮掖我忝為儒服魯鄒莫漫切雲沉歲月可憐簷雨幾春秋先生教令青廂皮笑此何煩更戀頭

姚佺期曰儒巾之制面兩折處為鳳眼側上為雲梯後為壁立萬仞不知何所本而伯宗和之有詩曰乃公馬上帝曾溺誤國相新病送有今日之棄故與父言何煩更總頭也上首本詩體此首本禮體作詩宗經故牆宇重峻而吐納自深

簪

一根不靜待輸僧髮謝諸簪總莫勝近棄竹鞭注自名如故帶響拋荆玉換擔簷挂冠那用畱纓冕亂髮何慙失貫繩付與村閭蓬鬢上壓花斜伴玉搔

層

襴衫

深衣加襴始於馬周青出於藍之制

闕里深衣士服嘗著襴聞出馬賓王寬衫得序明堂右釋褐空思太學旁跼折牙冠加禮數領圓魚

詩源

吳

音

貫渌文章袒縫莫笑模糊處曾共鐘羹比夏商

姚辱菴曰昔天寶後詩人多為憂苦流寓之思至其曲過繁聲皆謂之入破蓋破碎云今作十二葉詩何反得煌煌雅頌聲邪此正如屋壁中發出笙簧琴筑之聲又如魯之變頌亦作於太室屋壞之後耳

圈

網密交關扣入微耳邊朝暮轆轤飛琴徽竝時如連壁繒絲橫經喜賜緋方借人工雙關徑團分太極兩重圍眼看寶玉同拋擲留伴巾箱脉望歸

繩

結來幾寸是垂綃舒卷輕盈璧孔挑此似王經
解紐曾如漢法不刊條往還五雜組堪佩偪膊兩
頭纖更么莫笑毀冠繩簡失餘生漏網髮飄搖

姚厚菴曰或云諸詩轉喉觸諱慮有禁忌
予曰咏其棄非咏其存也且一代儀服雖
不相沿而制度各號何嘗不載高堂生
所傳士禮十七篇與夫后倉曲臺雜記數
萬言皆聖經之初底所載冠裳衣裳豈皆
日偽謨偽典偽周公文武而皆削之耶與
父與其家尊事考核有建文遜國之際
月表尚書年曆春秋日曆武侯過化錄杜
詩詠李杜行紀三蘇游歷記并六書聲音
文字就較繆缺以廣秘籍兩世之中稱宿
學巨儒矣孫豹人曰伯宗先生有妙情
詩今制原從古進賢堂皇坐處遂乘權變

詩源

吳

玉

開如翰風雲動特起維岩在石堅勢甚壯
麗

閻爾梅 字古古沛縣人

明志精舍

方外嗟行役棲遲構簾庵河淮躋戶闔江海見東
南嘉樹經秋翠時峰浴夕藍鉢池仙跡通笙月好
同叅

侯仲衡曰三四句潤五六當細三四句說
開五六句說見又曰先動後靜也變化存
乎其會通矣

汧草堂

炎天節候似秋冬葉蒂先凋木葉重朱鷺遲訝邊
陣月白雲閒侍墓堂松江東王氣畱司馬海外神
仙戲祖龍經戶無人聞見少西村孤寺一聲鐘

姚厚菴曰作詩有貫穿血脉四字如首二
句言節候何以言江東王氣也上下意接然不
相屬而何以血脉自相聯貫吟誦而得絕非扭
人所屬而血脈自相聯貫吟誦而得絕非扭
人而敢戲之然則祖龍者人之先也神仙何
此一句是太史公作漢史本意得欲從也
日此理入景體江文通一聞苦寒奏再使
艷歌傷等是也節候不當秋冬而似秋冬
詩耶史耶請以理詳之

詩源

吳

美

長夏烟村卷翠微良苗雨後湛新暉釐功須使求
田少遠害無妨結客稀東渚白蓮迎錫杖南園黃
鳥炫金衣仙溪路香難重問流出桃花隔岸飛

曉露新涼洗翠梧葛巾簾簾小窗孤漢家萬戶封

姚厚菴曰詩以言志有志在聞雅者淵明良
苗一粒有餘貨是也亦義取自保愛者古詩云
棄捐勿復道是也用卿三見之昔時慮其
仗氣此詩能見道矣

曉騎越客千金購湛盧苑素垂紅先蔭蒂籬花漸
紫密承柑海天寥闊隨人逐莫遣翔雞狎鳳笈

百樹梨花一水灣茅茨新葺雨三間舊家王謝偏

懷土多事巢絲更買山孤卧始聞樓鳥亂野居惟
有種花閒西風蕭瑟無春夏髮勞人夜夜班
青山無價不須錢別業城西有薄田轅騎長鳴思
塞下耕鴈疾視出天邊三秋好雨來何暮萬里中
華去幾年絕幕犁庭非昔地蘆溝橋側是居延
姚屏菴曰大凡聲音各應于律呂應于南
呂宮則感嘆傷悲此詩是也吟者當自知
之

東村一夕雨平塘風露凝黍稻香魯鼓幾時驅
海鳥孤星昨夜走天狼花間鐘出雙林寺田上人

詩源

吳

卷

過獨木梁懷古情深時有詠停雲何必減柴桑

姚思孝 字永言別號覺遲居士揚州人

康山詠梅花十絕

余世居欽之梅塢環山皆梅也予性愛梅
故多種之乃邦江兵燹後即一枝一樹亦
如金如瓊瑤矣康山左側館甥汪祖生僦
址乃有古梅在焉花朝後十日薄雲初霽
殘日在林道余持齋素乃出不速之客二
三人與詹舉兩兒共踞花下出伊蒲供進
小竿酌花對酌前此未有後此莫企與花
相慶也詢及居停所始乃泰商韓樂山也
商富冠廣陵甲第亦稱景福猶憶壬子余
赴童子試先大人曾至其家高樑巨棟人
行其下渺乎小矣西閣置大鼓涉級而登
擊時聲振林木今所說居猶其影園也久

驚心風雨妬芳華適觀朝曦落絳紗知是唐昌來
玉女光風徐步七香車
為戚曉王所居煙樹不滅于其亦與
耳貂蟬世業金石巨天梅點綴其亦與
歌舞俱艷曾日月幾何二氏化為寒煙衰
草取耿獨立日不加暖雪不加寒惟獨
耳亦奇也哉元結云忘情學草木糊覺未
能忘情漫記十絕老梅何以傲我

烏衣巷口草萋萋王謝豪華不忍題獨有夜深池
詩源 吳
作梅花詩必用壽陽羅浮梅事如人之嚼
過飲查切勿用不但無味令人嘔噁今用
唐昌觀玉女來看花事不唯于揚州后土
觀瓊花相影帶且以見直用事不如作事
用也任
佳識

上月融光還照隴頭西
偶然乘興破花關相約明朝未可攀不見承天訪
友夜月明猶剩兩人閒

范又籟
偶然乘興乃是胸襟透脫處謝靈運之遊
山慈恩寺之看牡丹奔走車馬皆絕流而
漁者也故裴璘之詩所以能滿六宮者以
其曲間有靜致耳詩云長安豪貴惜春殘
爭賞先開紫牡丹詩云長安豪貴惜春殘
肯向月中看此乃得偶然之趣者也今之
富人平日欲其一杯得偶然之趣者也今之
花朝爛漫賽祭刑牲之後方廣召笨客與
雅人並惡草澗醪爲了事安明日又不相
見矣噫彼登知有花福耶任佳佳識

范又籟

字小范懷寧人

焦湖打漁歌

焦湖十月湖水潤菱角雞頭葉盡落主人招網漁
大川衆船蟻集魚氣索清晨曉霧滿澄湖百艇撐
人鳴榔呼舉網喧嘈如赴敵爭先越捕似飛鳧大
魚小魚奮浪出騰波跳網亂奔逐鬣尾狼狽尚倔
強掉泥豎立猶衝突未及薄暮招迴船漁人收網
意仍牽魚困失勢空吞口涸轍安能復縱川魚今
胡爲潛此忘深淵

姚厚菴曰卽衝風旋戾滅滅鱗鱗發發笑
頭偏強衝突則鱗鱗然矣以三百爲母作

吳

三

殺牛歌

我飯一牛養八口寄就水草滄洲渚賴爾與薪貽
荒稅手足凍皴走風雨昨日船兵江上來狂風偶
作船不開羣兵操刀搜草莽鼓刀殺牛聲悲哉俄
時牛解兵大喜狂呼遍索猶不止力倦割肉催揚
帆舉家哭向長江水

姚厚菴曰滄八口語荒稅見牛之必不可
殺也春稅特以甚著兵之惡而不可

詩自本願侯仲衡曰未及薄暮招迴
船急流中截住如截奔馬者也否則汎溢
不可取矣詩體刻琢
省靜古風尤所當知

巖市橋上看魚歌

巖市谿橋橋下水白石磷磷清見底內有巨魚數
千頭噉浪逆流自掉尾往來倏忽如遊空得意嬉
娛興不窮人爭投餌歡相逐隨擲奔跳角西東怡
然機狎渾不厭出沒吞吐若眷戀幸逢釣者施直
鉤與爾忘兮空欣羨

吳

三

江武子招飲東門歌

建德孤城萬山裏逶迤曲折清谿水一葉扁舟尋
故人洞口桃花盡成子秦人家住東門東漆園楮
林雜青楓邀我聽泉飲美酒颯然風至山雲空煙
雨沈沈及薄暮漁人坐失歸船路五月絺衣發晚
涼抱琴倚醉庭前樹君須送我臨古渡

姚厚菴曰山雲空改作濛濛若山雲空安
得接下烟雨漁人生失歸一段天然絕調

姚厚菴曰作一篇戒殺放生文母如此詩
之培人仁心直是邵康節萬物有情皆可
也狀

晉書以人不敢問遲矣

荊屋

荊屋荒田內孤村野水邊安貧辭歲暮閱俗履米堅戰伐知方始行藏賴苟全吾廬依岸浦避亂上漁船

張公亮曰老筆蒼然既多典象復備風骨使俗筆添一字不得

過迴龍殿阻雨

古殿春鶯泊小船藤蘿喬木不知年樓山遠出千峰翠浦來遙青二月田竹裏紅桃開細雨入家綠

詩源

吳

圭

柳曳輕煙招提偶過資游興梵罷還聽枕上泉

雪後

雪後湖風刮面寒千山凝凍白漫漫水鷗縮項鳥羣噪竹鳥藏形鶻一搏歲久草庭多補漏宵長衲被少溫乾乾坤萬里無容膝四十披簑把釣竿

姚厚菴曰小范江左夷吾風流雄爽有畫

携壯士夜按詩人之槩今居湖中伏轡不

張明弼

字公亮號琴收金壇人

丹葵

盲風一夜度南荒衆草披靡盡欲狂東舍橘翁爭化枳西郊麟子學唧唧野狐上對通天策羣蟻高昇審雨堂獨有丹葵心不改常從黑月望職陽

姚厚菴曰詩有抱題不脫有離題反行此乃離題而行也三篇何莫不然而有前蘇章反言至末始見正意者如都人士隰桑之類是也末始見正意者如都人士隰桑字切題近體中具見古意者惟此

贈曹子玉年兄

戶外犀渠換碧裝枕流漱石好徜徉春來江左愁花鳥秋到淮南怨雪霜天地乍隨殘夢落朋游都

詩源

吳

圭

入暮雲荒遙知子建逢三徙定有飛蓬賦滿囊

感作

二十年來共耘場何期賦至竟狷狷楊雄已作美新引摩詰曾無凝碧章兩字未能詮節義一生空解弄鉛黃從今蘇李分胡漢不用河梁怨獨翔

姚厚菴曰褚紹曰彦回少立名行何意披

得至此披猖句本此又曰使彦回作中書

郎而死不當爲一名士耶然則高談節義

答虞生求序

有者正須未二十年即死也名德不昌乃復一時亦能亂真遇至鑒即敗矣敗如假簡畢

虞生空老一床書。鶉翼終難襲雉屠。欲示江東子。布此文猶未中芸鋤。

陳台孫 字階六山陽人

棣園圖

蔣詡開徑揖羊求。入門盡是孫仲謀。大兒靜約如好女。小兒黃鵠拍天遊。家擁藏書一萬卷。閉戶草堂陳席研。庭階朗朗碧琅玕。坦步高舉蒲葵扇。相逢袖出梅花詩。四方風雅真鼓吹。炳炳大文響龍虎。海水卓立天雲垂。有才如此乃奇絕。驕驕六轡詩源 吳 奎

方縹緲。卽今天地干戈滿。那能騁步身汗血。我友姚佺與張恂。眼中之人稱邁倫。更有崇川老兵部。胸懷磊落筆紛綸。玄晏先生言不足。聊爾寫出讀書屋。儼然二應二陸坐其中。長髯老翁牀上哭。宮紫玄勿鳴咽。諸葛隆中自有田。羣龍不及二十歲。終軍棄繯正少年。

姚辟菴曰。七言古大槩二派。非氣槩則情致耳。大風氣槩之祖。秋風情致之宗。情致淋漓而氣槩缺矣。階六則兼人矣。

蓮心

秋風吹敗葉。華實幾曾刪。盡委泥中節。誰憐水上鬟。蕭條子意苦。廓落衆心頑。寄語濂溪子。徒勞種碧灣。

凌世韶 號蒼舒徽州人

題張海民逸事

詩源 吳 奎

音

少微光。氣漬入土芝。肪結魄。歷貞苦。名山大海肘中物。揚眉向空斂。雙足脉望環中發。枯稿幾席能餘身後寶。崩縱橫決江上雲。書帶翔生泉墓草。

侯仲衡曰。刻畫深至。然形容于狀。柳河東云。使受天澤餘潤。猶足蒸出芝。梅以爲瑞物者。自是實理。非如李賀徒以鬼苦血死字爲說也。

山中雜咏之一

松雨度殘經。前峰入炤青。懸猿爭樹坐。吠犬隔雲聽。竹筴僧厨水。鐘驅月窟腥。茸茅應更置。凸凹一孤亭。

姚犀巷曰竹坡論少陵兩邊山木合終日
子規啼晚涼看洗馬森木亂鳴蟬之句以
爲平日誦之不見其工惟當所見處乃始
知其爲妙然公之能寫所見正恐不往山
中亦未有不
知其妙者也
文 字爾止桐城人

方

雷別陸麗京

客行渺四海千里不裹糧。仲冬指吳越稅駕西水
傍。結交亦有徒。夙昔非所望。寒裳涉其廬。蟋蟀鳴
空堂。問訊托叔子。愁思結中腸。此行不見君。何以
歸故鄉。美人挾瑟來。爲我奏清商。時短苦柱促。嘉

詩源

吳

姜

會焉可常。早春和氣動。羣雁爭北翔。僕夫已在門。
薄言布斯章。

侯仲衡曰蘇李河梁無數曲折

石簪行

北風揚帆自皖口。將到石簪天色暮。岸傍籬落八
九家。也須沽酒叩柴戶。主人有酒復有魚。要我移
裝宿其廬。草茵席地眠頗穩。烹魚酌酒中懷舒。倦
體沉昏先睡去。瞥見一兒來我處。相携二客似仙
官。赤狸文豹爲之御。有客問我山海經。我久未聞

忘其形兒。卽媿媿道名狀。其言精覈皆可聽。已又
問兒鴻烈解八公之徒。今安在。兒言淵微復奇。謫
炙轂雕龍。恐不逮。頗訝當時在庭幃。二書曾未教
汝窺。死後何由博羣籍。修文地下良非欺。須臾五
雲翔碧憶。憶茲紛紜兒欲返。或傳吾兒死爲神。今
夕何夕來相親。忽憶此日非他日。是汝覽揆初度
辰。往年初度予在舍。衣冠汝必拜。堂下子或出門
走。西東汝必遙。拜空庭中今冬初度隔生死。魂氣
相尋猶至此。威儀已覺爲神明。笑語依然真父子。

詩源

吳

姜

可憐汝翁髮欲斑。歲暮江湖獨往還。平明惆悵不
能食。騎驢又指司空山。

姚犀巷曰雖文詞平易而以謝天下之爲
人父者夢魂猶復教子不待其甚深。人見
鄙野。可笑。豈知爾高。故演迤弘暢。豈非清
律宗初盛。其肯既高。故演迤弘暢。豈非清
語所謂多讀其肯既高。故演迤弘暢。豈非清
其詩論之若桃花雨後。桃花水。燕子樓中
燕。子。飛。十。朝。九。見。情。態。一。別。三。秋。不
思。花。知。我。出。猶。含。情。態。一。別。三。秋。不
平。易。矣。乃。若。寒。梅。衣。上。落。紅。草。馬。頭。生。候
難。窺。樹。色。歸。馬。嘶。人。聲。晚。白。忽。春。雲。子。白
情。人。先。送。故。公。凱。救。公。飢。早。稻。名。也。喜。見
六。龍。翔。烏。日。愁。開。八。駿。驅。霜。蹄。浸。酒。欲。收
貞。一。子。編。籬。皆。用。忍。冬。藤。卽。日。煉。月。鍛。在

有能如其精深乎。庸流無風學。不得藉口。平易也。

送田孫若副憲之浙東

祿養能將母。那堪與弟違。寢仍同大被。飯必侍重闈。江靜月初出。菰香蠅亦肥。餽餘憑遠眺。秋火亂漁磯。

庚寅元旦

普天何處寄吾身。且向蕪江暫隱淪。卜肆尚能言孝弟。醫方猶可立君臣。春山採藥休辭遠。晚市垂簾不慮貧。元日感懷惟自咏。贈誰同榜與同寅。

詩源

吳

老

東平劉生古俠歌

東平劉生古俠歌。煙白雞破羣。山寒日紅草莽上。書非得已王侯傳。食焉終窮且臨碣石。觀滄海莫耽錦瑟倡樓中。

門人陳筮美曰。定體中忽翻作變體。正如兵之出奇變化無窮。能正能奇。可以局守。

周

一定目。吾師乎。肇字子假太倉人。

金陵感舊

金陵王氣鬱嵯峨。舊內繁華翠輦過。南院才人飛玉勒。西園狎客醉銀珂。潮分京口邊關近。雲繞華林第宅多。報道甘泉烽正急。吹笳浴馬渡黃河。

姚犀菴曰。子假謂子言作詩。切忌有傷于音。呂蓋七字之中。有一聲平。一聲皆。一聲。今武將子假詩。又中有一聲平。一聲皆。一聲。玩其音聲之奏。而見矣。傷婉轉。附之而見矣。

詩源

吳

天

南京歌十首

洛陽朱邸未曾開。卻取蕪城築禪臺。一騎羊車無別事。清宮先遣宋昌來。御帖簽題火字牌。莫愁湖畔訪金釵。杭州水色聞加倍。殿脚王弘又打差。出師遺恨失南徐。報到臨春複閣初。一闌庭花渾無賴。街頭禁說老尚書。

姚犀菴曰。劉夢得石頭臺城。潮打空城寂。莫回。白樂天云。後之詩人。不復措詞矣。然猶妙于用虛也。子假金陵歌。句句川。事却存空城寂寞之感。賦而兼興。實不淺。

虛天游
之伎也

葉襄
字聖野吳江人

端午

金閭城北薰風緩。萬戶鱗層井烟滿。笙歌燕舞急
芳辰。小屋猶聞理絲管。異時海甸多承平。黜虞仁
洽玉虎鳴石榴。紅刺晶簾影。茉莉香分薤簟清。沙
盆潭口山塘路。羽葆霓旌競喧渡。蛟龍勞浪搖滄
溟。鼙鼓逢逢出雲霧。牙檣錦纜繞江洲。珠翠氤氳
畫樓幙捲乍呈金。跳脫榜隣伴整玉搔頭。十五

詩源

吳

亮

盈盈美嬌女。笑指隣舟共人語。傾歌燕尾欲梳風。
長裾皓腕當窗舉。晚霞殘市草花忙。嘉樹重陰蔭
石場。襍簇打毬垂紫袖。醉騎橫馬墮紅韁。涼州一
曲音相續。急管繁絲調何促。俄聞瓦缶寂無聲。湖
上山青草還綠。銀箭銅壺夜方旦。啼鳥啞啞晨星
爛。船頭小婦苦當鑪。倦倚中厨客不散。日短西堂
卧初起。又復相邀隨燕喜。朝朝暮暮翻倦游。歲歲
年年只如此。樂往哀來事已賒。腥風黯黯吹黃沙。
倡婦閣中閒寶瑟。吳姬馬上怨琵琶。濠水沉沉長

蘆荻綠。浪紅欄。紛瓦礫。清笳。簫。簫。簫。遍江津。誰手靈

均向湘汨。桂棹。鳧。車。盡。馬。塵。虎。丘。松。栢。摧。為。薪。空

道五絲。能續命。荒原落日餘。青燐。水咽山荒。天亦

老。昔日龍舟。偃莎草。紛紛。邑里。亂如麻。富貴榮華

豈長保。閒尋舊事。心茫然。太平已往。亂始煎。惟有

葛蒲。好顏色。依依垂碧。臨階前。

余澹心曰。排儷中華。逸感。慨中。蘊藉。遠追

帝京之作。近衡明月之篇。姚。辱。薏。日。聖

野詩文。皆得中和之脈。夷。憚。冲。融。真。風。人

之遺也。前下異時。海甸一段。合當叙古。後

用樂往哀來一段。令用樂嘆。八桂論。書須

優入古人程墨。雖顛倒書。皆四停。入當失

詩源

吳

早

吳道新

紫雲歌

維揚馮紫雲。乃小。青。女。弟。會。稽。馬。髦。伯。姬
人也。姿才絕世。與阿姊。後。先。輝。映。既。精。書
史。兼。達。禪。宗。自。是。蓮。花。化。身。不。第。閨。中。名
秀。惜。與。小。青。俱。蚤。歿。子。讀。其。妙。山。樓。集。及
髦。伯。紀。事。略。為
作歌以志之

奇香絕艷。渾難似。千古紫雲。曾有二將軍。帳裏楚
歌哀。司空燭。畔。金。釵。膩。今。雲。不。與。古。雲。同。芳。華。秀
出。邦。江。東。分明仙。轅。唐。昌。下一。朶。瓊。花。謫。蒞。宮。妙

山樓堪處燕子阿妹徽音嗣阿姊賦心同挹茱萸
秋澌出一青更一紫小青怨凝離騷芬玉臺新咏
推子雲宋家姊妹差能比謝韞崔徽未可羣海棠
姿韵嫣然絕梅花嶺對羅浮雪錦軸身籤芝體卦
還因辟蠹焚鵲舌秋月春風廿四橋綵毫時綢鳳
凰毛獨持玉笛吹秦玉自浣濤箋寫薛濤空閨不
字須叩及讀書門掩蒼苔厚欲憑綠綺識相如肯
從青瑣窺韓壽會稽名士佳廬君佳山佳水訪佳
人三生石上逢知己一笑千歸趙德麟香奩集作

詩源

吳

三

侯鯖錄易安緣分伴徐淑梁鴻案並遠山眉揚雄
亭貯黃金屋白眉年少矜豪英陰符寶劍喜談兵
繡窗紅線司彤管每代陳琳草檄文巫山巫峽雲
光溼紫雲惟與朝雲匹朝雲曾學坡公禪紫雲兼
擅坡公筆可知麗炤是前身薦得西來大意真靜
參貝葉無生旨悟徹蓮華有漏因電光石火誰長
在百歲千秋只三載奉嘉詩好贈偏多荀彘情癡
淚空灑螺黛銷冷香猶傳屢藻襲靈芸竟無
鈿盒貽蓬海惆悵泥金猿蝶裙紫雲歌歌紫雲湘

耕洛馭歸縹緲宋玉難招環珮覓西湖煙水西冷
樹小桃花遠斜陽路寒食東風哭杜鵑雙鴛塚傍
蘇卿墓紫雲文字禪小青斷腸句天上人間無覓
處稽康何用惜朱絃廣陵一曲猶堪顧

長樂縣

吳

吳

詩源
吳航風景樸寂寞馬江湄天入山城小春先海國
知白花蘭最勝綠子荔尤奇荀令來三載新香幾
袖垂

姚犀庵日詩有獨體移動他方不得是詩
只說俗邊溪湓之勝豈如幸左司青山芳
草劉須溪云誰家門前無此者耶侯仲
衡曰垂絲海棠云浴罷無語教妍息婦多
香徑自始徐秋海棠無語教妍息婦多
情猶自始徐秋海棠無語教妍息婦多
曹能始先生門前江芷生能宅後山薇
死不以益妙峰佛樓之問石倉園在焉
句可以莫之也又如過西雲房支水雁
煙溪放鵲鳴雨中望焦山夢回疑在
過溪龍還飲李園修竹籬邊螢明荳花
棚下草蟲吟皆離騷之香草也隨手可以

攬結

鐘鼓樓

景陽鐘散紫宸遙。不見雞人絳幘朝。闕渺寒煙龍漏杳。閣斜殘月馬蹄驕。千官夢斷銅魚鑰。萬戶心傷畫角譙。只有梅花吹塞北。也飄江郭起漁樵。

燕子磯

倒海蒼茫天塹開。六軍聞渡子懸旗。遙向金山出戰艦。徐從瓜步來。夜月浸磯渾似畫。秋濤啗石壯如雷。那知燕子翻飛後。又有兒雛笑鳳臺。

詩源

吳一

望

姚厚菴曰公律乃應風雅風者薰人與入之物雅者正也後之切韻及和韻詩皆生硬不和即非正體止可謂之變耳金針詩格文章玄妙皆言作詩聲病對偶之類陳氏云論詩若此豈復有詩予言若此寧復無詩豈必放縱散誕躁競塵疎乃謂之奇詩乎。

宋存標

字子建號秋士嵩江人

雜詩

南國有佳人。容顏粲繁英。頭帶金雀釵。耳邊明月璫。采采芙蓉衣。耀耀雲霞裳。掩面處閨聲聞。乃西揚南隣致綺絜。北里攜鴛鴦。一朝詰芳訊來登。

君子堂下堂問夫婿。上堂拜姑嫜。嘉運既以諧。歡言誓衷腸。西風颺浮雲。朗月無晶光。片言怒小姑。惠心翻成戕。結束拜父母。低頭下帷房。小姑莫嗔怒。嗔怒戒汝傷。水清石粼粼。妾心當見明。

和沈休文宿東園

悠悠濯錦涇。渺渺橫雲路。故園如宿好。晤游憑緩步。野老重慙渥。世態自回互。故人邈若新。新交歎若故。如彼風中雲。吹墮昔前露。振露在前溪。冥鴻時一顧。長坂望牛羊。古墓嗟狐兔。藻影卷寒濤。練

詩源

吳一

唱

光戎積素物感傷人心。蟋蟀歲暮寄語採芝客。乘雲知幾度。

孫豹人曰壯士盛意氣美人善溫柔擬古句也滑稽時進規諷諧恒中情執戟陳大義懷肉多內情詠東方朔句也王青灌丹木羅梁駕鳥車淵明讀山海經句也山陰淡如此田南樹園句也舊雨新知友新涼德美人珠春句也姚厚菴曰暮古已熱自綺又何如耶姚厚菴曰暮古已熱自機杆矣呂紫薇云只熟便是精妙處見叔用以為然。

擣衣謝惠連題

浩浩遠天色。長與雲水同。裁衣寄游子。孤鴈畏朔

風佳人無與歡寂寞在寒宮去時雙鯉魚今已
成龍安得尺素書萬里達微衷登樓遙望之但見
雲縱橫絕塞無消息征人類轉蓬安用金錯刀亂
絲棄草叢纖縑不成疋添線為誰縫為語簷前月
且莫照簾櫳

咏安石榴

西羌多異種駿馬列歸裝首荷同稱珍葡萄遠帶
芳房成分玉粒蒂老結金囊小鳥欣將集因風勢
欲翔

詩源

吳

墨

侯仲衡曰方虛谷云五言要響亮整齊秋
士則字字居勝孫豹人曰七言律慧泉
鄭元刻玉鑄山志郭璞序佳勸水經長樂
他年愷悌稱儒苑前代循良補列卿高華
典麗

遣興

桃花寶馬去如飛衰草平原學打圍一鳥忽來松
上立看他年少臂鷹歸

姚厚菴曰正須著此冷眼東坡嶺外詩溪
邊古路三叉口得立斜陽數過人世傳是
戒禪師後身也

倪嘉慶

號機菴別號笑峯江寧人

次賀若庵大叅上谷課屯韵
奏牘淋漓墨尚鮮金城方略上屯田馭夷不肯安
中策貴粟寧甘撫舊編要識諸羌降漢日正當萬
斛貯邊年早秋塞外先收飲犢草初肥好着鞭

姚厚庵曰詩有情理者謂叙情以入理致
也昔鹽鐵之義公卿文學言人殊文學
欲罷鹽鐵不知權衡若舉之不知雪而公
卿但知權利可以廣用不惜從諛以毀正
道豈可稱博物通士卒之輪臺之悔武帝
但云力本農而巳且用力少而得穀多要
議諸羌降漢日一聯惟其理定是以辭暢
也

戊寅秋仲賈從南司徒以為余移咨事謫官

詩源

吳

吳

九江賦送兼呈玄嶽鄭大司寇

大夫何事向江州秋日淒淒丹木愁解識隨陽惟
在彭蠡湖以地起人暗貼九江

鴈序獨存司直賴羔裘疾風不折陶潛柳明月常

懸庾亮樓東望五龍應可即為余珍重謝于侯

張 汧 字禹導號艾陵太平籍江都人

豐城劍歌送沈將軍

豐城寶劍偶埋地獄寒產孽虬龍蛇屈曲土厚皮
生吉光蛟玉君不見劍上古文字今人對之不能
讀君不見雷轟霆擊風雨時朝午截鹿斬殺百萬

入鋒函血漬如在匱

劉與父曰裴將軍舞劍花萼樓賦為天下壯觀則此明沈將軍之不退也然陰真變見終有稜威銳氣

成婦

搗衣寄良人良人有時轉馬上奏琵琶琵琶安可

卷十二學笙歌十三學裁剪好挽江南鬟那識梁

州辯金貂躑秋肥繡蹕弓靴輭鴻鴈向西來良素

誰能展愁比玉門高淚滴鴻溝淺男兒應天刑閨

閣何當譴

詩源

吳

望

姚厚庵曰古來成婦之雄強有志節不獨如木蘭也然章元甫木蘭歌世有臣子心能則雖為成婦其孝實不逾千古之名焉可減一則為成婦其孝實不逾千古之名焉可減兵七萬與秦王渭水上開幕府健婦神亮亦動色也

鷹

九月霜降原草稀。杈柯蕭瑟悲臺巍。杉雞竹兔狂且走。梟鳴驚伏爭揚威。龍蛇蟄藏龜虎出。風沙霧積長城圉。將軍射獵青海灘。立馬祁連秋欲殘。左盧右鵲踏空逐。亭亭百鳥摩雙翰。借問搜才須吟

嗽角鷹颯颯奔荒獸。稀毛疏隔睽秋空。長纓短臂

鋒稜瘦。開龍鐵翅錚錚鳴。兩眼愁胡波濤生。雲中

塞上無毛羽。擊向中原豸爪舞。霜崖整骨凌青霄。

失聲濺血凝霞浦。鷹揚古來壯士志。前者懸絲後

者掣。遂令燕雀與鴛鴦。縱橫鼓翼無殘觚。我今驅

爾翻龍沙。燒荒秋草無留遮。狐鼠悲鳴積如麻。將

軍奏凱大宛馬。陰山終古驚啼鴉。

輓淮陰死難諸客

絮酒悲風冷。傷心難具陳。國殤終勇毅。成禮代逡

詩源

吳

吳

巡。吳。甲。沈。忠。孝。巫。芭。亂。舌。唇。青。磷。連。大。野。豈。盡。莽。愚。人。

劉與父曰其源出於九歌成禮謂以禮善終者代逡巡者悼其獨死而後文人徒以史巫之言吊之也姚厚庵曰忠孝若無一人心安意得真正舍矣入地處死者真愚人也而不然也愚者何為昏為惑為溺暗入餓殍禽獸觸機皆陷阱而皆不知乃為愚也何者何為太為聰明為英才德當常如月之意而福與其子孫糾宇宙作萬象之死難諸人昏耶暗耶艾陵此詩頑蔽開矣

夜過馬場

更覺寒雲起。輕煙傍馬場。前山秋半響。野水晚全涼。過盡豆苗露。經多葉店霜。初鐘沈逾遠。前渡亦蒼蒼。

王 張公亮曰。艾陵潛舟江空之間。獨觀與帖。凡百家眾伎。講家圖墓之術。六壬方甲諸書。無不口講指畫。其詩筆語。皆不虛道也。乃知之者希。艾陵益貴矣。

周子夜作蟲說悲自焚也。王子演而為詩。苦蟲周子別字云。

餘暑戢殘曜。庭陰暝夕霏。風燈吹耿耿。蘭焰耿輝輝。

詩源 吳 煇 日入羣動息。夜蟲乃翺飛。紛紛營几席。瑱瑱沾羅衣。所願附炎熱。華燭分遺輝。須臾訖微命。走死如懷歸。爭先狎鼎鑊。濡首飴園扉。中宵秉長炬。永歎成歛歔。揮以執素扇。籠以絳紗幪。鬱鬱不遂往。鼓翼排重圍。或謂自驅納。不知誰是非。翻憚天不仁。觸物張虞機。拙哉夢蟲子。習苦恒見機。豈必避葵羹。雅志極甘肥。蛭蟻非不飽。蟬潔寧調餽。抱葉咽寒露。何如首山薇。

姚厚菴曰。揚曼頌有云。詩本吟咏性情。故得好人。方做得好詩。元俦采蘭南陔。公作。

生耳。可稱孝子。潔白又德量。潤澤。可。較其于求仁之功。可為拳切。其端緒。方。心中蒙動。發出。故到那物。遂成仁愛。夜。蟲之說。非視天下猶蟻蟻也。要見得他。脈。絡。處。相。關。

稟駝行

我聞穆天子。文山獻。彷彿流沙河。又聞天寶間。舊都珍寶馳鳴駝。安得絕域此奇種。公然突兀來。經過兩峯高。去脊骨上。彷彿駕鵝曳長項。堆金疊綺鬱。差哉。不是。龜裘與毳帳。更有佳人載峰頂。綠蟬歌亞。蟬齊領。羣掩袂。濕羅巾。可憐漂散同瓦塵。兒童

詩源

吳

子

怪問馬。腫背父老。吞聲那敢對。曾說銅駝似此來。洛陽官門安在哉。

姚厚菴曰。公然句。史筆也。來者不當來也。不當來而為其有矣。故春秋書至日危之。不。當。來。而。為。其。有。矣。故。春。秋。書。至。日。危。之。俄。而。可。以。為。其。有。矣。故。春。秋。書。至。日。危。之。書。入。曰。逆。詞。其。有。矣。故。春。秋。書。至。日。危。之。來。哭。哭。語。甚。詭。若。張。濁。氏。日。李。昌。谷。銅。駝。夜。哭。矣。吟。物。不。獨。吟。一。時。景。物。必。有。悽。愴。之。情。如。吟。鷓。鴒。杜。鵑。必。云。啼。雨。泣。血。推。類。可。見。

憂旱六詩

不為乾封敏怨咨。胡然號令獨乖時。始知下土風。霆吏翻勝高天雷。雨師代置苦營紅。豆粒瘠饑先。

辨白榆皮星河夜月明於水萬竈沉煙命若絲時赤

豆驕貴每石二萬錢碎無覓處

老農釋耒其呼雩眼底溝中有餓夫故事也應停

宰割前聞曾笑暴虐巫朝瞰未出虹先見夜氣初

回露亦枯謾說干戈匡四國東南財賦重三吳

姚厚卷曰范德機關係風化詞語特細
事一詩要學者審所感也前一首言有司
有秋氣之應後一首言有司無格天之功
故春秋以大旱書者或不司無格天之功
雨者秋元倬憂國恤民之心在南咳中不
志風化天下故苦遭鉛繫森牛鬼死執干
戈衛聖賢詠其護道之深實有如是

詩源

吳

三

吳國龍 字玉驕號訥公全椒人

雨中

春陰靜無籟有聲來山谷隱隱復田田如聞千行
軸感茲殷其雷山人起敬肅上天大仁愛以造此
萬族須臾雨如注晶晶起飛瀑下原蕩輕舟深阿
沒強嶺皆可五寸風來波迴穀張笠到柴門洞
庭在子目遠浪衆鷺白浮雲羣豕鬣牛羊失其力
如魚隨波逐行行復止止牧兒來謾謾桃花插牛
角紅雨飛激激幽涼不可支呼僮沽野麴痛飲忘

所之會心在子獨

姚厚卷曰皮陸吳中雨詩雕琢極矣然晦
然亦多豈若風來波迴數洞庭在子目天
之妙亭冲遠名句也周少隱論淵明作
衡之功然不似退之紅破騰簷瓦黃圓緊門
能後人所知也

中夏西墅

夏溪稼事好此地事殊非路見野人瘦田看稗草
肥青對衝小礪白日冷殘鼻何處兒翁笑爲賒市
麥歸

詩源

吳

三

雪消

起看朝暾忽耀輝游絲裊裊試初飛晴空淨曉遠
山瘦漠野喧春流水肥依草亂蟲偏翅健衝庭小
鳥尚周飢閒來目送輕雲度爲問翩躚何處歸

久雨水漲家人索薪米無以應

江北今年作水鄉杏潮竟似倒瀟湘魚牀近上雞
豚埒竹笠難遮薜荔牆雨是故人離又戀日如新

嬪見還藏西山慎勿垂銀脚與明朝晒劍囊

白孟新日秀句如山藤容小屋樹管掛長
藤風冷初寒山陰小臘時生色意盈天地
春風滿襟亭小東花香遠良苗秀色齊為
書乞米頻鑄墨借網求魚耐守無莫言處
土油衣少當念貧人破
屋多貧霞服氣之句也

詩源初集 一卷下

吳天放 字素夫號西菩山人桐城人

行路難

我欲登山虎豹當關我欲涉川鯨鱷在淵我行負
弩委以危弦我行躬稼授以石田謂水有車謂陸
有船吁嗟嗟行路難如登天

詩源

集

奎

雖有瓊漿不遇杜康雖工馳射不遇王良設糜待
飢以石為糧渡海竟藥以葦為航種枯求芳烹鮑
求香吁嗟嗟行路難路羊腸

姚厚菴曰參軍十八首行路難何如此數
言習習冷冷如聞歸藏齊母經解不在獨
渡研石下也

哭史道隣相公

淚痕如霰洒生芻滿目風煙酒一壺伯道遺孤安
得有中郎少女亦曾無麒麟乍刻惟新塚烏鳥空
啼泣別雛成敗悠悠何足問綱常不朽是真吾

獨上高丘望大洋。晚風吹淚濕襟裳。何人忍耻修一抑一揚格降表。當日臨危進講章。島海行尸惟叛相。潭州憂便字是嚴祥之國獨勤王。史家未識畱燕意。便把祥興係宋亡。中山任人遠之也

姚厚春曰素夫分詩億史億二書史億無
非辨論十倫五常之範故詩亦如之史億
上下史乘數千年忠奸順逆之故瞭然縷
晰其于君臣之際指晏嬰爲諂詐之士不
能討仇奈何比肩立朝非忠也此論開闢
若羊叔子有君子之德四慈信廉讓而於
晉謀鼎革之際不無中惡若王儉少時賦
詩褒美匡虞夏伊呂翼商周乃勸宋高南
面代蕭融解璽果合於詩何句予又獎慕
容號父子乃忝玉宰而比姚崇宋璟故什

渠

五

餘於新莽且譏宋儒不貶諸臣爲非彼閭
 汴兩生則切切然恨之及終之曰人臣忠
 於所事必至匡山盡傾柴市告殞乃爲盡
 職嗚呼若素夫者正名分而著倫常撥亂
 反正謹嚴如此可謂志在春秋者矣

清秋又見鴈南翔。亭月流星照草堂。萬里烽烟迷市郭。百年勲業寄滄浪。山林到處悲黃虎。風雨隨人走白狼。執菊澆蘭惟所適。幽棲真不愧柴桑。

百年強半已無能。愁入膏肓病自增。千里江山萌

白髮五更風雨暗青燈繁絃急管與朝佐廢園荒
丘異代陵不寐坐聽雞唱徹素光穿牖日華升
途次小飲

途次小飲

擊節悲歌氣轉豪。逃名何必讀離騷。遊山詩并天行也艱難報國空
吾輩中正潛龍有汝曹。白日騎羊三洞遠。碑而且壯青天捫
虱萬峯高。先秋已訂浮槎約。散髮行吟弄海濤。

詩源

姚焄養曰凡人墜地一殼發響卽哀故哀
聲最能感人李杜初無優劣之論元微之
始云太白不能窺杜甫之藩籬然以予論
之李杜光燄萬丈誠不復可優劣然白詩
至樂非一博則百壺非白花略則紫綺裘
一視非不歔赫而求子美之穿窬出峽頓

湯纘禹

字君謨宣城人

和王元倬年兄南陔詩二首

鄴中詞客瘞荒煙。亂後憂時老仲宣。俊及半摧鉤
黨後山河已邈。酒鑪邊醉醒不敢分人我。清濁聊
將寓聖賢。莫問蘭亭譚往事。令人重感永和年。

姚倫期曰君謨含章居貞不愧漢孝廉之科
杞車不行與元倬同志俊與及宜其有

太學之誦也。鈎黨酒。不獨今昔。運及且。鈎旁屬金。黨下火。酒左水。盛從土。五行相。切。又存出於九。卦之外者。李嶠有云。字物。切。正不偏枯也。

周茂蘭 字子佩 吳縣人

涇南小築

笠澤灌百川。膏渟雁蕩村。中有敬賢里。半畝爲丘。樊先人慕。縉侶支許。接楊園。先人慕雪嶺。豈圖中。道乖恩。勤自合。閑凜凜。守世書。不敢出。跬步。風吹。烏帽箱黃紙。剝落盡。梅瘦竹亦。藤理之不遑。逞草。木過貧家。豈亦有不幸。去歲操作工。今年不復來。

詩源 吳

美

自念虧其備。豈肯依汚萊。幸瞻忠孝字。萬古光不滅。板輿重臨池。魚樂水澄徹。闔戶無邊聲。仰母兄弟悅。

陳筮姜 字翼仲 江寧人

顧端文 憲成

建儲允良策。並封意難保。疏抗黃臺情。身作商山皓。本懷攬轡志。忽結同車好。歸來卧東林。斯文洵

再造

姚辱菴曰。意難保者。春秋雅見。至隱先意。承志而子。以事其父。臣以事其君。皆此意也。故曰爲人臣者。不可以不知春秋。

趙忠毅 南星

大宰司黜陟。幸屬生民哲。再計羣賢進。一論四凶折。鸞龍終在野。白首甘一謫。公心如汾水。悠悠無時竭。

鄒中丞 元標

筮仕抗奪情。直聲天下震。躬與濂洛遊。世莫在瀾。

詩源 吳

老

定川嚴樂羣。英冠冕有多俊。堂堂千載名。風波何足慎。

高忠憲 攀龍

漆淡錢塘波。淒涼汨羅水。潔身芳池中。孤懷千古時。辭辱報丹陛。遺表垂青史。屍諫縱罔格。臣節斯已矣。右四公咏。

姚辱庵曰。其贊處似頌。然頌以告先公之。功而無功。可成也。故稱頌。然其詞簡而。其旨沉而。靜則猶是變頌也。敬之。小。非。告。成。功。不。可。謂。雅。有。客。有。客。不。可。爲。風。變。頌。亦。頌。雅。也。參。此。於。風。雅。與。頌。之。間。翼。仲。始。能。自。辨。一。體。矣。

讀孟貞先生詩得五字七韻

李白愛大雅詩名千古振世遠響方絕篇多法愈

秦矯矯邢夫子正風砥頹運陶謝森前規章柳啓

餘燼茲方當大亂一以瀉幽忿往往紀述間凜凜

元惡損陳事足炯鑒堅哉金石韻

方爾止日陶謝章柳為正風何也以其才清也格不濁則凡調不濁則元思不濁則俗王揚之流麗沈宋之豐蔚高岑之悲壯李杜之雄大其才不一而格調思未有不有其驗矣予與孟貞翼仲藻蕭非一朝而今段稟處何以言惡惡如巷伯乎陶謝章柳之清豈諸靡無復筋骨者耶何以稱

詩源

吳

美

興振耀也翼仲五言月當萍會好盤剝多馳新雅子迎舟喜聞人驗鵲呼發鏡天多起諸靡者也花時出每虛楚餘三戶在魯

過鳳遊寺訪爾止師

客居常在寺行李亦如僧旅食辭吳會懷人到秣

陵擢登鳴石罅澌磬貫雲稜念此高岡竹寒霜歷

幾層

生日戲簡友人

每看春去即成悲漫邈生初只有疑共隱已無孺

仲婦悼亡仍到卜商兒朝喧吏卒催租過晚候家

僮買藥遲怪殺知交不解恨相尋猶索酒千卮

姚辱菴日賈道直去日兒童皆老大一詩嫌共寒溫而高廷禮選接武中每詩竟不

良辭出此詩哀響頗似遺直然亦竟不能違唱自當流誦於無極也

張璠若字伯玉淮安人

江上吟

芙蓉鏤耀拭霜濃為念花州再買舸九月風高山樹冷三秋菊秀楚雲重連天葦荻人行少滿地江

詩源

吳

美

湖道莫容却喜袈裟仍上古疎林隱隱六朝鐘

栗列西旻奄艾蕭飄風習習起寒潮書生伏櫪悲

歌驥老將橫鞍喜射鴈自是蘆中人不見還同江

上路偏遙可憐無限斜陽怨只向秋穀賦沈寥

數點青峰招暮鴉支頤蕭瑟看琵琶還家江總頭

仍黑作賦庾生髮早華肅肅霜風驚落羽淒淒蘿

月隱悲笳前門影射漁舟火為遠波濤泊淺沙

月隱悲笳前門影射漁舟火為遠波濤泊淺沙

月隱悲笳前門影射漁舟火為遠波濤泊淺沙

姚厚巷曰庚子山雖位望通顯常有解
之思況失職之士乎此詩亦伯玉之哀江
南賦也

憶○答○江○儀○禿○戰○歌○軍○中○殺○氣○開○鯨○波○夫○人○手○鼓○龍○
王○廟○太○子○親○希○老○鶴○河○蘆○荻○橫○欽○江○沆○瀣○龍○蛇○肆○
起○浪○差○我○倚○檣○閒○看○風○濤○險○遠○樓○霞○掛○薜○蘿○

姚厚巷曰讀他書依憑文字不中不遠惟
詩不然本傷今也而詞或道古本言乙也
而意在刺甲憶昔篇其在楚茨采菽椒聊
之間乎讀玩怨慕無已

汪作霖 宇雨若歙縣人

古松行

詩源

吳

李

新安家住黃山下萬松偃蓋如廣厦大者扶蘇數
百間小者徑寸不容把寢處誦讀在此中不知天
下有松也何人具此移雲手裁向燕臺歲月久高
低布列僅十株怪狀奇形靡不有我來寄居報國
寺松下胡僧差相似終日婆娑憐澹生畢宏章偃
畫不出如吼如龍墜泥淤每當風雨欲飛去應有
鬼神護其根鱗爪毛髮皆能語時若彝鼎古顏色
伏如鸞皇戢羽翼觀者見此皆嘆嗟猶未為松表
奇特中有二龍鼓大造羣龍同窟根餘老陰霾苦

霧不敢侵山水義文呈百寶朝陽含翠駕朱輪仰

頭俯翼共攀鱗明堂端儼齊挺立冠劍鞞琫何彬

彬有時昏黑驅雷電萬馬奔騰飛羽箭飈沓重聞

威栗聲翻翳鼓翅來酣戰忽然雲淨雨復收長空

月照蒼波浮笙簫一派奏清夜時有神仙到十洲

君不見東家檜武侯祠神明正直天所格又不見

黃金臺屠狗市豪華萎謝雲烟裏此松盤固天地

俱錯節危枝焉用扶侯王將相爭欽仰豈獨秦時

封大夫

詩源

吳

李

姚厚巷曰豈獨秦時封大夫非羨其官也
正作詩妙處錯節危枝既不用扶又豈一
官能累之哉所謂斷句要語盡意不盡也
李承之詠松云半依巖岫掃雲端獨立亭
亭耐歲寒一事頗為清節累秦時曾立大
夫官荆公詠云草頭沒若侵道周誤思三
品竟何酬如此人何以堪侯仲衡曰譚
元春二木同心交濤接陰系乾不遠馬鳴
痺短于奕正一枝交濤接陰系乾不遠馬鳴
儒雙松只橫開倒二松相調生我彭年我松
奕奕嶽嶽在中益固其葉松之始梁于
臣妾吾枝孫子益固其葉松之始梁于
涖如兩禿頂而來胡胡旋舞進金鉢孟徐
頽松下清秋門外夏王整曉樹層深水墨
潤皆護持神物者也

七月望前泊舟武城懷古

結歌舊邑野無烟。寥落荒城近水邊。劍盡苔痕碑已綠。沽來茅店酒仍玄。秋原鬼哭斜陽外。夜月吟笳古渡前。猶賴南飛多遠雁。中宵嘹唳喚予眠。

陳太史辟署仁壽寺賦詩言別

不分朝市與山林。小大須同此隱心。金馬猶譏名。肅傲終南未免迹。浮沉公餘暫息娑婆地。別後相思蘿薜岑。茲日惟君能卻熱。蔭人清冷樹千尋。

姚辱菴曰。相勉以止足。義愛甚厚。不愧當年之一拜。但鍾鼎山林。截然兩徑。遽欲薛松一致。難矣。難矣。杳然朱戶。若喪。然赤松可接。如韋道遙公者。能有幾人。而若失。

詩源

吳一

奎

辭矣。雖云尚書郎。不及田野人。百史倘遇我。于道上。我以季康嘆之。當如齊君。房忽然悔悟。向我抱頭泣耳。雖然。據鼎不嘗一無所得。百史亦可謂能自砥矣。又生平無欲害人之心。所識窮乏者。皆經紀優贖。亦有志於學者也。謂之有隱心。亦宜。

史夏隆

字趾祥。宜興人。

疊石

太末山。勝疊石。一峰遍若累。甚尤為奇特。余山。隱即事。拈此。

山憑疊石位尊危。石負深山蘊畜奇。沸海龍躍爭吼湧。驅山寶鐸疾移。藹苔衣剝落。長松憂鶴跡。沈深宿霧遲。聞世既長真。太古漫隨耕鑿與人知。

姚辱菴曰。唐張碧詩不多見。嘗有怪石詩云。寒安數片奇。突兀曾作秋江秋水骨。先

薛

字諸孟。一名朱號。堆山武進人。

嫺嫺歌為黃雲孫待期姬人賦

戴溪美人氣吹芷。翼雲凝綠瞳波紫。盈盈對鏡誰忍妒。上堂先得小君喜。石家香屨謝家詩。帶殺韶顏輕薄兒。美人斂黛何曾顧。瞥見黃郎不自持。黃

詩源

吳

奎

郎年少負才聲。戰罷歸來戢墨兵。世間慧識屬閨閣。瑣窗往往覓彈箏。平康幽谷鳴珂入。野花狼籍芳情歇。天生片玉在藍田。紅絲消盡胸中積。無端驪曲唱西風。合歡帶解金闌東。乳鴉啾啾砌蘭蕊。蒨綬摧却江干楓。銅龍首擢長安陌。不似婉孌深院碧。上書報罷頭偏解。擬拂雙蛾遠峰色。美人其奈命如絲。無情有情知不知。詎因薦枕方成契。寧待盟簪始繫思。木蘭一曲動愁聽。腸斷陽關第四聲。雲捲暮歸巫峽暗。霧吹愁過楚城秋。來相顧。

寒榛浦手寫崔徽猶楚楚堂前締約室中啼簡點
湘痕遂今古吁嗟乎賁郎八斗鄴下才姍姍骨本

姚厚菴曰歲星中剛外和忍窮如鐵石依
于莊周淨名之間而其于嫺嫺詩乃如長
吉之詠小憐如此情之于深矣韓持國
風節凜然而風流更過非徒宋廣平賦梅
花也抑凡詩託興男女者非盡男女之事
聲音發于女者易感取此以感人耳此又
不可一例

劉雲 宇望之宣城人

詠懷詩

詩源 吳

寄

燕薊多少年輕薄好馳驅山後產青驄神駿類龍
駒市之良不易金帛常滿車寶玉飾鞵韉麗巧極
雕鏤鳴珂遊帝里連鑣聘長衢顧盼生輝赫儀容
美且都遨遊御河上射獵西山隅駛若晨風發日
夕宛歡娛人馬漸馴習飛轡輕崎嶇一朝馳峻阪
失足當何如

侯仲衡曰其源出于君子物未始不忌規
戒烟風之後有此可人正靜
孤矢弛已久天狼入鈎陳七舍無光耀蚩尤薄紫
宸殺氣暗雲日流血赭川津烈火燎九原蕭蘭

被焚扼腕發幽憤俯仰愧成仁聞雞中夜起瞻叩
列宿文機槍見紛紜歲星在何分吾欲吹律管調
和六氣均冷風來八極灑然靖妖氛澄清倘有望
主張賴蒼旻

姚厚菴曰似劉太尉扶風歌雖懼厄運自
有堅剛之氣尤多怨忿之辭不似從軍遠
征但叙軍旅辛苦也

送仲妹歸汪氏二首

兄弟各有行與爾同根株別離多慘戚送汝情何
如側目望長途朔風烈如呼寒鳥皆斂翼陰雲鬱

詩源 吳

奎

城隅長慟惜分手相對各踟躕人生有聚散況乃
女從夫所嗟各一方顧瞻親愛無歸閑爾婦則慰
我父兄虞

姚厚菴曰送汝情何如初別時也惜分手
已別而長慟也所嗟各一方既去而思之
不忘又勉之以父兄之家誼也即風燕燕
章泣涕如雨之類也此漢以後無此詞氣溫
和義厚密之語

神仙篇

採藥攀危險尋師渡海遙但能常靜篤何用遠塵
翳道向靈臺覓月從密戶燒齋心浴日慧恭已運

星杓絳闕飛天鏡。滄溟起夜潮。鶴唳青山曙。龍吟赤水漈。紅霞鎖碧落。翠靄籠晨霄。虛谷黃牙長。晴空白雪飄。駐顏超浩劫。煉魄匪崇朝。修變羽人質。俄聞太乙招。聳身遊滓溟。揮手入清寥。閨苑謁王母。蓬萊訪子喬。上征凌倒景。降望御回輿。

姚犀菴曰：故人劉自我子，誦識中朝事故。三百年間，君臣行事，土地山川，城池宮苑，以至人之爵里，謚號無不繩裁，刀解紛畫，線織良史材也。乃抱憤不妍，管甘蔬菲，又深契陰符之旨，以大丹決可，就黃金決可，成而談神仙之事，登臺不休，故其詩多作列仙真誥語，乃世猶以肉人目之，其真肉人也夫。

詩源

吳

奕

周斯
字二安，溧陽人。

題壁峰精舍寄雪曇隱明恒覺三上人
入山不見屋上山知有山。楓竹蔽虧天。凝睇青殷。流水地中行。惟聞聲濤漫。過澗亦清淺。抱之。心。神。閑。萬松高殿出。梧桐映窗間。慈烏早晚喧。抵。枝。集。雙。鷗。僧。小。聽。經。去。僧。老。問。道。還。鍾。烟。結。烏。篆。風。鳴。柱。頭。旛。靜。夜。林。繚。誼。清。光。炤。前。軒。勞。勞。思。度。濟。我亦羨沙門。

與羽士話丹術

冰心世中冷。何處有炎熱。馬啖栢葉肥。君餐閬頂雪。玄牝神出入。各自保。丹穴汁金氣。上浮天。全想因絕。如此幾寒暑。始得肺腑潔。靜音皇自天。揮絃理和悅。余寶或不同。無私豈相別。無私無內傷。歧路均一轍。

姚犀菴曰：玄門理至易簡。為旁門妄造。男女鉛汞。龍虎鼎爐。名色不知。無私無別。何。即吾儒所謂仁也。然之在外者曰黑鉛。即金丹之道也。佛云摩尼。儒言仁。在內者曰黑汞。即黑汞。即修定之道也。道云摩尼。儒言仁。在內者曰黑汞。即釋云世音。何等直捷。雲房老仙云：四大一身皆屬陰。不知何物是陽精。說着仁之謂陽。癡道士不堪供二安涕唾。

詩源

吳

塗

顯融
雨上人

宇宙天不小。此身竟誰容。地大山水多。茫茫將奚從。湖舟自來逞。湖流日洶洶。何知行路難。悵悵愁春冬。夕露溼我衣。黃霧迷我蹤。崎嶇嶺頭草。踐路復茸茸。踟躕思維谷。強解採芙蓉。芙蓉花自好。晚色凌孤松。日落心竊恐。聲靜聞鼓鐘。誌公精舍深。接予扶巴笻。烹茶邀上坐。意厚不記鍾。漾碧映窗秀。明輝來南峰。請參妙化機。如何制毒龍。

姚犀菴曰：詩亦用志不分。乃凝于神。嘉州之塞上。諸光義之田家。李東川之玄理。皆。

專領疑習之久者也習之久則自正二安亦精于二氏故工

錢肅潤 字礎日無錫人

喻玉泉公墓下詩

玉泉名傳墓在薛邑東倉其碣猶存尚書文莊邵公詩云四十年來吊古心偶因勝日遂幽尋天雷丘壘嗟誰掃地近厥倉幸不侵百世替纓遺牒遠五賢俎豆古祠深玉泉二字還須碑一束生芻有詞音起而

紹興天子明聖姿敷天祖者左手支內有賢相之蔭庇外有勇將之扶持李綱學士天下望縱瀕九死夫何移身騎箕尾樞密子此志不沒終如齋玉

詩源

吳

矣

帶翩翩解浚服。吸羹手覆云胡私。況是相公立陣前。錦衣驄馬旌旄麾。岳家號令如山立。和尚原頭走禿兒。獨有喻公玉泉出。往來畫計多功施。公自建炎登進士。至于卒時及淳熙。中間半遷或半調。力主正論挽浮靡。憶昔四年金虜至。六龍蜿蜒爭驅馳。微公一言念歸路。一跌安知車不脂。壯哉宣撫長城寄江淮。荆浙唯其司。兩人相逢拱手笑。乃見公力非等夷。公來左右鼎浚間。鼎其相矣浚不辭。公曰同相則不可。趨退張繼惡乎疑。直言不諱

世所重。錚錚氣骨原非卑。但恨秦檜自北往。陰縱撻懶來攻窺。歸時首作倡和議。惡若哮虎猛於熊。公謂九成。大不便。九成入對言其欺。同時謗訕者有七。檜乃劾之。以差檜居相位一十九。屢忤放逐。驅網羅一。求解罷官去。歡然恬退甘如飴。天子復命。大宗正詔曰。咨汝檜。能為煌煌誥勅。親自定執。以御筆領天頤。高宗手書不易得。字畫點染。何淋漓。請看世忠忠勇字。天言赫赫懸之旗。亦有精忠岳飛製。蛟螭天矯。蟠龍龜與求。贊帝帝曰善。

詩源

吳

矣

臨行草賦車攻詩趙家四字大如掌。忠正德文手所貽。然彼字數皆有限。唯公一卷多。其辭公為大宋所特簡。工師繩墨豈為期。館閣二十年復起。公朝鼎任公肩仔。公少為學慕伊雒。長大受業龜山師。此中衣鉢原有在。東南倡道招來茲。講易無非涪之派。語錄盡是河南遺。借此學宮片隙地。立為附庸祠。以祠年年俎豆奉祭祀。至今猶表麗牲碑。爰望東倉予公址。垣墉屈曲縮其基。碣斷還畱玉泉影。松殘獨傲子才枝。當年翁仲揖其下。

公之踪跡何所之

姚厚菴曰此詩述情切事自是賦體詩之
兼史者也而黃漢臣又言少陵詩史不獨
新安石壕垂老等篇直紀時事為史即遺
興詠懷昔遊述老等篇直紀時事為史即遺
子謂又當先解其與字之義後儒以託物為
典然苟不託物其與字之義後儒以託物為
粹然與意也使人感嘆吟咏有奮起干
載之思故與意也使人感嘆吟咏有奮起干
舉蓄精誠而含之如讀此詩安得不動蕩中
非賦自賦與自與也

五日咏漢宮遺事

昆明水戲列長鯨羽幄初張暑殿清
黛合涓人拜盛御羅輕蜻蛚埋碧函珠首
蜥蜴含

詩源

吳

辛

丹點玉肱傳詔蘭臺催進賦雌風宜達里閭情

侯仲衡曰典雅重大此合頌體韓退之
摩詰謝賜櫻桃語意相似雌風末句詞託
家詩從而有諸謙之風姚厚菴曰破日唱無
花鈞魚之俳者必以女押吾者必以故亦賞
爭買雙飛劍百萬全輪一節補吳縣金
章俊明地懷句曲恒如肺宮擬君仙并
須五馬原嘉植人間時度三聲錫天上
秦祖九廟金燭祥陽飛雲點沙場蟻戰
月沈滄海暮樵譚丹陽楊雲點沙場蟻戰
枯莞豫吾吳江俞無珠南史聊何法
瞻禮樂暫從吾國兌無珠南史聊何法
松回首月明雲外雁傷心秋老澤中蒲
江顧茂倫有孝燕臺昔日曾求駿漢苑何

詩源

吳

主

人更伏蒲江陰王雙白連璧那復
着吾長洲姚瑞初宗昌撫琴無語
擔石難儲尚判蒲押得穩當出色
馮素士愷章浮槎莫憚君平識
亞父譚吳江沈侯自南陵開石
穴閣下銅駝久沈沙虞山嚴仲
文初宗河浩思沙虞山嚴仲
鉅古徐緩社賦馬漢熾聞爭立
霞嘉善葉香上惟修乾坤陽
日輕多玉厭沽寧波張西陽
壑功神禹九厥道循德女嫺武
金壇于孝尼銘磐趾依高士將
名山借地沽崑山歸玄恭莊食
不報酒逢武負貴猶沽宜興毛
績書南史慙無筆乞酒東籬不
用沽松江

許安絃綴數點家山誰卜集大千世界
屠沽蘇州陳孝將紹鴻雁無依靜亦
蘇州般介平衡王官谷襄陽為家
封一物縱到生天徐仲昭遶湯初來
何家物縱到生天徐仲昭遶湯初來
無家物縱到生天徐仲昭遶湯初來
却聖月光緒遠湖海行路春風長
也却是舟皆愁苦嗟怨之聲承詩者
所必收

吳永迪 字星子武進人

詠懷詩

盛年去已半決意究可必携琴上高堂門巷復云
夕枉渚樓鴻鵠空牀閉蟋蟀有思未敢言道遠不

可即

姚厚菴曰陳繹曾云凡讀漢詩先真寶子
文華此讀建安詩于文華中取真寶子
星子得其真寶而
文華自婉約耳

堂前風雪稀堂上燭光微
魯酒不醉客拔劍空中
揮白壁在深淵何人辨其輝
鳳凰懷四海無翼安
能飛我欲御風行遠集萬里畿
不知楊執戟著述
將焉歸

訪夏臣

四月江泥濁扁舟憚西征
渺茲唐堦丘孤暉下柴

詩源

吳

毛

荆深巷何鹿鹿無人知
子名入門聞商歌頗領各
自驚乾坤日莽蕩感慨念平生
仙人乘五羊一去
離紫城悲此間道客撫跡將何成
昔為九州羽迺
與鵲為并誦彼零雨詩愴焉遺我情

姚厚菴曰南漢氣純魏氣平晉氣激六朝
氣靡于益之日漢氣純去國風不遠也然
非誠不純當釋思
星子誠而純處

江閣

江閣人重上空臺鳥自飛
峻風吹日動孤柳入江
微近寺櫻桃熟何山首荷肥
十年思射獵猶著幕

南衣

秋感

西京遺殿守熊羆急管悲笳又一時
萬里謾尋驃
騎幕百年難盡拾遺詩黃楊廢驛歸征馬
白芋孤
城亂酒旗欲暮正聞新鬼哭不知誰見洗兵期

周茂藻

字子潔吳縣人

詩源

吳

重

送母鳥程就養子向舍弟

一母四男兒胡為子獨輪不見鳴鳩詩
其母在桑
慕其子各異木武在梅在榛子飛自分枝
母嘗用
心均贊嘆不如鳥茂然集于薪子言菰城好汀洲
連白蘋荇水鴨頭綠翳翳桑梓淳麥蠶蟬蟬碧花
脯炙來新板與既怡遊夫婦亦恂恂洵美或不如
故土自可親子往即過來睽母已數辰望望野人
舟母為使我呻六院同一庖詎非淳古人

姜如須曰四子爭養亦是苦事亦是樂事
子當伯通之庶親知其孝友如此

巷日其詩淳厚非三百之陽鳴亦十九首
之遺也後之推嗣三百篇者首曹繡虎然
不覺總總然流涕可見詩本于孝友自然
情深

鄒廷玠 字介子武進人

感舊

組豆移莽泥。國章焉足論。搖搖百憂集。飛騫竟何
門。偶影慕宿昔。迴薄靡傷煩。生平好賦頌。傾寫誰
爲援。布衣四五人。著述幾萬言。頗合陶謝理。迴蹈
胥平冤。睂嵒氣簡樸。譚兵有淵源。須子茂才莠。決

詩源

吳

寄

背無平原。慷慨未及終。流亾已安存。返顧壁上辭。
宛爾同幽喧。恍若風雨夕。攘攘油汙樽。挑蔬膾鯉
魚。飲如鯨鯢奔。曲指未十載。倏忽毛羽髡。修文豈
寂寥。于我遺晨昏。重違伯桃義。竊負豫讓恩。嗟哉
同學翁。誰復類虎賁。慕慕狐虻首。安用招爾魂。願
得傾高柯。光儀不可捫。徒將百重淚。沾灑椅榻根。

侯仲衡曰發端微傷于氣而要秘書之
雄詠史諸作字字豪宕飛揚眉峯氣簡樸
以配振衣千仞綱知不鍾提姚辱菴曰
靜長老師之有介子兄弟也其才則二蘇
二杜也然其稟稟胎厥者翰墨之助績又詎
以詩論而凜凜貽厥者翰墨之助績又詎

詩源

吳

五

非鴻業諸不具載若五言古有讀先道鄉
傳序曰使志完隱默居京師五日不汗死
矣豈獨嶺海外能何時何語何人誦而傷之
道鄉語也此爲何時何語何人誦而傷之
兼以自愧詩曰不有孤忠骨能爲生言
其人蓋已古吾道深以密殺身何足冤屈
始相摩挲網羅深以密殺身何足冤屈
入軒軀六經在慎獨此爲名節布衣友天地初
軒軀六經在慎獨此爲名節布衣友天地初
瘴瘴烈歸故國素業枯槁在青源難歷千
微言若檠華於朝虛歷寵五石僅浮樽日月
陰光蝕山河三朝氣渾渺史懼難淪邊城髮旋
直嶺赤九何所見青史懼難淪邊城髮旋
指嶺赤九何所見青史懼難淪邊城髮旋
塞然遠先訓差池負國恩親朋送我北
辭甘且溫寧需塞池負國恩親朋送我北
仇爽者勸飲空如覺不見青蒲前旅退同

丘樊物情固宜爾中腸轉網緼世無玉
子幽懷安可論又出塞九首華髮酸成
海道清霜沾人衣寒風入腦角華髮酸成
絲仰睇層霄穹搜堞何高危南山信蒼
北海亦連漪架空設斤斧神力匪一箭
馬利沙石荆棘皆莊達狐兔起草間一
穿爲泥鶴不投邊陲天柱標華夏丹霞
得志胡不投邊陲天柱標華夏丹霞起
黑山北辰虹彩上東塞雪絲間紫始森
戰碧流逸千環風雷悶玄極日月成嚴
嶽白一登烟去遶烽帶鶴還溪水青于
哥舒欒生執中行森天拱邊璋適多艱
門班欒生執中行森天拱邊璋適多艱
示之堅蒼天不厭禍薦食開羣醜猛士
爲烟堅蒼天不厭禍薦食開羣醜猛士
有仰天我城拉如朽裹甲與宿糧萬事
抵城守不守請問執說言胡爲掣其肘尚

徐

有射雕雄貽議方白首伏莽處所終先驅
歷細柳忽然天地翻舉國皆醒酒俯仰客
懷空有兒年甫九更傷高堂心遑遑我
後一語隨腸走乃壯願逐東門狗一字入
此師義難古人良不苟善惡安可為最
慎則慎師友以此觀之則知平日所言非
國若吾師及顧珠巖黎左嚴王昆華諸
子皆傑然正人豈亦介氣所感耶吾嘗
似介子而私心竊喜也
增字子能蘇州人

讀杜詩

杜公詩家鯨一身填一海氣運所磅礴地軸無乃

詩源

吳

美

殆海小不能容陸處亦不悔元劉翥翠倫蘭茗戲
蓓蕾李白賦大鵬風高力終息試看鯨魚背嵩泰
雲緩緩廣修幾萬里所產百物在肉供天下人任
意為植醢

王聖如曰元微之號為元才子而得
詩愛其治蕩津涯處處到詩家鯨則
為也填一海則處處到詩家鯨則
至則天漿之海則處處到詩家鯨則
此則詩人之以鯨為喻往往然矣子
擊鯨之牛送同以鯨為喻往往然矣
人刻之乃知成都富人亦古之賢者
劇秦

已丑春顧曰質社集石湖

暮春同往石湖邊修禊兼之拾翠鈿逸少風流元

亮節永和天氣義熙年羽觴花落烏衣過磨嶺鶯

啼白馬眠此地只今畱勝韻後人應頌辟疆賢

詩源

吳

宅

杜鵬聲裏換羅衣紫玉樓中鸞月青芝
山下鶴來家皆精工刻骨古今綺辭之極
以子能之才雖不宜沿此之調然而夢得
竹枝長吉錦囊飛卿金華致尤香奩唐人
各擅不得
竟廢也

讀李太白清平調詞書此

開元天子最風流秉燭春宮夜夜遊遙聽花神呼
萬歲次呼妃子千秋

侯仲衡曰楊萬里稱太白詩僊翁劍客之
語今讀子能之詩幽奇玄妙天才仙才蓋
非啖烟火者已姚厚菴曰子能逸秀翻
翻胸中安得有肯肯之疾乃患裂資不振
陳百史云此似江南軟脚疾者豈天篤其
疾使之益工詩耶古今詩人病者甚多盧

招隣癩李華風癩宋雍韓崔懷助之問口
臭方干缺唇丁稜吃李紳短旭顛盆妬唐
衛哭卒傳之後世所謂種天之缺陷存不
在相賞識者耶而金間十萬朱門並無有
好事載酒而
過者俗哉

王仕雲 宇望如壽州籍江寧人

清晨襟襟以觀其氣

金風吹玉露新爽一絲絲窈窕入髮脚生我清秋
委采秋山之涯泛秋水之湄萬方無人來顧影自
成知

詩源

陳百史曰抱秋無所為開窗放雲去木葉
連天下伊人何地尋一日聲滿長安也

吳

天

永漏岑寂以訂其悟

一天銀河水洗滌白雲性化為明月光遙與秋人
映秋事今如何起望北斗柄斗柄正西指蛻蛻列
星動

姚厚菴曰詩以悟為主東坡跋李端叔詩
卷嘗借妙詩清永夜每逢佳處輒參禪嚴
氏曰漢魏尚矣不假悟也唐詩以盛唐
透徹之悟也此猶從詩言也若論至人
如甘井作詩文自然透徹若論至人
知無功之功學道而知至道不煩故詩文
能造假人易此直須悟徹始得豈可為單
見寡聞者道哉

雲中辨樹

距天而蒼者松耶亂雨而丹者楓耶晚而揚者杉
棕耶頽而長者梧桐耶雲之來兮蒙以茸雲之去
今菁以慈本根既深枝葉充撐扶日月移天工我
欲起樓加一重浩然相望江山中

張公亮曰自起堂與別門戶非才之大
格之高也乃心之細目之明也姚厚菴
曰治翁與王立之帖數日天氣驟暖固疑
本根有春意動者遂為詩人所覺望如直
真詩之人心念造化言含梅象豈可易哉

和今春怨琴心十三解

一枝楊柳繫遊人遊向何山問隱倫韋曲比來無

詩源

吳

羌

酒聖柴桑久已缺詩隣桃花鎖斷仙河月杜宇啼
酸少室春公子不歸芳樹苦妾身如夢遶天濱

蔣玄扈曰悽吟哀號酸入

勞人何處駐春車地北天南共二家黃霧捲殘沙
塞草紅霜搖碎漢城花龍蛇一去江山動星宿全
移次含斜媒灼路長姻不就藍田空種玉如瓜

王元伯酒樽

鹿頭擁箭梢前軍雜歌吹乾坤一酒尊蒼蒼柱天

自注曰王霸討蘇茂時堅卧不出方士
作倡樂茂雨射營中中霸前酒樽安坐不
動人欲其膽烈子服其從容古今用兵者
鮮不以從容勝以馳驟敗也

羊侍中雉尾炬

百城屬一炬火光覆衰草湖山沸噉噉天星落如

自注曰侯景為尖項木驢攻城矢石不能
制侃作雉尾炬施鐵旗以油灌之擲驢上
焚之立盡始官者張弘微侃坐侃床侃
引却之曰此床非閭人所坐有此氣槩必
能破賊姚辱巷日望如善學而通倫
其應機接物實有左手作圖右手畫方機
敏然其胸中之談財不逐物而去也故其
舟中言有云萬色非色目遇而成萬態非

詩源

吳

今

修心慈已動又云見人不是處多繇自已
不是又云魯男之義坐懷女乃彰伯起之
修却暮金後著色未賸而後真入盡伯夷
財未臨而李康誰非季札又云鏡花處世
榮枯開落聽其自然水月明心流止坎離
貴乎有信故其論人物詩自晉以上多見
語林者吾不具收若其論樊噲有大將風
韓信顧曰生乃與噲等為伍宜其死于見
女子手此大臣抵諫之度也又論林宗折
角巾云偏反巾戴為當時亦尤而效之則
林宗之罪豈足道乎
此皆波靡之砥柱也

龔鼎孳

字孝升號芝麓廬州人

張莊節公祠廟松風閣用陶公飲酒酌三章

贈令子濁民

貞松不塵處高雲無羣飛鑿坏類慢世安知心所
悲葉落戀故柯中林猶可依萬動息將夜獨鳥知
還歸百年能幾何所恨不早衰沉飲非養生庶于
意不違

志士愛溝壑處死誠有道赫赫壯毅公生非牖下
老遺烈炤後昆天地不能稿大化既奄逝令名獲
完好托身寂寞間不辱以為寶河海有素源卓犖
冠人表

詩源

吳

全

飲以效魏公子所為非其質也而世之殘
客不原其心方日借其名街奔走當路所
不得志則借其名其藉得志則又獨之狎
而不得志則借其名又信信私吹之如蠅
散而復聚可慨也閱此二詩則所謂視宗
祚死者其愧心畏心厭心悔心亦數減而
數起矣又咏懷末知心所為強顏還向
人得歡聊自娛歌泣非兩身所為強顏還
自傷非人情薄體無足錄姑以荒宴鳴意
同

感述

驃騎營前萬木霜。獨體生氣滿沙場。爭起江左青
國扇却滅崖門鐵。補襦千載怒猷孤塚出兩家碧
血一函藏。滔滔視壁重茅土。誰信書生壯國殤。

答曹侍御吳門寄懷二首

白鳥蒼烟起望中忽驚新句到吳鴻斷橋沙漲棠梨雨寒食燈陰杜宇風雙鬢閒居春賦就普天窮

戰客愁同關心石友憐三匝便擬歸帆捲暮虹

侯仲衡曰公後來亦爭為香齋之句然其氣骨終是初盛如斷橋一聯髮髮韓致光矣普天窮戰客愁同則格調響峻自非浮豔之比

白夢鼎 字孟新江寧人

虎丘後山

野水灌山足沙頭生短薇誰家冶遊女日落猶未

詩源

吳

全

歸春風吹客心冉冉雲生衣

姚肩楚曰此等詩正如韋三衛贈全椒道士詩落葉滿空山無處尋行迹者也首句灌山足猶有迹後四句入神矣藝苑厄言云東風搖百草搖宇稍露蟬噪便為人所窺朱華月綠池月完更振眼耳以此知孟新句法人所難學也

大雪同杜蒼略趙雪子阻燕子磯宿弘濟寺

是日大雷電辛卯之二月念三也

天塹絕蘿藤迴流不下罾落雲棲晚樹高鳥得樓憑風磴吾能上霜崖爾未鵬任蓬寒石下立雪有

飢鷹

酌酒當雷雪生平此一斟自知臣罪大不敢怨荒淫憶昔離師友蕭條直至今好朋雖共被終日愧清貧

姚肩楚曰漢魏之所以與梁陳絕遠者去小雅不遠故韋孟之清諫皆有震無咎之悔殺之而後人不然也清諫皆有震無咎之悔焉而後人不然也即臣有罪愧清貧何已孟新不當天變而即臣有罪愧清貧何定其不寧不令也耶雅道作矣孫豹人曰梧滑淫態寒塞中帶風味佳

維揚春日集姚心繩康山草堂四字為韻

落日在河梁高臺接大荒六朝芳草苗二月柳條

詩源

吳

全

功康 怵珍重昔賢地唏噓今戰場空同人不見畱署武

孫豹人曰又有冬青畱月苦竹歷聲霜情境俱古老

壬申秋九月雨中種竹燭下限韻十首

紫翠從天至江山夜雨懸形神來各裏音響近鐘

邊門引青溪路人過秋水船遙思清露下應有石

流泉

侯仲衡曰庭前種竹而曰江山夜雨即儻房嵩岳色公府洛河聲是也何等盤泊氣勢要知數言無一句短促

無復湘江夢。脩脩從爾來。居然菰竹者。坐待黃花開。
○立也。○可○解○不○可○解○故○妙○
秋氣自相近。天心竟未回。許多寥廓意。從此再登臺。

姚犀菴曰。意不主于種竹。亦不以種竹而盡此詩之妙。所以妙也。郝京山曰。不微不婉。徑情直發。不可為詩。一覽而盡。言外無餘。不可為詩。方可以味。種竹之妙。之詩之妙也。又曰。寂歷山川。在荒涼風雨深。十人中含千畝意。
得與數晨夕。居人忘遠游。百年天下事。止此一庭秋。
○與○種○竹○何○妙○妙○妙○
五嶽遲霜展。三江繫雪舟。神仙終不遠。吾意欲居樓。

詩源

吳

金

姚犀菴曰。詩之合嘉隆者。又有秋風入首。黃河北望。清迥遠。赤日西行。饒已多。青天。鴻鵠不肯下。野田黃雀恒苦飢。臘後三江。雨雪聲。洲火欲明。江火暗。城烏不定。樹鳥啼。斷崖有路。尚畱字。修燈欲懸。能捫蘿。與空同不辨。
黃 永 宇 雲 孫 武 進 人

朝菌

朝菌量古今。蜉蝣計孫子。所見母乃迂。慙慙亦如此。天地豈不平。陰陽代相死。冥心自忘言。白雲抑何駛。
螻蟻霸穴中。征禪殊未息。蟋蟀學長生。因之及朝。

夕所求豈不微。亦感上蒼澤。不知天地寬。人壽或以百。

姚犀菴曰。蘇子瞻作詩長于譬喻。如應似秋鴻踏雪泥。有似赴壑蛇。譬如善游人等。是也。然有所本。本佛。本莊。乃文章止一正。一輪。莊文常喻上起。譬如負舟適莽蒼。小年大年皆是。得此機軸。則橫說豎說。百無刺語。然存至理。存焉。蓋萬物本自齊。愛不似有夙悟。
聞變 有引

讀全部廿一史。未有聖明若先帝躬羅大變者。臣子之罪。不可言矣。痛哭成詩四百十字。

詩源

吳

金

欲額天無路。凄其望帝畿。朝廷雖百六。天子正危微。紫閣方渠穴。黃花竟鼓鞀。冠紳高燕雀。甲冑笑熊羆。破竹名都過。如麻亂骨棲。大臣誰拜表。藩鎮莫興師。忽變雲臺仗。旋驚樞宇儀。營慙細柳令。戈失魯陽揮。帝闕風雲變。天衢日月危。薇垣驚晝隕。太白歎宵暉。洵曰時方棘。倚云事可爲。金城千里墮。玉燭一時欹。趙壁旌旗失。齊軍軌轍靡。將軍逃白馬。元老拜青絲。家受馮瀛術。人譏豫讓非。木沾天壽淚。鬼哭阜城埤。白練催公主。青萍泣貴妃。天

崇皇極殿。煙燼上陽扉。荆棘埋銅馬。鸛鶴集玉墀。
披庭龍滌寂。宮樹鳳巢移。鶴禁紛兵革。龍樓臥棟
橫。衣冠無漢制。宮闕半秦灰。制誥推名士。誅求屬
帝毗。丁公曾寵錫。丑父歎誅夷。一字忠難識。千秋
論在茲。長門嘶駮輪。雲閣画猴獼。血浸麒麟赤。塵
蒙鵲悲冰。猴冠已足。狡兔穴仍羈。草沒金臺跡。
烟迷石鼓詞。玉泉歌舞在。凝碧管絃低。慷慨驅胡
業。艱難汗馬基。鬼神驚血詔。父老慟遺詩。誰負荆
軻。劍遙懸丞相祠。天心不祐莽。民志樂遷岐。已左

吳

矣

王孫袒宜麾郭令旗。上書終有淚。擊楫已無辭。手
足遺君敵。援鋤答主知。鍾山王氣遠。拜手望明威。

姚厚茂曰。初唐排律。體質穠厚。格調整齊。時有近拙。近板。處少室山人云。杜陵贈李
白。汝陽哥舒近。板處少室山人云。杜陵贈李
序。傳從容聲。律見素。諸作如周。昉寫生。太史
甲。申年。詩之活法。矣。今看其敘述。乃如詩
尤。忌。濕。暗。王。元。美。欲。于。是。先。取。唐。之。典。顯
者。熟。之。有。得。而。稍。進。于。建。安。潘。陸。厥。有。旨
哉。

感別

離樽傾盡淚如何。回首乾坤歎已多。秦晉幾年悲

畫角。荆揚何計。偃雕戈。荒原鬼哭。烏雲陳蔓草。猿
啼。露。歌。堪。笑。書。生。無。一。事。空。盟。白。石。老。山。阿。
侯仲衡曰。詞之美。俊者。如人。影。爭。魚。路。探
燕。分。鹿。食。香。寒。歇。烟。死。秋。深。風。雨。一。村。詩。
牛。幅。綾。花。壓。香。肉。深。可。玄。賞。人。

汪

漢 宇西京貴池人

弄水亭看月無酒
此夜天行水蒼深樹簇低練橋浮遠閣画艇繞懸
冤波靜山殊瘦城高月下垂平原無客過歸夢冷
長堤

詩源

吳

全

客愁

幾見陌頭春。思歸客舍人。山川不礙夢。風雨滑消
神。緜以弦先急。花從病轉親。松楸何處是。日暮淚
沾紳。

黃坤五曰。秀整不減何大復。姚厚茂曰。
晉書。天表。裏有水。天地各乘氣。而立。載水
而。行。天。為。金。金。水。相。生。之。物。故。天。行。水。中。
一。語。破。盡。千。古。鴻。濛。此。所。謂。理。入。景。也。人
不。知。理。則。景。物
遇。人。亦。不。明。矣。

劉與父曰。徐文長詩。山川斷路。不。斷。雲。今
聽。也。出。川。不。礙。夢。與。徐。合。符。審。音。者。自。不。敢
茲。而。緜。以。弦。先。急。非。獨。點。化。之。妙。其。論。聲。

音之通自如此謝
康樂之用經矣

坐雨亦園

坐雨亦園
東樓雨酸齋納耳時鶴清閒石印竹病卧落
遲恒鳥窺書跡披烟落劍痕坐深欺燕子香氣到

南枝

此句也然岑嘉州亦往往雨兼地說若雨
從嶠冢來渭上秋雨過居然有懷扶風雷
之勢創痍難解而臺端有瘼林之日言處
則上者得相通也

甲申懷胞兄若望

詩源

吳

太

干戈滿眼思悠悠千里南雲獨倚樓封事未收
國淚林棲今得著書幽崑陰車騎思襟背白馬王
彪戀食祠日暮邊笳塢壁起妻其為動鶴鵲愁

姜如農曰子編正氣集翁純一公周旋史
統明發矣同死教義有子如此此詩遂可
親也人惟念親益篤兄弟南雲以寄歎思
詩曰俯懸堂構仰惟先靈陸雲答兄詩亦
曰高門降衡修庭樹達足見西京推本同
氣之愛也
詩曰俯懸堂構仰惟先靈陸雲答兄詩亦
以補笙奏者何也義有取于爾也唐棣之
子為兄弟天位以喻兄弟相失故孔子述之
得所適財子之所也孔子所存子又安

寄謝敬亭山人

劍佩擔簷日已斜相逢旅食寄君家寒裘常許狂
夫借醇酒頻勞息子賒宛水橫眉傾碧飲敬亭招
手待紅牙感深一飯懷知已慙愧王孫止聽笳

一墨境
與徐日西京落筆新秀其衡詩當非常
境與徐日西京落筆新秀其衡詩當非常

宮繼蘭

字貞吉號鶴隱泰州人

南枝雜咏

爭傳文事却萊兵仙客揮毫帝子驚出守儒生新

詩源

吳

金

按部行河使者舊知名
有翰思明發寸草無暉報紫清莫訝歸途貧微骨
白雲深處一身輕

宮偉鏐

字紫玄泰州人

列風號嘯水稜寒蛟皮瘦澁團青錢六月霜飛着
羅幕曾入南山藏黑貉只今海宇非無事安能鬱

對久居此衛青老子腥氛驕燕然片石踴踴

姚厚昌曰如此為李長吉何必如王季重云抑勝耶眼深梁其間且一見即知其古

深水遲吳相國不至

人才三古迥難齊世事浮沉日未西丹穴夜鍾驚
鬼哭黃崖曉杖有兒啼仙鬟箕帚雲煙亂石蛙橋
梁海水迷喧潤何年廣復旦莫教風露負金閨

姚厚昌曰程明善論聲音人各有所長有川噪有堂聲子專以堂聲論詩猶曾致老之取響也故李受虛之詩曾曰雖工而音韻猶亞沈休文所以云前有浮聲後須切

詩源

吳

卷

避地遠託有懷姻舊故家

魏紫玄拈此思過半矣

誰家樓榭倚芳菲高柳扶疎影落暉綺戶僅餘鹽
瘠在華門今見黛螺歸燕巢雙幕交晴屬蜜釀羣
花兩腴肥金谷故人書斷絕幾回清淚點朝衣

廣陵懷古

雲移芍藥古稱奇手捧丹霄願未遲豈為紫袍宜
宰相獨開金帶向良時簪花舊侶魁台象譙賞何
年引夢思步武黃扉應有待相尋佳種至今疑

姚厚昌曰唐趙麟以著作觀人品雖近于固然裴晉公鑄劍為農器文觀其氣槩已立殊熟致太平意李為作輕薄暗小四賦聲名終不遠大此首作在太傅來矣以黃朝宗曰子卿以壯丹為王芍藥為相也領聯義正指此

順昌旗幟大儀同皂角林邊將略雄可是越山資
野戰却將堅壁佐膚功荒郊古樹殘陽外督陣元
戎列騎中虎旅六軍新駐蹕肯教浮馬下江東

詩源

吳

卷

家而外不多見今紫玄家復有二妙如長君宗袞名鴻儀梁公秋姜如須陳階六陳殿中唐西角城頭悲風滿大宋偏君采藻映近道生萬屋春煙圖高低水樹迷鵲雲憐花芳草無消息月冷風吹雁素心縹遠落山花無消息月冷風吹雁素心縹詩落山花無消息月冷風吹雁素心縹開占謝禽啼樹間步幽崖鶴候門又不一張氏二陽矣然以紫玄識其早慧故不多見而所聞于陳階六者如此山陽張伯玉第及似君詩亦佳惜無成秋張虎公名縹若九日詩君思壯健無成秋張虎公名縹若門寄史前輩進履怒期孺子後拜狀喜近德公前五歌和萬年少花落野雲飛絮燕客迷烟雨帶青蘿張仲玉名縹若正公講堂云老去自寬都事佛歸來誰與正公講蟋蟀黃雲極塞吹笳晚日夕牛羊平野外張為成名思晨秋懷詩日夕牛羊平野外

胡

天秋落葉大江流。雲歌猛士十年冰。雪老孤臣偶閑階。六賸
背錄其書策之句如此。當今之才生於後
來者。蓋十年中遭窮而後工也。乃如段成
式。直至送兎作書徵引典故。人方愕其博
曉。類山簡云。吾年四十不為家。所知者則
二公之家法。更勝于詩法矣。

中都行

道旁老人巾蒙塵。牽車致詞多悲辛。君看陵廟干
雲起。戰戰石獸埋荒榛。鳳凰山吼神州變。銷沉遂
及鍾離向。雷守不守。樓殿開陰房。鬼火明官局。軍
時源

奎

時見鬼。火出入。白頭皂袍尚食監。時來再拜寒神慢。無復
超祠玉佩官。兩階落葉蒼狐窺。蟻森之鼎泗水淪。
千松萬松蛻龍鱗。塋碑鳳尾易忍讀。淋漓御藻苔。
薛陳眾思斜掛煙蛛網。移時不聞鐘鼓響。夜深蕭
疎忽長嘯。風馬雲車尚來往。髣髴神工猶在斯。河
山礪帶今推移。樵人記得新蛇鼓。黃草黃沙非舊
時。吁嗟乎。形勢蛇蟠歸帝力。遠謀仁儉思無極。祖
宗櫛沐尺寸基。不博將軍一戰力。嗚呼。不博將軍
一戰力。秋風短髮客子顏。哀壑更咽澗清神。烈

山同天壽山

詩源

姚佐期日。吳丙午春。修飭金井園陵。以武
二年。增陵戶三千三百四十二。分爲六十
四社。社名有長。備灑掃。東日精。西月華。甚
壯麗也。崇禎年。遣勳臣朱純臣。部臣王應
華。占祭三處。地里而應。華一村學究。本不
知構家。妄論龍經。至以鍾陵。一卒召童山
斷掘其根。悉爲坑坎。地脉傷矣。卒召童山
諸木之禍。嗚呼。宋定陵。議遷徐仁旺。欲用
牛頭山。前地。則有丁謂欲用山後。爭之不
可。而坤水長流。災在丙午。丁風直射。禍當
丁未。至後。全人犯關。果在丙午。夫應華之
奸。未及丁謂。而其害害人在丙午。中都行一
詩。意傷今。時之變遷。而予之意。則論前日
之之作。傷今。時之變遷。而予之意。則論前日
文。隱約。實妙。猶錄至今。反掛珊瑚。一段
與淋淋。御藻一段。辭藻相同。而忠悲自別。

奎

彼言妃子此
痛國陵也

渡江別諸子

惜別石城下。放船秋氣高。海門看雪鷺。淮市飽霜
螯。社冷題分柳。程嚴客佩刀。臨流誦秋水。先欲辨
莊濠。

姚序卷日。雪鷺霜螯。處處可用。何必海門
淮市。此方見其用。事之切海門。有白水。茂
志云。其地曠。無鷺。鶴。處之所。游。永。焉。江
淮。間。有。蟻。蟹。大。于。蟹。國。之。十。二。種。乃。知。其
輕。下。也。

順風至昭信夜泊聽雨

風駛帆初飽。輕過兩日程。大荒留古色。疎雨散秋聲。地瘠關無柝。汀寒雁有聲。披衣起孤坐。鄉思逐潮生。

孫中麟 字振公桐城人

六月念四昀柯園觀蓮

桂檝發清曉。適與朱明期。輕棹順蘭汜。徙倚烟草

詩源

吳

音

湄。白雲屯層阿。惠風蕩漣漪。舉目志遠眺。吳門匹練垂。岱輿有遷播。繁華非舊時。蜿蜒採蓮舟。絃管自紛馳。羅襦香澤聞。芳草笑人貽。豈作萍無蒂。還如藕有絲。綠莖茁如粟。慎將纖手持。珠墜魚多躍。影繁鷗自疑。彷彿蓬閨遊。挂席任所之。同時湖海人。意氣自相宜。微涼滌煩襟。西岑隱半規。暮色蒼然至。行酒不知疲。乘醉且歸去。重遊應未遲。

姚犀菴曰。體格與康樂不殊。構密。綴真。所謂內無乏思。外無遺物者也。允戴六朝冠之。

關月

明不遺沙。流光炤荷戈。玉蟾臨瀚海。叢桂冷交河。半夜青燐舉。征人白髮多。引杯時看劍。容易醉顏酡。

姚犀菴曰。胡少室以子昂野戍荒烟斷。深山古木平。平漢簡遠。王孟二家之祖。審言楚山橫。地出漢水。接天迴。閑適。雄少陵家法。宋人徒擬其牽風。紫蔓小語。以為長所。自出陋哉。今讀振公之詩。擅二派之長矣。宋子建曰。蒼涼沉鬱。

樓月

地迥樓陰直。天清宿霧收。風烟含萬井。砧杵動三

詩源

吳

音

秋。桂子當簷落。河聲近檻流。登臨愁極目。何處是滄洲。

侯朝宗曰。庭月經時。還掛樹。不召忽過。塔。深。月。僧無出世意。月有住山心。獨大中。又。

徐去泰 字次履號五倫窮人宣城人

楚州酒人歌

吁嗟噫嘻生不逢堯。與舜禪舜。又禪與禹。廟堂雍肅。稱公輔。胡為乎運丁陽九。悲典午。天子下堂王侯。奔奔。簪組。雕齒。粉面。好身手。毀冠裂裳。滅規矩。士

封豕民突竄干戈四合血如雨天柱既折鍊石誰
能補金烏久西沉玉兔不東吐上帝沉湎醉不解
不聞不見何瘖瞽龍刺作鮮磨孽爲脯餒餒蟻
羣吹蠱我欲蹈海波濤翻銀浦我欲渡江瘴癘埋
銅柱踰躅風沙日偃僕雞骨不勝瘡痍苦偶走石
頭城日暮曳藍縷道逢淮海陳元龍意氣飛揚而
跋扈自署酒人楚州隱於酒不忘所自良有取酒
酣擊節吐肺腑嘗言秫米不了麴藥事荷鍾抱甕
經營糟丘築環堵稱釀王名麴部一斗一石漫狎

詩源

吳

柴

悔不願封酒泉不願逢鄭賈水精之盤行素鱗紫
駝之峰出翠釜左招陶阮劉卓坐兩廡右招山孔
李杜對衡宇一飯三萬五千九百五十九日醉不
醒脫帽露頂羞與絳灌伍我亦王無功采古若爲
譜我亦吳鄭泉願身化爲土朝游鳳凰夕鸚鵡油
囊鴟夷傾醺醺吹洞簫過壘鼓我歌君起舞我歌
歌九歌君舞舞舞舞不用朱虛侯不用范亞父與
君邀月對影而成五君不見漢亭長澆姥鴻溝
一戰身幾虜既爲天子畏單于白登之圍嫁公主

何如雙瞳炯炯者子拔劍咽啞叱咤毛髮豎一戰
而亡非不武英雄成敗曷堪論至今楚人思項羽
誰覆楚誰復楚餘子碌碌安足數吁嗟噫嘻楚三

侯朝宗曰此其源亦山千楚豎是人非好
會油然之酒也憂心煩亂則其言自不
能整體自不得不任華顧况尚有倫序也
古煥文碎義不徒任華顧况尚有倫序也
劉又之冰柱雪車後似詞子中之如意令
矣然皆有激切之情急欲達之其言達
矣故復以長短任心以求達乎迫切之情
安知又之東民耶

詩源

生

送伯兄歸舊第感述

仲蔚仍開徑龐公不入城畏人鷹眼疾辟世鼠肝
輕顏色輪兒女衷情諒弟兄吾廬吾亦愛忍聽暮
笳聲

范小范曰予在宣州知徐翁之家風
也大履投匭伯仲盡行附散之金五
宅不保然苟有鍾釜之德深論或亦
遂仲其愛乃內外恬然閑門雍穆者
詩可以教世姚厚庵曰新安胡氏
鳴四牡等篇詞多和平惟榮棗一
激切朱子曰此意是先被他害故
藥後更作此詩意主于懲創也次
利也至矣故曰畏人避世蓋居患
情不勝而相親故天理常易復人

共失田園樂。深愁門戶單。可堪君拈据。總爲我。難庭背枯萱。萎樓頭大被寒。卽今看枕上。淚濕不曾乾。

姚山期曰。次履詩軸之多。歲可勝。祭吾最愛其寫物之妙。如白鷄冠花。云未醉。習池何。倒着却如易水送行老。少年詩胡。人論詩。別存吳文。君再聚。失疑。脂。又梅屋。老。肯。遵。王。氏。厭。夜。壘。仍。用。筆。會。無。高。振。錢。下。肯。遵。王。氏。厭。夜。壘。仍。用。筆。會。無。高。振。錢。值。一。文。錢。又。孝。廉。船。詩。白。起。談。兵。壯。朱。虛。監。酒。嚴。竹。葉。鷓。鴒。杓。梅。花。露。靈。絃。姑。熟。族。舍。僧。梵。嚴。金。碧。漁。燈。亞。板。橋。可。以。當。刻。綉。之。亦。

詩源

吳

矣

路

邁。字子就。號廣心。宜典人。

白嶠驛古松

松幹合抱。就地橫斜。根與末皆滋秀。獨腹以下五尺許。仰面披剝。洞開以實。雨露可數。石爪其中。木理澤然。不腐。扶疎。紫旋。瓦屋之上。若偃蓋然。散風入之。其聲調調。虛谷。時爲響。谷。因。記。之。

嶽崎俠骨體橫斜。乳蔭扶疎古大家。辟穀那知塵世味。呼風能吐半天霞。泰皇封號辭難就。漢室潛龍隱若衙。日乘雲鱗甲動。郵亭瓦壁散爲花。

王元倬孝廉壽

姚厚菴曰。詩有跌宕超俗者。其道如黃鶴臨風貌。逸神玉杳不可羈。亦吐半天霞也。

蟄龍三冬卧老鶴。依松筠。夙擅金闕秀。竄身箕頴。倫賦才子雲。敵卜宅王翰。隣性頗嗜醇。耐忘機。許。要津南陔發。至性萊舞颺。天真不因捧檄喜。却甘。原憲貧。負郭枯苗稻。歌嘯忘酸辛。途窮見交態。慰。勞子難屯。天地則創痍。吾道扶正人。彝常無晦默。孔孟不汗塵。昔推龐德叟。禁足絕城闔。今見羊裘公。坐竿彷彿渭濱。懸弧正週甲。橘柚助清屑。放懷多。設醴。申白一時賓。溫溫復秩秩。穀核雜然陳。朱顏。祝難老。再頌壽。母辰三槐已偃蓋。摩娑蟠大椿。

詩源

吳

矣

憶張公洞

名山曾忝賞。跋涉不知艱。晝遊咸秉燭。洞裏見真山。豁然光氣開。古木森其間。懸崖走鹿豕。下有虬龍環。出沒多寒涼。冰雪亂人鬟。此樂不可再。十畝空閒閒。

碧松廬山訪道特寄一絕和韻

姚厚菴曰。古木一段。露帶文。移吞八九。於胸中。曾不盡。允詩之雄傑。

隨緣散逸是真閒。天上仙曹盡可攀。了得匡廬無限意。歸來黃菊滿荒山。

鄒

星

字緝明。字鶴引。蘇州人。

太華嘯月樓爲王無異賦

太華表關內。孤掌秀嶽峯。巖首湧若華。洵美產匪。王。子。驅。車。來。塊。然。懷。奇。質。緬。言。法。嶽。觀。鳩。渠。聲。

詩源

吳一

言

惕。怵。岩。堯。四。十。里。羣。山。不。及。膝。下。築。靜。者。園。松。果。秘。菁。密。置。樓。網。煙。雲。登。覽。靈。異。悉。孤。青。攬。高。天。蕩。萍。暈。白。日。林。塞。互。蒼。紅。步。步。可。循。述。漢。道。間。不。章。九。堊。黃。塵。沕。嗟。哉。地。肺。山。捲。蘆。亂。吹。簫。仰。視。天。寥。寥。月。皎。衆。星。失。歎。聲。起。一。角。千。山。萬。山。梁。我。欽。老。婢。心。悠。悠。故。難。詰。中。夜。獨。徘徊。安。肯。終。蓬。華。山。深。無。鳥。聲。雄。鷲。誰。與。匹。

姚厚菴曰。險詭莫尚。親至胡孫愁老君。存真感乾乘。坤手也。日夜望之。

詩源初集

吳一之二吳往者榮云六代石俞曹氏謂吳
一時詞彙有建業開先隋都汴水殊別故吳
為斷審矣與父劉氏乃感作八代詩意以
唐又加洪武建文弘光三朝之教思萬物生
焉夫人之才盛上為風俗才志氣生焉
養之聖人養才之文章生焉風俗才志氣生焉
澤也更養之以聖歷即綺靡淫麗亦王氣之
則禮樂之盛也故作者之矣吳稱最焉卷二

吳會姚 仝辱菴刪定

蠡臺侯方域朝宗 同選

漳湖范又蠡小范

詩源

吳

同選

劉廷鑄

字幼濟貴池人

金陵八代懷古詩

吳

黃金車右耳斑蘭漢末江東版籍寬三葉雄才能
虎視雙峰高阜喚龍盤亮瑜各為明王策羊陸同
交敵國歡笑我舊京尋運演但聞吳語白楊看

自注曰兄鑒有八代詩蓋嘆夫國之興亡
存于輔佐也鑒之詠史雖感存焉兄子漢
系童而學賦共韻抽思惟修南朝之盛云
爾使後之宗吳者一如孔子之宗魯則吳
國云

東晉

南陽事後數瑯琊一代風流接永嘉振甲臨江稱
帝子賭基却敵見名家至今征虜亭顏古何處邀
人笛步斜為有夷吾經畫在塵談猶足制長蛇
姚厚菴曰詩存八代當作紀載述盛
事穢史不嫌同辭而幼濟之襟與則步兵
之詠懷也王孫之夸翺則東吳王孫之賦
也是又嘗論其人與世耳

劉漢系 字王孫貴池人

梁

文章江左帝宮嫺九盛蕭梁父子間仙女遠齊紅

詩源

吳

同選

席至夷王貢請御書還名僧齋侍光嚴殿宰相親
謠句曲山高隱當時誰著傳不留姓氏最清閒

姚厚菴曰此如諡法表其一惠而冀其大
全庶幾菖蒲生花也

南唐

御街槐柳到今傳玉樹庭餘王氣旋七國河山通
墨盾六橋星月映花璚研工墨妙垂箋紙毬樂歌
成入管絃樞密吾鄉湯悅好江南奏錄共成篇

李 總 字寅公貴池人

宋

禪艸欣然事業多。元嘉盛後亦蹉跎。婁逃馳道誰調馬。黯淡浮恩失瑞禾。橘樹連枝難問種。梅花點額自成蛾。彥回當日修名行。早向齊門曳玉珂。

吳

彥 字幼美貴池人

齊

長桑華蓋事纔成。又見芳林苑艸生。書殿分廂揭。驚鼓錦車張。捷聽鷄鳴。雲霞仙館東田色。鐘斷宮

詩源

吳

重

樓西弄聲。惟有玉兒能。不負蓮花應得擁。傾城

李

時 姚厚 卷日 錦 敘 緝 處 似 急 就 篇 字 孟 通 一 字 男 城 貴 池 人

陳

正歌巴馬起黃塵。數里香風遠撲人。石上餘然留。帝營檻前飄若見。仙真劈箋麗句餘。殘曲夾坐深。杯度幾春千載。胭脂井色不隨江。令逐朝新。

吳雅圭

字留韓貴池人

明洪武

率土來朝。劍未腥。諸儒下馬侍橫經。四先生應繼。加璧六姓王真翰。與屏神策北開臨。聚寶乾清中。秘近坤寧。應天宸極華夷合。任圻台衡宰相星。

吳應纂

字緒倩貴池人

明建文

讓帝修文帶甲銷。雍熙無日不雲韶。路門心殿純。周禮黃屋官家當。許瓢璽綬偶隨沈。玉漏袈裟聞。出木蘭橈。龍潭燕子金川入。果有羣鳥早晚朝。

詩源

吳

高

姚厚 卷日 金陵詩何為作也 是江祖諸公 知人論世之功也 舉千餘年來 賢眉傲惡 諱與不諱 盡著于詩歌 以見為人 君不可 不察 察之勝 侯勝之防 為人臣 不可不知 貴難陳 義之義 而有德 易以昌 無德 易以 貴 所以昭法戒 示後世也 後有作者 再 詩 鏡 其 在 姚 氏 矣 字 子 春 貴 池 人

吳蒼竹

字子春貴池人

明弘光

人歌浮渡自淮揚。想望周宣與漢光。貂珥助名爭。鳳翼霓裳憶舞醉。霞觴經營誰辦。虛龍成佳麗。重。開射雉塲。遂使清談人笑我。通來小阮更猖狂。

吳孟堅 字子班貴池人

明洪武

興王大業始基吳。萬國朝宗此帝都。調露金杓分。
鎬宴閭江寶翰莫。漚圖六王慶閣無先魏。十廟鷄。
龍許列胡當。日成賢街柳滿。人材應得激頑夫。

姚厚菴曰。十廟鷄龍句。深著洪武之仁。蓋
與有出于天地之外者。其正祀典。不惟高
祖文武唐宋與列聖並列。雖華祀元。世祖
亦得與焉。祝文有曰。昔者奉天命。相繼爲
君。代天理物。撫育黔黎。莫倫攸攸。井井
繩。至今天承之。生民多福。思不忘而報德。特
祀以春秋。惟帝兮英靈來歆。洪武曰古者雖
李文忠楊憲等請獻元俘。洪武曰古者雖

詩源

吳

夏

吳應筌 字漁父貴池人

南唐

忽建西都夢幻間。煙花有主掌區寰。龍行一代占。
文采鳴吻三朝看。闔班書画不歸汴口寺琵琶自。

破念家山昇元閣望瑤光殿。幾樹梅枝淚染顏。

吳遇 字貴池人

明建文

祖烈孫謀正代典。鍾山紫氣鬱相蒸。金華啓沃周。
官熟桐葉封。靡漢制承古昔冢傳曾讓帝。王家文。
佛亦飯僧朝陽遜去鳥鳴日。慷慨諸公笑魏徵。
鄧旭 字元昭壽州籍蘇州人

蘇公墩舟中紀事

詩源

吳

葉

矯詔汲黯節解。壺騎桑餓念動貴及時。何分小與。
大我行驛子來役。執塗人坐鬻薪晨入市。造此桃。
僵唾餓腹擊舟行。風雨嘯嶺過。口嚙作兒啼。長跪。
哀縣佐縣佐置不聞。我淚潸然播。奴飯薄粥縱。
徒驢山那舟滯衆聲喧。此心終弗挫。願將涔蹄水。
逐處洒窮悞。

耳戴之。欲至死。者不以爲惠。山林地。經濟。
者佛胸。不誠。是母所賜。實之六十年耳。因發重。

願故得誠應公之
澤疏姥之一錢也

夜泊石壁灘限盡三江韻得五十句

孤艇險難達。寒鳥沒大江。波翻喧地軸。嵐砭掩天
杠。林麓風時吼。寺鐘暝不撞。編茅支廢笠。截竹架
危杠。回顧逃來谷。前窺隱去幢。百愁攢弱縷。三簾
沸羣吮。既慮長鯨突。復憂老魅扛。石鑿衝鐵壁。藥
臼響銀淙。俚走頻邀虎。豺信遠類龍。溪迴篋業業。
松激鼓挺挺。樹矮藤牽帽。林糾檝呈椿。賓朋伴屢
失秦楚。語多厖嶂。壘屯千馬途。遙磨九瀧帆。檣聞

詩源

吳

宅

蟻闌車轂遶羊腔。心似龍門碎。愁因蜀道降。蚤知
游有數。那管士無雙。祇恨彈馬缺。何心倒畢缸。影
單親巨鼻。膽悸捉長鏐。衰落葉辭木。飄飄浪打燈。
低徊小懷戴。躑躅老慈龐。病悼青城鶴。強思窪水
驪。風颿帶湖海。眷屬寄畿邦。霜重篷欺枕。宵沈蠟
淚缸。據床冷不寐。倚徙到船窗。

王望如曰詩有七至至險而不解至奇而
不差至難而狀易先生居其三美姚厚
卷曰杜甫律不成河尹志胡陰宅尊開雲
常帶雨塞水不成河尹志胡陰宅尊開雲
勢辨已蛇律中有一二語恐已聲觀聲聽
未有終五十句而字字青險恐怖者詩不

隨人學不
貪倣故也

偶感用俳律紀事非曰善謔聊當奏雅云爾

主人念逆旅。冷落慮營諛。星欲三台照。割因半刺
捐。卜幽歸。沼沚筮日響。策筴極列鑄。花礎楣懸織
錦旃。画梁騰鳳鵠。翠箔戲蟠蛸。日影松微落。風聲
鈴暗敲。當門羣俟俟。于宁友庶庶。喝仗兒童看。樅
金賓主交。鎮鄧懸劔室。報輯閃弓鞘。鞞青駸驚
犀。尻黃耳疾。節旄威栗烈。僚佐睇深顙。袖拂胡床
脚。席舒艾葉袍。鼎觚陳路坵。屏慢障堂坳。盆艸鬚

詩源

吳

黃

栽虎珠蘭葢。綴皎振夫聲。細細邏卒列。梢梢烟篆
疎。颺度月圓活。火泡獸蹲擎。起立鮐背拱。高堯垂
纈。綰爲慕。莫筐直是苞。榮光繁夜火。酒色湛明膠。
樂句輕還穩。簫音潤不呶。拗花巧作樹。剪綵小粧
熬。水陸權珍供。新陳選味焦。刲牲取雁膺。伐異費
督。昇腴炙丹山。鳳腥芬赤水。蛟黃柑拳佛手。紫蔗
擯仙茅。熬檢腦中石。蟹除箱裏胞。寒來蔞薦芋。冬
至筍羸茭。餛子攢鶯距。魚孫孽燕巢。銀絲膾獨美。
胡麥飯專庖。氣畏烏薪熾。神憂綠蠟清。濃情亦已

厭渥意有餘。饒有飲豎頻。疊買歡采數。拋偃僕勸。
滄海偃仰謝斗筭。盈頰堆嬾婉。披肝鑲倍聲。縱談
天下事。曲領个中教。藏甲胸堪范。同清笑。似包此。
來而彼往有頌。且無嘲香餌。思鈎鯉華筵。非祭猶。
東南物力盡。上下官情殺。衆狗爭甘鼠。我心鬱苦。
飽宴歸徒嘆。息且揲。逡三又。

姚厚菴曰此詩直與陵茗並觀蓋當此戰
爭饒饒之餘百物凋耗乃不加矜恤而備
極奢華如此海美而無情也故終之以東
南物力盡嗚呼詳半墳首三星在晉豈亦
善謔耶

詩源

吳

夏

姚孫隼

字純甫號戊生別號得道人一號引經
人桐城人

尋五雲洞歸飲山家梅花下

○詩○情○如○是○
翠往與益勇失道問田父。逶迤四五里。游煙網林。
莽洞口水清深。石色含太古。陟顛望村蔚。梅花已
半吐。白雲羣堆山。高下自爲伍。夕陽下塢邊。攜瓢
揀林圃。花不爲人開。香光納壻堵。秉燭醉忘歸。花
前學禽舞。

姚厚菴曰似皮陸遊傍柳精舍詩無一字
不新異使後人入太湖只驚天漢落也字
侯朝宗曰五言詩有三字二字作兩節者
老杜云不知西閣意肯別定留人岸別耶

定留人耶此言花若不爲人開何以新嬌
塔也納香出標嚴字更新
寓永寧寺雜詩
○善○用○厚○字○
漸覺陰雲厚。中宵露雨傳。焚如憐赤地。粒我仗蒼
天窗。豁潛知潤林香。倏認鮮近山。涼氣穩垂幕。恣
高眠。

姚山期曰詩人善用厚字岑嘉州一夜天
山雪更厚火山五月火雲厚此厚字源此
而王灣潭深月光厚厚用在光更奇推此
知法句以一字爲工厚侯朝宗曰盧汾入
焚穴見廳堂危豁題曰審雨堂不空呪雨
焚白檀喚雨有香深服其用事之脫迹
醞釀將秋雨。雖微亦勝無。小涼通竹氣。新濕上花

詩源

吳

耳

○意○中○有○景○
村旅意乍如。濯天心寧未。蘇滿盈能迫。此晚獲慰
田夫。

紀映鍾 字慈叟江寧人

老松化石歌

○四○字○之○余○爲○松○
熊耳峰尖太古松。化爲老石蒼精龍。冰霜皴剝霧
冥濛。蟲文禹蹟造化工。玉鮮怒裂睇碧空。麗然兀
立天柱翁。一見呼來黃石公。雨苔濕爛鞭神駿。赤
松子來隨雨風。挾爾痛飲昇崆峒。

姚厚菴曰張大碧云嘗讀李長吉謂春拆
紅翠開開整凡奇峭者不可及及覓太白

詞天與俱高青且無際則觀長古詩不
視諸阜耶則知詩固以超放明為奇不
專在讀詭不解也
慧叟在二李之間

駕雛行

駕雛搏翮去枳棘。血驥乘颺笑羈勒。人間豈獨遭
逢希造物亦用矜扶力。九霄萬里風不動。五色雖
雖在墀棟聖人朝發蒼梧演莫宿崆峒第八洞胡
為乎扶桑一折不可扶。神物混辱容泥塗。會當雷
雨昇雲去。肯使牧豎來鞭呼。

黃承聖

字奉倩蘇州人

詩源

吳

聖

栽菊

幽意非無寄。從君暇得忙。隔年先護本。當歲始分
秋朝暮。刪蠱騰陰晴。慎蓋藏。晚秋諸品盡。美爾獨
芬芳。

姚厚卷曰護本此養之于未試也分秋此
辨之于臨時也刪蠱慎蓋比去小人所以安
君子也而後得上美下美之林焉所以
為正色之品也

走馬燈

頃刻盤旋千里程。安排圓陣向空行。營操未
旗色斫寒心無劍戟聲。電滅馬陵非避敵。火燒赤

壁欲移營。周王漫作傳。烽戲合得諸侯。四面兵

姚厚卷曰是正言耶。反言耶。伯敬云作
文少寓言。借重之。言也。國公將卒。重言十
七。重言者。借重之。言也。國公將卒。重言十
兵。強馬壯。與此亦謂之。危言。可。日。美。一。且
好。夜。之。矣。故。又。日。危。言。之。危。言。可。日。美。一。且
飛。而。之。矣。故。又。日。危。言。之。危。言。可。日。美。一。且
宗。人。存。錄。龍。他。候。歸。子。立。圖。營。俱。可。以。解

俞綬

字其章宣城人

買杯

夜識金銀氣。心知羽化時。花瓷琢玉就。木瘿暈絲

詩源

吳

聖

為鵲鵲誇能賦。鷓鴣進未遲。拍浮生事了。霜后蟹
螯持

姚厚卷曰其章才大學博信口信心無非
俊語。然不得全真。恐他人學之。則傷鄙
朴。須離藻。三兩字。文彩。此詩人之初。包
綠。綠。新。蒲。合。紫。茸。之。類。法。言。所。云。好。斧。藻
者。也。范。小。范。曰。孫。直。公。有。人。買。得。詩。入
賣。不。得。詩。入。買。者。書。畫。墨。硯。席。纈。茶。注
皆。買。得。者。也。賣。不。得。詩。未。免。過。激。山。期。不
收。然。亦。心。傷。之。致。云。

吳時德

字不官蘇州人

初春登莫愁峰懷古

林。央。破。蒼。鶻。千。千。翻。餘。趣。放。子。采。山。心。山。岐。忻。來

遇風揚髮舉屏息。俛方任雲從體。半生足底過。
飛羽低昂。班衆峰。紫雜分聚。魚龍混銀屋。舟航。
若遺履。延綠補荒灣。微紅贅古樹。耳目理聲光。萬。
物豈嘗寓。今日花瓢餘當年。吞越戍。幸余山阿人。
自足艸木具。前齒可造幽。不礙花時雨。

詩源

侯朝宗曰。登莫麓七十二峰之巔。三萬六。
千頃之壯。皆一覽而在。西望吳興。可數東。
白雲。北望姑蘇。一帶人家。歷歷可數。東。
望吳江。雲水明麗。帆影出沒。若有若無。此。
詩善。于輪寫。姚厚。卷二。日。唐。人。好。集。詩。句。
爲。圖。古。今。詩。人。秀。句。二。七。卷。二。日。唐。人。好。集。詩。句。
諒。亦。不。官。雅。好。山。行。有。却。洗。之。癡。懷。古。之。

吳

吳

汲惠泉因題壁上
一勺九龍水。浸淫四海人。以各常不靜。好潔誤依。
塵寒氣。蕭毛羽。清光焰。等身小。航忻載去。體莽獨。
相親。

憚本初

字道生。一名向。號香山常州人。

古意

姚厚。卷二。日。人生不靜。水亦遺。凡。因。思。李。義。
範。所。云。人。生。用。水。不。過。日。用。三。五。升。過。此。
常。有。折。美。則。今。之。水。過。亦。其。費。所。給。也。真。
之。惜。之。不。然。惠。泉。何。爲。受。此。毀。哉。黃。山。有。
泉。並。穴。一。溫。一。寒。黃。貞。父。著。之。曰。一。水。炎。
涼。卽。領。聯。意。也。

水載舟航行無根。以浮栖。幸借膠漆資。相扶凌五。
谿。漠漠雲氣亂。隨流使人低。豪傑多從風。誰能留。
一縷。

姚厚。卷二。日。其氣則公幹明遠。而復神情于。
鄒。故。李。九。嶽。先。生。云。蘇。黃。諸。公。一。筵。出。則。
相。聚。題。之。亦。是。一。時。打。開。習。氣。豪。傑。多。從。
風。也。卽。此。可。以。類。推。况。其。他。乎。
水亦苦不深。峰亦苦不多。勞酒飲千斛。其如塊壘。
何。鬼聚明月。關誰爲山之阿。搔頭斷齒寒。喜笑跟。
么麼。

姚厚。卷二。日。毛。人。食。心。肝。白。晝。見。鬼。服。唐。書。
災。異。志。也。余。謂。可。以。作。古。歌。語。鬼。聚。明。月。

吳

吳

黃

關。極。頭。斷。齒。寒。語。即。易。林。耶。古。不。可。言。因。
思。王。唐。瞿。薛。四。大。家。皆。習。詩。而。昆。陵。居。其。
兩。雅。陵。固。毛。鄭。鄉。也。有。周。延。吹。先。生。者。名。
詩。雅。然。亦。分。初。盛。武。以。來。篇。什。有。功。于。風。雅。而。
劃。然。常。道。其。佳。句。如。一。庭。花。氣。與。之。神。王。
齊。盟。又。山。行。樹。影。如。一。庭。花。氣。與。之。神。王。
文。侯。歸。來。友。泉。丈。白。難。辨。光。氣。不。分。烟。
雨。樓。歸。來。友。泉。丈。白。難。辨。光。氣。不。分。烟。
滿。九。嶽。阮。郎。安。用。定。云。無。阜。城。野。田。唯。牧。
馬。枯。樹。不。藏。鴉。又。摘。葉。餽。魚。饒。又。柳。態。愁。
無。報。鶯。聲。碎。不。堪。乃。
信。毗。陵。遠。過。景。陵。也。

黃祖
字初子常州人

到處秋蒼涼。青山落紫暉。楓林車到少。竹渡艇流。

稀野老雙鋤。瘦征人一騎肥。誰家高卧者。長自揜柴扉。

姚山期曰。五言律體極盛于唐。其大端有二。格。陳杜沈宋。典麗精工。王孟儲韋。清空問遠。舍此二端。如說鬼矣。咏初子諸詩。恍然王韋現前。吾欲執松枝聽之。

無題

五色行雲笑眼癡。整衣攜手欲何之。麻姑莫遣濃粧去。前路須經妬女祠。

姚山期曰。朱慶餘閑意。杜麗低聲。問夫婿詩。洪容齋云。不言美麗。而味其詞意。非絕多色。第一不足以當之。此詩亦然。真語少意。

詩源

臺

張一鵠 字友鴻。號弘鼎。居士。嵩江人。

菊

霸。听。凌。霜。色。花。中。隱。逸。姿。肯。來。三。徑。裏。處。處。是。東籬。

姚厚菴曰。前一首見不必擇地。後一首見不必擇時。先輩云。人能寄傲于松雲水月。即重陽也。涼天佳節。皆中秋也。不須以月。月為斷。若必欲擇時。地而樂。人固有所居。去飛來。峰不一里。而日十五年。而雨度。則東籬不笑人耶。者。

枝繁不欲剪。扶出傲霜心。已歷三時徧。何須九日。

尋

林雲鳳 字若撫。蘇州人。

韓淮陰廟

韓侯遺廟在。過客不勝悲。未請真王印。先收犬將旗。功忘百戰後。思報一餐時。何似清淮上。終身把釣絲。

姚厚菴曰。四句皆言漢恩之薄。也不負。母肯負漢皇乎。明其不及也。胡少室謂漢法。令師刻而深者。謂深于律也。此則一字合。當下一字。

詩源

吳

豈是無他果。嘉名擅聚林。熟時先護犬。高處已來禽。多食嫌黃齒。輕投表赤心。從教隣撲盡。猶喜聚成陰。

憂邊

姚厚菴曰。古人多策事。梁武策栗事。得十餘段。成式送免書中。徵引典故。無一事不重疊。皆得曉之。故若翁聚林。亦可稱該勝。然有韻味。亦非書抄也。

絲綸閣下議東征。為遣元戎出大明。邊月曉懸千浪子。兵奏凱未聞糧援絕。不知平壤幾時平。

孫豹人曰懷周承明客晉中山到代州建
柴塞水從晉澤下黃河紅樹霞紅海曙
丹鷺日射江門落柴
濟洋洋正始之音

女牛郎拙乎戲爲反之

頭錦何用金梭巧織成

姚辱菴曰昔人吟咏已流發盡矣今似惟
有死中求活脫胎換骨一法此李王之乞
巧也高季廸魏宮詞至尊休信陳王賦那
得人間有洛神張以寧題柯山圖人說
仙家日月遊仙家日月轉堪悲誰將百歲
人間事只換山中一局棋皆此法也

詩源

吳

聖

吳

字大非原名筵字山賓又字嘉賓貴池人

讀穆天子傳和劉徵君作

淵明讀山海經詩曰吾亦愛吾廬既耕亦以種頗邈故人車歡然酌春酒摘我園中蔬而微君則曰價春人廬下婦子同曲蟻既無園可灌亦鈔獵爲率西隣謀稻獲東家指瓜圃意中若事事不能振陶也樂者惟汎覽周王傳陶言之略而微君言之詳未嘗不同厥指矣徵君一十二首不敢與陶競予之盡和斯篇也顧與徵君競哉亦指同而詳略各異者矣徵君詩曰迺大服冕禕拾芻若被帶楚楚垂衣裳壽明內外治又曰尚書命俞風墜彼唐虞遠又曰器頌其餘得爲剗閤撤又曰就博求賢心冥察每持經不以穆滿爲荒淫也和之亦云

孟冬日影短夜寒客亦孤朝食受諸子當身事已疎心惟若不足諷誦迨更初一瓶莫能備束修羊亦無枕秘常借讀周王傳匪虛蠲山訖南鄭節目次第書首尾疑有闕聲牙句含胡難字過多易卒業發歎吁何及當斯世爲民瞻乘輿

姚厚菴曰世人不知泉明既以讀書不求甚解易之及汎覽周王傳又似泉明好閑誕迂誇者終於不知之也困學紀聞云靖節之謔山海經猶屈予之賦遠遊也精衛銜微木將以填東海刑天舞干戚猛志固常在爾千載下知已山賓一人觀于一結見可

詩源

吳

莫

晚晴

峽口收餘溼鴉歸帶隙曛殘虹光焰耀初月影紛
紜斷絕辭朝雨輕乾步夕雲林新抽宿葉此際亦
忻忻

聞舍弟笠學稼寄示三首

我弟事西疇。兄行亦少憂。催耕來蜀地。覘種勝房州。數畝宜勤沃。三時但早謀。恐防炎日旱。引水落深溝。

姚厚菴曰唐人不學杜詩。直至唐彥謙黃
亞夫謝師厚學之。然過于出奇。不如杜之

華時亨

字仲通無錫人

除夕和瞻兒韻

何處溫柔老此鄉。徧翻經史作閒忙。千雲擁樹開
山色。萬炬明光。炳劔霜。王氏歲時陳氏臘。燕中
獻洛中藏。椒盤此席家人語。細數艱危夜未央。

姚厚菴曰仲通東林一枝以理學淑人今
之許白雲也故制行甚嚴見于詩者如此

詩源

吳

真

又桓春卿之抱
經山谷者耶

夏暮晴雲

夢夢呼天天未晶。幽陰重錮似深坑。却從小埠通
奇處。望見晴光注海橫。

顧夢游

字與治江寧人

和陶飲酒之三

陶公高世人。為貧聊一仕。欲去誰能留。歸來潔其
已深衷。諒有託不為督郵耻。西山匪周粟。榮桑亦
晉里。日月代謝去。甲子自為紀。當時以默容。百世

高仰止

苟無貞察心。歲寒亦何恃。

侯朝宗曰其傲其潔直是一篇淵明傳矣
吾極喜魯直四語枯木猗猗空微暗淡古
雖在無古絃又云一軒黃菊平生事無酒
今人意缺然可以次與治韻也

灌木荒人徑

山鳥時一喧。夕陽下江水。高霞起西

偏明月忽已上

燭見城南山。感此無枝鵲。遶樹方

未還歸心託沈

醉寂寥將何言

姚厚菴曰魏鶴山云陶公因閒觀時因靜
始物因物寓言因詠成聲者與治有之高
實起西偏始見城南山自是閒靜自然躁
動者學之謬以千里

徐昭法金市山莊同姜如須賦

詩源

吳

事

未免塵中去。其如惜別真。得朋能愈疾。留客不知
貧。天地存諸子。兼葭老此人。相逢惟痛飲。往事莫
沾巾。

姚厚菴曰左太冲以氣勝者也振衣千仞
岡至矣而山水有清音其韻故足賞也
連韻勝者也清輝娛人至矣而百川赴巨
海衆星環北辰其氣亦可稱也與治本以
韻勝得朋能愈疾念余居此峰至矣而天
地存諸子下界涌魚龍其氣又何如耶

北固月夜

貧家明月好。又際此秋冬之子。定深坐念余居此
峰中庭閒藻荇下界涌魚龍各自為清夜同時聞

曉鐘

湯

賦得調鸚鵡

佳人曉起整雲鬟。堆鴉淨拭如秋山。吳儂背立探花信。取得青蟲調彩鬢。流光飛去鏡不收。鸚鵡隔

詩源

吳

聖

窗呼陷陣佳人。試眼溜春風香洩。蘭房賸粉紅翠。細紅袖分外嫵。閒開繡幕調鸚鵡。纖手試把綠衣。梳手滑驚看柱上舞。鸚鵡繫絲不耐禁。憎人還作人言怒。傳語公子慎三緘。多人去處莫浪吐。

姚厚春曰。咏之子一聯。沈。讀下界。魚龍又覺。墨。之氣。如。虹。頻。間。及。其。日。各。自。為。清。夜。同。時。聞。曉。鐘。須。臾。說。法。大。海。聽。矣。家。烟。井。任。青。山。飲。北。固。三。面。雪。清。連。碧。落。萬。家。烟。井。任。青。山。飲。北。固。三。面。雪。清。限。夕。陽。開。戶。看。幾。回。秋。雨。比。對。床。眠。如。山。居。對。壯。丹。為。言。昨。日。纔。全。放。又。比。去。年。多。幾。枝。皆。詩。生。眼。底。不。強。作。者。也。

和宋惠湘題邸

淮南風暈月痕催。寶戶瓊分鳳輦開。死向天街踏殘月。一堆紅艷伴刀來。

吳可封

字唐叔歙縣人

登雨花臺野望

詩源

吳

聖

萬井秋風動玉砧。古臺野望結雲林。城南地展洪圖壯。木末江橫匹練深。霜葉類花紅刺眼。岫蒲如劍碧傷心。年來作客多憔悴。空笑床頭剩一金。

送左千兄之廣陵兼寄所知

孤裝北去夢魂勞。蟬咽連山助鬱陶。路出宛陵無領峙。江從采石有波濤。兼陵楚地侵官舍。楊柳隋堤亂客舫。遙憶故人多俠興。橋邊明月筑聲高。

古意

沙棠為楫桂為艘。錦幔牙檣綺作窓。桃葉渡邊移

夜飲石頭城外戲春江。死。央。繡。履。三。千。隊。孔。雀。釵。
銅。十。二。雙。斜。月。半。鈎。烏。欲。定。新。聲。翻。艷。圖。銀。缸。
陌。上。相。逢。問。落。花。道。傍。驚。見。立。嗟。呀。南。頭。直。去。使。
君。路。北。角。紆。迴。賤。妾。家。比。玉。難。分。連。璧。燕。合。歡。原。
吐。並。頭。花。明。珠。行。贈。懷。深。意。幸。值。盈。盈。未。破。瓜。

詠蜀中秦女將軍良玉

錦。林。珠。稽。壓。陣。還。月。氏。血。飲。醉。紅。顏。雲。臺。更。望。圖。
香。粉。不。向。菱。花。抹。遠。山。

姚厚善曰昔吳虎烈與汪司野伯玉結義
唐叔實左右之亦大為傳伯也秦子京稱

詩源

吳

臺

其取裁體格進黃初建安開元而退元其聲
以下諸人故其詩悲壯宏偉然余聆其聲
頗饒樂府六朝之音入於性不離却侍姬
不娶人以爲木強者乃至性有所鍾也蓋
情不濫故深故其言情情至性有所鍾也蓋
津亭楊柳合山驛鷓鴣來湖浸三小范日若
清十二橋客床紅藥雨秋開白雲僧一寺秋
謝豹千山雨幾片梨花清地烟又秋柳詩
迎朝半脫千條綠待客生或雨岸絲三竺
白雲連雨鏡六橋紅樹歸初風華怡映

宋徵璧 字尚木華亭人

昆明池治水戰歌

茂陵劉郎推神武。厨養椒房貴。弓弩首指葡萄庭。

處。生。蒲。梢。魚。目。橫。邊。鼓。上。林。內。苑。昭。武。德。刀。筆。囚。
吏。謫。伐。棘。金。繩。玉。牘。紫。芝。泥。池。沼。神。靈。窺。帝。力。神。
池。桂。柱。浮。天。香。娃。柔。管。濕。寒。鳳。皇。搖。晴。挑。澁。綠。蔽。
膝。紅。線。色。絲。連。愛。長。錦。帆。蘭。槳。白。魚。跳。織。女。提。梭。
含。半。笑。星。眸。霧。靨。迴。文。裾。清。影。明。河。相。對。照。君。王。
鄭。重。觀。兵。勅。細。柳。當。年。在。池。側。珊。瑚。丈。二。烽。火。樹。
九。華。七。采。舒。顏。色。蒼。兕。餘。皇。形。障。天。暉。暉。飄。飄。噓。
紫。煙。幡。葆。麾。蓋。芒。四。角。乘。流。突。觸。謗。便。旋。小。翼。大。
翼。居。中。翼。樓。船。戈。船。飛。鳥。船。司。空。輯。濯。黃。衣。郎。鱗。

詩源

吳

臺

屋。貝。闕。驚。戰。場。旌。旗。上。下。紛。雜。沓。雌。雄。勝。負。生。激。
昂。至。尊。玉。顏。狀。龍。準。斬。蛇。利。劍。空。中。引。封。茅。列。爵。
岸。頭。侯。崑。崙。使。者。河。源。求。豫。章。巍。臺。帖。赤。羽。鉦。鼓。
沈。波。河。伯。懼。六。師。豈。是。戲。魚。龍。石。鯨。閃。忽。噴。雷。雨。
迴。看。龍。艦。鬱。鬱。峨。峨。無。小。無。大。歡。情。多。

姚厚善曰漢武鑿昆明池本欲求身毒國
耳故須說到無小無大願從公于通之意
方知此舉非戰武也昔上官昭容評沈宋
昆明池詩沈宋句微臣彫朽贊蓋暗覆章
材詞氣已竭宋詩不怨明月盡自有夜
來猶曉健舉各伏若觀尚木無小無大
情多正不知復作如何排解玩也鄭方水
小范曰此通首賦體然非鋪也鄭方水

日若大谷之賦膏物則金隄珠賈名宇

甲申奉使天津上元日雪霽馮中丞邀同遠

眺

太行西去鬱神州佳節同登庾亮樓千里長風吹

碣石萬家蒼鵠接之采晴臨宮闕熊羆冷雪滿樓

臺鳩鵲愁翹首五雲銀漢裡紫宸朝散鳳池頭

姚辱菴日蒼深洪遠有郊廟氣象可登雲間一宗

乙酉孟春同椒頌過謝公墩遙聞絲竹聲

鳳城景物弄清輝孤客傷心暫解幃憑眺只增新

詩源

吳

曼

鄭風流遙想舊音微漫尋折屐苔應滿多有華

堂燕未歸為語烏衣佳子弟好將絲竹任輕肥

范小范曰五言粉黛隨飛騎家財泣佩刀七言百丈銀蟾紅樹出三危金露玉漿寒紫燕啄殘垂柳絮黃風吹遍野棠梨詩家射鵰手

李長科字小有揚州人

和吳駿公寄李宗伯八章

溢浦秋風入江城帝子哀朱霞殘遠水白晝起奔

雷林靜棲鳥亂峰高塞雁來天南消息斷惆悵讀

書臺

送客再入秦中

古鐵鳴秋照漢關迎人趨送人還黃塵隴樹三

千里赤羽兵車百二山財賦東南傾北斗風塵天

地慘征顏相思未到中條路已在茱萸第幾灣

驚人詩句瀟陵多斥堠重看紫塞過萬里霜華飛

井幹三秋雁影下關河昆明鱗甲池前寢駟戰笙

黃馬上歌莫道北山鞅掌甚棲遲幾見老漁叢

姚辱菴曰近體貴整齊貴雄渾貴鏗鏘貴律健貴高遠何國二詩該盡老大方轉于詩肯明詩昏曉對三戶鴻濛貫六時穴鼠玄

詩源

吳二

百美

黃開天狼赤白疑無一字無用近詩皆然

洪琮字瑞玉歙縣人

廉頗碑

廉將軍軍最精趙家獨倚為長城秦人畏趙如畏

虎雌虎上風雄虎怒兩虎幾鬪邯鄲東俄然善懼

荆服躬古交行讀不得一頸鴻毛安足惜片石居

然見雙壁吁嗟乎廉將軍去趙猶思用趙人誰令

一飯三矢聞犬馬戀主老臣心

王望如曰趙去猶思用趙人是廉將軍實贊姚辱菴曰余嘗論樂府必先合器如

李枝翹

江上謠

吳

字條侯號蝶巷雅寧人

李空同。鄭當。時。下。三。字。中。起。似。笛。中。曲。于。鼓。吹。角。吹。不。同。古。者。樂。府。填。詞。全。清。全。濁。半。陰。半。陽。俱。有。一。定。位。置。填。入。不。消。擬。議。者。不。似。今。人。之。專。論。詞。而。不。論。聲。不。論。器。也。故。于。康。將。軍。一。段。覆。論。之。如。此。不。論。范。小。范。曰。邊。將。要。用。熟。兵。卒。如。身。之。使。臂。臂。之。使。指。康。頗。為。楚。將。無。功。是。自。舊。人。可。惡。也。故。曰。我。思。用。楚。將。無。功。是。自。舊。人。玉。善。于。脫。胎。黃。金。臺。明。主。相。期。意。氣。中。日。瑞。必。黃。金。始。相。見。古。戰。塲。古。穴。依。徑。塞。前。月。洞。庭。落。木。天。山。雪。何。必。非。儂。歌。舞。場。易。水。不。止。漸。離。是。故。人。王。天。下。無。不。定。楚。三。戶。銅。雀。臺。後。人。帝。後。人。王。天。下。無。不。定。楚。三。戶。銅。雀。得。个。關。候。子。也。

五七

本末亭派春色微石城樓閣淝斜暉潮聲夜落鍾山雨江勢遙吞燕子磯鐵甕北臨京口出武昌高

擁上游巖俱言王氣今猶合蕭瑟何當興不違

秦淮載酒涉尋奇寒雨蕭條動客悲漂水晚侵桃

葉渡春鷺暮雨柳花城柴桑執奏周郎績陸口空

餘子敬祠聞道風流江左勝巾車何日一驅馳

千峰障尾聞潮生萬壑通林裏斜陽暮雲湧

姚景詹 字心繩江都人

灰步道中

烟水千家共悠悠十里城竹谿漁踪畧沙市火連營野渚流雲跡閒田待雨耕荒村多閉戶農圃少餘生

詩源

侯朝宗曰此詩意在言外非詩人不知其用意蓋瓜步繁華不減烟花南部而今連營之火滿目干戈沙渚之間惟有敵火樓宿而已閒田亦待雨耕人無力以助也

吳

京之况令人

姜如須大行以詩見投依韻步和

塵世滄涼血濺餘英雄憑吊憶相如夔龍未奏雲

天柱蛾米憤奔紫極居三晉河山連豫楚二陵風

雨過淮徐聲華寂寂何如飲懶向東南乞象胥

兄山期日三晉河山一聯恍然嘉隆前規

蓋近賞于鱗元美以為近體鉅什也而與

大行感時懷君忠厚惻但意尤可風

周廷英 字光升溧陽人

感遇

日暮將何之。飄風修吟來。乞食無處所。平仄立。行。相。崩。籜。穢。空。曲。零。露。紛。莓。苔。萋。萋。秋。原。根。榮。悴。興。悲。哀。白。雲。旋。孤。往。翔。鸞。獨。延。迴。佳。致。不。可。招。羽。毛。素。自。假。反。覆。否。泰。間。蟄。龍。知。春。開。我。無。汲。汲。心。貧。賤。營。八。垓。

製成雙寶刀。千金裝刀。韓匣底三十春。古光鏡中。水。嘗。恐。試。擣。石。鋒。酸。不。堪。揣。淬。之。錦。江。清。霜。氣。凝。愈起。

詩源

吳

吳

宋徵興 字敷文華亭人

江南曲

明月下揚州。青雲渡京口。吳兒解棹舟。吳女工垂手。碧烟衫子白。雪裙臨風一笑。桃花春開窗理鬢。照明水兩。藥生浪。飄紅巾。憶昨秋風秣陵路。吹到門前烏臼樹。白雁紛紛千里來。不見郎舟下江水。儂家高樓十二閣。長夜欄杆對簾箔。垂露如珠掛玉釵。雙星自帶秋河落。秋河斜落歷陽西。歷陽城北征馬嘶。長干作書寄京口。今歲江頭歸不歸。

姚鼐曰六朝所以開唐此雖七言古皆齊梁人作無一語唐音蓋詩即樂府樂府即詩猶兵寓于農未嘗二也

禹陵

大禹東巡竟不還。萬年祠廟鎖空山。陵前江海朝宗地。殿側臯夔侍從班。谿水自流青嶂口。亂峰遙拱白雲間。喬松翠栢風蕭瑟。猶拜冠裳識聖顏。

姚鼐曰近體漸失卑弱者良餘不取裁漢魏故非渾而麤即清而寒若于郊祀取頌于鏡歌鼓吹取雅于琴曲雜詩取風則即近體即古也此作純乎雅頌矣

明妃曲

詩源

吳

辜

日落浮雲暗玉門。月明青海又黃昏。生平只解西宮怨。誰道沙場更斷魂。

二月天山雪未乾。重重毳帳不勝寒。春風自滿昭陽殿。獨上龍堆立馬看。

張儼徵 字斗木宣城人

讀史

昔者越得歲。吳伐受其殃。秦興燕不祀。一紀復以昌。典午守南服。投鞭逞獮狷。草木皆兵形。遙望八公山。肥水擊百萬。犀銳莫可當。余聞長老云。福德

集 169—131

關西歷崆峒。遠極獨鹿鳴。澤既通八神。警蹕魚光蒙茸。王師十萬總。搏騰空勇士。殷轡從臣。磴卽頌揚清歌。不彰武德。遠望王母。輦九色。駕斑龍。飭我皇帝。回中之宮。五嶽真形。靈光快。千秋萬歲。無終極。

詩源
吳
之賢人哉。詩腹尚嫌太僕。非樂中節。奏其事詞。勝協律。當在後人耳。朱鷺凡起。樂不宜太密。戰城南。借楚項而發。其氣已竭。非發揚蹈厲之頌辭也。散未錄。

江上琵琶行

客船軋軋下揚子。夜泊荻蘆秋十里。清霜空碧搖天中。須臾玉輪圓露起。三星下上橫江大。主人愛月秋聲坐。斜起蓬窗漏月明。忽聞撥絃轉軸琵琶聲。一聲兩聲如急雨。老魚撥浪洄蛟怒。三聲四聲秋江暮。銀沙細碎天河路。千巖古樹啼老猿。風吹古廟蒼鷹寤。就中又有輕攏慢疊訴情處。嘈嘈切切

切如私語。芙蓉倚露笑。三更孤鷺不肯辭。興去可憐。瑣屑調中情。絃絃破撥。撥纖指。生尺寸墜雲。溼半嶺石鏡。秋涼送夜清。彈得天空垂玉砌。車輪橫霄雙鶴唳。輕塵不染霜。不飛疎燈。幾點寒河細。此調離人不忍聞。況逢清夜客江分。江分秋晚愁難對。那堪亂落湘娥珮。我聞當日漢明妃。曲曲明珠馬。上碎後來傳者各紛紛。石苞謝奕阮咸輩。開元最數馬仙期。宜春龜年賀懷智。音響都不類人間。一曲淋鈴君王淚。宮中第一鄭中丞。大小忽雷如裂。

詩源

吳

嘉

緒一彈再撚。不忍聽蘭風。借露秋光。凝從來此調。以起今學者。愁人訴逝者。如斯往者暮。那知今夜泊江頭。不盡離情千萬數。此調如今學者多。厭煩鄙褻音聲。說此調如今能者稀。幾人曲盡香夜飛。誰料根根江上近。猶有花樓玉帳前朝韻。可憐何處段師教。新翻羽調並六么。漻漻噴噴愁雲聚。何不向崑崙。上舞啾啾啾。啾夜蛩寒。何不向烏孫馬上彈。獨來驚起孤蓬客。愁腸斷盡秋江夕。深愁深愁不相識。空餘寒沙白雁橫江色。

侯朝宗曰大為江州司馬權傾五霸
辱菴曰一聲兩聲其法人謂得之顧況彈
筇篥歌不知一酌陶暑二酌斷斷陳後主
獨酌諸已有此法而淳于髡又有十酒源
源本其來舊矣

春日觀獵

曉聽銑歌上画隄。旌旗千疊撼雲霓。虬鬚並坐驍
騮去。雕尾分張甲仗齊。箭發銅牙飛碧草。翎傷繡
羽落紅雞。沿城百里春花路。三月何曾斷鼓聲。

范小范曰村舍敢勢蜀監通司馬自愛山
河老尚平林田暮雨歸黃犢野塢晴花點
碧流與此作皆
健捷絕非宮體

詩源

吳

臺

王臣蓋

字幸念常州人

博浪

六國興圖入渭濱。下邳猶有未歸人。丈夫志大屯
龍虎。孺子書成役鬼神。蜡臘自陳韓俎豆。風雲已
定漢君臣。誰云候擊羸無恙。膽裂東游王氣新。

姚厚菴曰唐人築長城詩曰誰知斬木爲
兵者盡是長城裏面人銷兵語詩曰誰知
十二兵人外更有人間鐵未銷皆文字之
善于脫胎半念作詩有識不以文勝也
者愚德失笑

彭

賓字燕又嵩江人

劍溪寄贈周方伯

峨嵋憲府古諸侯。公瑾風流未易儔。梁苑文章勞
夜寐。薊門飛傳借前籌。幾人能繼曹劉興。獨我思
隨許郭遊。徙倚六橋尊酒盡。何時携手共登樓。

姚厚菴曰此詩史也曰古者言不獨今爲
然也古者上天子下方伯封諸侯何重民
之至也故謂之伯也故雖梁苑文章席案已
久而爲國門飛傳則特借前籌也抑揚輕重
所以爲國語也哉亦知
春秋立文之常體矣

汪宗周

字清若懷寧人

詩源

吳

臺

雨中投東林寺

松下百重泉。泉是松上雨。雲族紛春野。不辨二林
路。賴引鐘磬聲。趨我籃輿步。古殿何閑虛。苔痕延
高樹。空香戶牖生。綠光崖石聚。置身等閑舍。布席
斂寒屨。翠理清言歡。予懷亦以寤。

姚厚菴曰此詩中常建也歐陽永叔愛建
竹園二句以爲發其語作一聯以不可
得來青州山齋平生想見而不能道以言
者乃爲已布其篤想如此始知造意者難
爲工也唐汝言云詩不宜論理理宜有解
後書後後若此乎

錦車歌

漢書西域傳馮夫人名嫺漢書人嫺善史
書乘錦車持節和衣回按此事甚奇而六
朝唐人無入篇詠者惟劉孝威詩云錦車
勞遠駕幸元旦詩團命錦車傳賒賓王詩
錦車朝促候才斗夜傳呼徐堅詩雲搖錦
車飽月照角端弓僅一句一聯而已此事
可謂可傳勝詠明妃之失節文姬之傷化
受作歌以表之
漢家三十六將軍立心塞外掃塵氛橫劍馳鞍幾
萬里瀚海天山無暮雲公主琵琶凝幽怨馬上淚
透石榴裙薄命豈但憐妃去損威何可令人聞丈
夫詎料在中惻願得和戎報明君安坐錦車辭鳳
闕麒麟帶鏤紅玉紋蛾眉具有英雄氣寶蓋霓旌

詩源

吳

臺

多芳芬萬乘親推見鄭重千官公餞申慙慙迢遙
自持蘇武節指顧能成魏絳歎克汗稽顙問名姓
部落嚙指驚同羣歸來明堂錫上賞一時文武何
所云

姚序巷口錦繡以旌錦車匹矣然子更有
進者惜乎其和戎也宋若錦金夫人綉衣
娘子之臨戎也猶未也史思明之叛衛州
女子侯滑州女子唐青州女子王相與
血赴行營詩賊滑濶節度使許叔冀表其
忠皆補果毅更奇吾更願取此等編為太
輓而載之以錦車也范小范曰萬里嫺
姚橫塞北漢家車在城內月明烏鵲俱
飛連漢塞龍蛇伏潛此無題詩也壯甚
試參降雨或謂夜來鐘此坐宗白菴詩

也微甚燕都花卜星輝送衛車奉此
亭詩也詩甚
李陳先字麟臣寶應人

梁駱贈馬君嘗太史時讀禮家居

銅龍聽漏掌絲綸金馬含香侍紫宸明室千官欽
孝行天心一代眷儒臣禁垣詞藻追前哲黎庶安
危卜此身孔李情敦多忝竊却從霄漢仰嶙峋

姚序巷口每命一題作詩便有一種供給
休應之語即以充役故每不得佳無謂其
人之愛與不受也王敬美曰何下與隸須
道另換正身惟太史以真相見故隸臣能
此以真語贈百世而下
此亦太史之實錄矣

詩源

吳

臺

射書臺

尺書吹落陣雲深七十城歸一矢心飲并蒼天高
義在燕臺羞殺說黃金

姚序巷口此又舊意說新意為佳者是換
骨法不然燕臺黃金千古相傳盛事矣何
為羞之甚好奇偉個儒者不肯為商賈之
事也其新意亦原在本傳中人自勵矣耳
董以寧字文友常州人

讀曲歌

怪侍妾侍妾好顏色葉上小青牛秋來變蝴蝶

姚序巷口出於三百篇即騷辭飛為大鳥
也出於如婦之口即青牛變蝴蝶矣要之

周婆偏能引經據傳。叔向之母曰深山大澤實生龍蛇。不幸言而中也。人人皆以爲口實矣。可恨天道之亦黨妒婦也。

詩類

五

寄賀毛申人花燭之再時閏二月也

看舊紫釵恰是今年水泮節花朝兩度寄春懷

美人嘆煙詩
三字佳曰其義則非奪取之

碧筒雙勸事幽閒，不是香醪暈玉顏。欲喚檀郎猶

自喘嬌聲半响出喉間

彷彿茶蘼夢乍交。覓今歸。罷已相拋。慘慘萬千迴。

無力還捏銀筒帶顛鼓

詩源

吳

事

申絃作
李廣

字維久吳縣人

姚舜華曰煙草不見於經傳不載於藥譜
實然不知其所自來而舉世嗜之往予在
江上有名家子而爲廣文者其人下流不
足道急裝綵纈執管食煙毒婦姪爛蒙頭
蔽腦至于口眩眸給作永訣狀少頃業風
吹之復甦而起予曰異哉模不機範不範
何爲作此風魔舞與後在席間見三婦嬋
又且握簡而先揖客可醜甚焉傳曰觀不
明則草妖文友此誅其借李梅冬實必書
以紀異故選以爲後世華學之歸焉有神
僧向子道食煙久臃腫皆焦黑後有一日
路上屍橫七僵八仆此一種公案方始證
明也然有定業者卽佛出世亦何能使之
不喫烟哉

李廣

詩源

李廣負才氣無雙國士風結髮戰匈奴思立不世

功部曲俱茅土飛將乃從戎歸卧南山隈射虎如

射虫精誠石爲開豈獨憑雕弓厥孫亦驍俊飛騰

與廣同右較降爲王斯人遇何窮

之姚
心辱
也。龜
亦曰
太史
公之
筆也
李廣
傳先
伏交
公。

帝一語曰惜廣不逢時令宿高祖世萬戶侯豈足道哉以後襲許不封皆用此發不

廣射也。合廣陵二傳觀之。廣善射。陵亦善射。廣射虎。陵亦力抱虎。廣從百騎。陵亦

步卒五千而深入敵行失道而度亦以

如維久可稱詩史

朱鶴齡 字長儒吳江人

感遇詩

桑火不以炊。蝸地不以戰。誰云萬鈞鎗。以弱。線吳兒。慣水嬉。戈船疾如箭。輒為大澤呼。雁行中。流半防身。賴葦葦。賈勇爭。旣瓶。橫海殼未振。淞江。血已過。坐看枯矢飛。花間淚痕濺。

傷春

姚屏菴曰此亦以紀時事也史也吳兒慣水嬉孫思時人起為兵兵散妻子有嬰累在過以囊篋盛之投之於水曰仙去淞江血已過豈會稽難自古不能啼耶

詩源

吳

憂

列曜依然拱北辰。悲歌燕市竟何人。天低涿鹿千重霧。日暗桑乾萬里塵。鶴不歸城盡改蜀。鴈啼罷樹無春。連昌舊竹今安在。誰使神州遍棘榛。

徐波 字元嘆蘇州人

六月七日迎河東君

欲剪吳淞江水悠。早梅時節已酸愁。分開畫燭交紅淚。鎖向雕籠到白頭。預借仙期偷駕鵲。深償願海許沉牛。花源一自漁郎問。柳浪春來許繫舟。雙棲休比畫鴛鴦。真有隨身藻荇香。移植柔條承

宴寢捧持飛絮入宮牆。抱衾無復輪當夕。舞袖虛教列滿堂。從此凡間歸路杳。行雲不再到金閨。

蔣

填 字寅升常州人

夜夜曲

詩源

吳

憂

行子豈不念。黽勉妾所當。明明此鄉路。盼若萬里長。咫尺決絕。何以之。四方空留古潭水。夜夜澄秋光。

鄭介子曰詩人言黽勉同心此直言妾所當東海之勇婦也谷風有治家之勤有睦鄰之善有安貧之志有周急之義具於此三字內矣故詩再言黽勉焉姚屏菴曰此四方有可去惟此咫尺為難故曰近鄉情更切不敢問來人亦云此咫尺也

雜感

一氣蒼黃中天高地亦厚辛勤當為誰無用輕相

剖送子淇上還寒河耿星躔何以同心人感恩不絕口

楊

侯朝宗曰獨樹暮蟬息空城秋馬鳴可入主客圖中瑀字組玉常州人

負苓者

天地渾穆爾所畏在文明窮道復胡為舉世方由行人同處萬象知者徒營營我亦病伏義至今書未成數言負苓去辟易牛溪生

詩源

姚厚菴曰王充常辨南渠鬼哭之妄以為使天地鬼神惡人有書則其出書非也

吳

憂

雖然以今文字之多召劫將至則渾穆為宜而乾坤鑒度云太古斷元錯編以文蓋有巢氏以前光氣已斷為天可畏哉今人指在後氣中矣如論心白露中飛花殘日五言繫柳青楓側論心白露中飛花殘日落垂柳繫牛車春風池水綠朝雨藥苗齊不離飾而齊古人

擬古

微蟲厲秋響百草依寒暉天地有新故豈獨人心違未敢怨游子行行當自歸清霜濕征鞍涼風吹羅幃兩地雲以夢行適同空闕入夢非我思知君神竟飛千山莽迢遞一燈青霏微所憂君未棄愁

顏逐時推

姚厚菴曰人久遊則曰歸曰歸而今日行行當自歸久不歸或恐棄去今日所憂君未棄溫厚和平直可以接二南者也

吳遵晦

原名炯字季野宣城人

雷公來

雷公來來何暮聶者誰亂天下雷公擊聶聶不語獨骸墮地血模糊手提擲還在丈夫大夫下謝奔馬當塗腐奴冰山頽貴陽老魅穴新社止皇行酒侍青衣屠者帳前乞全瓦青絲一斷萬仞岡仰面

詩源

吳

憂

額神之不捨神不來聶奴驕弓彎射却楚江湖范滂已竄杜李死金箏度曲北山樵漁陽鐵騎能幾多何不一鼓腹中刀

姚厚菴曰雷公來錢塘吼俱新製樂府題也然起樂府中間則歌行吟引矣要之樂府詩已極峭峻今更為誅奸之辭不待不窮極筆力于美子璋獨懷血糊糊詩可以愈悲李野詩可以絕瘴鬼矣

錢塘吼

石頭城胡不守度錢塘聽潮吼問丞相帝何許千年枯宇血啼冤慈母山頭天嘯雨狼入戶虎變風

內家官爵賤如土。獬犬當塗縱孽監。牧野鷹揚師。
尚父。突兀黃金百尺高。木偶仙仙弄絲舞。金沙血。
濺練巾紅。冤冤夜共雷。公語雷公火斧擊。鬼豪江。
山一擲。輕鴻毛。中江髯奴死無赦。丞相參夷安所。
逃。吁嗟乎。燃臍空封丞相腹。殘隊饒烏搜腐肉。紛。
紛紅雨洒江沙。魚口腥涎泥汨汨。海水東流不上。
潮。千年誰洗鍾陵辱。

詩源

姚厚菴曰。物生有兩。必有陪貳。何也。建炎中。汪黃幾於江上相顧。蒼黃而苗傅劉正彥二人。又因相結矣。中江髯奴二句。可爲猿猴咏。

戰城東

哭麻子孟容也

風捲馬蹄沙。撲面壯士城東持精戰。日。藉城東血。
鞍回北人歡笑。南人怨。健兒忘歸夜入營。折柄鏡。
鎗斷羽箭。箭斷猶能伐山竹。將軍身死誰當贖。日。
落風吹野樹號。猶似登壇誓師哭。可憐身首喪。陵。
葦千秋寂寞麒麟閣。長安大道碧血流。空懸血首。
城東樓衝冠髮在。髯更蒼。城頭老烏飛啄。昨老烏。
生非盤瓠種。亦不望谷蠡侯。朝飲穹廬覆地。連腐。
肉甘心漢將仇。天寒野陰覓漢。歸來立馬城東。

葉食客已散。馬已死。園廬忍歸。豺虎穴園廬。不歸。
可奈何。所悲赤伏終頽絕。北斗之宮羣帝居。玉墀。
金璫光有無。下土腥羶上界聞。中山開平競奔趨。
堦前金甲當殿呼。漢官威儀煙草蕪。真英爽胡。
相吁。嗟乎天心不可回。何當爲君披青苔。簡君白。
骨慎勿埋。杜蘅爲薪。雜以梅。失之當空揚其灰。何。
用玉匣含珠爲。

詩源

姚厚菴曰。前用史。漢。德。紀。事後用。離。騷。體。招。魂。作。詩。文。之。本。也。湯。燕。生。字。玄。異。太。平。縣。人。

登赭山有感

赤赭山頭烏不飛。上皇曾此着征衣。無多侍從爭。
投甲。有限生靈但掩扉。五國城西邊月苦。景陽樓。
下夜鐘微。心傷莫唱霖鈴曲。未得生從蜀道歸。
范小范曰。悲矣。怨矣。而不怒。張詩之可以怨者也。
淚逐天風向北揮。山僧指點舊重圍。翠華東駐泉。
偏咽。代馬南來草不肥。野老久知今日事。先臣猶。
護昔年非。延秋門外皇孫盡。司馬元戎自錦衣。
姚厚菴曰。詩不用事。不精華。用古事。如今。辭。惟。此。明。顯。而。又。婉。轉。顧。慕。用。古。事。如。今。

事者

程煥字石雷休寧人

蠟梅

誰譜清芬入畫堂。橫窗吟瘦一株黃。寒枝遍點梢頭蠟。東蕊遲分菊上光。鳥啄錯疑金豆小。蜂針誤認蜜花香。到來不是羅浮客。也傍江城晚歲芳。黃梅曾有舊人吟。風韻無勞俗客侵。花影凍疑松粉面。香寬冷透紫檀心。題詩莫話三分瘦。點額還疑一瓣金。盡是家園藏晚色。漸橋何處可相尋。

吳

事

毛重倬

字卓人武進人

姚厚菴曰沈約作草木十詠直爲文詞不加篇題曰此詩指物呈形無餘題註試謂石雷詩即不加蠟梅篇題別處有可以借贈者否

重九後一日偕雲孫初子兄弟訪菊

茶鑄竹几夜無塵。淨侶携歸笑語真。幽徑曉寒增石性。淺籬香破浹花旬。新詩酬和煩知己。古道商量仗好鄰。何日荒郊重載酒。月明同數落英巡。

姚厚菴曰昆陵無山故曰增石性浹花旬始知曉日黃花綠也愁其氣不長也佳意不泛不浮

白夢龍字仲調江寧人

湖上送周櫟園方伯

爲放三閘棹。經過吳會亭。天垂九曲練。澤潏五湖青。赤白揆奇字。摩娑得古銘。素絃人不識。惟有石堪聽。

姚厚菴曰下筆有的然之姿可使戶曉致力不致力之故也。范小范曰龐士元到吳園之勤接海內人物。吳名士多會之以狀樂會句。草草看過矣。故。客愁天不痛。君到衆峰開。十里晴光動。三江加色。

詩

吳

事

酒。那堪追往事。且復盡今杯。此去錢塘路。青青有釣臺。

許王儼

字孝酌蘇州人

春思效西崑體

香發千叢蜂有私。春蠶一夜燕先知。渡頭烟雨迷桃葉。蓮上笙簫唱竹枝。座暖紅樓斟月處。花殘綠

姚厚菴曰落句似以時世諷之。隱也。魏仲先野貽王太尉詩曰。西祀東封。俱已了。蘇如將相。却來平地作神仙。有詩人。規戒之風。不然而鮮矣。不謂仲調突矣。

徑。咒。風。時。揚。州。詩。酒。年。年。夢。身。前。身。杜。牧。之。

姚厚庵曰揚大年劉子儀唱和西山先生老輩應其多用故事至於語辭雖雅而風云此是學西昆者之弊如子儀新蟬云風來玉宇鳥先下露下金莖鶴未知驛用故事何害為佳句也又如大年峭帆橫渡官橋柳疊鼓驚飛海上鷗其不用故事又豈不佳乎考酌不用故事而無一非故事但覺詭詭可愛耳

王位中 號眉房揚州人

奈何篇

友人不辭東歸予獨步長廊見一僧易頭有奈何二字因命為篇

嗟。嗟。奈何。搔。首。自。問。可。泣。可。歌。嗟。嗟。奈何。念。彼。碩。

詩源

吳

憂

人。拔。劍。當。筵。短。髮。婆。娑。嗟。嗟。奈何。憐。彼。逸。士。揮。鋤。柘。影。南。山。之。阿。嗟。嗟。奈何。田。彼。新。畬。種。豆。一。頃。所。入。自。多。嗟。嗟。奈何。駕。爾。騏。驎。駕。爾。鼓。車。驅。彼。駱。駝。渡。彼。黃。河。嗟。嗟。奈何。

姚永言曰其源出於公無渡河聲音相肖而末後一句又本上雷田前有斃後有趨極合古法

廿九夜云吉命小舟送余至傳瑞得山莊日
尚未出相對太息淚下令子執卮酒進勸
懇至之情殊不可忘也

多。難。逢。知。已。開。樽。慰。我。驚。翻。思。前。日。事。偶。得。此。時。生。醉。已。忘。鯨。穴。眠。猶。畏。角。聲。一。從。歸。棹。後。長。憶。故。人。情。

姚厚庵曰王游嘗言今語例襲陳言但能轉移爾予謂能轉移亦是舊作新矣能如此道目前語意中事不須轉移豈不陳言務去耶

辛卯元六日雪中茂之與治寤明元孺澹心

過齋頭小飲即席分賦

吾。廬。遶。落。隔。江。津。座。上。玉。山。映。月。新。都。市。權。傳。花。事。早。旅。庖。殊。媿。菜。盤。貧。佳。時。留。客。宜。溪。夜。明。日。逢。

詩源

吳

事

人。尚。未。春。酒。綠。還。同。廣。雪。調。芳。蘭。盈。握。佩。堪。紉。

秋日江中早眺

寒。風。一。葉。遶。江。東。蠹。蠹。金。焦。倚。劒。雄。烟。霽。海。門。天。逾。碧。帆。飛。京。口。日。初。紅。波。騰。萬。派。浮。孤。嶼。嵐。擁。千。

姚厚庵曰領聯為一篇之眼即得家廓勢須高舉程全之舉龍怒秋騰海龍迴夜門一聯氣勢足敵

詩源初集 下卷

憤塢姚 佺山期刪定

鄭澹成 字希玄歙縣人

謁濂溪書院

世有斯人歟。久無斯人矣。生前自有見。講貫濂溪里。安石曾相遇。退思亡寢起。懷刺三及門。不見蓋有以我。今來謁公恍若得所指。望庭草不除。見獵心無喜。思公公儼在。雲月光風裏。

王聖如曰章莊花因杜陵所居尚思其久而處其處死後無絲毫處事交舉之善

詩源

吳

墨

吳子恍若得所指為日緣情非沒語也姚厚菴曰侯師聖與先生對榻夜談三知伊川見即驚異曰非從厚菴來耶乃知公之儼在真在也

乙酉夏間雁

洛陽當日杜鵬鳴。為任荆公宋室傾。今此江南誰

作筆茂林鴻雁叫朱明

姚厚菴曰杜鵬鳴地氣自南而北則夏雁地氣自北而南也自北而南亦不可也春秋祭于物象之變希玄此作詩聖人所書六篇退飛之美矣

晉徵士祖諱夸一諱旭載北史隱逸傳

我祖古逸民。逸焉南北季。寄情在丘壑。趙郡系家世。浩然於物表。高尚而不仕。崔浩莫逆交。奏徵累不至。逼遣入京都。延留數日醉。飲酒叙平生。畧不及世利。浩每論屈之。竟不發言議。詔書投其懷。遂爾太長喟。桃簡為司徒。何足勞國士。吾便於此別。內驢相維繫。謬託輪和者。御車歸私避。或謂有大才。必當居貴位。子何獨桑榆。人各有其志。迺著知命論。釋之以見意。誰更容睦生。浩沒知已淚。素服受弔。嗟死生情無異。一身慎出處。千古重友義。悠

詩源

吳

墨

悠仰前蹤。小子庶其企。戴天忝所生。耿耿終寤寐。

姚山期曰述祖詩不獨表其祖兼揚其親也古農尊人萬年榮名類呼崔浩小名不仕魏而為年公為學官金兵至日吾雖儒臣然世受國恩一死報之因大書畢命詞於華亭之明倫堂明生明水為盡萬年生氣雖然蓋世多氣節之士云

始信峰

已極衆山變。更結茲峯殊。僅有數笏地。小築龕一隅。松不長於我。其年十倍吾。若非乘鶴背。能到此間無。

黃山

隔。瀑。投。崖。詣。別。岑。千。山。風。雨。鼎。湖。深。僧。多。結。從。
雲。賜。客。路。時。穿。過。石。心。松。下。甲。道。誰。為。拾。礪。中。琴。
奏。孰。知。音。鼎。軒。一。去。無。消。息。腸。斷。孤。臣。何。處。尋。
天。都。謾。設。長。諸。峰。開。盡。青。蓮。幾。十。重。白。嶽。借。雲。滋。
草。木。九。華。分。乳。孕。芙。蓉。浮。丘。樹。粟。偏。宜。石。軒。帝。爲。
園。止。種。松。避。地。只。隨。君。自。至。豈。無。人。往。告。義。農。
蒼。嶺。寒。松。落。古。筠。山。中。何。處。見。先。民。松。高。嶺。頂。禿。
於。我。猿。老。鬚。眉。白。似。人。巖。壁。得。蟠。蛇。下。飲。僧。孤。茆。

吳

臺

敝。虎。爲。隣。如。予。未。及。從。雲。取。遠。白。軒。皇。稱。外。臣。

張廷詔

姚厚菴曰黃山景說不盡故置黃山不講
乃曰白巖借雲九華分孔此如人不自見
其曉借鏡以映其光也詩中影喻法如此
黃貞父遊黃山亦作記不待乃就以此存
此理四字括之亦同此意亦可謂叫絕矣
鶴峯詩殊常得長益諸作而容成洋丘
曹溪阮溪始然仙矣

賦得半世文章百世人 次尾絕命詞

就。義。曾。何。烈。從。容。語。不。休。文。章。誠。萬。世。忠。節。自。千。
秋。身。後。是。非。定。名。成。本。末。畱。有。心。人。激。發。涕。淚。下。

橫流

劉與父曰吳公云文章半世汝巢友曰文
章萬世非以多爲貴也宋齊梁陳小碎篇
章猶傳至千載况文章宗主乎姚厚菴
曰名成於本末留蓋平日之激揚聲價本也
臨刑之視死如歸他人視之以爲極難忠
臣孝子視之與未耳

李同節

右訪龍江漣水
春。明。楊。柳。喚。還。爲。爲。訪。桃。源。到。水。濱。海。上。星。文。驚。
已。變。眼。中。豪。傑。定。何。人。高。山。獨。立。存。今。古。洞。口。徐。
行。閱。漢。秦。指。顧。誰。分。天。下。事。愁。雲。莫。莫。動。宵。征。

詩源

吳

臺

胡從中

京口

姚厚菴曰眼中豪傑無人非輕人也謝侍
郎遺書留夢炎言江南無人才未有如今
日之可耻春秋以下之人物本不足道今
欲求一人如取呂飴錫程嬰杵臼斷義卒
亦不可得則當時已有斯言矣其詩冷峭
妻辛比之文山陽人

風。流。一。謝。幾。難。增。都。向。南。徐。怪。未。曾。祭。戰。前。人。看。
魏。晉。旌。旗。今。日。魏。邪。勝。雲。山。草。木。環。京。闕。江。海。龜。
豈。列。豆。登。擊。楫。英。雄。何。處。是。射。潮。弓。弩。已。憑。陵。

姚厚菴曰思深
語近吟翫激烈

夏模肖 字子威山陽人

虎林有懷

離一塔孤看花看竹聽鷓鴣休嘆江上多
風雨却怪吳山有畫圖

梅

姚犀菴曰其喜雨豈閑雨勤雨耶能發無
聊之思為西子濃抹者也

一葉

一葉平湖上環山送好風密蘆藏子鴨淺夢下賓
鴻僧磬雲巖外人家夕照中棹歌聊取醉前路杳

詩源 吳

無窮

姚犀菴曰密蘆藏子鴨字字實錄斯乃杓
司之致力處也人傳杓司作詩平易慕白
香山不知香山詩亦非一種者如留冠水
蒼玉素紅石竹被暈紫嶺柳即使最工琢
無何能及之而云平易其與元九書云人
之文六經首之就六經言詩又首之又云
頭髮衰白蓋苦學力致所出也此詩何其
工練故吾特取以為鵲拈示世人空腹小
兒正不得以隔止杓司為嗚矢也

酬朱西離送別

迴舟榆柳盡依依雲淨深江一雁飛似我向人真

起壹憐君知已是朱暉沙衙崩浪平村岸樹扶
虹上釣磯明日川原勞悵望相思莫遣數行稀

吳聖宙 字郁封江寧籍桐城人

募兵行

挽槍畫吐光冠來何跳梁冠來兵亦來令民負重
傷冠來梳梳禿髮猶長兵來篋篋戩戩俱亡戩戩
俱亡可奈何良民日少兵日多君不見去歲東隣
與賊戰民挺長戈兵揮扇力屈死者誠已矣生者
至今有顏面又不見西隣今年逢鎮兵炙牲黃酒

詩源 吳

雲

權相迎奪取金帛不敢問復牽婦女肆淫行合怒
欲訴難具陳軍門重兵不重民仰天大叫黑雲斷
空有天地難藏身

姚犀菴曰白太傅言每與人言多詢時務
每讀書史多求理道始知文章合為時而
著歌詠合為事而作募兵以戒後世言語
痛話非無事漫作也

北印行

北印山下哭聲苦洛陽城中沸歌舞昨日歌舞城
中人今日淒涼山下土山下土無今古白狐寒囓
獨殘煙青燐夜約蓬科南英雄異代不知名高封

大樹如掌。平喪車。轉日不絕。後人來葬。前人穴。後來葬者。還應多可。憐歌舞。何時歇。

鄒詆謨 字許士武進人

猛虎行

石走河立。驕虞則泣。博我仁慈。通天之孽。一解。有虎如貓。服于山。蕭借狐。以威披之。錦綃。二解。柔汝以蜩。醉汝以狗。虎醉不醒。迎風而吼。三解。麒麟微笑。四將軍班。寅數飽。則去。偃鬼欣欣。四解。麒麟微笑。召虎前來。與汝變化。封邵牛哀。五解。

吳

墓

苦。利如修月。斧堅如射潮。弩祈雨。覓蛇醫。今日為晴。子夜歌。

鄧庭羅

字叔奇江寧籍鳳陽人

莫秋飲吳源長前輩菊園坐間諸遺老感而

成賦

金風趨朔氣。玉桂離清霜。萬類忽變。悴幽人乃歎。初皇遺黎。數往復雲。雁空翔。翔矯矯不能下。羽儀鳴高崗。況茲東籬下。晚節何修。揚山水畜靈異。草木發威光。令姿詎可測。夙昔遙相望。姚厚菴曰三謝詩至玄暉語益工然唐子西云蕭散自得之趣亦復蕭散自得蓋體賦才如此詩規模三謝而復蕭散自得蓋體賦

新嶺

吳

墓

新嶺參攣迫太清。崙嶠盤自汪將軍。白晝天門失。鬼斧夜半雷雨驅。五丁棚墻墳壘累。隆岑垠額低垂。牙角高撐上有猿啼。不任之煙嵐下有雁飛。不過之雲林谷。醜雛而入夜溪窈窕而將瞑。雉爭渡燕雀憑陵。撫北辰兮捫天星。超華嶽兮騎南衡。晚峽巖峩今不可以徑度。岩巖盤薄兮天都石耳相連。薨翠銜春莫日落。川平樹孤紅而遠。繡草全綠而適。青車馬無方軌。花鳥不知名。嗟此嶺之義我今恍如七尺青天行。越國開闢剪長鯨。豺狼

虎豹不敢潛縱橫于今數百年。荆棘漸成林。吁。見吳起中山策。魏文安在固國。憑高深。

侯朝宗曰。有正風。便有變風。不獨世道之異。其才亦不可掩抑也。唐姚厚菴曰。王欽佩論詩。專尚才情。漢魏六朝。雅頌成詩。自為格。不與雅頌同趣。漢魏六朝。雅頌成詩。自為于國風。雅頌多流于宋也。此言亦似有理。此近詩。未嘗不流于宋也。此言亦似有理。此詩。可為才情大露矣。王聖如曰。聖而此能入人。而不能出幽。最難掩心。理迴連詩者矣。之深遠。

夜泊

詩源

吳

昨日霜橋下。晚簑寒塘孤。驚碧雲波。水聲夜半鞋。山發知有西風。過預河。

鄒延吧 字晉雯常州人

題薛介子書屋

自是風流客。閒窗雅事多。花間新養鶴。竹下慣眠鵝。小婢遺香至。文僮帶酒歌。可知書屋外。別有世情麼。

謝同人餞席

諸君重別各依然。三疊陽關子夜傳。秋水離歌。

正岸春風仙。曲小梨園悲歡盡。叙尊中酒。縹緲同書裏。船此去不堪遙望處。雁行多少落晴川。

妹辱菴曰。不知者以為輕。而實是風。之也。周召獨謂之南。惟時正夏。天地太和。有也。生而無。故獨謂南。為正。天地太和。有變。風。試。而。二。南。其。體。皆。優。柔。婉。若。柝。舟。綠。衣。以。後。未。免。逃。其。體。皆。優。柔。婉。若。柝。舟。之。變。知。正。變。之。義。則。知。晉。安。詩。猶。風。之。正。者。也。

梅文璧 字崑白宣城人

寄顧與治兼問邢孟貞

不記何年別。猶憐此日存。交情貧後見。詩律晚來。

詩源

吳

卒

尊鐵馬。秋風厲銅駝。夜雨昏相思。叢和曲。哀怨與誰論。

張 楓 字大風上元人

江村晚望

春來無幾日。碧草徧溪灣。為看水中石。忽逢花外山。江船載酒賣野老。得魚開冷夕。多新月。柴扉不用關。

秋晚華嚴樓

靜海寺前行客舟草鞋夾裏見僧樓。月明江浦青
山晚。雪冷石城紅葉秋。

江鄉卽事

沙。褪。潮。平。蟹。稻。香。西。風。晴。日。鴈。飛。忙。多。情。惟。有。江
天。柳。欲。落。重。新。二。月。黃。

張一如

姚厚菴曰七言絕句擅場則王江寧偏至
則李彭明羽翼則劉中山適警則杜樊川
意唐人偏長獨至而後人力追莫嗣者大
風兼有其勝
張一如
號來初蕪湖人

詩

吳

基

奕集

書淫載酒邀棋聖。春靜棋聲出席門。無復羊曇墅
相乞漫憐。獨子局恒翻爭來世外方員手定得枰
中黑白尊。銀漏五更尋舊事。芭蕉風雨度黃昏。

張雅度

此詩見於日春靜棋聲出席門唐人喜將詩
作書。乃有此句否抑公于朝章國典。歷
不畢。於名人文集搜探至感。每稱道李
于。一宗二派。欲表章之。大有志於齊魯
之。間。其。學。他。人。榮。古。而。處。公。以。後。出。春
勝。故。其。為。詩。提。落。高。論。致。邪。厥。異。錄。鍾。春
論。世。俗。之。事。非。徒。誤。古。經。謀。故。文。所。能。也。
張雅度
字韓臣揚州人

嚴君平

咏史分題

嚴公非隱淪。寓卜以行意。愚夫千載失。所惑在趨
避。詭隨無倖福。嚴斷有正義。春秋爲權書。夫子嗣
厥志。

年寒

吳

姚厚菴曰少儀問卜筮曰義與志與義則
可問志則否志者心之隱微蓋若春秋南
祠之枚卜者是也左氏曰易不可以占陰
司馬季主卜必掃除設坐正其衣冠然後
乃言事言而鬼神或從或違忠臣以事其上
孝子以養其親故卜雖賤業而可以惠衆
韓臣詩以易其意也而云春秋權書
則五經具于一詩之內矣

詩

吳

基

江城秋氣足。微雨入寒初。短褐思開篋。他鄉欲寄
書。報霜收果實。先曉護園蔬。默默三冬計。簞糧未
有餘。

方

漢

字漢章宣城人

擬水西圖詩寄詹在石乞齋

一別經年困石壁。誅崑弔水久不出。家貧縱得書
滿牀。指顧絕少名人筆。覺得素鴉三尺餘。爲我一
畫山南嶺北水西圖。布置悉如所寄書。俾予笑傲
鄭虔摩詰之不如。水西層巒最峭崿。水西石礪千

盤曲春暖流鶯響綠蘿秋隕繁霜丹盧橘寒暑悲
哥無所寄採出紅蓮咏白雪此中風景不盡傳落
筆君須屬髮鬢髮鬢置子松石間身衣蘿薜冠白
綸形神落魄與君相等閒慎勿寫出衰愁逃世之
蒼顏

姚厚菴曰慎勿寫出愁顏乃詩人之怨而不
怒者也王克齋詩晚喜陶孟日取其夷
藝適我心也此
章多夷曠之風

楓源雜感

小築橫溪傍幽棲地最偏縱然非甲舍猶可度丁

詩源

吳

墓

年風勁吹烏柏天寒裹白棉古人高誼少誰貸買
山錢

負薪

不見吹煙起驅奴晝負薪難將桐作爨實較桂逾
珍木屑收陶侃行哥棄買臣可憐窮達士未有不
勞辛

姚厚菴曰用事寓感歎之中使人不覺但
覺哀酸動人范小范日月明爭放馬行
倩人陰種作選地雨移梅白雲番戶少
葉下山多肥蔬供過客客竹卧園丁池
多厝嶺山空在走
蘇句皆得意作也

鄭履聲

字掌和江都人

浩歌

其體原于行樂而筆端雄健過人
鑄劍莫鑄徐夫人讀史莫讀漢建寧飲酒莫飲新
豐市行路莫行京洛塵蕭艾蔽華谷蘭玉推芳馨
鳳鸞不得食鳴鴉噉瓊英趙趙此身何太苦長歎
周遭無國門

黃坤五曰掌和楚遊以後詩一吟不肯苟
於下筆每篇率能馳騁上下清起阜湧力
有餘而氣不
竭得無傳與

夜泊湘潭鳳竹精舍

詩源

吳

墓

妙高臺上碧氤氳遺老陳言最愴聞六代未曾銷
劍戟三湘何日力耕耘野狐拜月蒙墟原燒枯
桑蔽野雲梵罷鐘沉新鬼哭饑鴉未定集荒墳

姚厚菴曰格律高起字字雄贍往年掌和
喜為輕巧詩其所評選亦此一種為多今
乃求之燕溪雅健一如金鐘大鑪馬凡入進學
漢魏不見刻畫如金鐘大鑪馬凡入進學
則月異而歲不同周有初極呼噪怪麗而
晚午造於平淡者然亦有初年精熟後未
理明如胡安定者又有初年精熟後未
矣不可富者各在學之何如耳不學勝止

葵蘭草

乙酉廣慶之變，慘不忍述。按廣慶，今之七層矣。然者歸於數，於氣於運，不知自生。人心始嗟乎！玉石一焚，殞我良士，因念友

高子高 名孝績

妻風襲袂夜光渾，璞玉空教巨火燔。香草佩成芹

水節，公服綴於清絲繡，出汨羅，覓儒臣骨為斯須。

立志士名非得已，存一過丘墟，先拭淚，不妨忠烈

幸君門。見孝誌，殉難中州人。

饒吉人名餘

柴門難扃突煙微，良友如君襲我衣。貧露一肩消

詩源

吳

臺

冷煖死存雙鬢見，幾希酸風透幘哀。鴻折明月歛

庭盼鶴歸碧血淋淋青塚上，一時文字化虹飛。

梁公伏日，劉後漢序，是昭德集，以為能言

之文辭，理能與後之人傳焉者，其鮮乎？又達

存見矣。自人心始格論也。孫豹人曰：戴

子杰字世英，空遠過室，聖于孫豹人曰：戴

道貌嚴如丁尼，榮發覆公名，苦訂千拳，終

之陳謙牧名王家，三年，韓名雲瑞，盛門，

并心共史，垂江赤城，名雲瑞，盛門，

紙錢無一，陋室中，帝泣有交，言任子華名

可源，慘矣。范滂猶有母，傷我，傷我，傷我。王吉也，名廉，堂上親如秋葉，窮枝頭，深似

月下坐嶽頂，不泰碑，可。夜，此所以為亂也。然而有此數言，亦魯殿

祝高，高頂紫峯根，寒擁剛風，白露昏一百二十坡

一石海，海吹出是松欽。

姚厚，菴曰：予往見衡山南嶽，誌曰：祝高峯，

高與紫蓋，又曰：身在雲霧之表，剛風作

鼓，松核發如大海之波濤，又曰：道波一百二

十級，皆一石為之。東坡謂杜詩如史記也。

參得之矣。吳孫豹人曰：五言目光不墮地

吳述內，潔宇香林休寧人。

有田種，稔休種，黍有池，漚麻復漚，紵黍，徐油，油均

靡成，麻紵，漸漸未就，杆益儲，傾罄，桁衣單，柴門，晝

靜日，初暑，買絲，難繡，平原君乘鸞，唯盡，泰王女，季

子倦，遊漫，刺錐，文章，誰足任，烹煮牛衣，對泣，空爾

為男兒，為虎，非為鼠。

為男兒，為虎，非為鼠。

雨中船子為鐫名字二小印賦此廣意

雨窗讀史閒心手其人與骨已俱朽案頭忽進雙
雖鈕龍文迴合旋科蚪分寸縱橫逞雄糾鐵齒崢
嶸屹山阜微細成文絲綴藕太冲玄冥質宜勳庸
工俗筆露粗醜此道今人皆蔽帚妙技翻騰改窠
臼保此身名足悠久饒餐石屑飽瓊玖何嫌履穿
衿露肘富兒堆金守田畝豕在涸牢蠅逐狗丈夫
事業如山斗眼前榮瘁千何有

詩源

姚厚菴曰從小印中看出山斗事業來始知制字之義者印璽節也象手持節欲印

吳

墓

事者先印其心毅然若四時不可奪也古
人言齊書須齊德機發理現矣是兄弟相
以齊德也後世專取姿媚以悅人而不求
古人之心盡理晦而進厄矣張溥民曰
天文多則燦然一天星斗地理多方宛如
大地山河故畫有清濁奇正體有向背動
靜山斗義不外乎此天下之宅人皆知其
為聖人所制不知所為造化精蘊也得香
林一洗發之俗矣
歸得雨升寄書并詩却和原韻
謀同住山是我情迂不逢時魯雨生風雨載塗真
可念雨中同住雨中行

姚厚菴曰風雨之詩言雖風雨不變其鳴君子雖居亂世不改其節兩人同德同

羅學日

國風者也
字丹霞一字爾升歛縣人

讀觀滄海別為此歎

風雷日月天命為友海嶽雄下莫可與期草木承
恩山川自詭從甲至癸肇子迫亥循環始終秉曆
遞起官水吏山安莫九有摧滅扶持以助化理幸
甚見之歌以言志

詩源

姚厚菴曰魏武日月之行若出其中語壯又奇又壯
楊融出入日月天與地杳語奇丹霞此詩

吳

墓

長庚行

東有啓明西長庚世人識星不識名曉起煌煌暮
熾熾寧不見人家國事東郡化石祖龍死亭長龍
顏起泗水三秦初定一再出楚王垓下失嗚叱老
農視日眼眈眈身依林樾水映盆再三拭目得一
見回面低頭淚如霰昔年見此家破亡兒孫失散
身投荒今年又見其欲復尚恐兵鋒壞茅屋燕秦
吳越占歲星一往一復真自移家屬藏巖岫
切信天心終不謬長庚勸汝酒一盃世有萬年天

子哉

姚厚菴曰須信其縱橫變化不知是派非派此詩人深厚也後世記事之後外加議讚自是三代以後淺薄文字

秦淮月

秦淮月光映秦淮。鑑人髮。天吳抱珠淮水深。漁艇無聲不敢突。黑風吹舫墮。鬼國百萬笙歌一時歇。水夷槌檣鼓音死。鮫女廢機足不襪。龍怒人愁苦無極。共詛此月如妖。亭咸池有日天所生。沐浴大海光燄發。羲和御之疾如鶻。我曹會取補天闕。風

吳

基

定波恬日再中復來淮上。陳鼓鐘。

張 愬 字留持上元人

簡至齋釋

出門風滿山。片雪吹林麓。潺潺灑胸襟。飄如石飛瀑。憶此山中人。嵩火芬溪谷。開卷把其詩。幽蒼幻心目。浩浩烟無濁。清光澹可沐。醉欲眺螺峰。誰與傾醺醺。

吳睿公曰讀留持詩正如倚市東塗西林忽見謝家夫人蕭散自有林下風采益復可喜姚厚菴曰浩浩烟無濁其玄妙在不擬議之間然大有意義唐宣宗瀑布詩

秋竹詩

漢淵豈能爾得佳結歸大澤作清音以爲雖踐大位然海內不靖矣今日烟者乃氣也浩浩長烟是有意氣之人而無溺則不波浩浩長烟是有意氣之人而無溺溺瀝胸襟之句知之也故詩有起有結有喚有應

五嶽曾航癖。於今可臥遊。人如依遠水。天亦破清秋。嘹唳空村雁。瀟湘何處舟。非關湖海氣。端合踞高樓。

詩源

吳

畢

姚厚菴曰寫竹况如此真可意會不可以形似求者也浩晴云古人作畫若不作小李將軍真山真水樓臺人物皆今一本則須若荆浩關仝木石瘦硬烟雲遠近一以色取之也此可謂色取者也范小范曰籬門虎高臥列列欽清風山腰雷虎跡半路伎僧行拾桐風落子句又花雨晨烟半蘼蕪香氣初無筆墨渣滓時有輕烟浮出上紙

王永吉 號鐵山揚州人

遊蝶園和楊贊皇韻

白狼爭問字。誰道草玄非。潑墨濃雲起。論詩大雅歸。重逢國士聚。不信古風微。喬岳高千仞。掀髯獨振衣。

姚厚菴曰領聯一賓一主以藝形道頸聯一正一反以下足上深于詩法抑揚盡妙

宋之繩

字其武號榮雪深陽人

詠懷

緋紫佩金魚不到百年沒絮漆固南山不照千年
月富貴徒勞爾兼滋神恍惚飛為墮水鄉腐齒換
顏髮顧我志在茲寧共凡華歆但使展所懷年華
任倏忽

詩源

姚厚菴曰此達觀生死之言可與語道者
除也但使展所懷即唐風今我不樂日月其
者也愛人深思遠念死生之慮季札之所賞
夫何為與趙李經過乃葉子格唐世盛行
昔楊大年亦好之即山樵且以喜樂且以

墨

清夜

永日者也其武甲申之變相約百史同死
求及匿空旁出今召江南人木立志不赴
飲酒近婦人是或
四公子之所為也

喬林月在西竹露滴涼翠採豆煮夜糜小飲不期
醉微聞清磬音時出山前寺仰天見流星驚鳥起
松際寧衣歸研北不望一塵思危坐聽更闌燈花
落雙穗

妻如須日與君老作王客國取其佳句有
生樹頻看一語幾更惜早雙飛七月
意盤多蟻蟻五更夢難尋又木葉下
續泥出帶溫昏鴉鴉又木葉下

吳

綺字園大江都人

何寤明至自海門

晚霜吹遠夢羨爾共秋歸海色丹楓句山情白苧
衣大魚三字隱小艸一時非遊泥聊相許長歌和
采薇

詩源

姚厚菴曰漢魏六朝三言豈徒綴詞不倫
命題亦異解顧新篇云謝靈運石門田南
誌訪于轉附朝儼遠海而南因矣子謂命
題既然綴詞又豈得補子試觀至自海
門詩有一不切題理者耶詩人不苟作如
此也

吳

墨

又送程穆倩寄訊萬年少蔣赤臣陳階六
歲盡圖生急茲行見苦辛關河寒雁路風雪故貂
人世重難辭飯名高慎理緡期君好顏色招隱桂
花春

姚厚菴曰領聯見友誼之敦名高寓規戒
之切故辭士輕倫詩人忠厚蘇子之成愛
景光少卿之屬崇明德之辭也
其微言何殊經術作者尤昭古意豈直精
詩亦可以參衡矣

贈吳門姚山期

碎剪題詩舊碧紗補將布衲走天涯謝翺老去空

懷國張儉名成已破家書卷自携溪上哭酸酸猶
記漢時揭荷全知爾非容易可向宗門問啖茶

黃坤吾曰要難烈士伯鸞清高往往相
乃知此詩非獨贊逸也侯朝宗詩亦有
一箭東漢諸人論贊聯明用事書卷一聯
明暗謝朝老去一聯明用事書卷一聯
化之妙良熟生髮

冒起宗
端溪行

端溪之水何湯湯源從珠海入羚羊峽口雲開連
碧樹潮痕倒影射山光山光面面環溪水雨過芙

吳

臺

蓉生紫翠狂濤風送似鄱陽月印半溪如范蠡溪
頭葑火炤漁船暮暮朝朝棹碧煙東風吹散黃梅
雨野鳬浮水荷田田溪上人家聯復簇截竹爲籬
茅結屋夏火留雲摘荔枝酒買杖頭蝦菜熟一朝
風雨過松臺水發西江捲雪來天半怒颭連畫起
夜半船從樹杪開端溪之水看無恙一自之間見
消長潮去潮來自有期呼吸西江不可量西江之
水非無情風雨調時自不生從今愛觀驚瀾靜我
欲沿溪試一行

姚肩菴曰既如通元之誥水又善又善之
錢事有辨焦山川之功不僅詩之清實弘

乙亥三月廿八日禹海若直指臨河簡武余

方監督諸軍叨陪較閱

埋輪破柱駿聲聞被繡登車列戟分漢世人才推
屬國晉家詞客帶將軍馬頭龍雀驚相顧隊裏
雅不羣念我談兵羞五鹿他時敢埒建章勲

江上憶家大人

滄江十月咽波聲東下雲帆似鏡平去國久知瓜

詩源

吳

臺

五及離家今見菊三更瞿唐似馬輪奇險巴峽如
旌縱勝情菰葉落殘梅信發軒軒車馬近蕪城

首夏朔日報轉山東僉憲分部克西

東方千騎擁星旄儒將虛名出左曹四牡咎曾持
終節五花今見展戎韜雄心賁薄憑談虎羣醜縱

橫總教葆曹漢久知煩左顧北山敢獨賦賢勞
姚片菴曰七言律體正格高華雄壯
持盡化形迹俱融故胡少室有鏡花水月
之譬體格聲調水與鏡也典象風神月與
花也必水澄鏡朗然後花月宛然益廿年
積習之久耳
李北海書景福洞二字有泰和少機警八

詩源

法。檀。龍。聲。李。文。爾。公。神。名。與。元。功。才。爲。
逢。吉。忌。李。侍。御。郭。義。山。競。先。鳴。許。渾。齊。未。
唱。宋。包。樞。密。孫。一。現。棄。不。持。享。失。中。貴。佛。
周。元。公。敦。頤。晚。卧。蓮。花。峯。盧。嶽。環。宿。前。祖。
秘。書。無。擇。與。博。陵。崔。之。才。題。名。水。洞。弼。教。
程。端。水。懷。真。恩。九。還。郭。祥。正。中。丞。功。父。少。
英。特。擢。詩。藻。繁。全。韓。黃。左。朝。請。公。度。攝。政。南。
恩。守。詠。詩。藻。繁。全。韓。黃。左。朝。請。公。度。攝。政。南。
海。芳。名。次。第。留。梁。善。文。忠。公。執。朝。陽。鳴。鳳。賦。
見。王。德。安。星。巖。書。屋。圖。作。記。既。然。有。思。歸。
之。志。詩。曰。丹。臺。青。來。故。國。鄉。夢。結。松。雲。吳。尚。
書。桂。芳。建。臨。李。中。丞。材。山。詩。曰。臨。堅。一。亭。古。
追。風。八。詠。餘。李。中。丞。材。山。詩。曰。臨。堅。一。亭。古。
城。提。玉。劍。來。治。嶺。西。兵。王。方。伯。兵。治。水。東。
地。氣。詩。曰。書。傳。江。左。賁。賦。通。小。山。曲。王。方。
伯。民。順。手。開。天。柱。祖。堂。三。友。亭。詩。曰。著。辰。
尋。幽。事。先。賢。尚。真。刑。真。足。舞。臺。山。川。也。又。
緣。壯。丹。遊。覽。銷。認。金。爲。羣。舞。臺。山。川。也。又。
吳。

楊允升

字贊皇號雪蕉通州人

京口阻風

北風歸疾雁獨棹。慘淹留人。鈍那如鳥。春寒勝過。
秋酒權同木旺客。况嘆金囚。此際愁何。無徒惱。

石尤

姚厚菴曰。鄭谷詩。愁破方知酒有權。詩有。
權。酒。亦。存。權。也。身。拜。詩。會。事。水。難。考。羽。翼。
又。陪。金。馬。人。蓮。瀛。金。木。字。五。行。作。壽。古。人。
相同。

詩源

初。瘦。有。放。生。之。舉。
二。萬。餘。場。對。酒。時。月。明。橋。上。漢。宮。眉。細。雲。天。放。紅。
翁。醉。婉。變。誰。憐。季。女。饑。到。處。攜。家。忘。作。客。開。來。寫。
畫。媿。非。詩。窮。途。敢。取。市。蟲。魚。惠。兵。燹。刀。砧。易。地。思。
姚。厚。菴。曰。不。拈。實。放。生。而。但。言。已。之。苦。樂。
未。以。易。地。二。字。點。醒。如。鏡。中。看。花。水。中。看。月。
月。三。百。篇。多。用。此。體。蘇。軾。詩。曰。呼。子。小。綸。綸。
壯。丹。詩。求。好。句。而。此。體。蘇。軾。詩。曰。呼。子。小。綸。綸。
亦。條。全。氣。愛。東。皇。樂。國。舊。事。清。平。調。花。局。
新。名。碧。玉。芭。先。我。着。鞭。
沈。斌。字。二。允。道。誠。人。

歲寒

離離離。下菊歲。幾多好顏。豈無傲霜姿。侵淫亦改。
觀變化。乃物候。况道霜露繁。苟非松柏性。焉能歷。

雨中過響山人別業

不識君家處。遙人問。鳴榔程。細。幾。竹。驕。泥。路。水。田。
行。過。雨。林。留。霧。分。雲。岫。滿。城。主。人。遙。望。客。露。頂。陌。

姚厚菴曰。菊花早植。晚登。君子德也。冒霜。
吐。穎。象。勁。直。也。已。云。有。五。美。矣。而。二。允。猶。
然。少。之。二。允。乃。景。山。冷。似。景。山。奇。節。凌。霜。
而。二。允。從。攀。栢。爲。龜。勉。解。此。可。見。不。徒。詩。
之。善。翻。案。曰。也。

別去東塘路。香楊綠水邊。岸隨荷父引。鳥注作牛。

眠一潤紅餘照。千山點晚烟。詩篇吟石鼎。回首更留連。

姚厚菴曰。字法瑰奇。美麗。蘇二允善為小。詞似從詞中得來。詩餘。宋情曼聲。何良俊。雖有言。曹劉。不肯為之。然陳明卿。太史。又。云。審音之道。一葉知天下。秋宋待制。柳屯。田。豈。柳。比。哉。

汪宣字收為懷真人

詩源

不睹山客久。中冷愛敞虛。榜人喧競渡。戲父靜謀。

漁近渚。江流滾穿門。石壁拘仁心。今賞會亭外。七峯臚。

姜如農曰。景物入。與有浩然之氣。姚厚菴曰。王元美曰。歷韻欲穩。使字欲當。正。蘇。未穩。未當。處。推敲而出。乃知滾字。拘字。謀。字。之。穩。當。也。

郭礎字石公揚州人

避暑夜坐

出門即灩澦。舉面何茫茫。有眼留觀我。無言各斷腸。酒中誠混沌。禪悅自文章。夜靜靜深坐。梧桐月。

灩床

姚厚菴曰。詩人善翻古人成句。古人云。不能自見其駿。今日留眼以觀我。則內視。佛禁綺語。今日禪悅文章。筆墨豈真。後。事。我。太。倉。公。教。淳。于。意。盡。去。其。故。方。然。後。可。傳。禁。方。者。是。也。

秋夜素園坐月

木驚雲下星河與。面尾永懷能不寐。冷露溼。

花幢

陳瑚字言夏太倉人

詩源

吳

裏

無家詩

鼓角風高何處無。狂來洒酒弔夷吾。趙家冠帶淪。三。緒。晉。代。江。山。誤。六。種。種。林。有。田。供。客。釀。畫。闌。無。土。向。誰。沽。五。年。破。衲。隨。風。雨。不。識。人。間。有。智。愚。

陳王陞字士振揚州人

代愛妾換馬

顏色君所見。歌舞君所知。思愛有時盡。去去不須疑。知君自負豪俠士。常思立功報天子。玉鞍金勒。

鐵補襦。逐電追風日千里。君騎良馬帝京去。長驅
又無妾為慮。轉戰功成封列侯。何處獨無燕趙婦。
妾非千金軀。也自換名駒。猶勝空相贈。揮手屠與
沽。君拭淚痕暫相慰。覆水難收何用諱。勸君努力
不須論。莫負從前愛與恩。一身今日輕如葉。羞對
新人心更怯。紅顏自古薄命多。寧作老女母作妾。
姚厚老曰妾有悔焉無悔以有悔易無悔
正傷男子之不知悔也而法宜諱似雲
似白如玉定是嫵媚無所輕重而愛者古
辭今不傳便以士振

詩集

吳

妻

鳥孫公主
青○天○鴈○不○可○畜○五○月○禾○不○及○熟○出○押○虎○欲○逐○逐○妾○
生○金○屋○皇○宇○深○覆○出○嫁○承○恩○自○謂○庸○福○托○身○異○類○
不○能○見○錄○語○言○意○氣○終○歲○僕○僕○佳○人○何○多○妾○身○用○
獨○芳○年○豈○再○甘○委○草○木○

南

詩玄尼曰古意浮
自是漢樂府
峒字山同青陽人

借孔學博陳茂才至金鐘報恩寺
十年不到長千里。偶泛扁舟此間。且就煙寮看

塔影那從木末望。鍾山塔前待月更。將盡客裏工
詩夢亦閒拂曙城頭鳴曉角。紛紛戎馬過江關。
姚厚老曰一氣呵成絕非逐句湊泊如草
表領而振之崔顥黃雀青蓮風風此法極

王 民 字式之江寧人

虎丘守歲雜意
春○汲○家○家○靜○靜○人○慨○百○端○立○身○孤○隼○共○歸○棹○野○萍○
繁○散○舌○誰○能○視○殘○基○不○用○完○升○沉○付○流○水○無○恙○獨○
漁竿

詩源

吳

妻

名戀何所蘊寒色觸蒿萊片月無今古千人自往
來浮生駢禪益友道卜成胸百感相催處勞勞再
理格

鄭司勛 字元白土元人

送陳六虛歸里省墓
浮雲蔽白日江上送君歸見說落花盡能令子道

違當年埋骨易此日薦新稀路出鍾陵下國陵事已非

侯朝宗曰此真孝子之詩也樂桑之貌夢
元俚曰可補南陽三詩城再生矣
墓阮籍為人居喪飲酒詩成號聞而泣曰
吾私刃斬之以樂風教遂特見高文
耳雅正之士也各教不墜賴有元白高流

戴移孝 字爰丁和州人

清谿市達馬者賦之

九州三月橫青草壯欲馳千里道清谿酒店坐

詩源

吳

夏

吳。壤。繫。馬。當。門。楊。柳。好。壤。家。白。馬。來。何。方。北。客。短。
衣。眠。酒。牀。客。言。家。拉。榆。林。成。歲。歲。看。花。走。雉。陽。花。
陰。賣。解。如。飛。電。渾。銀。流。星。迴。馬。旋。少。年。食。馬。不。食。
金。輕。換。黃。金。買。歌。扇。自。從。台。吉。數。侵。邊。花。馬。池。無。
飲。馬。泉。但。憑。取。馬。養。妻。子。還。入。雒。陽。少。酒。錢。如。今。
且。踏。江。南。路。豈。有。王。良。能。一。顧。請。看。馬。耳。亦。豪。長。
水。眼。銅。蹄。瘦。若。兔。卷。衣。上。馬。馬。鳴。悲。鞭。拂。春。風。影。
不。知。何。人。斬。得。樓。蘭。者。不。要。黃。金。送。與。騎。

姚鼐曰此言古須有賦有此有典此
篇皆賦也似此典然馬以此人也而

國蕃

偷得浮生局閒敲日已哺入溪探虎穴訪數得龜
國多筹方言勝猶賢獨愧吾長安今似此聞有謝
公無

姜如農曰枕上聞聲劉與父言不忍聞而
聞也故共相唱和劉夢得姚厚菴曰陸象
言矣亦有不甘唱和者姚厚菴曰陸象
山臨安市肆買棋局而仰視曰河圖數
也且言棋所以長吾之精神凡事不得胡
亂下棋又不得與低劣之徒用全功如此
則精而不下亦道成而上矣

詩源

吳

夏

萬卷寒濤潤千枝雲影疎鶴巢清唳絕龍節剖肪
餘烈似李元禮愛陶隱居折來頻代塵幽韵借
山廬

許 昉 字退公舍山人

日暖龍池闌春草

昭陽春暖澹妝妍鶯引香風度醴泉綺履未凋芳
草徑纖腰無奈杏花天宜男入手防人見並蒂偷
看好自憐雜坐綠茵羣笑語離離玉樹觀輕烟

姚鼐曰和成韻香極其似仙
樹有花難開種御香聞氣不知名也垂香

劉梁高

字玉少江都人

集范璣校書郎次高二亮韻

愛向荒江耐雨風。時從高士洗梧桐。朱顏不駐丹初洽。水調新涼曲已空。自是有心留現北。繇來無意立墻東。紅燈碧管烏絲紙。華樹躊躇香霧中。

詩源

姚犀菴曰二亮麗情玉少亮筆正所謂盛德好將銀筆述麗情玉少亮筆正所謂盛德

黃

聯字子心江陰人

惠濟祠

神州有靈妃。五嶽雲中遊。巡行自岱宗。弭節行宮遙。淮陰設金祠。廟貌亦不祧。入門廣殿巍。棟宇華。幢搖巫祝紛。屢舞蕭鼓陳。牲醴幽房擬。瓊樓枕席虛。寥寥寶几瑯。玉鏡金床紛。絳綃列仙豈。寢食敬共展。菊萸高唐稱。神女暮雨雲。為朝開峽。佐禹功。明德巫山高。而此碧霞妃。東南砥洪濤。安流濟飛。執神功。歸轉漕。霓裳玉顏妙。騰駕飛龍翔。窮究服。

猜猛潛蟻不敢驕。明神豈彼姝。妄見雲鬢飄。我聞古聖王。翁河北。四月百靈悉效順。瀚海無驚風。聖母儀尊精。禮念民勞神。靈拱西北。百年利舸。於今委胡沙。豈不憐脂膏。

金龍廟

會稽有儒生。裔出謝東山。生當宋末季。朝政縣權。

詩源

吳

甚

姦女直日憑陵。中土嗟病瘵。渺渺望雲亭。避世金龍巖。炎運一朝盡。隻手乃挽攀。念祖淮淝水。尚友沅湘潭。痛哭謂門生。忠義誰能刪。黃河如北流。復譬釋吾愁。投筆無復語。奮身躍潺湲。高皇蕩六合。大戰呂梁灣。胡兵順流下。聖主憂心快。仰頭覩空。中金鏡。神人三舉鞭。鞭波濤。河流不得南。恰於破秦地。揆合如蓋函。是夜帝夢神。再拜儒衣衫。楠木我契盟。同心掃槍機。絲綸授玉爵。位置四瀆間。子房念韓仇。佐漢驅秦關。子胥痛父冤。報楚逃荆蠻。

鄒介子曰纔得金龍之託。今作大海龍王。者俗傳之訛也。然有神如此。卽謂之靈龍。昭矣。

河西務

弭棹河西濱。驅車向塞北。迢遙毒熱途。倒指旬已
七。前者龍江關。阿兄通信息。買得燕山鞍。星馳期
可剋。連朝望眼穿。意恐不相及。紹公問舟航。見我
笑口溢。袖中尺素書。椰子親手勸。侑以烏玉玦。致

詩源

吳

一

之津要。職義興有蔣子。慷慨協心力。擲得雨前新。
遠寄長相憶。雙函宛轉封。欲讀不可得。殷勤書中。
意還憑。紹口述。約略稱黃童。少小同硯筆。異姓等。
骨肉。彼痛卽我疾。悠悠百尺井。苦號修綆汲。情詞。
出肺腑。激切更悽惻。縱是無心人。誰能不嗚咽。嘗。
聞李公擇。蘇家舊膠漆。自從元祐來。道逢不相揖。
流離患難人。豈盡無親識。畏首復畏尾。古道轉蕭。
瑟。幸免填溝壑。片紙真羽翼。不幸餌豺狼。分定非。
不測。萬里故人心。刻骨無窮極。

詩源

吳

真

蔡蔡春

負聯取一襟直良園譬如余襄公靖在
 丹作胡語詩也又舟中卧雨敗絮年深
 似錢寒垣濕透自成冰抵通州與三弟
 依開沽通露亭邊酒一洗居庸塞上塵
 先君子詠史詩百篇經滿漢三堂封貯
 庫泄者不赦孤白也從秦藏出冥絲許
 孟嘗來孝友之情人人見之悠悠其三
 秋懷則有待而表章矣
 字大美寧國府人

徐用瞻餉粟賦謝

猿窟收來蒸更香。蒼蓬紫殼飽中黃。知君千樹同
千戶。移我中山白玉漿。

晴和二月養花天。日景融融風片圓。安得桃笙與
絡甲。和花紅。聯綠楊前。

姚厚庵曰。大。美。詩。雅。奏。絕。俗。陳。臥。子。稱。其。和。平。淳。至。足。以。追。風。雅。而。舉。蘇。軾。而。尤。長。於。絕。句。七。絕。雖。起。自。六。朝。五。言。絕。助。于。兩。漢。然。意。富。含。蓄。語。務。春。容。則。二。者。一。律。大。美。得。關。與。矣。

巢震林 字五一常州人

讀曲歌

枕郎左膝卧五間。大答我我自識顏色看郎口。應
心不果。

詩源

吳

寄同盟楊殿元冰如

姚厚庵曰。讀曲原辭。吳聲。細。吟。枕。膝。已。得。要。領。而。描。出。女。子。聰。慧。莫。倫。又。詩。中。音。也。

慈宮天命簡帝師。羣仙第一應者誰。濟濟多士盡
俯伏草茅。何以當堯咨。萬言三策方進御。臣惶臣
恐猶躊躇。帝曰欽哉。爾廷鑑。霖。梅。夢。賚。乃在茲。爾
言益稷作謨典。爾筆鍾王垂鼎彝。朕心嘉悅以冠
軍。絲綸秘閣唯爾司。舍平無言但稽首。英雄五百
爭榮之。千官拜手賀。璫雲。但聞歡。竹。呼。形。堪。當。年
華。相。三。楊。公。出。身。似。恨。科。名。專。用。修。之。身。老。漢。南。

立朝勲業終未施。於今拔跡踰前代。左右輔弼無
不宜。區區溫飽安足論。直以忠孝為先資。嗚呼惜
古榮。若此聖主得賢應頌斯。

姚厚庵曰。進士題名。唐自神龍之後。初。後。人。置。皮。袋。例。以。圖。章。酒。器。錢。絹。實。之。逢。花。卽。飲。故。張。籍。有。誰。家。不。借。花。園。看。在。處。多。將。酒。器。行。而。已。安。得。此。規。善。之。詞。惟。李。贊。皇。為。上。相。奏。准。進。士。及。第。任。一。度。參。見。有。司。而。後。不。得。聚。集。參。謁。其。曲。江。大。會。朝。官。及。題。名。局。席。俱。勤。停。奏。曰。國。家。設。文。學。之。科。求。正。直。之。士。所。宜。而。崇。風。俗。義。本。君。親。然。後。升。與。朝。廷。必。為。國。祚。此。詩。直。如。此。奏。也。

外遊仙詩

詩源

吳

騎將龍角踏雲高。織女機頭借剪刀。聽得東皇催
宴早。與郎先製赤霜袍。

萬雲深處倚粧臺。閒約湘娥去復來。昨夜賭棋滄
海外。袖裏龍子四雙回。

朱 祐 字叔子丹徒人

送東茹吉先生之澄城任二首

千里春風與正酣。之官且喜有奇探。昆池積水連
秦月。華嶽朝雲半楚嵐。辨已。知。推。第一。輪。恩。情。
幾。變。乃。三。見。童。竹。馬。歌。來。暮。畫。出。西。關。望。玉。驂。

王

姚厚菴曰劉後村云蘇子美詩不鴉及鳩屈為吳體則極平矣是詩腹四句遂有此象長綱字燕友廬州人

酬顧夫人畫蘭用朱清瑟韻

不倩胭脂是此兄素緣一幅重連城有時滴露人難吸無數臨風葉不鳴紅燭高燒宜晚睡綠蕪細點傍春生酒溪歌罷木蘭去花史寧將品第輕

飲寓園花下各限五韻

喜同名士醉名醪艷冶春山立遠皋曲徑漸修遲

詩願

吳

吳

客登頽垣須刈没人蒿林間撲蝶留香粉天際飛為自羽毛君去板橋花事好歸來園已熟櫻桃

送芝麓游白門維揚用秀升韻

留人風雨有情天醉踏香泥送客船同載何曾甘寂寞在家翻不盡纏綿時草家南江城歷歷興亡事輦路溪溪曉暮煙一榻揚州清夢裏銷魂可似十年前

姚厚菴曰竹枝錦囊金奎香齋唐人各擅胡少室云至老鐵冠庵四家存之似道矣

白銘

字筠心常州人

擬魏武帝秋胡行

潔不如穢泣不如歌仙不如鬼佛不如魔為龍為蛇大人之道天飛泥蟠其理則與山高為巖水清為淥在沙為礫破石為玉步兵憤飲辭帝婚中散彈琴起大獄知白守黑知雄執雌神龜雖智枯桑穀之舉世有大淚獨哭亦何為

詩源

吳

吳

修云不惟句法高適識趣亦近於存道今也於秋胡用其題於不戚用其意亦識趣優

春睡娘曲

吳娥十八嬌綺羅髻成墮馬不成螺雕粉綃館閒無事細寫齊梁子夜歌五色花牋綠玉管書成較手文螺滿芙蓉十酒發朱顏海底日炙珊瑚暖暮烟帳錦紅雲攢玉環夢裏喚阿瞞

歸來行

與君結好華顏敷低眉宛頸宿金鋪恩溪怨重愁

思蕪倚徒今何所龜甲屏風雙膝紆倚徙今何所
紫花之墩紅瓊瑜脫我金釵玳瑁珊瑚株擲我嫁
時青珉香唾盂還君耳邊明月雙佩珠香奩細物
不可數碎之堦前承以跌承以跌復踟躕望君歸
來待君娛

姚厚菴曰碎之堦前承以跌如綠衣靜言
思之猶似未有和平意而復踟躕望君歸
則我思古人實獲我心也朱子云義思
却又分外好蓋臣之於君無可去之義
之干夫無可怒之理雖為夫所棄而猶有
聖之恒舟意焉是其性之正也故二南與
忠厚之情焉執謂清商變曲必發乎情不

詩源

吳

能止乎
理義哉
鄭為寔
字嚴聽儀真人

送元白兄去茅山

十載朱陽托夢思搖搖青憶看君之歸來好說山
中事滿袖雲煙滿篋詩

姚厚菴曰王介州評高子業詩雖寒淡然
如王盤踞屏後作清噴
竹里梧宮事事幽萬蒲花發煖香溝此行好上
車峴十資輪君陸敬游

吳肅公
字雨若寧國府人

水東山幽居

平原殘碣坐紛紜愛寫閑詩蘸筆勤書法由來羞
孟頫才名不欲齒休文臨池墨潘秋容淡炤席松
肪夜色分一室高閒吾自得招呼莫用笑離羣

姚厚菴曰領聯通表其靖節不徇俗人也
雨若不欲主敬之學務敦履非傳學之比
深不欲以詩人目之予別而述陸澄之
講學始攻張氏後稱張氏為正論嘉靖
乃論為休又徐稱會試出策問詆文成梯
永而出天下高之則愛人小入學道則
為之語曰君子學道則愛人小入學道則
繼之今之學者比比也因相與磨戒而久
要焉

詩源

吳

吳

姚景舉
字九一揚州人

西府海棠

披拂閒窗聽烏笙傾宮騰起獨合情姿因滬露暗
難定態為隔風賦未成瑤草池邊龍運種香霏亭
上錦垂名休云杜甫無詩恨棣萼花前正集英

姚厚菴曰七言律咏物盛唐惟李頎首
絕妙中唐錢起題雖稍著述而聲調宏朗
足開元晚唐為鳥鵲鳴往名世而格
卑不足取子弟是花鳥皆咏欲棄為一
精也

孔尚莘
字仁初句容人

嘉興道中戒嚴隣舟皆結伴野泊
若雪村村水流來有落花好峯行恐盡芳草思無
涯基局雲容變機絲鴈陣斜隣舟星月下野泊即
爲家

姚厚菴曰此詩人溫厚不怒罵也戒嚴則盜矣而不名之爲盜而機絲鴈陣基局雲容步伍置亂又不可名之爲兵然視其村尚有流水落花之致則凡盜皆民也平縣釋怨一以和平爲主詩善言而春秋言善第一復古之詩

初至湖上蒙何芝函吳紫庭段遠覺吳魯岡
劉端甫諸世翁泛舟譚及先人往事門祚

詩源

吳

墓

衰薄唏嗟泣下感而有賦

世交天際隔雲泥何幸登臨手共携○旁○與○烟雨一湖高
士駕桃花千丈野人堤搖波屹柱須公輔○惟○正○薄祚菰
蘆荷品題往事新愁勞注切西州未過已含悽

許願吼字竹隱崑山人

無題

鮫人織淚奈愁多消渴文園意若何桐葉含春題
白雪筆花隨夢掃青蛾東牆月冷簫無主南浦雲
溪轍欲過珍重三生竟不遠支機有石問銀河

顧大善

字友生江寧人

登祈澤寺

能○自○望○美

高秋佳晴遊攀松履山骨林杪俯鳥啼鐘聲上夕
發靈泉散石渠枯木欹宋碣不知登絕檻又覺前
巖兀披襟納大風周觀情恍惚赤霞明遠江日沒

詩源

吳

墓

危如髮長嘯此景光彷彿行天闕

姚厚菴曰友生熟於建安黃初之體舉口搖筆無不相似其法文通雜體更爲逼真亦如文通振康樂似康樂擬左思似左思矣而吾獨取其自立不隨流俗者此等骨峭詞藉遠出齊梁上矣

欲雪

朔風吹紙軒攤褐晝閑門烏鵲饑欲下繞我樹上
喧濁酒寒足恃稚子貰前村一生梅幾華招隱詩
自言

送青峯師計偕北上

潘尊賁 字履老淮安人

落日

落日烟薄好。高言析茗柯。微河分潤少。魑魅發聲多。世態沉黃葉。名根逝白波。秋風正蕭瑟。寒鴈起雲阿。

姚厚菴曰。詩多虛字。則纖弱不振。此作字字實。遂字字響。故郊祀用實字。愈實愈典。

陳世昌席上贈歌姬

竟體芳蘭氣。何須豈蔻熏。髮風飛遠黛。齒雪遏行云。步拂湘筠亂。腰憐寶縫分。停絃頻繫爪。不羨錦

詩源

吳

吳

爭文

姚厚菴曰。楊用修取六朝麗篇題為五言律。祖此詩有何遜吳均之精思。謂庚信徐陵之妙境。

黃

稼字惟魯深陽人

石湖曉發

月落五更舟子急。一帆破浪當風立。披衣起看湖水光。雲滿橋頭客衣濕。須臾日色照橋生。曉雲散入湖水聲。藻影交橫波蕩漾。遠樹朦朧列千嶂。淳陰市區臨湖邊。居人日出擊湖鮮。春水正當三月

滿相逢祇見捕魚船

維舟東瀾

湖光一片斷雲迷。日暮扁舟繫岸西。漁網近隨波上下。耕犁遙負徑高低。荒餘野店矜薪米。亂後遺民畏鼓聲。極目自增無限思。他鄉三月樹陰齊。

姚厚菴曰。又摩詰之詩。中有畫者也。或以聲入詩。或以景入詩。莫不觸物圓覽。

李長順

鶴林寺

飯後經行近城南。谿邊畔草深劉寄井。竹窗杜鵑

詩源

吳

吳

樓采藥僧盈手。烹茶雪滿甌。米家山不遠。有競表荒丘。

姚厚菴曰。天然二景。供作俊語。故劉昭禹云。夏句者。若掘得玉合子。底必有蓋。但精

盧

祺字介眉潁州人

擬閨中怨辭

臨行頓下拜。高堂有老親。不念紅顏妾。詎忘白髮人。

姚厚菴曰。清商子夜皆得此意。則離梁陳皆周初矣。實止乎離騷者也。

郎有舊衣裳。是儂風雨作。遲日猶不歸。檢出曝陽

姚屏庵曰。衛風其雨其雨。果果出日是也。遲日不歸。其行久矣。采薇之役。逾年而歸。東山之詩。三年而至。是以治世之詩。則言其君上憫恤之情。亂世之詩。則錄其室家離怨之苦。豔曲莫作。豔曲看。

貧家帷帳舊。郎許買鴛鴦。如今彈淚滿。不忍離儂

床

郎性素遊冶。醉眠月四更。夢如還故里。試聽剪刀聲。

詩源

吳

夏

夢天

夢中問天天不語。老兔冷冷光。似水漏轉蘭催塞。

北香寒氣纔消。小山渚。縹緗雙眼破空青。鴻雁移

移皆天子神。媒鍊石石色紫。

侯朝宗曰。讀此知盧仝不怪長吉不鬼也。

吳

鐘字空之青陽人

野田黃雀行

凄凄風灌木。邑邑志士悲。風木易以折。心悲其誰

知。試看野田雀。嘖嘖安卑枝。非不願摩空自顧。驤

體微舉翼隨黃鵠。當恐染世翳。欲自全羽儀。卑校

安足辭。

侯朝宗曰。空之詩。自寫性情。不拘向背。格調而野。田黃雀曲。折乃爾。又有亂沙傳。虎踞。峭壁絕。後。公庭。折。乃。爾。又有。亂。沙。傳。血。又。小。築。偶。然。承。作。場。延。舉。嘗。自。發。疎。薄。弱。嗣。漸。覺。分。梨。東。小。婦。粗。能。混。金。鳳。詠。謝。泉。羽。淚。濕。屋。山。依。越。國。傷。心。不。獨。在。西。臺。頗。能。鍊。筋。也。姚。屏。菴。曰。空。之。湖。海。之。士。思。能。獨。放。志。效。謝。宗。耕。東。皇。之。偶。而。才。實。堪。濟。世。也。自。顧。軀。體。微。抑。抑。溫。恭。全。與。詞。人。夸。飾。者。大。別。

題畫

寫盡谿山漾碧虛。蒼茫樹色隱精廬。中原自是無

詩源

吳

青

人物莫怪倪迂筆底疎。

蕭夢蘭字芳洲山陽人

晴春翠幾樓

晴春遙起截雲腰。日日東風款款搖。小婦學梳宮

樣髻。玉人新載七香輶。西陵楊柳三河碧。湖縣桃

花十里妖井里。傳呼爭蹴鞠。鞦韆樓外諧龍簫。

姚屏菴曰。李端叔喜韓偓詩。讀其序云。吳五。色。之。靈。芝。香。生。九。葉。明。三。危。之。瑞。雲。美。勤。七。情。高。秀。質。云。動。不。得。也。

張幾錫字與京蕪湖人

張幾錫字與京蕪湖人

詩源初集

吳一之三

茶磨姚 仝山期刪定

道鄉鄒延珍介子 同選

山山方 文爾止

陳維崧 字其年宜興人

長干行

長干樓殿映丹霞，大道笙簫十萬家。朱雀長江限南北，華清大內擅烟花。落紅還向金溝出，春風一

詩源

吳

章

去無回日，欲問昭陽歡笑時。為聽頭白宮娥述，龍帆鳳舶渡江來。碧殿朱旗日下開，可惜西京翡翠苑。應嗟南國鳳凰臺，三軍縞素丹陽市。十萬哀聲沸江水，一時庭論舉朱虛。比來門戶繇良姊，石頭花鳥倍風光。不記銅駝事可傷，宮中遂起芙蓉含。市上疑成白玉堂，新亭墮淚悲王導。揚州藩鎮皆羣盜，此日鶯啼太液池。此時花滿長安道，五侯七貴似神仙。置酒更衣韋曲天，廬兒作使彈箏伎。別騎分催博進錢，寶嬰石顯通賓客。飛書告密黃門

札山頭廷尉幾通侯。複壁居間誰大俠，虎園熊館接長楸。蹴鞠彈碁夜未休，外舍弄田矜意氣。大家好時騁風流，沉沉永巷遲銀箭。玉車早幸平陽宴，下杜梨花豔御衣。回中芳草迷宮扇，遂逐靈芸掌上身。鄴都千里起香塵，雖然樊姬能辭令。惆悵披香博士人，吳娥越豔盈三閣。校尉西園還太索，紅樓七十二鴛鴦。君王左顧終靡樂，故劍淒涼許膏。夫春深拓館痛啼鳥，已怨竇姬輸織室。更愁赫曉偉能書，中宮落葉虛無主。采恩鈞弋嬌眉嫵，濯龍

詩源

吳

章

門外馬如龍，平樂坊中花解語。只有先皇金井鴉，朝朝暮暮恨窗紗。君王不念長安月，也應微憶洛陽花。洛陽花下可憐子，此是君王舊毛裏。朱邱將無怨綺羅，黑山豈料傷桃李。莫將舊事怨黃巾，劉季還分太上美。寧見掖庭悲覆醢，微聞閭巷為沾纓。秋月春花俱可惜，韶華欲挽真無策。羯鼓纔從驍道紅，宮車已向斜陽碧。杜鵑啼血一春寒，燕子香泥尚未乾。陳家叔寶知同怨，猶是西宮賈佩蘭。孝陵寂寞松楸冷，金鳧銀雁埋荒井。不見桃花

照玉牀空餘明月輝銀綬碧闌杆外落秋楓誰是江南庾信哀惟有紅裙雙蝶和愁和雨逐人來

姚犀菴曰南渡起用劉念臺先生賜文姚諸公謚法優卹靖難諸公之存亡其與陳叔寶非倫匹也賊臣誤之耳故前當詳後當略而歌行位置聯絡走月流雲極盡拱離本之色故為佳耳

塞外詞

阿都環歌變徵高前管夜火達臨洮蠕蠕公主霜孤燥一箭能穿萬紫鵑

姚犀菴曰此唐人之第一疊水調歌也沈著述深可與太白龍標競爽其天舒章詩

詩源

吳

重

陳

愷字成公號霞浩邳州人

結夏限韻

月中鵲易傷神月底紅顏隔世塵多少玉門關上笛能吹轉不歸人滿湘絕調夜猿深別有茫茫萬古心奇語朱門年少客此愁原不為問琴一年春草一年新一代紅顏一代塵我有登樓無意不堪重見舊年春一種花飛去不還半隨簾幌半流水高山自可傷支公應為法度亡從今春月湘真開莫道啼鶯遠綠楊註日先是卧子赴義湘真卧子問各情死誰憐王伯與風流從此漢宮疎深知梁苑都收侶紅樹蕭蕭挽素車註日謂朝宗也百世而後猶能使人

不用迎涼草不用澄水幕不用辟暑犀不用白龍皮反顧我靈臺怡然真氣蕤入水弗至濡入火詎至爵飲此清凉散即抵清凉池

丁文博曰此如貞符寓言沸湧灼燭不在夏也謬然休然之想如在天津然仲默日此能自變格調可為舍筏者也然欲其舍筏之云以獻規矩多擬則前人陳句欲其一切舍去非規矩也獻規矩不念估起法字降之學非規矩也獻規矩不念估起法首四句雖突兀然是反言銷妄不用此等物也一反一正何嘗舍筏

乍見燕掠槐旋眠蜩沸柳兩丸駛轉較不堪幾回首人生等輕塵聚散豈能久所以達化人逃禪多

詩源

吳

重

在酒玉蕤浮李瓜不數如船藕時事難具陳悲歌載拊缶

感興

園有青桐樹踪影目蕭森鳳凰不戢翼啾啾集凡禽僂拂植者意斧斲亦不禁扣聲知材善裁為紫瓊琴倚月弄清商臨風發孤吟古調豈投俗用以表素心

姚犀菴曰情則舍風詞則待骨結言端直則骨成意氣駿爽則風清千載雋永常在

王贊化先生殉節哀言

贊化王公朴心介骨事古人養志友李杜若孤孀雖傾產弗顧也寅卯間乙酉變師上書擊大璫不得報歸恒惻惻乙酉變作遂訣別戚友曰吾讀書懷古欲捐軀報國誰謂無生則數年之中日皆死日亦日自謂無生則數年之中日皆死日亦云日皆不死日也爰作短歌紀事備敦史

靈蠶所稟氣為命公於其中得其正蠕動肅如觀

古人世目以迂翻詬病寅卯之間瑞竊柄公詣長

安獻金鏡納言縮頸頃日狂臺省爭欲置諸弄摧

抑歸來心自信霜風凜凜類老蘭兒人孤兒母人

詩源

吳

章

母千金脫手誰云吝感慨萬事言不禁當途諸君

輒見擯有懷莫吐氣嗔膺出門即隨以輿觀乙酉

大變淚不乾破產無計可報韓餘得一身還君父

地下夷齊握手歡君雖死矣君不死血心炯炯萬

年丹祖宗義士原不薄應有此舉答仙鑒

陸

吉 字醉書山陽人

雙鬟詞

初傍垂髫立畫廊趙家姊妹竝靚粧不禁花怨辭
蜂蝶况復臺空憶鳳凰甘酪捧來釵半墮曲江遊

去醫全忘於今消息遐難問傳有青囊市洛陽

姚厚菴曰昔唐彦謙師溫庭筠格體類之句後村劉氏舉其剪茅行殿濕竹格體類之句以爲語猶渾成未甚破碎若西崑酬唱集太雕琢公之麗詩若此作亦渾成也范小范曰乘牛不歇尋花塢庭吏相呼過板橋花陰課妓評詩卷日暮舉人同酒樓愁同弱縷猶添絲病對寒花却愧銅融冶之至

劉襄祚

字天章青陽人

自憾

又憾蒼天遠誰爲搔首時自嗤緯不恤却羨草無知帝鬼無門謁豺狼滿道馳幾多憂思處不敢向

詩源

吳

真

人啼

姚厚菴曰用經史忌書生氣此正以流便得之善用經如謝康樂善用事如鮑明遠矣

陳世祥

字善百通州人

春思吟

綉床天氣倦嬌女杏花一簾紅楚楚垂簾不放燕
歸來雙踏簾鉤向人語行人去後階草侵春愁萬
斛深深深深紅香徧化相思海鸚武難知觸目心不
如捲簾讓歸燕留取雙雙郎夢見

姚厚菴曰子謂此詩不獨齊梁人無所措
離即古樂府中尤為矯矯者予決其非今人
之詩而琅山人以為善百作然亦冠絕古
今矣急存之以俟知音

張雲孫

字修崖江浦人

葯房春日閒懷

屈指殘春夢裏過驚看濃綠又攢柯
山棚暮雨營鳩壘草閣清風補燕窩
徑掩雙扉迎客少庭虛半榻覆花多
幽懷落落隨居處獨夜敲壺強作歌

姚厚菴曰詩有錢米格謂句輕清好看也
若祖歸之病叢雜之病悉緣近體生聖人
刪詩之後協之管絃所謂和順於道德之
自然者不如修崖獨得溫柔之教者耶

黃始 字靜御蘇州人

春夜吟為陳始彥催妝

樓稍小鼓聲聲急玉簾銀燈背人立
香膩輕蟬生色垂珍重花愁半無力
東風暖壓巫雲影梨蕊不上珊瑚枕
嬌鎖冰羅封夜寒斜欹小鳳呼殘寢
短幌平圍金鵲紅寸心慙軟春朦朧
湘波楚楚抱清寤穩住金釵峯十二
柔情還耐碧脂涼芍藥枝橫纖月黃
低蛾窈窕青鬟隱百和柔迷雙夢長
同心留得長相憶敲盡銅壺易天曙
拂拭桃花帶露粧

寶鏡明朝炤新髻

春行

潮漲平沙岸尾橫東風十里亂啼鶯
停鞭晚見青山出到磧春看碧草生
燕子畫橋今日路桃花小院隔年情
從教彷彿仙源在玉洞參差隱去程

姚厚菴曰趙倚樓鄭鵠一輩詩也然實
出於離騷楚辭及至足之餘自當溢為奇
偉蘇子瞻云晁德字詩可作朋友切磋之
詩以告之自有遇往之時耳

溪西

溪西人家秋水生孤舟常自三更行
一聲啼鳥半

許源

吳

黃

江月纔到兩山天欲明

曹應鵬

姚厚菴曰拘體詩人務為奇健之句而景
物清妙可謂工緻入畫

水述

胸中有淚自謂非狂魯國雨短衛國雨長

姚厚菴曰古今月令記及詠語頗有不驗
者如三月三日晴桑上掛銀瓶三月三日
雨桑葉生苦苔之類是日或晴或雨然或
北地多雨江南多早此何以故此大要論
是也耳白羽此論以見人心自多分別天
道不容無

暑述

牛角與驢耳相逢便比長牛尾與驢尾風吹三尺

詩源

姚厚菴曰會讀白羽偏者一句不作一作句看又不會讀白羽句者千百句不作一作句也又曝背南窗而高坐落花飛來東風不為鎮人行路小驢在右凡今之人不問昭穆養鴨以蠅雞以蟲難鴨自飽蟲蚶悲儂拾起淨名經又去讀莊老莊老一凡完又通燕燕好燕食數十次雀交數十盜墨者嗤之燕雀不飽精神者相知復相思恨不多如俞秀老作唱道歌欲把手牽一

竟

王

切人同入
淫樂場也
揆字端士太倉人

觀禁旅南征

宮中夜發羽林兵賜詔將軍仗劍行斜坂黃雲催鐵騎孤城白日暗前旌三湘烟火無歌哭六月符書幾震驚莫道王師言不戰秋風河上待功成

姚厚菴曰宮商之說近在東而原本憂國大意東坡顏太初詩必有為而作精悍確苦言必中當世之過其遊談以為高較詞以為觀美者無一言焉始信端士調之益非直音也

楊慧從

字酒生通州人

水亭

水塘開一鑑新荷浪無數裊裊芙蓉枝風吹石榴樹群木忽靡向荻葦渺焉赴宿霖好蔬圃亂蝶戀花霧東園雨氣白少刻西山住客意方獨成流鶯自相顧

詩源

姚厚菴曰藝苑卮言云明月照積雪是佳境非佳語池塘生春草是佳語非佳境風吹石榴樹流鶯自相顧佳境耶佳語耶

軍山峭壁

吳

章

一級一級盡趨海一峯一峯彌支天石競欲落未落勢若雜有樹無樹薛有時覆頂蔭深影似與躡者爭危年山僧每言隕星日更驚毛髮沉流泉歡來時復鼓掌笑始知前賢乎米顛

劉

不減也此詩
居恒有落勢讀之使人神遊八極洵奇筆
暖號石巷揚州人

卽事

已屆清和節猶聞風雨聲流鶯白日靜燕子落花

情湖市無兼味柯胥有舊盟遙知行路險不復計
歸程

孫模
姚厚庵曰古今勝語多非假補若此詩無所用意備以成章不假繩削詩家妙處

入塔山

江引寒濤捲秋色。秋穀大半落。松杉青山夢隔兩
年路。黃草風吹八月杉。浪去沙痕初放犢。烟來漁
艇夜歸帆。幾人避地能招隱。獨與蛩螢寄碧巖。

詩源
姚厚庵曰詩抄則句健故劉汝詩渾及鄭繼之喜作此詩朱元晦云詩從崎嶇說出

重

底便不好都京山云詩此與易象欲不崎嶇胡可得譬如用兵奇正相生宋與公伯崎嶇戰死於泓成安君伯崎嶇為虜於漢故聖人不為險亦不失險能崎嶇則拘而自便矣

過玉岩山庄

十里松杉一望平。短橋纔過竹風輕。野溪流水青
蒲小。草榻看山紫霧清。花底尊開村鳥靜。桐陰雨
歇早蛩鳴。官籬防禁兼防酒。鈴鐸寒生子夜聲。

姜大申
字儀卿丹陽人

江上遊黃介子廢園

臨波看醉月。掬水問癡雲。舊日繁華處而今不忍
聞

詩源
厚庵曰醉月癡雲以此介子之機忠也然孔子曰其愚不可及而介子小遊仙詩有戎馬生郊道阻修悠然我夢落滄洲世間如麻皆羊骨天外將軍是虎頭落新詩事仙有畫招招舊社不驚鷗憑君莫話登仙無可奈何逃之虎背虎咆而馳勢不得下望見者皆嘆為神仙客曰汝知神仙腹中苦否仙者無可訴愁真堪與此話同平妙畫也虎頭將軍詩絕畫絕癡絕凡生然詭曰吾畫甚固為好事者計取封識先工詩畫者不少求一癡人正不可得嗟乎綱羊頭關內侯綱羊胃旗都尉豈非點兒

吳

重

卜
也哉然則介子亦自許以癡矣謙字尊士高郵人

饒香港別業即事

雨久苔青壁。蘋風皺水紋。杉扉觴俊客。木榻寫停
雲。欲醉金床盡。思吟雪曲紛。愧希投俗骨。空霽亦
離羣。

蔣清
姚厚庵曰錢太師云救詩之弊莫如先換胸次清有英雄可以救詩之弊蓋胸次無宿障故也
清字冷生丹陽人

思武德

陰陽有疑戰。聖盜乃並起。雄力吞八荒。頭觸天柱。
圯亦有盧山。愚阻亂不可弭。軒轅挺神武。作兵威。
不軌命將法。文昌握機制。戎壘成謀在。兩極應變。
提千里。坂泉功既定。萬國續克底。鑄鼎荆山崖。乘。
龍白雲裏。萬姓悲莫從。抱弓號不已。

姚厚菴曰思武德古題也而詩多郊廟之容然漢郊廟未有祖宗之事但多祭祀也今生乃能光揚祖宗崇述正德故為優也末後一結又使侍祠與不侍祠者皆肅心焉

詩原

吳

雲

吳樹誠字

歙縣人

讀書

寂坐念不動。沉默對古人。上下百千載。賢聖非一。
典山河猶改觀。言論垂至今。日夕恣探討。貴達作。
者心。小儒死章句。終身同醉醒。開卷若了了。釋卷。
即僂僂。豈無好師友。膠固徹清明。居今能見古。匪。
尚篇章尋。悲來或以泣。意得或以欣。讀書誠有獲。
何假南面城。拙者或爾巧。癡者或爾靈。努力愛壯。
年。慎勿役浮名。

許

鄒介子云曹公云老於學。學與年。
章爾。老不倦學。誠難得其人。努力壯年之。
言。不啻冷水洗背。姚厚菴曰前輩讀書。
類皆成誦。故釋卷亦復了了。昔蔡相謂選。
人曰。能誦盧仝月蝕詩乎。其人應聲朗念。
如注瓶水。一坐盡傾。陳子兼云。柳子厚天。
對更自難讀。人皆不解其屈曲。豈牙不。
三盤五語也。貴達作者。心。洵可為讀書法。
寧字裕卿號種榆道者徽州人。

黃山小菴菴坐雨

觸石雲生澗。响海。薛衣寒浸掩松關。何人共覓登。
山。展看遍晴山。看雨山。

姚厚菴曰黃山潘景升名以鐵海其妙處自在煙雨非深得人外之趣者不能領也

詩源

吳

雲

顏永圖

字維遠蘇州人

張無待自廣陵來示吳宮詹駿公賦懷李太

虛宗伯山居詩八章仍用原韻寄李吳二

公

今代論文友。勞勞真可哀。有人嗤謝鮑。無處效陳

石上范小范曰道者貴山松不枯寸土皆綠。
嵌在崖窩其古有松國異其又云小菴菴。
樵翁迷入疎沙洞數日得出變成心人皆。
奇事故其詩曰三宇類呼不可說一生欲。
指再無歸又曰復新留鹿卧粒剩散魚餐。
皆佳話也。

雷。薊北孤笳動。江南隻騎來。問誰同越石。長嘯分陽臺。

姚厚菴曰公安云文必學史漢詩必學杜陵後生之通病然不學杜陵則景象既殊音節自寡漸流外道不學杜陵則此詩格致沈深而體勢飛動有徐次履曰苦雨此詩人安身立命處也徐次履曰苦雨云座戶將樵廢鶯庄設網頻憂而不慍有風人之致

方民牧 字任人安慶人

詠史

淮陰蓋代才。英雄出群醜。爲楚楚霸成。在漢漢業

詩源

吳

蓋

受一朝意猶豫鼎足歸人手回首視平生竟與絳灌偶明知中起難屈鬱何能守漢吏重廉能蓋公誰入右功高位不尊明主無乃負怏怏殊難安王生真腐朽前爲俎上肉後以刀引首此身何足惜心長遇不厚

李元柱 字宸先海門人

姚厚菴曰史主嚴而詩主寬史體主叙述詩主頌詠楊鐵崖李懷麓好咏史爲樂府論者云如花雖立傳論贊而贊以四言與古體反今云明主無乃負心長遇不厚此通論自得而不主論議者也

晤恒上人引步妙高臺

住山日久幾登臺門鎖江光長石苔偶以高僧通姓字因之閒步上莎儂惟瞻佛印空門像得挹東坡蓋代才愛見古碑芊草下明朝携伴欲還來

姚厚菴曰此一句承一句第二句承第一句領縣言引上見臺上之景而結又以妙高之妙可以重遊此所以起聯應昭之妙也

董克家 字贊元合肥人

寄皖人

君住桐山我合肥。鄉關南望淚堪揮。如何都似春

詩源

吳

蓋

前燕只傍他家門。戶飛

姚厚菴曰只此四語而哀激之意悉寓其中又飲澗群騎足枕猶方洞裏吃來餐殘書本換高人騎雲左山滄有僧扶杖水法山中坐苦磯推素壯氣虹千尺哭楚孤深無一客輪又和石齋先生忠繼文山之後忠名齊北斗以南山武名齊北斗以南山人悉忠憤之語也

施端教 字匪我泗州人

長安秋興集句

臘臘旌旗避晚風。邊笳已淨塞塵空。從南紫極氣氤氳處。麟閣何人定戰功。
初丁復劉禹錫查賈居王

獵盡寒山翡翠巢。歌傳鸚鵡費人教。聲聲拍按梁州調。密密籠金籠夜捕。貓王昌齡韋中子武陵楊

張養重

渡江

細雨孤帆江上村。浮雲遙見出山門。千峯落水穿

詩源

吳

署

魚窟雙槳乘潮到。石根滄海東來誰蹈義。金陵西

望欲招覓乾坤此地消沉盡。回首茫茫未可論。

夜深抵岸不得入城戲作

還鄉依舊孤舟客。好夢難辭萬仞山。閨閣不知人已近。燈前猶卜大刀環。

徐次履曰此從宋之間近。新情更切。不。之義。更覺情深。姚屏菴白情思婉曲如。風俗。日殺君馬老。姚屏菴白情思婉曲如。幸作走馬引。日。劍佩且歸去。吾畏路。傷。兒。

李思訓

石鐘山

得山水自濛得水山亦活。山水自有真。初不在壩。湑我舟泊湖口。一詢石鐘跡。巉巖即江邊。登頓非。遠展壁削自成勢。樹老皆入格。石俯若聽江客眺。轉聽石子勿聽以耳。當聽以目。曉有殷一石鳴無。聲泉石徹古佛鐘。磨寒寂嘿起對越。

詩源

吳

東

閻修齡

寓崇福觀雨夜懷茶坡

疾風三日吼。一雨遂連江。古廟松根老。清鐘夜半。撞鼠窺寒竈。兪蟲響旅人窗。賴有君詩好。愁心且。暫降。

姚屏菴曰詩有無虛之體。程全之曰山寺。鐘樓月。江城鼓角風。無語助虛字。字。字。響。矣。古廟松根老。字。字。實。則。字。字。老。亦。字。字。響。

江上偶詠

仄浦人家對岸山。大觀樓外水潺潺。無端高築烽煙堡。不許山僧載月還。

許納陞 字元錫號思亭如皋人

秋村卽事

刈豆繞秋畦。採菱盪小陂。東作而西成。壟上頻撾鼓。野鳥破煙來。輕苗受風舞。坡頭遙見人。兒童簇網罟。臨淵遂舉魚。沽得下村醪。聞雞愧祖生。牧牛誰五穀。溪花明復隱。獨行自踽踽。

詩源

吳

真

管

管 字星臣蘇州人

贈友人入秦

之子入秦川。深秋倍可憐。霜高白豹寨。星盡野狐泉。小店函關峻。長河太白連。烟塵一眺望。衰鬢只今年。

姚景明

字仲潛歙縣人

關雞篇

揚州之風何輕揚。屠林割邑曾不創。猶好美雞抱雞巨。編籬植觀爲鞠場。富者列值賭采勝。老幼縱觀如堵牆。恰如十世惟一顧。義不反兵力缺斯壯。

詩源

吳

章

士臨陣盡如此。何用戈甲哀國場。腥膻血臆死再起。壁上瞋目諸侯王。此是阿摩所作。偏義取人獸。皆夷傷。秋風放螢春草闌。煙花南部終未忘。又有清明寒食節。隨鳥遺鈿瑟。瑟切十里香。聞狼籍風夜歸。密炬如朝。澈齋娘。禪智拜山頭。熊枕宜男呪。咄咄義警黃裙逐。水流家雌生角鳴。鵲鳩不愛鷄頭數。點紅但顧龍舟鳳。朋蝶天寧佛頭無。故落檢點高昌兵馬如霜雪。

美如農曰芥羽漆沙金距。非隋苑事也。秦日關雞臺則在吳公宅。外處取不去。凡

貞此詩在三百篇中其猶宛丘之後而無
以東門之
柳也與

潘之安 字石公號鵬亭鎮江人

山中曉行

明月方過午。征夫競啓途。筍興行對頂山笠。觸雲
膚泉。澗流蛋咽松香隱。麝喃濛濛蒼翠色。點染袖
襟無

姚厚菴曰詩之妙處見不得言見領聯是
也說開不得言聞頭聯是也從曉行想像
皆在意中如林間月影見影不見月可謂
超忽矣

詩源

吳

重

謝起秀 字實夫上元人

春寒怨

東風吹凍盡百草。盼葱青司寒厲餘威。太皞何屏
營羔韭祭已久。土膏澁未萌。重違百草意。慘澹失
光榮。河魚不上水。倉庚方養聲。良辰等零落。蒼昊
勝資生。寄言慰百草。中陸國陽精。但存甲拆性。枯
苑斯須更

姚厚菴曰此皆月令周禮之所致謹也鄭
康成註毛詩欲一合周禮昔人病之如
駢化三千云國馬之制之類皆是陳縛太
過不知出乎禮則入乎非禮人德愆於下

則天變作於上正月繁霜十月之交所以
作也實夫原本經術以作詩正詩與禮與
春秋合使人恐懼修省之意如云不省以
禮解詩則天變豈真不可畏哉

登龍江驛閱兵臺

羽林十萬軟如綿。幕府新招士六千。出甲檐從司
馬。激坐沙橫索大官。錢雍丘戌吏屯應老粵國樓
船去未還。多病書生惟痛哭。長江天堦肯云堅

三宿巖懷虞雍公

背城拳石俯河干。荻浦菰洲落照殘。國老輸金甘
鼠鼠書生越。狙摺回鑾簷鈴驟雨班。聲動花徑消

詩源

吳

重

泥箭鏃攢獨立孤城人不見。溪悲髀肉起雕鞍。
陸喬飛 字九萬宿遷人

左元放

老瞞虎帳吹雄風。錦擔樛樛江之東。道逢左僊乞
一顆。棋翁逃盡林園紅。操乃異之探其奇。坐令石
上取魚尾。玉盆唾絲餌。四腮潑潑紅鱗跳出水。赤
甲紫盤在蜀邸。飛雲走霧四千里。壁間畫墨取龍
肝。桃花滴滴染金盤。再網雲中白鳳膏。噉噉
弄九苞。更取一卮洒太空。喚作衝風白鶴翎。操乃

怪之試以刑。猶如落葉洒枯藤。突化一身千萬身。
星冠霞帔洵驚人。涉入老羝難其首以袖拂之羣。
羊走曹氏榮惑目亦紫平生小智挾天子薛蘿之。
夫一豎耳何以怪靈能至此左慈本有忠漢思故。
把小技戲阿子珊瑚玉節聊一擊勝似剪鬚逃赤。
壁。

吳駿公曰王元美嘗以將喻詩云謀者意也前茅慮無中權後勁者格也蕭蕭馬鳴悠也起句便用奇伏後乃凱旋而歸此正而反復出入自成奇格亦自成正格此詩中之霍嫺姚矣姚辱蒼曰前半步步設

吳

璧

疑以張茂慶之威後半着着緊殺以短三骨如應步驟者所達詩雖所提指非關節眼緊不敢算也

小遊傳

天上水梭緯宿移河邊少婦兩蛟螭織成雲霧無入着沽與東皇作錦帷

姚屏菴曰詩有句中無其詞而句外有其意者此有其詞矣而無其事也句外之意則謂之遊倦也

誰向鳬鶩弄紫簫星源吹出碧雲謠紅韁忽解霜蹄駿食盡瓊田白玉苗

王士弘 字任甫句客人

咏古

愚公移山作平地秦王驅山感海水當時十萬築長城何不盡驅五嶽排雲雉到來一哭城爲崩乃是區區一女子愚公作計一何愚百年奮棹山爲墟但知移却此山去何不移家遠去山之隅愚公之愚亦不錯我知世上陵谷多變遷人心之寢日一鑿愚公借此終百年上古義皇復何若嘻吁噫邇來世事益奇異山神海若多趨避吳王跋地射

詩源

吳

書

潮回胥也千年殺其氣八月十五潮不來胡人去南人猜百萬冤號天不動六宮掩泣歸泉埃縱使秦王當之亦不怒况復愚公之力何安排

萬卷山房放歌

君不見男兒墮地七尺軀往往偃蓋一笠茅齊裏擁書萬卷輕百城如椽不數龍門史古天餘石琢金星日月之行出其底白蛟蜿蜒劃銀鈎天眼析光驚電起潑墨橫飛萬里雲叱毫半竭天河水仙掌熒熒五色珠若華爛爛玻璃紫百神啾啾訴帝

閣尼父刪餘母太多。跌蕩乾坤醉不休。帝遣蒼梧
憑玉几。失足傾翻東海波。手掬鯢鯨看鱗尾。小臣
誕說非天紀。五行生殺何時已。負貳之山牯余手。
不如天酒零其口。落筆如飛幾千首。墨雨噴空噴
一斗。此才跳逸竟不收。鈞天之奏今何有。吁嗟乎
寧有此崑崙首。北五嶽趾神鍰莫施五丁死。一筆
輕移海天去。拔山舉鼎毫芒爾。醉來自咏無嚴詩。
縹緲青空蔚藍紙。

涉江泊浦口城

詩源

吳

畫

黃茅渡頭風正急。舟子招招喚行客。危帆柱天高
拍雲。奔浪峨峨雪花白。江豚逆風口如血。暫得船
梢萬鈞力。山若飛來舟却奔。獨倚孤驅飽江色。我
來橫渡截江津。山堞雲浮一帶青。瞥見孤城造天
半。浪低浪起向江岸。丹樓天矯凌空異。隱隱浮圖
如卓筆。可能邀取二孫來。畫水畫風還畫曉。誰家
烟雨臨江住。若箇漁舟泊沙渚。伏龍山頭石如鋸。
却買長鞦跨山去。

姚厚菴曰：此公無波河注。大識高故可。如獲海中寶。母終之。

縱橫闔闔盡歌行之勝。而其學乃有得於
莊生齊物。柳生肘不可人死為蟲。蟲死為人。
可故祝泰王項。種不啻如蟻。蟻也。又
如洪覺範。悟後喜作詩。食著太深。使讀者
令人遇口。吻習吐五色氣。又猶夜行。郭者
人間遇。人。也。其。孫。豹。人。日。自。咏。云。官。誰
日。者。授。財。但。夢。中。生。現。云。鵲。睛。亮。免。頰。龍
尾。刮。便。毫。青。娥。蕩。舟。云。脫。鬆。金。鐲。溜。手。滑
玉。篙。便。風。蕭。蕭。云。雲。間。吹。角。徵。天。上。展。絲。綸
走。馬。坡。云。風。蕭。蕭。云。雲。間。吹。角。徵。天。上。展。絲。綸
此。云。自。嚙。甜。餘。味。回。思。煖。意。交。善。於。言。情。如

垓下歌

祖龍嗔死沙丘旁。沛公者誰一亭長。楚典三戶籍

詩源

吳

畫

與梁鉅鹿一戰無咸陽。諸侯膝行稱霸王。八千虎
狼撞入關。火燒三月人心涼。割裂宇宙思還鄉。不
據白馬焚陳倉。東歸步步趨天亡。七十老人好奇
計。灞上徒看天子氣。義帝江邊骨未收。未到彭城
疽發背。美人如花泣黃土。鵲鴉紅飛血花吐。日莫
軍前搗大鼓。鈞羯不來公也。沛公莫苦漢軍來。嚴上
馬君何走。走垓下。密騎重重如鐵瓦。聊一馳之似
虛者。美人死。烏騅從。悲歌泣下雙重瞳。喑鳴不發
萬馬空。鴻溝直至烏江東。田父何徂。亭長何恭。欲

渡不渡心煩衝拔劍回首江波紅可憐捲土重來
日素服伴悲哭魯公

劉懋賢 字僅三 泰州人

就園

小築名園罨畫中。蒼煙幾點薜蘿通。豈關山雨香
俱落頻看林光樹不同。孤壑浮來羣嶂影。詩瓢拾
盡百花風。前溪雖晚能相待。停住疎鍾夕澗東。

詩源

姚犀庵曰詩瓢拾盡百花風以意用事不
人許宣平常於担上掛一花數每醉而行騰
騰吟歸其詩甚多常於傳舍處題之而李

章

白訪之者也又此題令兄愚公云有美
景集益丘衆妙空可稱超然丁漢公此
啼鸛嶺對酒新亭好丹青錢裏秋山別業
張詞臣酒對新亭好丹青錢裏秋山別業
邊桃葉夜歌青池春草一棹輕舟天意
桑盤礴周靖公池春草一棹輕舟天意
不心康步相輝之意王諒先生虹垂古
渡映雨晴日湧浮圖海波紫廓然閑遠成
价人因教踏破花路奪取天公同內樹
在陸行非水之嫌一時之騰
趙起元 字庶先 號客庵 上元人

古學一章

或疑於一物之故覽萬物而後得之或疑於萬物
之故覽一物而忽徹之然則古學非學古古人爲

賓我爲主開闢之後又開闢何必認定地是土火

滅不見眼前器日出九州皆可數小龍湫池容百

身大魚半海纔一吐何當騰會數千祀面謁堯舜

與湯武伊公姬公同時出留侯武侯同時處子儀

單騎走河朔恰值仲華追世祖劉伶酒杯送李白

陶潛詩簡贈杜甫文山浩吟正氣歌爾衡和以漁

陽鼓將相形顏任圖畫仙人鼎竈自龍虎維我不

知在何代沐浴日月歌且舞

詩源

黃石齋曰壯語大言決起逸勢可以左攔
工部秋右拍翰林肩者孔子所以思在也

章

姚犀庵曰奇矣然吾尋其法於何助
請觀待詔對武帝言曰譬若以周召爲丞
相孔丘爲御史大夫太公爲將軍畢公高
拾遺於後弁嚴子爲衛尉者也學有所本
騰决自勇未若桑悅非薄韓愈云小兒號
嘖安稱一伏義神農周孔後無屈得指者
并我爲五一味大言而無根據范曄所以
稱東方不激說庶先有焉

琴心一解

壓奩風雨費春閑薄捧明珠炤玉顏睡損誰憐花
悄悄詩成自愛雉斑斑十分小膽愁新嫁一寸香
心戀故山投贈侍兒朱福結多卿報我碧連環

姚犀庵曰唐勒大言之外忽變化西莊輕
說并州評王欽佩詩如小兒帶花學作軟

麗終存真態又如青樓小女月下望德初
取閒適終成妻妾者也

當艱難

凡民謀便易我輩當艱難願奉春秋心布衣告秦

姚辱菴曰布衣告秦山此庶先奇句也然
竟有實事非徒爲其詞者玉山王斗山當
奇兀溫之漆湖英約同志數百人東拜孔
林獵涉江淮汶泗真先聖先賢所過陵寢
故蹟各吊以詩則知古今忠義有同志也
庶先賦子矜以詩則知古今忠義有同志也
人口不可萌干祿之念寄食不蘭書院謂之
理因註五經各有解植諸葛武侯陶靖節之
文文山劉青田數公以爲表而朝夕對之
文人兼氣節客庵庶乎

詩源

吳

竟

跋詩源

十萬雄師夜出關弓刀不動戰雲寒中軍大將能
持重列象無聲按劍看

王元偉曰孔龍食霜電換氣騰英聲奇友
人詩也恭懷河洛策學拜北辰星虹氣連
面赤天形入字青答余懷寫孝經詩也非
爾作詩正有關係并錄於此姚辱菴曰
此詩謬以屬子不取當於此姚辱菴曰
之法先輩固多言及此者要然論作詩
寧割愛勿食多如數萬能見人各自爲一
營非得大將軍方略不能整頓攝服詞人
雅爲此詩學中興哉

瓶中蠟梅

開○花○值○臘○原○非○借○取○蠟○爲○花○思○亦○奇○香○到○禪○林○疑○
蒼○菊○名○微○佛○苑○異○苦○彌○者○非○佳○也○寒○情○都○付○銀○
瓶○貯○芳○意○誰○令○玉○蝶○知○客○子○嗔○來○頻○未○著○春○回○梅○
信○已○先○期○

姚辱菴曰詩須令生可放煩縟如此新致
欄熟爲穩當者愧矣以語家傳則阮兵曹

之石

程 龜 字 贊 友 歙 縣 人

天都噉新梧子有感

詩源

吳

草舍曾經桐葉肥他鄉擷子嚙時饑可憐鳳翽孤
飄影寂寂梧枝空夜啼

鄧元昭曰如鍾琴琰拍而彌之數
日咏物澗大曾誦卷阿之篇者

十五國風刪

越

一

抱經樓藏板

詩源初集

詩源

越二 辱楚姚氏曰禹貢九州之地皆諸夏也
 中原雖遠然而冠裳文字與中國同其君皆
 神明之後其地天府神州唐虞以來東南為
 文明區久矣世儒以為越不見國風一切積
 而夷之天不足九野地不滿九州四隅悉剪
 龍荒僅餘中原一彈丸土孔子何自小而若
 此與六經以三五為法春秋之局不小于四
 代豈守衰周補苴之天下設籬棘于堂宇間
 耶越自顧頊之後絲要有幸嬉于砥山吞意
 苒苒而產高密倚歌覆鵲之山發青玉之書還
 大越登茅山更名曰會稽及其王也巡狩大
 越何漸之厚也禹以下六世得少康恐禹祭
 絕祀又封無余于烏田追句踐以敗為成伐
 疆吳尊周室書曰越人始來絕其惡反之于
 善也無幾何求賢士孔子聞之從弟子奉先

越

一

王雅琴禮樂奏于越則固有入越之事也且
 今之越又豈昔同哉六朝南北至于唐若沈
 約吳均華陽松陵五言八詠咸以詞賦弄聲
 江左至洪武以來而郁離鳥傷龍門括蒼俱
 絛理學煥為文章成之干姚江龍谿緒山雪
 上膏沃而光顯實大為枝茂非藻稅比也尤
 有異者從吾道人之為詩至于廢寢食遺生
 業時俗非笑而不顧以為是天下至樂矣及
 遊會稽聽良知忽大寐得醒盡去數十年成
 業北而屈禮焉探禹穴登爐峰涉泰望幸蘭
 亭遺踪猶伴雲門若耶盤河剡曲充然有得
 且以為揚臂于渤澥不復受詩社之樊籠也
 越有人哉曹王江馬與夫東南之五才子
 故州之詩派徐舫猶以為未足也是未可知也
 于吳

憤鳴姚 仝辱菴刪定

金沙張明弼公亮

萊陽姜 埰如農 同選

吳太冲 字默置號若谷杭州人

海市

大夫旌節耀山城海若呈奇幻氣橫已分蓬萊春
 自引仍吹塵界影相迎武安震裂持杯看夾谷雍
 容隱凡生方信此中皆靜者知公道眼更分明

姚辱菴曰從手指目顯時想出一段媒媒
 晦晦理惟莊生得之故曰觀此理入景也
 伯敬解南華蕩蕩默默亦曰聽泉有此妙
 庶幾參而悟之

詩源

越

二

沈 捷 字子異號大匡仁和人

贈陳康侯兼寄凌聚吉

我無當世柄亦無後世名手中無利劍肘後無黃
 金達夫五十外旌旄頗崢嶸笑傲凌滄洲位高詩
 亦成我今老窮巷日以詩為生饘粥時不飽欲學
 鍾球聲孤吟苦無友倡和連山僧最喜得陳子蕭
 放無俗情許我聲調合萬斛珠璣傾一瓊五步內
 風雨同酸辛不勞駕千里相思呼即磨有如拍掌
 泉噴薄隨虛盈此樂豈人世高歌驚鬼神糞丸是

何物須讓蜉蝣人

姚厚昌曰景陵評曹鄴詩日聲急少含
唐仲言亦曰輕淺不宛轉然如四望樓
子長夜醉不問子規啼下第寄知已
才不盡敢頻泣血勿惜四座言女巧
自說亦儘含蓄宛轉之至矣如詩首
難直而有如拍掌泉一喻須議蜉蝣
無限低迴矣要之宇內詞伯未有不
百篇十九首升堂與者也

吳蕃昌

字仲木海鹽人

登姑蘇城樓

梅福當時去不回我遊吳市獨徘徊
宮迷野樹樵歌起城繞征旗成角催
東望山隨濤海盡南飛鴻

詩源

越

三

自洞庭來寥寥客思無人共
新月堪邀入酒杯

吳市重逢陸大立頃有贈

西風暮雨下滄浪短鬢黃花並有霜
一問故人多宿草再來歌地是衰楊
坑餘魯壁經猶在島外田橫客未
還取青尊盡嘯昔月明重與向山塘

伍相廟

吳相祠前動越吟支天霜樹百年心
臨風鳥鵲門長夜欲雨龍蛇壁自陰
劍影浮江空白首簫聲殘巷托清音
招魂不返家何處漢水蒼蒼恨轉深

魏方炳

字大方山陰人

荆卿入秦贊

六王狠虎秦匹夫小兒覲稜稜暴主威
上殿使環柱身易水濱氣震秦廷上
後事付高君置鉛心亦壯祖龍實惴惴
東巡立威德乃有報韓人沙中做俠跡
誰令天子尊長受匹夫擊自此魂膽墮
山鬼返何壁非丹燕且亾有卿難爲力
至首亾秦功

詩源

越

四

陳項爭不得

姚厚昌曰荆軻逐秦王至環柱走羣臣皆
愕盡失度此一段真神勇也逐得大快使
此橫漢不怡者久之又終其身不敢近諸
侯魯句踐此何等豪舉事乃曰其不講于劍術
耶魯句踐英雄之陋也人有生必有死卿死
敗論英雄之陋也鮑魚臭也且曾不數載而輟
骨香也孰謂政豪于卿也且曾不數載而輟
涼載也孰謂政豪于卿也且曾不數載而輟
處者死自是後莫知行之所在人謂其真
人假神人知子謂直是行也欲享天下之
樂耳而政仙護身也天有天下者欲享天下
樂然亦已苦矣卿把袖提其胸頭呼爲惡
人者亦已苦矣卿把袖提其胸頭呼爲惡
項爭不得也蓋一于子孫一及其身故曰陳

雲骨

環樓皆山也。至秋蒼鬱特甚。薄雲籠之。經日不去。

一帶秋煙何處沒。聲入重雲作雲骨。雲分天海各
杳然。翻驚雲脚翠。鉞元碧蒼欲混青天痕。湧伏如
學江濤紋。風鴈無因。憔悴黛月明。偕我望黃昏。知
君朝暮能萬狀。朝朝暮暮長相望。不須山頭折屐
齒。此間遙與托生死。

詩源

姚厚菴曰。韓退之調張籍詩曰。刺手拔鯨牙。舉瓢酌天漿。魏道輔謂高至酌天漿。幽至于拔鯨牙。非是。拔鯨牙。謂深入酌天漿。謂淺出。碧蒼欲混青天痕。無險不搜矣。月

越

五

冬仲訪友西山而樂之

明偕我望黃昏。有蘇蘇釋釋之趣。蓋酌天漿也。

西山奇鬼一片石。盡為清君設游席。曉登暮登安
所獲。我將於此蕩魂魄。有時湖水學山青。時見環
山作水。白水村樹漁舟滅。復生長天大地歸本色。西
山知余最有情。爽氣朝來吳足懌。山下荷鋤歌者
誰。牛羊背上帶日歸。一望游烟連四野。漸聽松末
濤方肥。清光面與我持絕。裾崖端魂尚依友人
問得江花信。手折一枝倚柴扉。

庚辰復見中元與文生迎月於西山最高因

北下亂石山中尋澗而卧之於時晚煙四
集正如蒼雲擁素魄也及乎來歸則已問

岐於山鬼矣

松孫學我聽流水。坦卧烟巖當山鬼。何物雄蹲最
迫人。恠石怒遮樵徑。嘴羣鳥棲煙鬼。辭家人聲幽
處暗。聞花江畔遙懸星。數粒黯澹高寒路。紫霞與
君簡點。眠山趣不妨左右迷。歸路因懷昨夜幾人
來。有月清新發川樹。

詩源

越

六

韻子所居環閣皆山自顏曰清死將逝之秋

閣泛暴流而去

依然憂竹此何村。不道樓臺也有魂。憐余遠來無

可住爲驅清死泛高原
流煙浩蕩最無端
寄非秋亦自酸
恃有孤情九
死熱不愁泉畔玉樓寒

林增志
字任先號可任別號密印更名等幟瑞安人

和元栢堂禪師山居詩四十首

無門自屬道人門
畫本非明夜
豈昏卦必六爻方
備理泉逾九
伊始逢源誰同石
鞏專持箭幾似盧
能善解旆脫遇上根來見訪
禪床不下迓高軒

號厚巷日今人談禪襲口頭語動輒刻成語錄至以拂子作書帕有送者有難而不

詩源

越

七

陸

越行雜咏

蕭山一帶接江湖
水匝山城綠影遙
恰似西湖烟樹裏
好安十二繞堤橋

姚倫期日詩人情之所繫不忘故舊白集
天九江春望煙燈異終南色盆草寧殊
渭北春望不忌蔡渡也老杜偶題故山迷
白關秋水憶黃陵殆亦此意況十里荷花
之西湖耶近黃九煙前進士寄來詩有云
北苑傳神筆東坡得意詩贈我明明月

他。潘。澹。烟。今。予。頻。思。二。十。年。前。事。武。鑑。之。
詩。使。君。寧。復。憶。揚。州。耶。
湘湖蕓菜少知名
鷺鳥櫻桃未比清
莫羨季鷹秋
日想年來幽事屬公卿

姚厚巷日蘇落句想其胸襟之坦逸致之
高朱門黃閣擬之仙居者也若謝靈運在
永嘉臨川作山水詩甚多而禍踪抑鬱游
放無度爲孟顓所糾則以不得公卿之故
何其

家家老酒撲香風
引得朱顏一笑紅
爭詫山船如
革履更看枯水似磨礮

山光冉冉樹亭亭
盡日漁人汎綠汀
八月山陰山

詩源

越

八

下路稻花香
軟舞蜻蜒

張公亮日似題畫似紀遊又似觀西湖聞
見錄姜如農日四面常對屏障一家日
在樓臺鏡水橋山滿眼來矣姚厚巷日
李嘉祐竹樓絕句清麗瀟灑楊文懿愛對
水鷗三字以對鷗名其閣若咏武銘佳句
不知多少亭題矣

林弘珪

不出

裁將山水納爲袍
斗室龍吟劍在鞘
天際風來吹
宿火圓中雨過長
新毛村沽賓主無兼席
際粥妻兒共一牢
嘴倚樓頭時縱目
雲低處曉雲高

曉辱巷日風調高古憂而不困有長
宵寂立霜曉之况味又坐達脉望尋仙去
行看春駒取媚還上句書下句硯皆言用
而不言體此法得之古人
胡介 字彥遠杭州人

都人見訪兼酬枉贈之作

萬物各有族我生寄此鄉道人意孤往天地春茫
茫梅開覆星日候鳥展青陽風物豈殊昔幽憂自
慨慷起視歧路間有客泣山羊有客來宿宿有客
來信投我青琅玕雜佩綰芳訊薊北春蕭條淮
南草如鏡鄉土難可思遵時服遺訓賴有堂上酒

詩源

趙

九

可以識玄運

方爾止曰酒識玄運即義和沈湎變白曰
為玄天意誦末段反覆忠厚辭無傾圯而
意歸義正君子哉姚厚庵曰風物豈殊
昔本新亭名士之言然唐自緣今人
心別未必秋香一夜衰本其語而氣長如
酒盞此時須在手菊花明日便愁人便覺
愁而不長矣風物豈殊昔幽憂自慨慷雖幽

夢江十一浩明日獨棹重憶之并懷知我之

契濶者

偃偃索居日草木暈朝霜偃臥憶故人故人參與
商陳參畱闔閭孫泓隔禹航沈生陳仲子端居夾

清潭曉我同門生撥甲事戎行墨髮秀頭陀孤坐

大雄岡君復去辭家棄我如孤塵夜夢君過我芒

輿立草堂間我別來事能飯氣蒼涼出門望秋水

懷來難等量同處幻化裏誰復識行藏持此謝故

人百年身自將我亦欲忘君如君安可忘

范小范曰古人質直呼名相謂陳參孫泓
直作詰體後人云取法于少陵未矣

古意

本末采芙蓉野田沒黃菊道人跡冥抱甕卧朝
旭春風來有時草木念當綠履節懷笑人撫躬見

詩源

趙

十

所獨客自千里來三枉山中宿緘情難具陳相對

倚修竹風駕事遠遊高視望龍伏荒荒河山裏幾

人在版築皎皎天末鴻啾啾巖下鹿棲宿雖不同

同心守孤躅

姚厚庵曰詩人作用意有盤礴者一篇之
中雖辭歸一氣而與乃多端如此詩開端

冬夏中閒又及春風末幅乃直目營四海

詩家云譬如下子探玉徘徊荆岑恐有遺

璞不獨靖節之卷舒目如也雅詩可藉

陳

索 字潛仙嘉興人

讀青陽山人意騷

三閭猶有楚千載不勝悲感何為此滔滔意是誰
衛芷霜前護驚世外儀山川原不薄一讀九迴思

關鍵

姚鼐曰意騷原不必騷也得此意全首玲瓏矣昔瘦子嵩著意賦從子亮問曰公賦正有意也非賦所盡公若無意也復何所賦耶張公亮曰殷仲文以此觀公詩有耶無耶不乎嘆曰視此山川形勢富陽太守意伯符今不待黃陵幽人奇想

詩源

越

士

和游紫雲洞得肴字

少長陟岑巘時探鶴鵲巢登音鼓空足不憚林壑
顛裏糧白雲封信宿罕蹒跚氣直陵五嶽跡豈遺
近郊承平山水悅所至携樽肴沉沉石乳境恒如
新故交北越龍吟湫惟南帶虎跑靈區牒方志按
索無一消曾是陵谷爽係遊成拔茅當關虎豹踞
靈旗拂飄旂魚睨規咫尺色忤已畏吹越野慘寒
曼周望成崩髻物虎失其宅連尾聲怒城腥風斥
樵牧磨牙望骨骸淳洩又貫路明湖同陷澤客不

念盤鬱機緣阻估聲偈反日偈反佇想徒慨慨我

友金馬客日月胸襟殺濯足萬里外孤風搏雲巢

楚猿淒失木秦鳥哀斷嶠無已討奇勝滌除身世

泡道書手一卷囊負粟與茭要約詎必廣尋我叶

律鞞二豪洵奇逸小隊開鉦鐃部署北嶺秀折竹

鳴鞭鞞情銳杖可擲升巔猱是教接離時掛棘烏

影穿霞鈔妙智轉層折面面開山拘五丁不敢祕

空秀羅并包既乃命銀管賦音芟襲譟巉巖便刻

琢綺靡嫌嗜啍鼎足坐笑視靜言恣所敲咀嚼雲

詩源

越

士

物美等倫牙辨庖圖險澁崖狀雄走獐麋洞真

尚可作鸞乘青冥稍函來跪受讀怡然感鳳箋五

采各云爛滄海浮雲鮫用茲詮福地精確疑文爻

嗟余塊處久守枯神欲境移文不須責量膺蹶痠

嘲史遷昔車馬李白亦輟輟俯茲紫雲境豪舉在

全聲興托宗子固未全敬亭拋盱衡還舊觀亥步

離塵峭

姚鼐卷曰千古善遊者惟盧敖耳羣離黨友一身窮觀六合可謂遠矣然未若蒙穀汗漫期也史遷李白非遊之至者驂馬各

錢德震

宇武子海鹽人

華山絕頂如韓吏部登薛濤峽局梯巖
皆傳者乎彼一時也從來得道者
野有遺記山曉水外年月日時不爽如越
東平子辨之者一段雕刻石壁遺之後世必有

送白東谷學士祭告

孝陵及南嶽

寅念陸元秩崇僚肅楚征驛亭珠仗麗江路錦帆

明弓劍憑天塹松楸對石城攀髯千古事歸葬百

官情望嶽涵雲樹浮湘引澤衡朱陵神宅迴蒼水

玉書清享用菁茅近祠看圭幣榮山川雄勝賞典

詩源

越

圭

禮邁精誠向月懷仙署經秋計使程倘過湓浦上

太傅舊知名

姚厚菴曰無句不典重却無句不輕秀專
用賦不得專用比典不得酌而用之入經
史于景物中
排律第一

遣尚書祭告

西嶽江源及

諸陵寢有贈

奠厥稱殷禮寅清著秩宗肇禋開絳節典樂備函

鐘華嶽青天出岷江錦里逢晴雲懸巔肩春浪護

魚龍共協懷柔意深瞻福祉重陵園欽往昔繡幣

薦從容翠旆揚關月銀毫點棧松畏天期建龍哀

對望時雍

姚厚菴曰起承轉合作詩成法起要平直
承要春容轉要變化合要淵永或分作轉
或合為歸于風雅頌協體自然春容整亮
為典雅之作耳

張綱孫

字祖望仁和人

懷祖明弟

仲冬天隕霜草木何零落秋虹亦已沒麋鹿解其

魚嗟君去萬里時序一何速冬春歲一周風沙苦

躑躅朝度隴頭水暮飲長城窟三月兩雪生四月

詩源

越

西

草不綠六月交河水七月被狐服九月驅車歸行

露敦獨宿悠悠涉淮河水深泥復濁寄我一書札

愛思自相屬歲暮猶不見佇立河之曲

姚厚菴曰作詩鑒空撫實相去何啻山隔
王建宮辭所以獨異于眾者建與宦王守
澄有宗人之分故禁掖深遠之事須向說
知而撫實之作非鑒空之比也祖明遠游
實朝渡隴水暮飲長城非朝濯髮湯谷夕
晞日九陽之寓言也遇景入類不拘奇扶
異則自然奇矣姜如農日取氣于漢
人而橫軼復不可當是能化古為今者

讀黃詩偶作

故人別來芙蓉老繁霜滿地壓秋草一朝寄我白

故

雪詞清光忽炤顏色好我起携之丘山頂醉呼老
○抑○起○平○龍龍欲醒有龍山上突前恐攫珠璣去拔劍在手風
雨併數聲歌罷白日速翹翹潛形山鬼哭歸來糊
向藤蘿壁靜夜孤館聞絲竹

她佳期曰此舉靜手也莫不拔地倚天矣
然一問振子得此便奇靜中動動中靜也
携丘山頂靜也老龍欲醒則靜中有動山
鬼畫哭動也而夜聞絲竹則動中有靜故
取境之時要至難至險成篇之後有似等
閒乃高手也

不寐

春風入簾簾不動筆策蘆笳聲相送仰見明星東

詩源 越

五

西流墮落盤中手掬弄須臾携杖起復坐不機不
○中○字○安○有○中四體情一室之間走千迴牀頭僮僕笑殺我此
輩不知予所悲喪亂何時使願果聰明未落將落
月爐存欲死不死火野鼠公然跳階前竹籠籬破
遺雞禍

毛馳黃曰信非杜公老筆不辨然此等調
其獎也將失之粗硬昌黎所務宋人溺之
而詩公矣持斯道者亦所宜慎言者也

秋夜登樓見雲氣入斗牛度隕星次友人韻
城上鳴孤角樓前燦衆星天橫河漢白雲犯斗牛

青殺氣高龍野流光射鷺汀多應吳越地極目望
滄溟

她屏卷曰詩如明勢此乃龍行虎步勢也
毛馳黃曰是歌行題四十字足之無捉
襟之態古人所難也

湖山

湖山聊自放天地一高歌草色秦亭合松聲伍廟
多微風低白鷺陰雨叫蒼鷺欲溯中流去愁心奈
若何

詩源 越

六

張公亮曰無一弱句不用一襯字如曲之
有正調板眼毫不可動者也

秦亭

秦王竟不在歎息古亭虛月白江潮轉林紅海日
初草深蛇化徑山僻鬼遺書悵望千秋事傷心故
國居

兼佳期曰學五言律毋習王楊以前毋窺
元白以後者祖望得之矣若賸恒賈遠游
天盡條枝北河大夏西村與女蘿山鬼
草木筆楚妃花寒江漁父火古寺佛生雲
有王岑孟李之風神才氣而後歸宿杜陵
者也柴虎臣曰語能獨闢筆力自雄

久雨喜晴

喜劇天晴色明朝返故扉但知母倚戶稍憶了牽

姚辱菴曰常人論五言字眼多在第三字或二或四或五而祖望獨用在第一字興矣然此乃以孝道相規勸故用字有輕重先本而後及末也昔王龜齡冠天下以書報其弟云蒙恩賜及第借二親不見痛不可言聞詩聞禮可以示之蓋其子也于數十字之間上念二親而不以科名爲喜特報二弟而不以妻子爲先孝友之意皆在焉則知此詩之妙矣予引此事蓋不徒讚美祖望且以見詩須有爲而作也張公亮曰枯楊草亦肥搜未得句姜如農曰春蠶怯火寒寒字寫火奇落木猶春色晴溪帶雨聲田火驅蘆鴨堵梅聚竹雞靡不佳秀

越

十一

霧中賦十韻

不辨羣峰迫遙連野戍看乾坤氣浩浩江海色漫漫
○不○辨○羣○峰○迫○遙○連○野○戍○看○乾○坤○氣○浩○浩○江○海○色○漫○
漫去雁迷深浦歸鴻阻遠灘平城沙尚凍涿鹿陣
○漫○去○雁○迷○深○浦○歸○鴻○阻○遠○灘○平○城○沙○尚○凍○涿○鹿○陣○
餘寒古洞猿長嘯空山豹未餐雲屯帝子石霜護
○餘○寒○古○洞○猿○長○嘯○空○山○豹○未○餐○雲○屯○帝○子○石○霜○護○
雨師壇廢壘蒼烟暝荒臺白露溥狐狸爭暮道雕
○雨○師○壇○廢○壘○蒼○烟○暝○荒○臺○白○露○溥○狐○狸○爭○暮○道○雕○
鶚失秋翰一徑楓林落千谿木葉殘吾衰終日醉
○鶚○失○秋○翰○一○徑○楓○林○落○千○谿○木○葉○殘○吾○衰○終○日○醉○
時墜竹皮冠

陸

毛馳黃曰俗手賦之當隸幾許霧事如此
景物清曠自是高調

雉子班

雉子班。亦名野雞。河之干。蓊葱鬱鬱。蒲葦冥冥。媒
翳扇大鵬。舉一飛九萬里。雄不從雌。雌不從雄。所施
得雄者。王得雌者。霸塗遇糞弗述。兩童自變化。每
歲葉君會陳倉魚魚雅雅。音鳥

詩源

越

六

上邪

上邪。我欲君結交。姤人之子。一何豪。讒言孔多如
斷金。何使馬生角。烏頭白。黃河倒流。陰山熱。三光
滅。終不與君絕。

西門行

燒辱菴曰古辭天地合乃敢與君絕此言三光滅終不與君絕有奪胎換骨之妙

出西門車驅之念欲殺清人壽幾時一解夫歎息
歎息當愬誰但當二解泣居牛衣二解行擊

劍游狗屠不倚將軍勢醉狎酒家胡解三一石亦不
醉兩石頗有餘青龍持壺榼南斗吹笙竽解四不見
昔日淮南王黃金作瓶銀作床不見昔日淮南王
黃金作瓶銀作床解五人生貴適意富厚何所望但
坐惜錢刀作計誠不良解六

姚犀菴曰西門行古辭飲醇酒炙肥牛作樂耳此言但當擁鏐帶索涕泣居牛衣豈憂亦是樂耶茲樂府有變格擬意者有擬格而變意者有意格俱變擬反翻案者世不一代取魚而棄餒腸可也

述哀詩

詩源

越

元

邵子作山居詩虞子景明感邵之全所天而自痛亡父乃疾悲歌勢九曲焉余甫讀虞詩忽遭慘變時屆祥禡崩心駟隙既弦柱摧傷有此極哀之響矣
憶昔髫髻日得隨父遊嬉時時經湖曲湖水光離
離○未○經○人○道○五步一結襪十步一振衣其時不知樂謂是千
秋期忽兮父長逝追之重淒淒今還守魄旒遙望
西陵渭春陽扇暄氣竹肉間行厄亦有道路人父
子相扶持彼獨何福德我命何嶽嶠感此墓所生
淚下徒交揮生當及父在沒為松栢枝

山居述志

嗟予秉弱植克壯騁妍辭渺慮窮義園服禮毋敢
乖所期策高足鬱為時羽儀天運忽以度弦望安
能期一朝改初服方技聊所資屏居河渚側卷迹
無乃遲方塘時疏鑿竹木蔭華滋科頭忘早起躬
耕忘其犁既以杜紛濁良用和天倪斗酒日相索
意厚自忘疲山中可淹留何用事驅馳多謝軒冕
客榮名難久持語更覺婉約

詩源

越

辛

姚犀菴曰魏三祖之所以獨盛者以其源本風人並自悠圓故也至于陸詩體能謝語俱有升降之惑焉景宜述哀山居自有機杆不仍襲舊友此風人之遺也故姚菴
乃扼策遵北渚朱華冒綠沼本欲廓清力
追先古然用其字句擬與創建得毋鐵石
之充義之臺上
之看西子乎

華亭許山公從閩歸詩以問之

離別易永久閩遊今始還幾人江令筆何處子期
山炎海通南徼無諸到百蠻終聞風土惡那得似
雲間

姚犀菴曰杜詩重簡王明府頸聯有行李須相問何故領聯先云江雲何夜靜蜀雨幾時乾今題有問之二字便作此體詩律之細如此而溫純深厚與今人要關事使難字若迥不同耳

與歌者陳郎

落日橫江老白蘋。同鄉停問一相親。未嫌李尉翻新曲。偏喜何哉是舊人。玉管謾吹秋月白。紅牙曾對綺筵新。坐中恐有傷心客。莫按伊涼水調頻。

姚厚菴曰：此感今懷古格。又撫景寓嘆格。領聯舊人應起句。老白蘋頭聯曾對。應是舊人莫按伊涼。又應翻新曲也。作詩必如此重。重鈞鎖方為妙手。毛馳黃曰：三四情。境適協而不傷於巧。結更秀逸。柴虎臣曰：輕麗之作。能去俗去熟。故與元調自別。

友人葛惠臣為余集存別本作詩謝之

詩源

越

三

風流偃聚大江南。老去詞場媿未堪。更定應須煩敬禮。必傳何意有桓譚。操同白雪幽人曲。副在名山太史函。他日長揚君莫薦。倦將短髮對華簪。

毛馳黃曰：語氣高華。在險題作七言律。能遺情事。婉合不類風格。尤為未易也。

春早雨望

春陰漠漠雨飛絲。望裏高樓覺曙遲。二月禁烟花自燒。三年吹笛柳偏衰。酒腸似為多愁進。病體非關服散疲。滿眼鶯花零落後。幾時氛霧日高披。

姚厚菴曰：情哀不如神哀。秋日多悲懷。感慨以長嘆。不若怨。一水間。脉脉不得語。

也此詩哀不在句。痛不在聲。直如唐玄宗就養南宮時。聞黎國弟子羽衣一聲。左右軟歎三載一意其念不衰。方泰得此中哀味也。柴虎臣曰：哀妍之韻。如聆子野撫筆能使成者。愉而愉者悲。

臨平申包胥廟

申公祠廟俯寒汀。朱戟森森掩翠屏。秋入松杉偏慘淡。夜深燈火自晶熒。山迴石鼓蒼雲斷。水漲東湖草色青。向晚茫茫空雪涕。不知何處是秦庭。

程觀生

姚厚菴曰：屈原之陰陽人鬼。錄其敬愛事神。赤豹文狸。冥冥晝晦。詩能動神如此。字仲平嘉興人。

詩源

越

三

送魏忠節至京口

盛夏草木長。嚴旨下秋霜。厲氣感萬類。驚心繁慨。愴夫子意何平。無怨亦無傷。聞命不逾夕。疾行不東裝。瀟瀟出門去。無事可相商。生平空四壁。今日見餘存。

蹴踏披玉綸。鐵木憑其身。萬族爭耳目。哀呼徹高旻。堪怪彼何為。涕泗一何真。三代直道行。或者嘗不泯。念此感生平。介介以為珍。雖無回天力。風化關其人。

夫子今行矣。鄙心胡能為。滔滔江水逝。瞻望須臾。時迢遙。三千里。何時接清姿。六月氣如焚。械枯安可支持。有冰雪心化作清風吹。況乃精貫日鬼神將蒞之。

詩源
范小范曰。慷慨之節。忠厚之情。無一語及于怨。非忠節不能全。君臣之大非。仲乎別哉。姚厚。巷之。心。力。追。風。雅。堂。獨。黃。鵠。遠。近。寓。書。于。子。謂。易。為。開。物。成。務。之。主。所。閱。者。十。之。三。如。繫。辭。以。其。與。而。難。窺。小。象。以。其。淡。而。無。味。今。皆。為。補。闕。使。父。象。難。窺。之。隱。皆。標。指。于。其。間。至。于。解。而。誤。者。又。什。之。一。

王
三子皆以三圖証之。橫圖方三圖。向來有圖。無解子。寤寐三十年。乃得之。何日得面談。念之者。看如此。則天下之大。經綸成矣。此與詩皆說之。暨。暨。者。名。大。假。山。陰。人。王。字。子。安。別。號。遊。荷。名。大。假。山。陰。人。

桃花澗

幽澗深深鹿兒。歌日脚不到。苔衣冷。萬樹蒼稠異。華臻千峰燭燄陰晴。并鈎藤。脅搏不記年。似攪如。拏蛟螭逞。鞦韆兩架盤地起。時有老猿來弄影。牛山殺特溪聲少。腴然此澗流清宵。世上愁無生米。潭此中不減炭谷突。采杞兮拾橡垂竿兮。聽清春。

秋自為紀。科箕勿有誦。星辰之下。舒遐矚蘇門。嘯天地窮。

姚厚。巷。曰。古。峭。蒼。拔。字。字。作。點。脂。石。涅。之。色。如。水。經。杪。如。山。海。補。註。委。宛。空。矣。

吳雨公枉夕菴諷。明州高咏答此。

故國殘山在。樓榭莫子。留霜懷君。自驗雪調。若為。訓龍劍。眉間隱。敦。樊。座。入。幽。一。江。寒。雨。重。帆。影。落。遙丘。

遙丘

姚倫。期。日。隱。娘。腦。後。藏。比。首。用。即。抽。之。馮。山。僧。頭。指。甲。下。抽。出。兩。口。劍。故。日。眉。間。隱。物。合。天。然。便。

詩源

越

言

俞汝言

字右吉嘉興人

遠游

余生足着遠游屐。路徧吳越蒼苔山。絲竹常携安。石妓鳴絃。激管巖蘿間。有時獨往萬峰頂。搔首捫。天痛哭還我懷。十年未相見。何意車驅循海甸。傾。囊詩句謝玄暉。平生蕭瑟同卑賤。驚湖秋水如碧。玉山樓清眺。散晴旭。醉眠携手此一時。竟祠單父。追前躅。沉吟三月別我旋。雪花片片風揚天。乾坤。照慘忽無色。龍鼉散浪魚龍顛。熟視不測造化意。

離○合○出○入○關○重○玄○余○生○欲○前○不○得○前○白○門○景○物○還○
淒○然○樓○頭○鳴○箏○小○婦○怨○香○篝○繡○被○寒○無○眠○棹○頭○掛○
席○獨○西○去○夢○到○支○機○錦○石○邊○

余○澹○心○日○遠○游○為○子○作○也○雨○雪○之○情○努○力○
之○懷○溫○溫○翼○翼○儼○然○未○散○姚○仲○期○日○以○
遠○游○二○字○貫○中○間○或○陶○或○戚○變○化○多○端○所○
謂○起○處○不○陡○頓○而○平○直○則○承○處○必○優○柔○而○
不○窘○束○轉○處○多○變○化○而○合○處○不○置○竭○矣○深○
于○長○篇○之○法○言○亦○溫○正○

蔣

挺○字○植○之○紹○興○人○

怡○扇○換○茶○

日○長○勻○貳○釐○起○遲○眠○未○醒○忽○驚○剝○啄○聲○僧○來○薦○新○

詩源

越

奉

茗○聞○言○遠○采○頤○熱○衷○逾○調○飢○飢○病○尚○可○忍○消○渴○嗜○
藥○醫○問○僧○肯○肯○否○僧○笑○而○垂○首○荷○荷○如○之○何○歸○而○
謀○諸○婦○婦○云○突○未○黔○族○腐○無○晶○鹽○換○來○一○釜○粟○驅○
去○半○梭○綠○復○出○與○僧○款○笑○取○青○紗○帽○何○物○菱○菱○者○
為○而○書○壹○簪○僧○韻○頗○不○俗○解○作○驚○經○讀○龍○團○穀○雨○
鮮○蟹○眼○松○風○謾○飽○吸○已○果○然○惠○天○胙○清○福○

姚○仲○期○日○俳○耶○諧○耶○滑○稽○耶○原○其○胸○中○無○
一○點○塵○俗○氣○故○茶○笋○盡○禪○味○而○松○竹○真○法○
音○也○又○曰○是○亦○一○束○坡○非○亦○一○束○坡○道○
似○魯○直○也○得○道○不○似○魯○直○也○得○

碧雲寺

別○名○于○公○寺○于○基○其○側○

金○碧○填○清○露○瓊○宮○耀○錦○幢○泉○聲○低○度○砌○山○色○暗○窺○
窗○綉○節○勤○高○袖○傳○呵○吹○小○厖○幸○存○脩○禊○意○飛○越○到○

錢江

姚○辱○菴○曰○肩○吾○公○父○子○名○聞○京○師○予○所○刻○
肩○吾○詩○于○燕○京○舊○邸○寄○不○多○作○今○南○來○父○
子○唱○和○實○如○會○稽○之○探○青○玉○字○也○值○之○家○
秉○詩○學○絕○尺○不○差○則○如○肩○吾○公○近○作○有○遊○
魚○樂○詩○於○立○河○之○干○人○影○忽○在○水○羣○魚○來○
泳○游○渾○然○忘○我○爾○我○亦○樂○為○魚○淪○淪○淪○淪○
止○活○潏○潏○梁○間○我○亦○樂○為○魚○淪○淪○淪○淪○
初○不○剪○茨○聊○復○爾○假○寐○鼠○婦○泥○生○人○蟬○子○
傳○盛○臂○窗○外○纖○絲○床○下○雞○抱○泥○生○人○蟬○子○
壁○殘○幾○突○隙○煙○吹○絲○床○下○雞○抱○泥○生○人○蟬○子○
偶○停○棹○蟬○聲○重○疊○問○隱○隱○焦○三○部○白○雲○猶○昨○夜○
洞○四○時○高○韻○欲○凌○潮○僧○樓○慧○劍○笑○死○龍○

詩源

越

美

捲○鯉○沙○樹○石○驕○長○笑○海○風○憑○自○活○太○平○千○
古○應○神○竟○流○風○可○折○矣○肩○吾○名○應○仔○今○居○
赤○石○磯○左○
系○出○會○稽○
楚○闕○藏○多○勝○探○奇○別○有○天○尺○鱗○浮○五○色○盆○檜○植○千○
年○泉○出○雲○根○冷○花○翻○竹○影○穿○何○妨○開○壯○寒○水○浸○
枯○禪○

丁

姚○辱○菴○曰○鱗○浮○五○色○檜○植○千○年○為○足○奇○妙○
在○尺○字○盆○字○李○洪○宣○曰○詩○有○束○散○法○如○山○
暗○雲○凝○樹○江○春○水○接○天○雲○水○字○是○束○散○也○
此○字○法○與○之○合○云○
彦○字○文○博○嘉○善○人○

已齋

贈吳巨手

吳子身將隱。結廬惟古權。珪文含曲檻。金粟煙清。
湍草磴韋南洛。繩床管幼安。遐心隆所契。日月以
盤桓。

姚厚菴曰。珪文一聯絕。似初唐。初唐又似六朝。大約相沿然也。然又有不然者。盛唐萬齊融賀朝諸人。與六朝無異。而孟浩然美人分香及寒夜詩。亦是初唐風格。蓋通才之士。博觀而總。統無不賤歷故也。

美女篇

季女髮方髻。春心如未調。蛾文帶石葉。粉頰上春

潮。檀訊芳尖逗。嬌波玉影飄。香蟾洵可美。纖素易

詩源

越

三

生驕紅抹酥胸。穩銀蕊。翠袖標。霓裳辭曉霧。鳳襪
蹴塵霄。蕙質多恬略。蘭心隱內昭。成陰交画轂。流
水咽輕船。重禮偏難合。華名曷可要。琴臺草自秀。
楓嶺碧方。茗鴛瓦。生涼。露哀絲起洞簫。十三知女
史。三五賤金貂。露立遲辛。宓霜闥育令陶。

姚厚菴曰。美女篇。惟有陳思佳人慕高義。求賢良獨難。作貞未字之女。若梁簡文蕭子顯風流最有名。豔趙復傾燕。俱作已字之婦人矣。何為美女耶。美女以喻守禮之君子待時而聘。公不失原題之意。可以媲美鄧城矣。

天河

河明光欲曙。夜靜色初分。岸夾微霜影。波連皓月
文清流。垂禹甸。暝雨度遼軍。北斗殊堪挹。南箕不
復氛。雲中橫桂檣。天際掛細裙。下見琉璃項。高瞻
翠釜垠。葱葱佳氣滙。暉潤入絃薰。

姚厚菴曰。宋之問作明河篇。以河喻后。自傷其不見親。而南北征人去不歸。家今夜持寒衣一段。氣象便爾衰。如雲中橫桂檣。天際掛細裙。作無義語。終不作寒乞聲。謂醉着暝暗中。也。

並蒂蓮 和飛濤韻

盧渡流觴向翠微。田田葉上。一枝屏。昭儀第望須

詩源

越

天

同后。號國風流。却並妃爭似。春明寒浸玉。相將洛
水露。霑衣思君獨有悲秋客。長嘯憑欄看落暉。

次泰與官舍

七月新涼下海陵。半天甘澍洗青蠅。躋登已折山
頭展。旌侍曾無臂上鴈。自愛維揚。乘月飲。何須大
宛醒心。藤風流。遙牧皆安在。官閣于今。絳一燈。

周頴侯曰。煙花南部。載揚州九里十三步。空中絳紗燈。以萬數。今日一絳燈。悲今昔之不同也。字法如此。其在鄭谷蕭楚才之閒乎。姚厚菴曰。起句之妙。如錢起未央月曉度疎鐘。鳳皇臺。禁朝。天拜舞。同韓愈南安雪後見歸鴻。禁朝。天拜舞。同韓愈南

伐旋師太華東。天書夜到冊元功。皆氣壯
過也。張公亮曰。醒心。藤見張壽出關志。
酌酒。下。取。實。消。醒。官。舍。偶。值。此。亦。傷。行。
已。役。之。煩。也。故。事。不。得。
已。用。方。不。為。幸。合。

柴紹炳

字虎臣。仁和人。

子夜四時歌

結。養蠶滿百塢。百塢準五十。兩蠶共一繭。苦被雙絲。

詩源

姚佺期曰。樂府解題以此格為風人詩。取
陳詩以觀民風。示不顯言之意。古辭。團棋
燒敗。襖。着。子。故。依。然。皮。日。休。云。莫。言。春。蘭
薄。猶。有。萬。重。思。皆。以。下。句。釋。上。句。然。一。人
越

完

思一人也。不謂之相思。此云苦被雙絲結
此乃相思曲矣。妙在苦拓。自是苦人。人。
牀頭鴛鴦被。不知天炎冷。三百六十夜。夜夜長交。

錄別陸繁昭是鯤庭子

爾父昔吾友。夙齡披天真。儼以道義交。居然骨肉
親。讀書觀大略。卓犖非常倫。捐軀成獨往。蹇蹇實
王臣。念子弱而孤。遺書殊酸辛。所屬平生歡。盼睠
相依因。伊余慙樸遼。感舊情彌伸。勉爾代庭訓。頗
欣質性淳。詩禮略皆通。步趨稍循循。劇切亦不忤。

理解漸能振。自顧貧病累。廢誦嘗冬春。師資冀賢
者。玉女道則均。去。行。復。甯。隔。要。重。具。陳。以。吾。
日。長。要。為。弗。讓。仁。子。今。年。十。二。几。百。幾。成。人。王。母。
奉。色。笑。諸。父。行。逡。巡。宜。省。母。節。苦。還。思。父。命。諄。世。
家。重。清。白。小。子。羞。放。露。厲。志。惟。雪。霜。畏。途。尚。荆。榛。
揮。手。從。此。逝。涕。淚。沾。衣。巾。努。力。念。鄙。言。可。以。當。書。
紳。

詩源

姚厚菴曰。憶癸酉與夢鶴。烟花南部。無
日不醉。醉或交枕而卧。今其子若孫。一烈
烈有風。騎。一。循。循。多。德。性。雖。喜。極。而。反。不
聲。焉。則。以。虎。臣。之。辭。之。辛。慘。發。義。申。章。不
越

辛

苦婦棄兒歎

苦婦亦良苦。未述先悲酸。云是民間女。擇對任江
干。雞狗樂相逐。遭亂鮮全安。揚旗號義軍。唐突南
樓端。輒復彊要劫。不見故所歡。吞聲與之俱。遺孩
恐就殘。寄生未幾時。鳥駭各散奔。健丁割殺盡。內
舍寧孤寡。藥藥紫頭踵。屈折罕得言。拘囚空墻屋。
惕息徒啣冤。猶依懷抱兒。哺乳時拊捫。旦夕忽聞

令各各還驚魂。侵晨起催督。前驅散軍門。散軍在須臾。逼迫惡客辭。蓬跣竭上道。負兒行稍遲。鞭笞怒發罵乳臭。胡戀之格擲捐路傍。腸斷涕漣而昔為兒隱忍。今行更棄兒。一步一迴頭。步步聞兒啼。謂兒且莫啼。母命苦若斯。生亦不得顧。死亦不得知。

詩源

姚屏巷曰其源雖出于季倫王明君越石底也豈有然事堪傷情淒切所謂好詩生眼毛馳黃曰如聆警欬詩格至是漸近問
越 廢要方將作者更慎其流耳

吳百朋 字錦雲錢塘人

西門行

出西門吹參差。良時不為樂。亦獨何處。夫作樂勿復問。舖糜但當直坐上。坐狎侮里中兒。君楚舞我楚歌。丈夫志四海。慷慨不為家。結交寧在廣。歲月易蹉跎。神龍伏汗澤。黃金隱丹砂。自非仙人萼綠華。虞淵日薄當奈何。自非仙人萼綠華。虞淵日薄當奈何。昨日美少年。今日骨已枯。珠玉置於地。下無酒壺。

輕薄篇

姚屏巷曰前段既以作皮長入題後乃以酒杯終之似為詩之背體不復管攝不知以時行時止從風東西丈夫遇合豈有決定論耶乃知武平樂室外城春夏讀書欲以泥水自蔽其肝而之要也征西將軍之題亦望外也況有大魏之號耶破除萬事無過一酒子亦以魯直醉僧圖贊為美談想故直待生先率陀天爾時方斷得故何以悲愴使人骨驚

末俗喜輕薄。貴骨生自殊。驕奢滿志意。極力為歡娛。伯兄騎都尉。仲兄執金吾。小弟復都麗。自珍千金軀。母氏襄城君。女兄衛子夫。食供鄒杜田。錢鏐

詩源

越

三

蜀山鑪連房飾銅漆。青瑣側綺疏。雲氣圖仙靈。飛梁耀金鋪。羅列珊瑚樹。蹀躞汗血駒。手斟金鑒落。坐卧紅氍毹。宜城與竹葉。飛觴各百壺。格五或六博。清夜恣高呼。強邀劉碧玉。調笑秦羅敷。按節造新聲。蔡謳及吳歎。美人訖朱顏。眇視含清臚。耐飲滅明燭。傾側塞羅襦。腰中雙莫邪。相携市中趨。出入陳孟公。追隨馮子都。五侯俱頰首。七貴徒區區。仙人王子喬。招我於天衢。雙闕高萬丈。夾道種白榆。河伯奉神鯉。湘娥笑相扶。曠哉少年志。古今豈

得如

子夜歌

宛轉清簾上。忘下葳蕤鎖。春衣及未披。歡來抱持我。

企喻歌

丈夫不結伴。飄然在原野。寧儼坐上客。不餓廩中馬。

地驅樂歌

高山大澤。茅葦紛拏。逐得一豬。走殺一驢。

詩源

越

豈

老嫗善賈。笑數酒錢。老女不嫁。貪看少年。偈偈側側。喜與郎匿。郎有他心。伴不察識。

幽州馬客吟歌

快馬欲踔跋。常須粟在口。勦兒欲精神。常須錢在手。

姚佺期曰。企喻諸歌。大約北狄樂也。其不可解者。咸多可汗之辭。予以為無不可曉。樂府本以驗風俗。剛柔好惡。但須昭鮮卑夷風狀之。始得合格。鮮卑俗善騎射。以犬獵禽獸為事。其性悍寒。不通也。逐得一豬。而反走殺一驢。亦不復顧此非得。而春大舍。曉樂水上。飲燕畢。然後配合。計謀皆

從肝婦人。老女不嫁。喜與郎匿。皆婦風使然也。以是作樂府。庶不捕風。亦不上壁耳。

賦贈吳駿公太史

片片湖光起白雲。田田荷葉映紅裙。寶刀時掛要離塚。油壁還尋蘇小墳。銀管編成人未老。玉臺咏罷草初薰。近題西陵。獨憐卧對南屏月。画角城頭不可聞。

詩源

越

雷

姚辱菴曰。其源出于義山。然義山與老杜盛晚不同。乃荆公以為得杜甫藩籬者。義山一人而已。許彥周又云。詩中淺易鄙陋之氣。不除。熟讀唐李義山詩。而深思焉。則去之也。此二意。謂何予日只是用事。銀錄而情詞婉約。耳知義山。便可以論錦雲矣。

代內贈往燕湖

手折垂楊怨不勝。驪駒一曲灑紅冰。妾心願作長河水。直送君船到秣陵。

程

柴虎臣曰。馳黃古意。相思欲托長干水。流到秦淮古渡頭。措意略同。不妨並妙。守字非二袋。唐人。

石雨壺石山房

夢間緣必飲。無愁雨亦忘。莎依銅注綠。葉積瓦溝溝。

黃稍可閒扶倦偏宜暗送狂時時酬識者雪日即能偃

姚厚菴曰詩有正小雅遂有變小雅該色備象又渾成而無斧鑿仍小雅之正者也

同汪文岫先生及許鍾乙飲屏山堂共用屏

字

境佳身不遠非飲亦常經孤石欲過瓦衆山如在屏茶開冬采雪木落晚容星萃合今非易談消燭火熒

姚厚菴曰凡語帶容易則勢須緊險今詩既清逸矣而欲過瓦晚容星則險而緊非

詩源

越

註

高手不能

黃山佛燈

蜀僧終此壽兩度拜星星秋瀑乍爲赭夜松能一青相疑歸呪力不敢頌山靈安測奇光內無余二子形

吳西菩曰黃山地無華幸境絕麗腐故感佛有奇光此直寫其肅心素已之誠落句有熊熊鬻鬻之勢

哭弟以恕

自喜真明爽俱疑太露靈學詩先得惟摹榻久微

刑茗色臨牀白苔文近研青不如謔語日身尚石邊聽

姚佺期曰非二出塵之式清素之格此唐齊已之所尚王望如又稱其工于形似若雷如催魔酒雨不害瓶花西冷杯坐晚北固紫登秋又瑪瑙寺携夢越西冷又黃山漲流連石落又積雨青燒筍微烟白試茶又薄林占日雨危檻受溪山春陰雷硯潤夜氣入琴微敵雨香惟藥磨秋枕是書皆清潔中而工形似者也自以名堂曰省靜果無長語後士之亞矣

吳本泰

字梅里號藥師海寧人

登嶽

詩源

越

美

自古登封嶽勢尊不將妍好衆山論霜橫白雁三邊影天劃黃河一線痕誰釣連鰲存碣石浪傳非馬指吳門木芝可茹泉堪飲仙笈遺經許共緝

姚厚菴曰登封泰岱萬世大典何緣得使釣鰲繫練等事且鰲足可以柱天體必長大不容于天地人雖巨何能釣之入目之所見不過十里從太山之上何能察白馬之色仲任辨之詳矣世俗所患言事增其實審然之語至于千反萬明大儒之言正證詭譎亦稱詩史仲任稱九虛三增沒華浮之言正欲人返敦龐之俗也先生知言哉既言中四聯不當復云仙笈終焉故借抹之

訪嶽如尋方外交撥雲殘碣認山坳松寒有義胡

僧鬣洞古無門野鹿巢天子躬巡曾探策儒生舌
隱欲誅茅故山猿鶴今宵夢三復移文暫解嘲
董守諭 字次公號長嘯鄞縣人

書贈吳雨公

芝桂自馨遇風斯颺友朋雖與不如同堂古之異
書散在異鄉知已摘發始覩幽光深隱豁論以蠡
測滄同心張子誘以墨航文章小技忠孝可商不
愧忠孝自然文章遊馬後來肅肅衣裳與凡客異
意遠思長

詩源

越

尋

姚辱巷曰不仍舊絕經一語又不如樂府
之風騷自成一種四言本色吳雨公曰
昔魯直欲人作文加意于忠信孝友之地
甘受和白受采乃可追配古人次公真中
枉流一

戊子後初度

龍尾正伏辰吾生月度津火寒愁失丙水冽愛侵
中磨竭消韓斗蜚書血孔麟棲棲時得謗不敢怨
長貧

姚佳期日龍尾伏辰取卜偈九月十月之
交旬非取童謠兩之辰也晴謂經語不當
入詩韓子答詩不易得取六經之義味湛
澁之要有數千卷書冊氣也退之三星行

曹

我生之辰月宿南斗以五星法準之以唐
竭為身宮主多謗譽孔子得麟之後天血
書魯端門飛為赤書中有作圖制法之狀
益次公安命者書之年也吳雨公曰謝
茂秦論詩無寒字寫火者近毛馳黃引庚
子山流螢帶火寒包以為證豈知次公深
悉五行變化理也次公昔懸瓢濟今愧長
源正不然耳
溶 字鑒躬號秋岳秀水人

題魏桂巖詩卷十韻

鄒魯富儒彥東海生秀民韞璞不自獻蔚為丘中
珍光異有時發直起凌青旻角旄承明上通籍金
閨新佩印出燕邸玄塞無沙塵功成脫圭組乃與

詩源

越

袁

隱者親南行過淮服飲馬桃花津沽酒唱狂言傲
骨空三春酬酢多古意座客稱絕倫在世合變化
豈不懷斯人

恭謁禹陵之一

名山環碧啓幽封祀典荒涼豈盡供落日殿廷圍
祿蕩蒼崖風霧泣遄龍揚州貢篚應來享侯國冠
裳儼欲從拜起獨思乘戴苦合驅江海作朝宗

姚辱巷曰凡為詩文猶人乘驥雖有逸
氣當以街勒制之此並頓轡徐行勿使流
亂軌獨者也在世合變化豈不懷斯人深
得陳晉詠懷之體文多隱避難以情測

陳廷會

姚佺期曰其源出于洛陽宮殿詩滄海未全歸禹貢詩門何處覓堯封也謂續意格字際叔杭州人

追昔四百三十言贈魯季弟

昔我在襁褓天性頗有奇先慈殷太君儼若為老
師博洽貫羣冊分部課諸兒大兄坐東頭二兄西
立之是時爾未生我尚三歲期中間更有姊伯仲
亦相宜授讀先左傳呂相絕秦辭歷歷入吾耳聽
聞如夙知丙寅嗟失恃惘忽不知悲七歲父方教
操筆令屬思初作寇公論次譏周幽戲驚嘆老吏

詩源

趙

秀

手張湯不及斯父執樊濟南呼我為石麒麟
六年爾亦殊岐嶷兄弟同根株相愛無猜疑讀書
每呵欠輒爭竹馬騎捷者先得馬駕言何駭駭自
謂骨肉歡白首無乖離二兄更好我舉動輒相携
風雨間雞鳴起視夜何其良朋不足言鵲鵲與連
比豈意未十年此事特羈縻緬懷昔時樂逝者難
攀追仲氏蚤無祿棄我忽如逃空留詩滿篋併性
不忍窺其餘更聚散縷悉復何為不敢歌隔谷但
傷棠棣詩爾孝步仲景予言匪所私需財豈雅願

負米當親時憶昔汝舞象姊氏偶詆媒半日誦國
風狼跋遡關雎傍人看發憤各各驚奇姿至今江
書法力摹曹娥碑把筆賦長篇千言能委蛇我學
不殖落對爾滋忸怩漢儀閭金根周風昧茅鴟長
大無半就深愧嚴與慈清狂廢一切散髮歌五噫
竊希子陵逸不慕君房癡知希與和寡徒為觀者
嗤喜爾同心肝聊用為爾披努力事几杖同跪相
扶持人生樂醞酒何必談龍夔

詩源

趙

學

姚序巷曰唐無五言古以唐入下筆必無閒緩之致耳然詩有格有情若兄弟相戒

憶山中落木

憐憐戰戰直與小宛接響此主情不主格也屈原過浮相如過虛際會知不浮虛而與漢魏不計也

苦憶山居楓樹林衡門蕭瑟對高岑西風一夜吹
黃葉竹徑松溪幾尺深

蕭也危曰落葉滿長安終不如深山之杪

昭君曲

雪滿沙場夜獵歸穹廬圍坐炙羊肥琵琶一曲起
行酒淚溼花前舊舞衣

朱一是

姚厚菴曰：絕句多似白紵，江南豈耳。此病邊聲老成雄傑。字近修海寧人。

歸潛溪雜咏

鹿宴詩三奏蛟騰士一羣英年驚得路綺賦欲凌雲老病長食卧丹黃敢論文柴門愁晝掩車馬謝諸君

諸君

姚厚菴曰：前開後合格。上半道時事。下半叙已情。聲口律法悉同。工部工部嶺南蠻北江城秋日落。諸詩皆此體也。

夢揚彤宜

詩源

越

聖

萬里投人急遊魂道路長河纔過王斧山忽見銅梁傳聞形宣節鉞開新府綈袍檢舊裝懸知今夜夢君會到錢唐

姚厚菴曰：詩有丹鳳卹殊勢如正思浮世事又到古城邊領聯形神逼肖。

觀五重所設水柵關廂有嘆兼悼其弟緯光戰合三千騎關封十八盤亞夫真將種行已本儒冠警國憑多口山家痛二難紫泉流不盡落日幾入嘆

姚厚菴曰：與張祐潼關詩氣力甚倍。劉昭禹論詩五言如四十箇賢人著一字如屠

悼五重

浩不得近修真五字長城矣。

紫泉通一澗落日兩峰晴坐撫將軍樹行看措大營臨風聽亂角掩面避飛旌不見周公瑾飲醇空復情

雜咏

姚厚菴曰：鼓角北君令也。增一亂字旌旗以彰施也。增一飛字此史筆也。

旌旗縹緲鼓田田澤國揚波勢蹴天幕府防秋新築塞樓船跨海舊飛咽頑如雒邑流風遠客到田

詩源

越

聖

橫一死傳遘事乾坤多缺陷月明空復向人圓

姜如農曰：前四句是一意。後四句是一意。然中有一舊字頭。雖未嘗不續詩家金針也。

寶劍周弓大宛驕健兒結束自驕奢笑過羯鼓穿花市醉歷貂輪卧酒家郊外鐵圍雄射獵帳中紙袖撥琵琶生男願作遼東成莫住江南種黍麻

姚厚菴曰：詩意深厚未有徑情直發者。楚本本傷今也。而其詞道古。君子偕老。猶嗟而無意。逆志有修。此詩無一語。秋以爲美。刺所以妙于情。

陳參字平遠杭州人

雨後與彥遠集天真寺送葉明遠還西安

琳宮高閣倚雲開拾級危登最上臺積雨乍空千

嶂出澄江不動片帆來蕭蕭古木晴煙上落落寒

塘細路迴悵望前期易分手却教人恨晚潮催

姚肩巷曰近體之妙胡元瑞以暢達悠揚
絃徐委折八字該之張芝史學古法帖如
快劍斫陣然而乏和氣正以委折絃徐之
功少也故養氣而後可以知言

有懷

前身了了得知之西到石梁猶幾枝一自別來驚

詩源

越

璧

歲晚却教猿鶴怪差遲

流遍桃花更不迷祇緣身在石橋西無端別去舊

時路回首長驚芳草淒

張公亮曰二詩皆有不衫不履之致其人
落落自遠

王庭字言遠嘉興人

題姚哲符在我閣

名國不礙客躋攀乘興能來任選還十畝乘陰新
種樹千年立石老為山秋生積水雲衣起畫冷虛
房鳥夢閒一自春游人去後苔痕滿逕幾回班

姚安字哲符秀水人

寓言

毛龍汗溝朱自古謚華驕終年伏櫪下卓犖無所

求驚駘欲交好抗禮呼同仇黃花結霜霰蒼茫薊

門秋驛驕條千里驚駘啼道周

姚肩巷曰莊子寓言為廣其書諷說可觀
然惟中充實故不可以已哲符其有富貴
之志也夫
母相忌也

詩源

越

寄

擬古

積雪裂焉支層冰堅黃河湮沙吹斷鐵城下新鬼

多邊氛薄日月孰為擊筑歌李廣不封侯安能事

參何

姚肩巷曰其源出于國殤而終則歸之賞
功無人如谷永訟陳湯疏既稱湯功亦雪
湯冤氣雄
而語壯

升天行

叢棘不可棲雷辰而龍旋變魅不可友蠶進而蝨
還海水薄昆明蕭鼓非昔年彷徨語望舒何必相

往還草草怨帝闈。展驥媚控弦。九裔駐華髮。靈輿
邈未傳。欲採綏山桃。風雨謔神仙。鳳於颺雲區。壁
門絕躋攀。形神無綱領。愛樂迭後先。驅光逐影甫
著鞭。暢飛暢舞日月前。

姚厚載曰。升天行魏陳思傷人。世不永。當
求神仙。翔翔也。然而曹操父子不感仙術。
子建。併道論。極言左慈輩之妄。則升天亦
寓言也。若符謠神仙其論自正。

田家

數家共一溪。比屋多姻婭。柴扉映修竹。雞鳴落花
下。

詩源

越

等

孫

姚厚載曰。唐人書。桃源圖。極為工妙。舒元
興云。烟樹草木如帶。香氣予謂示之雞鳴
落。花下一句得無
恨。恨以爲不如人
治。字字台仁和人

上之回

上之回。出蕭關。歷獨鹿。鳴澤遂。幸河東。禮首山。郡
國受計以承甘泉。上帝降臨。芝產九莖。昆田珍物
化黃金。沙車大夏。待接。蘇丘外國客。咸願稱臣。謁
者引之鄉殿。陳萬民受賜。大酺五日。悲吟。皇帝延
年壽萬歲。

姚厚載曰。武帝雖曰。武然耗一時之財
而卒。貽子孫數百年之安。觀于開上林。穿
昆明。立通天之臺。設酒池肉林。以享四夷。
作巴俞都盧。魚龍漫衍之戲。以觀示之。前
謂維矣。至今思之。雖躍起無足。可以作詩。
樂而協音律也。丁文傳曰。上之回。元封
四年。行幸雍。通回中道。遂北出蕭關。歷獨
鹿山。鳴澤澤也。從來無如此醜態。是關可
補樂府
解題

閱范文白近詩

范子晚爲詩。風流殊可師。雲間失故步。江左見新
詞。上客題青玉。佳人唱紫芝。相將一樽酒。肯負賞
花期。

詩源

越

等

催粧詩

合歡逢此夕。連理卽花朝。輕幘百子結。羽帳五雲
飄。密意經跳脫。精心摘步搖。京兆眉能畫。臨卽恨
自消。穩穩并坐。錦翡翠舞。舞簾綃。天上明河漢。人間
樂洞簫。那能歌棗下。及爾咏桃夭。

題沈獻廷先生園亭

野傍幽人室。雲深高士居。層臺臨海嶠。疊嶂出衡
廬。晚狎鷗鷺宿。春憐楊柳疎。鳴琴揮北澗。清酒酌
前除。伊昔樓船勇。今惟薜荔餘。翁嘗治兵海。上累有戰功。龍丘

堪髣髴谷口並躊躇七飲從勾漏哀吟自接輿
○觀○字○○字○○字○
觀花覆地翻把釣親魚水國雖臨市山居好荷鋤
○居○近○河○渠○升○
人多爲市者先生真豹隱令子復龍摠門掩王孫
草庭藏圯老書衡蕪雜劍佩松竹倒衣裾疎拙看
時輩歡娛賦遂初當年黃綺伴好爲結相於
○姚○佺○期○日○排○律○沈○宋○之○作○大○約○尾○從○和○聖○
○諸○體○易○于○壯○麗○若○燕○公○露○花○香○欲○醉○時○鳥○
○轉○餘○音○便○開○清○駛○一○種○法○右○丞○秀○極○矣○宇○
○台○層○臺○臨○海○嶠○則○翔○麟○馬○之○風○而○開○觀○花○
○履○地○朝○川○
○辛○夷○塢○矣○

怨辭

詩源

越

芳草○日○夜○生○坐○嘆○知○何○極○妾○有○青○銅○鏡○不○忍○照○顏○
色○

陳翼仲曰除供奉江寧而下有如此活脫高手否

同張祖望武康山中遇沈大匡張士至

相携避世人更值傷心客相對未移時溪上日將夕

沈

姚佺期曰劉須溪語右丞送別詩古今斷腸理不在多正須作此食

引聲歌

外極莽蒼內保精粹至人不言四時咸備理不出
○身○道○不○在○智○形○體○塊○然○神○明○所○寄○虛○心○實○腹○抱○道○
守真大化迴薄與仙者鄰運幹圓象敷匝廣輪陰
陽不害庶得平均

姚辱巷口引聲出于莊周呼喻久長近于仙矣此言與仙者親而實不惑于仙乃去其害馬者耳益養身而茂對萬物大道理固當與前不同

妾薄命

月既出矣嬋娟復陳組幃象遶雕爐玉蕤紫烟魚
膏白鳳夜煎持盃密坐周旋作使碧玉名倡會者

詩源

越

哭

幽通獨傷斟酌酒非沙糖齊見玉顏舒光何者善
爲樂方知音識曲周郎佳人起舞婆娑被服雜繡
織羅再奉妍唱清歌瞻視盤桓態多雜珮芳馨自
矜合坐璚璚毼毼欲悉蘭思未能明珠翠羽不勝
能者流連蘊蒸手持淵客珠盤錦有交龍博山寶
有瑤琳瑯玕奉之坐者感嘆大義深情別難夜促
○高○會○未○知○起○視○列○宿○參○差○東○方○須○更○高○之○客○與○主○
人長辭

行路難

熊膽搗薑白其中辛苦當自知壽命亦有限今胡
戚戚多所思歌舞以解愁悲歌緩舞反增憂念我
時運太艱軻停杯俯首涕泗流
停杯坐長歎憂從中來不可斷似我少年劇可危
況乃逢時正離亂定當隱深山用以避急難父母
各和順隣里通呼喚夫妻共舖糜子女免流散古
人有才尚寂寞我身何況非楨幹
造車作方輪九牛力盡推不轉追思昔年初見時
比肩加膝偏依戀焚香持告天但願世世常相見

詩源

越

見

誰知顏色逐年衰自應思義隨時變每觀舊物使
心悲還君七寶畫團扇

姚導巷口樂府先令調漫題則有風謠
之清而不失本曲調上也鮑昭十二曲後
供是七言古矣故吾取去於曲亦取其與
詩口協者為合調耳

寓崇德縣西寺作

秋水開祥河花城初脫駕神幢擁多寶靈暉相激
射羅衛龍宮前香藍石壁下金輪轉重漢鯨音吼
清夜展拜珠火眉雨花向身瀉或見紺馬來如聞
龍象咤斑蘭摩古鼎丹青雜烟麝競說無着師談

空如啖蔗至今千餘年女陽有精舍我思此溪水
東流無春夏勾踐昔憂辱語兒構亭榭采香竟淪
替卧薪苦謫詐世系有興亾山川互雄霸至今誰
在哉強弱通烟化何如飯我師塵鞅隨手卸天親
非吳越欣戚皆遺謝

姚辱巷口錄寺而推化人之德又錄崇德
而悟與亾之理生滅之道此章物入與諸體
感嘆有叙事有衣帶有以景物入與諸體
不備不成人產女于此因名女陽亭無着師名
吳夫人產女于此因名女陽亭無着師名
文喜即往五臺禮文殊而遇牽牛老人童
子日金剛窟者兩事無端闌發得妙太史
公序傳中悟出

詩源

越

辛

秋懷引

沉香樓子青霞府芙蓉深響金魚舞美人小語教
鸚鵡手伏雕闌聲未吐翠羽明珠釵一股纖羅秋
葢黃金縷髮髻寶髻羞眉嫵蘭思脉脉烟如雨低
頭惆悵心無主淚滴紅苔階下土

丁文惜日烟如雨烟重也梁母有乘烟三
清之語與非烟非霧更殊旨姚辱巷口
杜牧言長吉若使稍加其理即奴僕命
人可也始覺去於人心中

重遊海寧縣安國寺

重過安國寺一望意蕭森海白孤城雨松青古殿

陰霜鐘驚落木香積下饑禽回首十年事悲哉賦
樹林

陳

謙 字位存烏程人

月夜聽友人彈梅花操

○將○聲○入○中○妙○妙○
月中萬象涵空深月下忽作淒清音音隨颺引交
寒卉吹入羅浮何處尋一片孤雲覆茅屋忽墮聲

詩源

越

聖

邊陰肅肅山高溪遠響不歸遊魚耳根同虛谷春
園三月梅無花聊借絲桐發素葩松濤竹浪互相
起裴回疎影暗香裏

姚序菴曰王諶之揚筆曰燈光連影李頎
之琴歌曰聲動物靜有不在琴不在聲不在
在耳邊又有亦是景亦是物亦是心光景
一部楞嚴百川秋水尚當作梅花操觀耶

蠶事

春牛與蠶事經營戒失時出占先握粟修禱陳
危細細初成質循循漸餉期殷勤全賴婦珍惜不
殊兒葉長須頻采錢高亦強支餐聲如雨澆溫性

與晴宜聽鳥猜謠語懲人黜忌辭無閒謀晦息趁
暇理晨炊滿架筐連屋沿床燈照帷眠當三次足
功似九還遲護氣嚴香禁藏形借火資蘭收衡風
費絲就驗前知賀布遺藏獲揉綿製縞綦行將供
織役兼以佐耕賞課效除貪想觀生起靜思新蛾
胎厥種繁行勝蠶斯

陳翼仲曰詩之采桑而曰女心傷悲感事
苦也感事苦乃一詩大旨姜如農曰此
與詩七月書無逸並傳難心法非直揚
泉蠶賦之比朝夕諷咏安得不曉揀樹歐
之絲姚序菴曰自起至護氣藏形乃是民
之風俗可以謂之風自爾收一段是蠶之

詩源

越

聖

朱心硯

雅美政謂之雅新蛾一結乃蠶頌一篇具風
雅頌詩者宜歌而
字時前歸安人

壬辰人日讀書約諸同人西余初集

天序啓羣倫方春如新沐流光飭深省飲食嘆愚
逐稿滅亦何爲補瘡剗心肉宣尼誰後起紫陽繼
正叔傳註發微言維持炳綱目汲汲西山翁愛君
存篇廣哀哉三十年讀書憤麥菽疾痛豈無呼人
窮理宜復謀於壬辰始潛龍大其伏分經閱肌理
攝儀通幽獨譬如成皐師傾軛防脫輻我愛程將

軍令嚴百萬肅嗟予固陋質伏承君子育少長以
序升溫恭共握卜撫身大厦思及辰資薪木瞻彼
西余山夕陽飄風速

姚厚基曰此詩甚甘泉調規吳草廬學基
也不如是所讀何書汲汲西山翁韓董之
窮理也維持綱目孫胡之爲儒也至于
窮理來復直接周程張邵而學至此全矣
人之不淪于禽獸者
賴有絕學復興耳

北門

久無門戶爲遭風雨勉遮葺北門從舊闢
囊疎何必掩重關橫木爲門聊自閑倚望辰星歸

詩源

越

聖

北極愁看風雨過南山艾樞猶停
彼可致

門有樹柳

青條河畔拂滄浪上有梅花一樹香隔苑紅梨千
百朶可能風味到柴桑

沈仁枝冒雨來

仁枝約來必來仁枝來必無所事來無所
賦事來其爲事也切矣予無以偏其來也故

漫將迂濶話平生風雨濔濔到曉晴誤子遠來空
別去停門無語聽禽鳴

姚厚基曰若遇胡絲定云此非人情山中
隻雞尊酒未爲乏也

長超薄暮

萬樹蘆花一岸山高雲未去暮鴉還不知何處添
秋思人在青林黃葉間

毛先舒

姚厚基曰有宋人之理致而不作議論又
無黃鵬氣超然玄詣
字馳黃錢塘人

秋夜酬虞景明贈詩

新秋薦爽氣蟾宿輝參差泠泠湛露島耿耿素河
垂盈盈酌旨酒愴愴如有悲攬玩瑤華贈步起屢

詩源

越

香

徘徊詎知因何事晨莫暢追携晤言恒典盡既去
仍勞思誰云膠投漆蟬漬漬旋別離良無視垣衍視
外自成疑爲黑苦不可爲白翠所垂踟躕白與黑
遵途一何岐岐途多踟躕各自驚東西迷者惑故
術遲遲當誰吏夫念久嬰登在契濶私出門雖
異營中心各所懷文采譬檠榮戒在揚蛾眉共植
忠孝節勗此西馳輝

姚厚基曰不守故轍而新機格格欲抽此
謂思若連絲意之打轉者心之伏機不可
強能也

賦得風簾入雙燕

習習惠風輕珠簾遲日晴。正值雙飛燕。差池拂彩
楹。乍翻羅幌影微動。玉鈎聲。藻井棲難定。交疏觸
易驚。呢喃調語。濕毛衣。炙日明。漢殿臺新構。虛家
梁未傾。固巢勞往復。托體賀孳生。獨引空樓女。含
嬌深怨情。

姚厚基曰。梁元帝賦得蘭澤多芳草詩。古
詩爲題見于此。發覺既富。體格應備。自當
涉于文流也。柴虎
臣曰。自是梁陳雅調。

述哀詩六章

詩源

趙

蓋

晨鳥鳴啞啞。遠我屋四隅。玄鳥巢中堂。翩翩挾雛
俱哀哀。念鞠我相背。日以疎情感。理寧禦悵悵。悲
有餘。其感物悼晨興。泣涕漣如濡。奈何聖善質形
影。偕奄徂。西山鬱松栢。壽堂陰扶疎。昔時手植榆
斬伐良已無。亂離惻斯遘。霜露愴載途。悠悠念凋
喪。冉冉時忽踰。二時踰念靡勞。悲心安能已。枯魚
蠶啣索。曷由供飲水。春秋雖有常。望虛設二簋。精
誠聊用竭。庶幾式來止。佳者不靚嘗。清酒寧知旨。
其旨酒詎及唇。何將虞母神。遙望靈總帷。悽風覺

流塵。昔人歌陟屺。遠役猶苦辛。何況死生異。一別

無還因。懷哽悼潛翳。豈曰兒女仁。迴思當疾疚。敵

憫恒沾巾。其沾巾亦何爲。思昔提負時。奄忽無存

顧。極念翻自疑。刀尺聲未寢。慨然隔山陂。玄泉下

幽深路暗誰能追。其孤墳叢烏雀。噴噴鳴枯枝。悠

悠望日晏。俯仰沾裳衣。柘捲亮猶新。口澤存未衰。

齊度歸東嶽。終值會合期。倉卒邈音顏。能不懷悲

摧綿綿。長恨積終歲。誰當知。其

姚厚基曰。孝子不得終養。如陟屺鳴咽不止
是也。獨夢莪莪章。使人誦之。流涕鳴咽不止

詩源

趙

蓋

何也。豐城朱氏曰。陟屺鳴咽。思念于尚存
夢我感傷于既沒也。後世有知并當廢述
矣。

雜體詩二十四首

卓文君寄夫

烈如山中桂。芳如谷中蕙。自君有他心。事事難爲
媚。與君昔同衾。何假置斗酒。朝作斗酒會。暮作驪
驪瓶。一瓶瀉兩水。寧別中淄澠。入門故一時。出門
故一時。人但視出入。厚薄誰能知。唧唧復唧唧。女
嫁不須泣。白頭倘如新。哺糜自顏色。施風可得魚

執厚菴曰喻之中尤有喻焉何者詩之比
皆取諸目前要人易曉白頭吟其情至急
迫切曉夫婿也故罕譬曲喻以明已情以
明人情耳詩經棘言急桑言喪兔言毒雉
言凝此類比之切譬者如桂如蕙如馬栢
如木石亦此意矣

浙浙西風苦吹霜落鬢華，艇來鷗沒水樹蔭蟬蹲。

涉蘓米何當飯芙蓉自解花誰能對寥泬長作苦

思家

詩源

越

事

姚厚菴曰每首有健字撐住故雖以中聯
之思而不失爲盛唐佳調者字眼之力也

石眠

尋幽忘遠近，換艇入廻溪。讓勝萍隨合，捎蓬竹故低。野螢常照山，鬼媚人啼。何必悲秋士，孤吟到

月
西

姚厚菴曰語峻而才徒蓋能離析用字煉以成句故不覺其纖媚而但覺其深穩如歛雲辭宋玉收而謝荆王蒼然低自揭白鳥淫難飛病馬敲銅苦征夫帶甲寒晉是

也

黃陵廟得車字

楚天搖落渺愁予。路入黃陵一駐車。南國翠華原樹拱。下泉金雁土花疎。君王千載垂衣後。帝子三湘灑淚餘。叢竹怨深人不見。月明空殿響瓊琚。

訓關波民見懷之作

憐君彈劍醉梧溪。搖落江楓客路迷。何處相思最
愁絕。月明霜氣滿樓西。

詩源

越

笑

銀瓶井

銀床橫架不繫繩。明月照井底。生米城西小姑廟。
祈賽夜夜供花燃竹燈。

姚辱菴曰：均體必得奇句時出而用之。三體載馬頤諸詩，而竹枝皆作此體。

秋日簡沈甸華

敝帽單衫惹朔塵江南兵氣入秋新五陵豪士刀
如雪頭白垂帷著史人

范小范曰寄傲可入高士傳中

送吳子錦雲之蕪湖

蕪湖春水接江平。白芷紅蘭夾水生。坐擁青山雄作賦。憐君獨繼謝宣城。謝在青山亦是寓客

從野堂

野屋纔遮桑樹齊。屋前屋後艸萋萋。春鋤水淺終朝立。杜宇山深六月啼。

翁

燒宇蒼牙鳥程人

詩源

越

堯

擬古

結髮遠從軍。慨與親故別。絕塞無春風。季冬更窮節。平沙數千里。霜威與之白。飛將老不封。奇功竟何益。

辛卯生日作

賤貧易衰老。獨此魂夢平。誰無丹砂駐。何物伐吾生。不入城市久。始覺直道行。不計成敗久。始覺天資清。新穀漸已熟。秋霜漸已盈。舍南多古樹。舍北連溪聲。俯仰聊可託。焉知枯與榮。

郭天行曰。渴人多夢飲。飢人多夢食。病人多夢醫。今云夢平。可以卜其胸次矣。姚厚菴曰。不達生。不能隱居。不達道。亦不能達生。東坡枯出。淵明悠然詩。凡三。皆以爲知道之言。山谷云。血氣方剛。時讀此詩。如嚼枯木。及綿歷世事。知決定無所用。智然未能如蒼牙子之早服。在三十歲時也。

春夜溪上聞笛

夜靜青山吐明月。春光澹澹溪水白。月明花澹煙滿溪。向月誰人更吹笛。輕吹低調最有情。溪花萬樹皆無聲。微風捲入碧樓裏。錦衾夢斷驚鶯抑揚。一轉聲。淒怨波濤杳渺龍飛去。更聞嘹亮空中

詩源

越

卒

回行人淚落猿啼哀。閒愁獨夜驚聽此。溪上徘徊不能已。聲消花落山自青。明月無言照溪水。張公亮曰。清空絕類。常建。王季友亦可方之。

日食行

十月之朔維辛巳。晴炤當天射寒水。妖氛磨盪陽魄衰。月之初生日如此。羣鳥接翅啼危城。空山魑魅皆有聲。須臾清露滴紅葉。三垣歷歷懸疎星。微光欲絕天宇靜。溪風荻岸蕭蕭冷。漸開沙渚如含霜。蟲音啾唧烟蒼蒼。久之青霄行白日。一洗晦冥

為陽剛雲開勢翻滄溟。霞起影接崑崙長。正氣自然有薄蝕。君子之過終馨香。河流不反日東出。千古興亡事非一河清。幾時老奈何。眼前災異何其多。

姚鼐曰詩人無念亂之責與朔日辛卯不同故書曰維辛巳觀詩者以意逆志可也與築城二詩微婉真三百篇之道蓋清麗居宗自監蒼溪一派矣

築城行

君不見錢塘江湖如白練。平沙十里吞江面。奔騰晝夜薄高城。城頭健兒吹角聲。角聲半入潮聲去。

詩源

越

三

役夫夢斷悲相語。虎林城堅鐵不如。於中別築屯軍處。六月挑發五郡民。天災令急無晨暮。拮据豈關筋力強。休息每遭官長怒。一時城一尺。一日城一尋。朱輪不動后土丞。涼風蕭蕭生遠林。只吹竹樹作清響。不吹城南行役人。梨園年少諳新譜。葛衣搖扇將軍府。

送雁

春動柳絲生。邊隅尚用兵。殷勤北歸雁。好過隴西城。

詩源初集

越二之二

吳越姚 佺山期刪定

武塘丁 彦文博 同選

西陵丁 彭飛濤

沈 騏 字鶴山嘉興人

淹城道中

錫山容易遠。風葉一帆聲。雞犬潘葑午。鶯花洛社晴。碧雲崔嵬律。春水洗縱橫。詩卷微吟裏。斜陽又近城。

詩源

越

奎

姚厚菴曰唐人詩措辭妥帖用意精切此姜克章之論也蓋未嘗以時代絕遠于人而讀之自覺堅老此詩若入極玄集中必為克章所推

虎丘讌集

勝賞絲來吳會偏。高堂不夜燭如椽。東南冠蓋傾三輔。吳越交遊滿四筵。星聚近連牛斗分。鶯求仍值雨花天。目前王謝皆瓊樹。腸詠依依似晉年。

姚厚菴曰顧越以世路未平無心仕進接隱武丘與君家沈炯沈文阿等共為文會歸來吳會之語決不輕落而麗士元至吳陸績顧劭全琮亦皆會吳昌門也

同彭燕又徐武靜武子集玉樹堂

五色龍章。昭眼明千尋。瓊片過衣清。談玄支許。尊宿入坐。裴劉總盛名。千日南皮能載酒。一時北杏重尋盟。孟公正復投車轄。容易棲烏噪暮城。

姚厚菴曰松陵置事肯教饒沈謝談微何必減宗雷空同丹陽劉尹多嘉話京兆張鄭不嫌眉皆領聯句法

祁豸佳 字止祥山陰人

送人還楚

疊嶂平蕪外。依依識舊邦。氣高詩易怨。愁極酒難降。樹暗支公院。山寒謝守窗。殷勤樓下水。幾日到荆江。

詩源

越

奎

荆江

姚厚菴曰詩用事不如用字暗與集用字也

雪朝邗江送別

晴帆此日渡金焦。話別邗江暮雪朝。北使樓臺懷旅夢。南宮煙雨盡輕船。憑將古義肝腸浣。賸有閒情翰墨驂。歸向西泠橋畔住。遲君春柳帶煙條。

潘居貞 字天行安吉州人

婕妤怨

恩怨之相倚。猶來近臂指。豈必至棄捐。而後嘆流。

水新歡一入門。舊情甘。敝屣。輦既不為憐。笑亦不。
 為喜。輦笑兩無關。慘澹獨憑几。總此雙蛾眉。今昔。
 何異。視隱隱聞車聲。不肯暫駐止。心隨車聲去。夢。
 與君王。過君王。遽背之。荆棘生。芳芷不怨君。寵移。
 不怨新人。嘗怨昔。初入宮。排擠由吾始。
 姚屏巷曰。作詩不惟證題。尤貴知人。詩人。
 以有怨字。多作愁悶悲思之談。離其質矣。
 按婕妤不肯與帝同輦。能誦詩。窈窕德象女。
 師之篇。依則古禮。又能進侍者。李平豈長。
 門陳皇后之比。此作思怨相倚排擠。吾始。
 海達人之言。蓋其對成帝者曰。修正尚未。
 蒙福。為邪欲以何望。此詩準此言而發。故。
 與前魚後薪不同。泣也。

詩源

越

奇

採菊圖

雖坐華堂上。不改松筠姿。何為辭五斗。忍飢欲何。
 之。豈為非名計。筋力良難持。歸來問三徑。黃花尚。
 滿枝。採花不盈把。素心惠吾庖。晨夕與情話。坦懷。
 無所欺。

晚春桃塢

新笋高于竹。清露滴人衣。山際方啣日。採茶人已。

姚屏巷曰。景明寺園記。稱難云。朝市想同。
 巖谷。則五斗亦可戀矣。惟懷朱武。終奪故。
 棄之而歸。非為名也。坦懷無所欺。此與相。
 知不忠厚。語反看始明。

枕考叔曰。不曾說着人。言外筆先。隱隱。存。
 一閒人。靜觀其際。王孟佳境。往往如是。

夢出塞

天風雪捲征旄壯。士啣冰。夜寂寥。天子臨軒親。
 賜錦。一時南向拜新袍。

姚屏巷曰。出塞而夢見之。題有別意。其語。
 雄渾高華。特與嘉州鵲印龍旗之語。美蔭。
 古千。

龍駒十萬出三韓。一戰收功賜錦鞍。海北山南皆。
 擁日。小臣露布不須刊。

詩源

越

奎

丁 彭 字飛濤。仁和人。

子夜歌

兩情易流連。相會苦不早。真珠語紫貝。我亮汝見。

姚屏巷曰。子夜俱雙關。予謂尚是第二義。
 此二曲。我取其造語之老。

送馬西垣趙長公還萊州

征馬歸云疾。秋風首未回。雁邊萊子國。天際越王。
 臺。白髮悲歌壯。黃河日夜哀。山川憑眺盡。相對幾。

徘徊

姚厚菴曰李空同云調大者牛必細故詩詔從三殿去碑到百蠻開野館濃花發春帆細雨來以爲極則今錄雁邊二句想之可謂大否錄日夜哀之情思之可細否亦甚麗矣

酬顧震雄北歸見寄兼懷弋雲弟

聞君五月渡河西愛弟聯舟手共携遠道浮雲天

漠漠滿門芳草日萋萋漳流阮瑀悲銅雀與弋雲同賦銅

最工崔臺詩海路王褒斷碧雞兼傷閭回首燕關政愁

絕江南尤有鷓鴣啼

姚厚菴曰此方是主聲而不主詞之詩也五音天成後人乃截爲四韻以求切響亦

詩源

趙

突

惟鄭聲爲然若五音合和爲雅可以協之管絃則飛濤諸七律尚矣毛馳黃曰最有腴致凡五出地理字面而不覺複其姿制勝也

吳興沈隱侯祠

隱侯遺廟空城裏野老逢時薦白蘋六代詞華畱

禪艸千秋樽俎見騷人東田漫咏郊居賦北郭堪

依處士隣有孫太惆悵持觴空酹地蕭條松栝幾

回新

姚倫期曰是以刺譏之意而發于吟聲調中胸次釋然而開者亦有所勸勉是詩之美也若訕謗侵陵怨忿語于道人皆以爲詩之禍是失詩之本非詩之過也

川何侍御時將歸蜀

名題漢柱整朝儀望重蒼生起自遲秉鉞昔迎桓

典馬解圍曾識謝安棋楚江烽火連歸棹越嶠山

川今羽旗爲問洪崖堪挹袖相携肯負白雲期

張公亮曰用事不直絲深于義類用律不

沈彥章字考叔號立菴烏程人

擬古和陶

青青渚中蒲冉冉階下柳得時各自榮安知歲寒

久吾聞鍾鼎貴紛紛走賓友將無意氣輕殷勤托

詩源

趙

奎

杯酒從來翟公門知己良易負處躬幸不偷寧能

令人厚仰視空天雲倏忽已何有

姚厚菴曰前半攝人後半自警卒歸之于空諸無有西山謂淵明之學自經術中來

蓋不閑道不能達而不忠厚根先撥矣又安能閑道哉立菴知所用心豈刻意希聖耶

詠史

莽操爲漢忠劫忠會有說劉項爲秦盜居盜亦有

術峨峨高插天江深不測古來奸與雄山川共

冥嘿

姚厚菴曰此爲不莽不揚不劉項者發世
人經王敦墓亦稱其爲可見有以哉陸
墓海海必笑之何也
學海而不至于海也

古意

富貴宜及時猶如妾顏色飛飛桃李花相思復何

妾春止一隅○新○句○郎春無定許兩地春易知兩地那相

志感

霸越西施力○吳范蠡功一○時有勾踐兒女盡英

詩源

越

突

雄

姚厚菴曰此非爲君不能用臣者設爲人
君之不能卧薪嘗膽者發也故大王屈厄
臣誠盡謀種蠡所以進也立菴諸詩似李
空同五十以後作八篇化理治道書殆不
過以詞章
名世矣

吳啓思 字庵公孝豐人

放言

天寒木落歲云徂風雨閉門閒履鳬揮毫頓足聊
自娛古人不死誠難誣曹劉沈謝暗中模灼爍何
殊夜光珠餘者碌碌皆爲雛敢與鶯鵲爭先驅白

眼翫世幸一壺君自難記弗怪吾新詩用代西子

圖明湖恍惚羣靈趨殷殷金石響坐隅放手實恐

姚厚菴曰名爲放言而實至慎與殷安之
浙古聖賢止扁四指而并我五也不同放
手實恐驚天吳恣縱而不見騎落句意盡
詞不盡詞盡意又不盡方爾止日脣公
每多新句兵間藥物稱心難又病似春游
來有信年隨榆火去無痕又赤虹氣盡山
山碧白馬潮來樹樹
秋逸思自能開發

素園春望

曳杖引鋤犁風柔茂草齊新晴疏閣畔野寺小樓

詩源

越

突

西半畝松三徑千花一溪何勞問長隱是可當

巖樓

姚厚菴曰王摩詰人知其淡不知其徒風
勁角弓鳴是也發首二語逼真至領聯以
下造語何處真
與造物相表裏

金陵秋怨

金陵壯麗古神州城闕今年異昔遊苔卧螭頭雲
黯黯塵封雉尾日悠悠碧梧露冷明光晚菡萏香

姚厚菴曰以精爲能以驟爲戒既以空同
于美秋典詩爲鶴矣又使其機在我如歌

者之為偶為句為稿為則渾渾融融而後入吾宗而後律法始神

春寒從祖大雍以詩見示次韻答之

經旬不扣李膺門，細雨斜風又一村。
柳絮擁寒迷白晝，梨花籠燭卧黃昏。
病窺乳燕羣依暖，心共藏蜂寂不溫。
悵望五湖芳草地，萋萋誰是憶王孫。

西湖雜咏

漠漠平湖風正遲，將誰道破永明師。
山寒木落無行徑，聊看兒童捉藕枝。
立馬吳山事已虛，宋家陵寢夕陽餘。
董生若究春

詩源

趙

半

秋意採徧輶軒乏信書

姚鼐詩曰此章如慣石于宋五六獨退飛耳聞其記目見而書無非大旨復有悠揚委曲之趣而不直發此詩與史合者也
萬泰 字履安鄞縣人

明州佳咏

有客遙從燕市來，片帆東指越江開。
側身天地人千古，隻眼風塵酒一杯。
滄海橫流難泛宅，孤臣勸哭獨登臺。
最憐易水蕭蕭處，一曲驪歌不忍裁。

姚鼐詩曰數年以來詩思衰頹悲涼甚矣獨履安猶有雄風王萬有云今人生意如

幾須振厲奮發乃知詩固自有體也字不器長典人

李夏器

與徐元歎張草臣湯語

竟陵亦自好，修名恐不植。
併力排濟南，若不可一世。
進退千古，人孤懷證孤詣。
久墮烟霧中，忽得此開霽。
人亦漸歸之，楚風自此熾。
或趨其纖刻，或矜其幽異。
不暇求靈迥，所竊僅句字。
一丘一壑中，何嘗見尊貴。
登之以明堂，倬儻斂身避。
約束三十年，未免思奮臂。
如何崇體貌，日尊其瞻視。
如何厲聲

詩源

趙

半

響曰昭其閤肆棄去遵濟南，倪首拾唾涕氣魄肖未全癡。
肥效嫵媚塗脂雜粉黛，眉目失位置如今日。
貴人貧賤正不易，胸中有真詩。
天地不能闕，眼光所到處一往絕纖翳。
三百篇以前何人可倚比，淫哇及瑣褻刪後各典制。
尼山在今日亦難逃，異議未盡暴秦短儀衛。
豈得遂彈射陳死人，猶然襲故智。
狙公請弗喜，朝三而暮死。

姚鼐詩曰我做詩何須比人虞德園有最妙論曰世人封已為我至文章乃不識緣招得此好兒孫樹受癡種子歸依今日

發梨亦得與
二師雪和

惠山汲泉

一片清冷意探幽遂所如似同僧坐久不覺月來
初共我心無着隨人給有餘野風吹半嶺松籟又
疎疎

姚厚菴曰詩有通章託言全不露正意者
如十九首之類不須題目也而必題擬之
遂莫不肖亦有題而詩不似題者如楚
辭及唐人雜興皆風人之旨也其謂不器
道泉非泉直從此根源來耳

和東柯樵唱

詩源

不從絕頂眺山根那見山家水作村十畝外皆花
所寓三間半是燕之軒即除小草猶無路勿剪橫
枝儘礙門雖坐樵夫與漁父可如當日譙曾孫

姚厚菴曰三十年梨花餘熟極矣
生巧沈約稱王筠爲彈圓脫手此是耳若
涼雲翠木分不得精靈駭無一痕鳴蛋
偏不寐每與夢相爭又乞竹戒僕隨時灌
纔眠復起看
俱彈圓脫手
字霜回長興人

李令哲

同冒宗起大行登道場山過歸雲庵訪孫太
初高士遺跡用東坡游道場原韻

昨登城北岡橫瞰南山小今日凌蒼烟迢然至

渺渺經緯君所承其事乃未了擲掉窺縹緲絲
識縈繞因嘆耳目間何緒不深窈瑤席遠來注澄
泓迸一沼巍亭攝羣動禪心今悄悄東風灑暗香
街花落飛鳥晴虹麗爽候當午暖於燎不逕閱高
賢呼之隔蓬蓼青山詩句存聲光何矯矯夕照下
荒榛重開半嶺曉

詩源

姚厚菴曰遊山者六屈三起背如弓繩如
弦跋跋脉脉行簣篠灌莽中何異薏薊故

過施仲清研齋試茶
蜀之山曰盤叢方輿勝覽云石路巉嵒如
簇鷲也詩有想高妙妙寫幽微是也

竹煙謾謾沸短屋士之清者類有族爲沐爲餽華
須有水似君詩候忌熟與君聽茶說茶政五盃爲
賢三迺聖其德矜儉勿示奢飲須去味而證性若
者雋永吾鑒焉歡心怯怯靜生敬真氣遇激悶者
舒幽蘭晨吐雪花迸稍縱恐近亟追之惟鼻與舌
爭護持倚几踞石態參差寂寂如各暱所私迥然
心眼問何思恍在層崖墮煙夜霧時

姚厚菴曰：錄是若戰水，凡皆未策。若之，熟者也。人遇百息水，十洗故茶，不勻。持茶取中，和秀氣，蘇與十六湯，煎以老嫩。言者凡三品，注以緩急，言者凡三品，以器標者共五品，以薪論者共五品，直與天得一清地得一寧，同功非靜而敬者能知之耶。滌昏又其外者已。

虞黃吳

字景明杭州人

遊放生池 先祖所築

端居渺。情駕言共追隨。笑語匪異人。兄弟遵湖。涓石梁足遊。泛舟臨隆坻。英柳蔭澹蕩。羣峰鬱參差。朱閣行已朽。魚防亦就弛。憑軒窮極望。俛仰

詩源

趙

著

傷心脾。明哲竟誰嗣。桑海復在茲。撫景念時命。頓。辨安能支。慨焉對同懷。淚下如縷縻。

姚厚菴曰：肅肅祇祖則韋孟諷諫也。赫赫顯爵則玄成自効也。本其孝順之性。抒其念頌之情。故多溫淳之風。吾深喜此種詩。可以補亡。

述愁詩一首七章

良時不可值。四顧空踟躕。願言紆悌鬱。攬衣步前。除蒙霧。墮且陰。皓靈果焉如。念往起長嘆。雅志無。乃愚輪轉心。內悲願保金石軀。一朱明積滯。淙川。谷浩縱橫。憑軒望郊郭。漫衍毒我腸。涇渭各言清。

世俗誰能詳。懷哉欲安訴。躑躅以傍徨。二傍徨欲。何為。天命誰自知。重陰肅幃幙。孤鳥鳴枯枝。冥冥。無所見。入戶難宿棲。望舒不我顧。照臨寧用私。何。當決浮雲。永夜承光儀。中情不克從。眊眊生狂癡。其。三。狂癡難用弭。偃蹇望明日。假寐徒昏回。魂魄一。何。亂。惝恍神外淫。乘高薄雲漢。班生有遺占。遐通。竊所羨。衆雞鳴我傍。長夜殊漫漫。慷慨亦何為。念。茲貧與賤。其貧賤寧慮憂。積思難具陳。永言念祖。父。泣涕徒霑巾。奈何久淪棄。世業不及申。我。蒿亮。

詩源

趙

奎

非。美。陽。春。長。苦。辛。敢。懷。鉛。刀。用。念。此。泉。下。人。轉。展。日。益。違。被。褐。誰。見。珍。自。顧。非。松。喬。引。領。傷。我。神。五。神。傷。多。煩。憂。棄。置。寧。足。謀。雅。音。無。急。響。要。路。多。所。尤。軼。軻。亦。須。吏。智。者。為。千。秋。德。音。苟。未。瑕。時。命。抑。何。求。安。能。長。戚。戚。百。歲。懷。羈。愁。六。羈。愁。閱。歲。時。受。侮。豈。有。貨。中。衡。鮮。通。轍。出。入。常。威。遲。俯。仰。自。知。拙。無。人。慰。渴。饑。援。琴。不。成。曲。毛。羽。日。以。衰。念。彼。古。昔。人。奮。飛。安。可。追。沉。吟。空。復。曙。揮。淚。為。此。詩。七。其。

姚厚菴曰：五言劉公幹始用氣張景陽始用事謝康樂始用經而古意微矣。校乘傳。

教其五言本色人代冥滅而清音獨遠吾
舍古何從哉

已丑八月廿七日忌辰敬賦六章

春秋忽奔逝日月空儼偕哀哀遇茲晨涕泗中腸
摧伊昔邁天禍魂神愴以疑愴疑難自弭九載奄
別離誰言違棄遠陟降寧我遺撫身自悲悼入廟
承光儀一肴羞既空反羽觴勿重行顧瞻重與內
男髴俟音聲音聲一何遙佇望昧將迎身如鴻毛
重何以統淑靈二其淑靈渺難繼時俗方覆顛側身
靡所適侘傺不能前顧慚鳳凰子俯首隨烏鳶相

詩源

越

美

背日以忘相習日以安形神自知變毛羽紛摧殘
遺言庶足厲省想以盤桓三省想神內悲絲邈立
踟躕疾風窈重陰翩翩見雙鳧朝從江濱飲日暮
歸衆雛蛟龍共窟穴樹木同根株同株庇其根共
穴寶其珠感物百念集魂魄難自俱四其魂魄奄飛
逝洋洋身為客敷衽讀遺經俯仰悲奔隙風昔膺
重寄立言非所盡蘋蘩離不芳冉冉但遺跡甫田
懷遠志池泉悲中竭靜言內自惟九載鮮微益五其
九載空復逝竭今愛此身願言戒斯邁寧論甘與

辛遠駕無僻徑行露汚我塵數鳴會當踴躍行
自申言笑寧敢肆盡追我聖親庶幾千秋內不朽
獲所珍六其

朱茂暉

字子蓉嘉興人

古風

日月耀帝闕列宿應神州草澤奮鷹揚大略開羣

詩源

越

老

謀文王協夢熊尚父逮白頭誰代無奇才功業難
盡收授攘兵戈間風雅比蚍蜉大道日淪滅扶絕
微春秋二百四十年狂瀾無廻舟零落歷漢興禮
儀尚微修繼世獲董賈揚馬遂成流詩書始萌芽
折衷初有求俛仰以千載萬事徒悠悠

仙之詞不知其源出於小雅蓋傷大雅之
不振體陽孤之秀也

南都古佳麗萬雉崇金城雙闕落九天夾道飛華
甍宮月出碧山垂暉曜神京霸業竟何在長江流

餘聲鷄鳴應萬戶車騎自相迎。我我王侯第高燈。
燦明星謁帝雲臺宮。藹藹羅羣英。游宴蔭四術志。
氣橫八紘。楚管奏齊謳。趙舞彈秦箏。陳鍾獻鼎食。
俯仰足功名。威色杯酒間。豈辨濁與清。四時代成。
序。范蔡迭辭榮。萬世當一時。奮然愧此生。終軍負。
奇謀。激烈沾長纓。

姚佺期曰其源出於名都。以刺時人富貴盛滿而無憂國之心。不如終于雲年少。欲羈南越王也。

白日照飛塵。風光生路隅。由來戎武輩。車騎麗皇

詩源 越 夫

都腰下玉羽箭。握中銅虎符。甲第連青雲。朱戟耀
前驅。勢利奪人目。富貴焉可誣。遂令萬乘君。俯仰
執金吾。

姚厚恭曰從來就冠與人主爭強不獨一執金吾也此借以喻衆耳然未嘗舉執金吾木後一段也自錦衣與諸侯領刺事官較張權者四人皆不終永樂時紀綱族滅家諸大順門達達成家籍嘉靖陸炳死後削奪諸子流徙今天下亮蓋半是負心之輩李鄴謂李准曰君視天寶以來屋兵

吳振宗詩典公藩典府人
冬日自壽

仲華辭弱冠。封侯綰紫綬。韓生齒未壯。金印大於斗。
三顧隆中人。圯橋黃石友。緬想諸賢豪。妙齡皆大受。
下至文章士。聲施亦不朽。禍衡遊潁川。子建爲鄴守。
魏收巡符章。書上垂山阜。以彼年歲衡。英英未三九。
嗟余力方強。自棄如敝帚。放浪江湖間。搖落霜摧柳。
桀氣苦未馴。項背目陶叟。鄉關二千里。老父得白首。
箕裘將誰委。家嚴寧甘負。荆布坐寒閨。兄弟當臆膺。
唏噓兩相思。含情一杯酒。皓景垂庭除。叢條臨風吼。
如何百疊愁。舉觴自爲壽。

詩源 越 夫

姚厚恭曰詩譜以顏延之辭氣重厚有節閭之體感唐諸家應制多取此典公起首仲華辭弱冠得之延之五君詠而實仲華韓生補衡魏收皆隔句對也唐之創撰已原於此矣

滁州道中遇雪適度清流關

崇岡一何崑。迴谿險且長。紆曲互起伏。枯木搖寒霜。
攬轡氣凝結。飛絮凌空翔。修坂儼玉陂。琪樹遙相望。
仰視清流關。俯瞰迷橫塘。舉世誰混濁。空谷獨流芳。
高名神所嫉。逝者徒湯湯。願言載沉浮。浩歌寄滄浪。

姚厚菴曰：極尊孟德，北上篇備言水雪，終谷之苦，句法高邁，果有橫梁之風。

梅調元 字贊臣，永嘉人。

永嘉別傅麗山

津亭綠柳正毵毵，愁聽陽關疊欲三。才子一時名藉甚，美人千里思何堪。寬銷遠浦青絲絳，心逐佳期錦字函。別後蒼茫煙樹隔，憶君飛夢繞江南。

潘際會 字宜建，永嘉人。

前題

西子湖邊第幾家，屢江兩見客中花。寸高已倦題

詩源

越

今

鸚鵡年少初看起，渥洼路引清溪芳草漲。思牽別浦夕陽斜，六橋此去春無賴。得意相逢萼綠華。

姚厚菴曰：渥，鮮妍媚。前有沈宋，後有錢郎。者也。古人最憶是溫州者，吾於二公春然。

張

標 字嗣留，海寧人。

煙雨臺卽席

百年心事向誰明，把臂登舟屬友情。秋水一湖溶日注，霜柯四野拂雲橫。班聯白壁均無玷，信約青鸞通有聲。好賦在桑如結句，共將期許答生平。

丁文博曰：心如結，欲其心之一也。善用經語。姚厚菴曰：既博而通，又嚴而介。

曹爾坊 字子開，嘉善人。

題東干小普陀佛閣

曲曲迴廊映柳閣，探幽幾度到香臺。九峰晴黛橫窗出，三泖春波拍岸來。深澗黑腥魚噴藻，遙堤青澗鷺行苔。詩成不盡登臨興，題壁慚非工部才。

徐鳳垣 字振青，鄞縣人。

感遇詩

哀風振大壑，秋至增狂瀾。不蹴樓蘭雪，反飲吳江

詩源

越

全

湍黃河，日夜流行子。歌路難，壯志忽而盡。柔荑慘不歡，陟身阡隴上。白骨積，漢官無人誅。豫讓千古葬燕丹，奈彼包胥淚。書生盡南冠。

吳雨公曰：係論危立，文士胸中，具有此五微。

猛虎行

猛虎山頭搏黃犢，紛紛麋鹿潛山麓。猛虎今朝入城市，家家哭向街。斃死山中父老皆懼慰，今春放牧頗無畏。猛虎聞言增號怒，又向山中逐狐兔。山中

多未晚不敢渡南河

姚厚菴曰如猛虎可以避乎。儲光義欲化之乃曰寒亦不憂雪飢亦不食人。此必力舉之而不牽猛索不回頭也。

贈梵君師

梵君同學李郭嗣親姊宗淵先生愛女也。娶居廿年痛先生之變視髮為尼一時婢腹相隨者十許人洵千古奇節。

塵封白晝黃埃重火窟陰風酸鬼夢恒沙隔斷愛河濤湧出蓮峯千瓣動我師身是玉樓娃一寸冰心拘鐵芽薙髮鏡沉春不蓋親縫山榭補袈裟虛

詩源

越

全

堂夜半鐘敲歇架上懸燈炤空寂霜飛石影鶴池寒滿塔梧葉乾秋色師家有弟即雷生徧撒金錢舍衛城十年漸底枯明月屢扣禪局寓不平師今買地市中移却蒲團太白東手鞭紺馬馳西竺繡刻旛幢錦字紅

春暮西樓

春色忽然去偶從啼鳥知牛歌哀已拙鷄舞又非

時遠竹分青扇孤煙折翠皮晚看原上火

保慶寺

翠壁懸籬足松門倚石堆午風吹客入鶴袂落山苔脉脉巖巔雨砰砰澗伏雷草根僧述夢厨淨鳥御梅蕨飯供行脚芭莢上化臺杖龍雲外立香地鴿枝回膜拜開殘碣驅燈炤劫灰坐填鐘亦斂歸烟觸展開

賦得滌棠秋夜月次韻

詩源

越

全

旅館逢秋繞砌花上方又見色重加只聽父老談天寶况復流人哭永嘉夜氣滄湖寒作壘漁杓打浪岸聞譚却緣獨對孤燈後四澣飄零莫漫呀

曹

疾五羅狐反一貴字此嫺嫺事文文若詩必以切直為主但可謂之谿宇筌仙號空谷山人嵩江籍嘉善人

集 169—224

竟誰是乘時會殉昭陵匣未過長為覆紙

姚辱菴曰七言古句法臻妙然淮陰祠
門行倚有人說到處若法者歌率爾敘述
本末次第歷歷然豈八性老人所謂神
意定青黃白自燦然者耶余不知仁叔
善書何以議論能至是蓋右軍父子草書
比之文章右軍似左氏大令以莊周得父
以來難得脫然都無風塵氣惟魯公得父
子之筆勢蘭亭遺意魯公又稱張長史雖
姿性顛佚而書法極入規矩如京洛人
筆狂怪不入右軍父子繩矩者皆非長史
筆蹟也而僧懷素真年又不減長史妙
于肥藏真妙於瘦也此其次第相傳處非
有書數千卷不隨世碌碌者能道此乎

憶武夷

詩源

趙

全

辛酉春余侍家君遊武夷
夷越十年為詩一章

從遊憶昔邀山靈羣峯插天橫翠屏巒迴谷響衆
壑積但見遠岫參差青孤舟藏霧凌空駕奇蹟往
往傳仙經捫蘿直上探太古山鳥啼破東風隄岸
花汀草春光嫵處處山形如鳳舞白雲一縷澗邊
出去向人間作甘雨魏王當日宴曾孫雲旌絳節
來瑤圃須臾揮手謝時人玉函千載藏靈宇弟子
相傳十數仙人碧落誇冲舉按圖知是古仙窟
今日神丹在何許慢亭峯上雨初晴我來無處聽

玉笙但聞孤鶴入雲去叫斷塵心三四聲滿天晴

雪吹松午霽靄羣峯不辨名安知仙骨不在我暫
入名山身亦輕天風吹上一覽臺長空杳杳環佩
哀恍然白日生毛羽何用塵世相羈哉徘徊谷遊
今道阻幾似乘槎來漢渚夢竟猶棲石洞花醒來
無復玄霜杵即今惆望桃花浦煙月相思阻雲樹
安得時清長茹芝武夷山下稱樵父

詩源

趙

全

姚辱菴曰識文章者當知禪家有悟門故
昔人以于厚晨詣超師院詩一段至誠清
潔之意參然在前矣以後日出露餘青
松如青沐此語遂傳造化之妙若以語仁

沈

叔胸次手下遂與造化為一幾欲白日生
毛羽矣
原名蘭宇句華杭州人

詠史詩

梁竇橫射目毀滅在須臾常侍握天憲勢敗旋亦
誅私宅美田園賓客竟門閭婦女滿後房金寶溢
五車一朝竟分散往事成嗟吁後人視前人踵接
更紛拏豈不日相戒利欲為之驅汝南有顏子高
坐但著書埋輪都亭者是亦一丈夫
戰國多傾危達人宜自勉勿以甘如飴禍至莫可

將以利與之通和。即與兵殺之。是也。若虎
默。龍晦。則不然。日使渠。得寂然。不動。處
而遂通。天下之故。自不應。如此。四時之序
母生子。而火於金。則殺矣。管子。書。帝。入。神
農。不與存。為其無位。不能相用。炎。帝。火。位
也。火。不能生。金。而待。土。以生。火。無。也。無。形
亦。無。位。是。以。退。火。而。進。土。故。不。如。土。音。有
大。儒。如。此。尚。當。作。樂。府。觀。乎。予。之。所。北。面
者。弟。子。也。

善哉行

福而上同。國必昌。愚而上同。國必亡。一文獲呂牙。
載之後車。紂獲惡來。反。六直。使管石。柳。二。大其苑囿。
高其臺。斷不邱老。是以滅灰。三得專征。伐彤弓。旅

詩源

越

牛

矢于掩。觝敵。慙厥用。永年。四賢哉。成王訪落。居憂。
使周公卜洛。大朝諸侯。五。夫差枉辟。惡直醜。方伍
胥不用。又棄之吳江。六。廣義易辨。胡越見疑。陽偵
貌同。欲殺仲尼。七。車碎大其輻。柱傾易其樑。雖逐
逐其猶喪。車碎大其輻。柱傾易其樑。雖逐逐其猶

喪

八

流陰歌冬曲

孤蓬噓噫氣。四野行人絕。旅葵瑟已彫。紅蘭薰已
歇。蕭條沙場中。縱橫多白骨。白骨欲歸家。誰畏白

骨歸。纏綿在一方。咫尺音信違。焉能結君情。令君
到我庭。語我堂上親。兼我孀閨妻。負我白骨。慙不
使卧路。岐。枯。腸。日。夜。轉。誰。知。我。心。悲。流。陰。橫。穹。埃
剴然若長帷。但見牧羊奴。淹夕銜蘆吹。吹我營營
寬望星中宵歸。

送胡介

五月東花候。薰風吹別離。送君黃葉浦。落日孟郊。
滴勿以樽前語。引為虛贈期。明朝臨廣路。何地問
棲遲。

詩源

越

宅

姚眉菴曰。好句。皆下。好字。兼而又無斧鑿
之痕。詩至此。工而神。矣。宿。屋。盛。邪。草。瑟。瑟
風。冷。一。洲。霜。橋。過。千。帆。樂。府。近。體。無。不
精工。廣大教化。玉現。前。矣。可不景。禮。而從
耶之。

吳亢宗 字次公 杭州人

桐川訪繡虎

牽裳涉清溪。輕橈遵曲渚。鬱鬱嘉樹林。纍纍方結
子。春華何零落。成陰自此始。我行勞永嘆。相思念
彼美。披帷見素心。感物并憂喜。濯如鸞鵲姿。皎然
乃見汝。蘭石比結交。堅芳期共砥。鳴琴輟不陳。盈

樽有濁旨去去從此辭。慎勿遺糠粃。

姚厚菴曰此寓言也。春華傷友道之零替也。成陰言結交自此始也。傳曰陰雨膏之。大國之庇小國也。敢不拜慕。足稔欠公款交。徐邈云酒濁為賢人。盈樽有濁旨亦賢也。

徐發字武臣嘉興縣人

改古陌上桑

日出東南隅。正當秦氏樓。盈盈秦氏女。小小名羅敷。十三通詩禮。十五妙理繻。遲遲執懿筐。採桑南郭隅。鬢壓燭銀釧。耳後大秦珠。佩以藍田玉。束以

詩源

越

望

青絲約。行行少年過。兩三再回頭。已去復勒馬。欲語且自憫。顧袖增羞澁。歸來復啼吁。慙慙婦前問。不解怒何由。使君從前來。翠蓋雪花駒。瑩瑩冠上玉。眼眼水中珠。一從見羅敷。嘆息不自由。援懷出雙壁。前趣揖羅敷。願言辱荏苒。高臺間曲室。黃金作吐壺。歸璧緩致辭。使君一何迂。使君愛後婦。羅敷重前夫。南山白石爛。勇者不能扶。北山有長松。霜雪不能枯。糟糠無下堂。貧賤豈殊謀。夫婿更自異。少年志封侯。金印紅綬繫。寶劍紫光浮。落雁平

陵陌。飛觴望塞樓。使君且策馬。羅敷自悠悠。

張

玲字露森錢塘人

善哉行

曾是眉睫不為我妍。謂我伊何引針刺船。寒流淙淙中有奇石欲往求之。攝衣三尺。二負擔。蕭蕭道逢故人輕車隨風如越。與秦三外戶音高。客千里至。寶玉在懷。蒙面者四。舞袖袖裂。鼓琴琴幽。

詩源

越

望

獨夜呼衣短燭動眸。我形單微影則盈。丈出地經天循牆而上。六

姚厚菴曰四言韻語雖盛易林而實女媧筆齊母經皆然矣此皆喻其志大力短鬱抑不得志之所為也風騷冠世

古詩

河流不歸北。楚此吟入秦。樵採各依山。亦如據要津。枯枝移時摧。獨木為悽辛。仰盼佇立久。安忍從斧斤。渴飲山上泉。泉清照此民。約束未成擔。下徑歌已頻。吾知有唐堯舜。復是何人。

海上有神物。其氣爲層樓。觸意幻千形。老客爲古
眸。丹疑漢武顏。碧武秦王舟。皎焉湘妃出。黯復靈
均遊。輕如絳綃衣。動若揚旌旂。候看禱杙影。指作
祥麟。儔琅玕散成峯。車逐珠光浮。奇貨將安厝。起
向陽翟謀。

寄速朽徐紳

千。峯。萬。峯。不。見。影。入。山。風。暖。出。山。冷。山。泉。汨。汨。客
聽。之。泉。未。響。時。中。有。詩。道。人。坐。月。如。坐。水。施。鳥。臺
前。白。鷗。尿。

詩源

越

缶

鄒介子曰。每詠露森詩。便如行孤山。離落
間。風光物。不來照映人。姚厚。蒼曰。唐人
詩。不聞道。孟東野。方嘆出門之。得。復誇馬
蹄。之疾。然此猶以有爲論也。若心淨。則佛
土皆淨。李商老云。可詩句。句是
廬山景物。直饒如此。澄徹始得。

姑嫂行

姑嫂行。旦暮情。機杼唧唧相應聲。嫂有夫兮姑骨
肉。兄去姑來伴嫂宿。曉愁對鏡不成粧。嫂竝姑肩
空斷腸。春風拂機手。無力雙燕飛。飛近姑側。燈下
停梭。嫂淚垂。小姑昨嫁白指兒。
錢繼曾 字允武號振山烏程人

寄題慧壽彭城隰西草堂

就題起
隰西壤。僻接天涯。松棟高簷處。士家鄉土不殊吳
地。美江山空繞楚城斜。東風氣暖來陽鳥。細雨春
溪發杏花。異代蕭條今失路。相看歲晚莫長嗟。
姚厚。蒼曰。攝山言詩體。譬如構室。雖崇卑
廣隘。相懸。堂陛戶。楹。宏。於。梁。又。云。李。杜。後。未
開。元。錢。劉。稱。於。大。層。皆。起。自。積。衰。之。後。未
常。因。時。升。降。蓋。茂。然。以。錢。劉。爲。始。於。李。杜。者
詩。格。清。奇。理。致。清。澹。然。以。錢。劉。爲。始。於。李。杜。者
隆。者。也。高。仲。武。稱。錢。起。公。所。爲。正。聲。不
亦。近。郊。則。禮。義。克。全。忠。孝。兼。達。慈。明。主。曄。不
長。名。流。爲。後。惜。式。吾。心。知。矣。若
之。詩。矣。吾。知。矣。若。者。之。心。矣。若

詩源

越

缶

李

琬 字開功嘉興縣人

山陰泣

周鳳翔山陰人。官左庶子。三月。李賊傲衆
百官入朝。鳳翔勉強入。方俯伏。有先呼萬
歲者。鳳翔忽大聲慟哭。極哀。羣皆出聲。莫
可曉。一時涕泗奔走。班大亂。鳳翔疾趨歸
聖土。白頭雙老泣。忠魂。卽結死。
燕京三月。煙光寒。桃花帶血。樓雕欄。山陰。庶子依
星。殘。一。哀。出。涕。如。波。瀾。九。官。四。岳。聲。同。誰。何。知。摧
裂。臣。心。酸。皇。極。殿。上。飛。青。鸞。白。雲。遮。盡。黃。金。盤。雄
赴。獨。目。雲。中。看。續。昭。不。見。臣。身。單。臣。身。單。臣。自。有

君臣未官。歸來寧作行路難。

姚舜華曰以唱谷之調。叶樂府之格。秋食銅鞮所以補悲也。

來護君

劉理順官左中允。居鄉有長厚名。賊入城。全家闔門繼死。賊百餘至其門曰。正來護君不期已死。羅拜哭之。

來護君。君已死。護君不得臣之耻。北山有鳥南山羅鳥飛。羅破當如何。

許氏驄

許直。官吏部主事。賊入城。直絕飲食不出。至廿一日。賊視朝。長班再三催往。直知不

詩源

越

李

得勝門

王家彥。官兵部右侍郎。守得勝門。被賊殺。仍焚其屍。

峨峨得勝門。藩籬衛宮闕。峨峨王蕭田。生死相決絕。臣身有如得勝門。藩籬已毀門不存。臣心有如得勝門。藩籬已毀門常存。

御河橋

金鉉。官兵部主事。城陷。衣冠赴御河橋下死。

過河橋。獨念之。臣死有餘罪。勿復三思。一夫臣罪

臣罪橋當知。何能免。顏拜跪。自呼危。素為二衣我

衣冠我冠。臣功無足記。衣冠何珊珊。三人生惟一

君臣節莫自寒。俯視御河橋。古今行路難。四不聞

君王佩履聲。但聞蹀躞流水漸。五人命如朝雲食

生何自逃。生當慚魯仲。死當靈均齊。

煤山樹

詩源

越

李

王之俊。太監。先帝繼於煤山。之俊對面。繼古樹下。

明興宦者時攬權。口銜天憲殊未然。其間忠正不

多得子。鴉片肉非常得。載業煤山樹千枝。君繼南

枝。臣繼西。兜鍪短袖入宮裏。亂臣賊子皆朱履。九

龍床坐與臺。皇極殿上曾區區。區兵一起還西走。

金珠壑葬煙花藪。一年兩度與亡悲。回頭寧見煤

山碑。

方爾止曰。開功旌。諸臣詩。凡九十二人。可謂烈矣。今又系以六人。足壯本朝之氣。其序遜國詩曰。武臣不錄。死戰。渠職也。婦寺必書。孤憤。特操也。列奸桎而亦遺。

初終或稍遠在避荒而間削本末不可望
若夫元勳姻婭可食榮秩而尚嘉志太
史公居象美之國詩子聽琴瑟則思姚
義之臣是詩與遜國詩成自存非如後
人擬作絕與題左也李紳華原西京十
章亦曰白氏諷諫今觀其心自入陰而
下其日許氏護君諫者亦有是朝不
如賊也日許氏護君諫者亦有是朝不
森雨也日許氏護君諫者亦有是朝不
八蠟祭人禁門周官天子七祀國門是
類陰侯漢嬰高命也江右城隍乃率祀
祀之安知漢嬰高命也江右城隍乃率祀
若御河橋則石矣馬不山樹則木矣石
且有知而入朝者不可不根乎後之為人
臣

詩源

越

矣

韓純玉 字子遜 歸安人
者可不
警乎

煮笋有作

棲賢竹箭宜實與芭棘異薪翁託恒產舉族謀厥
利千畝千戶侯尊莽密于蜩原大利則饒莫恤峯
嵐碎今春笋較繁山家日爲瑞雷聲陽殷殷凌晨
蔬剝剝不脛走四方兩月猶不匱吾獨蒙其成剝
食膏滿器斟泉煮粥止一沸觀頤無拂經
甘節有餘味豈不念同游以快我意在山姑言

山此外焉所計

方爾止日此玉版和尚果善說生甘一節訪
餘耳寧怡石頭路予惜不攜劉器人道不
之耳舉一柳介而子言足徵享受陶安菜甲
如翠松根瑤瑤此深亦如小可以姚厚巷日
子與沈叔論此大雅篇美韓侯能與復
日何居及父之既觀而反國也乃問其下
皆來與顯功及之錢可謂榮矣今子遜姓
何則維筍不腴父耳不美與竹筍之業豈
韓而山居其食而思其先嗜之業豈不可
絲與此食其食而思其先嗜之業豈不可
手與此食其食而思其先嗜之業豈不可

冬日閒居

詩源

越

矣

天地氣始合炊煙下爲雲連山雪初響聽久絕不
羣生偶焉聚糾結如止戔冬春忽代謝靜燥相
爲君人緣遽難盡得已聊自欣誰能墮塵苦千載
拘空文

蔣玉章

姚屏菴曰杜詩青巖合冥漠東山氣鴻濛
言山水俱在真境滄溟未分時吞出中獨
此也崔國輔雲物三光裏君臣一氣中則
并人與物而都一之矣李華亦云山君陽
差峨開拆泥元中儲光義又云山開鴻濛
色俱借細無化淳之理而得之彼尋枝擢
葉者非乃無益
而費精神耶
字紫鴻嘉善人

哭夏靈胥

忽聞哀仆自東來。八月秋陰慘不開。多少南冠同
日死。愁雲應滿鳳凰臺。

飄零遊子滯天涯。悵望三山落日斜。夢去忽驚元
伯語。醒來欲命巨卿車。

宿昔神交已十年。思君一夜到雲間。相逢纔結高
陽侶。欲問黃壚竟杳然。

姚厚菴曰絕句雖以第三句為主。轉換有
力。而落句亦須切題。有情。或會蓄不盡。多
少。南冠及與君共。有師門誼。此第三句得
力者也。欲問黃壚。何處相從。哭寢門。此第

詩源

越

四句得力者也。要之前後相應。婉曲平妥。
則四句無不當致力也。

閨闔沉沉閉九關。巫陽帝命下招寬。故人不少東
亭淚。何處相從哭寢門。

江左名流謝客兒。臨刑慷慨更爲詩。芙蓉墮粉秋
風苦。初日娟娟空炤誰。

五月瀟湘芳草多。三閭寬返定如何。與君共有師
門誼。九辯誰爲吊汨羅。

正德宮詞

胡鷹掣鏃臂生風。宮女戎裝馬上紅。日落秋塵齊

轡返射生直過虎城東。

天啓宮詞

金吾不禁上元更。連臂嬌歌處處行。內府烟花燒
不盡。壽皇燈火接乾清。

姚厚菴曰陸伯生論歌行貴暢。古選貴質。
近體貴練。此大致也。若絕句而暢則失之。
迂質則失之。澹練則失之。沈寂雖暢而失之。
神宛轉質而格調清揚練而氣骨亢爽而風
篆鴻流無間。然方谷曰。秋花蔓女蘿。聞樂
古。落。流。寒。月。然。方。雨。止。日。山。中。聞。樂。洞。門。
立。秋。日。懷。方。二。白。草。秋。花。蔓。女。蘿。聞。樂。洞。門。
色。萬。山。來。秋。日。之。妙。支。武。侯。納。寵。小。苑。有
不。雙。那。開。闕。之。妙。鳥。

詩源

越

五

朱士綬字若臣錢唐人

雪夜送周仲榮潘孝穆還江上

鴻飛天末遠不住。朔方風潔瓦生虛。白燒梅出汎
紅岸容將盡。臘帆影去迷。空歲鼓相催。發聲聲旅

夢中

王望如曰鴻飛天末不言雪而雪自見。帆
影去迷空不言送人而送人之狀自見。皆
江上晚來堪畫處也。詩中摩詰。老
日。荆。公。鍾。山。對。雪。舉。唐。人。數。十。篇。無。如。老
杜。即。用。事。如。李。義。山。又。有。瓊。樹。玉。堂。之。白
事。也。老。杜。霏。霏。向。日。薄。脉。脉。去。人。適。便。覺
起。出。人。意。然。若。臣。帆。影。去。迷。空。則。適。與。之
合。矣。

吳震 字上武仁和人

感懷
一往能不顧自然千古英蒼筤挺危石遂成君子
名何必莧絲姿委蛇目自行

姚舜菴曰筆意剛簡此文心此所謂秀秀也者篇中之獨拔者也傳而三曰鮑明遠高鶴決漢孤鶴破霄上武亦云

朱茂曜 字惟木秀水人

題畫小言

冬日施水庵居巖石山兄出華亭瑩公所贈無心出漁圖見示乃戲為隨意拈詠

詩源

越

三

瑩淨吳版逾玉興酣筆落雲屯此處那堪無屋宵
來移到南邨
比屋可封之俗歸家不是無舟坐看今春又過鄉
心遇桂浮丘

蔣玄扈曰畫以寫意為工詩以傳神為上
縹緲處真有畫不加多詩不加少之妙為上
丁文傳曰不須高蹕峻峭遠航渺渺几席
之間能使五機朝宗百川會極姚厚善
日六言雜出詩騷隨時代用乃多見於題
高虞伯山之江山烟雨觀雲林之墨畫溪
頭張羽看山却勝看高用修水藻冷面江
圖何其詩與畫相宜也

孫伯炎 字君羽歸安人

棋盤山晚眺

山勢嵌崎石徑衍數峰高矗絕塵遐攀危陡上全
無侶絕壁孤寒漫有葭遠樹參巒餘日映輕烟泉
岫晚風斜登臨到此情無極盼盼青林漸落霞
姚厚菴曰有昌黎登華山倚巖睨海濱之致

陳泓昌 字奇生烏程人

垓下

白蛇夜斬天意定重瞳特力求相勝鴻溝一割大

詩源

越

三

勢危半壁江山復仗誰諸侯會漢圍垓下背城一
敗英雄衰范增前已發憤死食盡孤軍望誰以四
面楚歌可奈何美人淚下一劍齒七十餘戰無堅
鋒一戰摧敗何至此平信既是舊偏裨布股更屬
股肱士舉足楚漢分重輕當年棄擲何犬豕潰圍
南走陰陵東田父給左陷澤中江東父老雖憐汝
四海人心誰與同烏江不渡棄駿馬亦料天威難
再假英雄在握不能用委罪天亡何為者君不見
漢室功成奏凱歌亡虜紛紛列赤社

易水行

呂政欲將四海宅。謀除諸侯先除客。弱者金帛強者七。天下遊士俱辟易。燕丹痛憤不兩立。鞠武舉光任其責。光也自刎激荆軻。於期搥腕意氣多。裝成欲入虎狼國。有客未來稍蹉跎。丹何躁請軻何忤。晨發行遵易水路。風蕭蕭兮白日寒。羽殷忼慨士皆怒。君不見列國何曾謀刺秦。趙與韓魏先不。齊楚不久亦為虜。松耶栢耶誰見親。豈無郊迎朱履客。幾人遠遁不肯臣。嗚呼荆卿與數子。一身

詩源

越

萬

猶為社稷死。竟叅霄漢氣。風雷夜夜精。光照寒水。

姚鼐卷曰二西山人云作詩不重議論必處涉宋人之板也然孟子何以曰誦其詩必處論其世耶奇生之論垓下易水如老農之計困而大將之料軍實異矣更如善數者臨國而策合不夾如善兵者望敵而不顧虛實不爽也故杜牧卷土詩好異而不顧理王介甫正之曰江東子弟今雖在肯為君上卷上此方有理奇生議論似說家而說詩則詞伯也

陶學琦

字汾儒秀水人

靈隱道中值雪

高山侵霓立危碧。獅駭泉飛射冷石。尋樸得雪潔。

易香枯潭老僧縫繡幃。懶松不協時花友。自揮崖拂天首抖擻着笠經山陟。吹穿鐵笛無酒沽。停駒遡風一長想。涉水攀裳惴還往。明虹忽作大珊瑚。是枝是幹從霓敷。呼瓢滿酌石下泉。寒香沁肺腑。歸暮煙。

姚鼐卷曰李本寧論昌谷必新奇若古人之整蔚有序殆昌谷之通理者也

沈日星

字明阿平湖人

東溪鏡雲亭雅集

詩源

越

萬

獨立城。曷之東。溪杖策者誰吟漫題。道安著文稱名諫。惠休賦詩寄雲霓。取興醉茗更選酒。閒看麋宿復烏啼。野散碧烟寒薄日。松風搖落聲淒淒。

姚鼐卷曰曷體非才力雄捷不能馳驟故老杜意與所到極多時尚若殷近夫熊士選鄭繼之遂無一篇平整所謂寧使調不諧不使氣弱者也

徐士俊

字野君杭州人

采蓮曲

南風語我蓮房起。姊妹心情入芳水。買得溪頭擘槳船。儂橫一寸波。姊露雙行纏。順風吹去芙蓉煙。

下有淥水清且漣。紅裙短袖何嫣然。越溪女兒花
底眼。寶釵翠滑墮深淵。風鬟裊裊若絲牽。荷葉覆
人避嬌顏。采蓮采蓮風景好。兒家莫便迴船早。十
里沿溪恣幽討。水珮無聲沉瑪瑙。江南采蓮江北
剝。裏蓮正開。棗未續。翡翠鴛鴦相對浴。爲儂翻作
采蓮曲。

姚厚庵曰采蓮雖艷曲然亦多怨曠之詞故雖始之以擎荷折藕而往往終之以騷亂之語此詩之自不致有相讓及過時之感也

詩源

越

翼

虎丘

細樹生涼野草桑。斷崖荒蕚劃銀鉤。名茶香破紅
樓夢。古剎潭空白。帝秋高衲尚畱。石弟子貞娘猶
剩鬼。風流清歌夜夜吳門月。可是山靈喜倡酬。

煙雨樓

雲葉四垂皆是雨。浪花初起盡爲烟。城頭鼓響月
欲出。下有美人纔放船。

吳景鄧

字赤一歸安人

聞鐘

羣動俱荒寂。不知何寺鐘。響殘沈覺地。聽徹上虛
峯。萬想從茲滅。千山不可封。世情渾欲澹。恰與梵
音逢。

王

拔

姚厚庵曰響殘沈覺地即阿難鐘歇無聲有聲也然聲生聲滅皆從性爲有爲無至於於山不可封蓋大地一之法眼清淨云何不成無上覺耶

挽劉孝廉會昌

旌旗影動吹寒。鼙鼓角聲哀散野。星只擬羽書。

詩原

越

翼

火靖何堪鬼哭戰場聽。山河已盡孤臣淚。城郭誰
悲九廟靈。莫道儒冠常悞國。基碑惟見草青青。

方爾止曰不徒哀壯而又一意貫串首尾鈞兩毫髮不差

秋懷

天清玉露下寒河。連騎蕭蕭薄暮過。萬里風高鷹
羽健。千家月落柝聲多。故園鋤草留殘菊。古陌輸
租刈晚禾。不是秋溪食習靜。畏聞野老說干戈。

姚厚庵曰予嘗聞雲間談詩云陸敬之什傳者什三唯畏聽憂亂則多予謂不然傳亦不止什三但彩麗就繁而典密都絕則不能入乎人之情未若後紫微之能動

人有如斯也
嚴 沆字子餐餘杭人

夜坐吟

秋夜長。長於上青天。蘭幽桂冷清無眠。持燭達牀。行不得。搖搖參商向更殘。城頭擊柝風振衣。四隅切切蟲聲微。無端纖影向人墮。驚鴛瓦上雙離離。悲填浩邈若雲雨。芳草如山情不許。壯心欲走日月旁。不向秋風泣花縷。花既不聞風不知九華之。楊空因依青娥迢迢隔河漢。孤鴻爲爾東南飛。

詩源

越

東

姚犀菴曰無壯心欲走一段則非斷文之
獨處愁即宗夫之遙夜吟耳此風非詞也
黃 濤 字觀只嘉興縣人

采石磯李太白祠

翠螺峯青青一梗燃犀礎。蟄蛟龍影。乘風一弔騎。鯨客諷咏租船忘夜永。開元天子荔枝香。謫仙驕卧江山冷。錦袍汎月亦常事。一往高名並箕穎。詩蒐推倒白玉樓。酒座直參狂士頂。奇哉牛炙浣花翁。江漲來陽相刎頸。千古庸人多考終。兩翁如此理不省。采石磯荒廟貌尊。拜陵暮拜臙脂井。乃知

人杰地靈語振衣歸去思心整

徐 倬

張湯氏曰錦袍汎月亦常事。此反言也。然言辭絕處。若使左太冲筆羊車而出。必遺委頓而反矣。姚厚庵曰世以供奉拾遺。皆死于酒而皆死於水。皆非也。太白晚依宗人李陽水。終於紫極宮。少陵將歸襄郡。終潭岳間。采石固謬。未陽亦未可憑。兩翁如此理。不肖正以表其騎鯨炙牛之妄也。

延岳堂步家嚴韻

一登延岳堂。泄泄生雲氣。几席羅峯巒。非向山靈乞。玉書與金簡。李侯一乎彙。七十二家來封登。未

詩源

越

覓

能暨自愧訪林泉。芒鞋徒爾費流離。江海間歷盡塵沙。味陟世如太行孤踪。誰吊慰相逢。世外交行藏不敢諱。風雨話初溪。離殷復唱。濯已甘土木。形難親軒冕。貴所嗟。小子儔詩禮。學猶未捧讀秋山吟。颯颯神生畏。欲賦仲宣愁。茫然失所謂。抑知去國人遇景添長秋。杳矣魯朱家。季布難求餽。去入首陽木。食而草衣。

姚犀菴曰如讀桓驎答客嗟予悲弱仰懸
二子詩韋孟在歸微小子詩皆恭約克
謹究其微旨何微小子詩皆恭約克
衍信古微之惠

韓曾駒 字人毅歸安人

李不器庚村夜語及吳興詩選一編乙西南

變軼去行且復理舊業感賦長句

常情賤近而貴遠。大澤名山遊事顯。眼前清遠好。山川足跡幾曾身。歷踐我懷此嘆亦已久。持此論詩兼擇友。小年走名務遠交。十無一得失。長九賦。資本自下中人。那可一日窮。二酉壬午之春。爾告余。吾里詩家人物。藪欲從沿委。邇河源。未討崑崙姑近取。如刪書。斷自唐虞。聖代皇皇真不朽。網羅

詩源

越

重

放失閱十霜。胥史傳鈔八千首。取材則富鑒則精。編貝貫珠照星斗。此舉怪爾先着鞭。書成要使夷夏傳。挾走輦轂豈無意。大都通邑人駕扇。還期搜逸多未見。豹文終欲窺其全。翹來堂上日亭午。茶覆懷中畫眉嬌。靖康北去建炎南。江淮到處喧聲鼓。連爐忽散為雲煙。石頭城破分今古。始知辟俗堪自携。冰雪義不汗腥土。在昔皋羽隱睦州。睦州詩派分明譜。吾曹今幸安閉門。眼光燦燦未肯昏。一朝一方存掌故。詩雖鼎鑪亦書種。再辦十年閒

歲月。弋獵何止庭懸。君家阮瞻富才力。淫古耽佳天與識。顧於我有劉苞癖。每過庚村吐胸臆。東山李白今見之。飯顆山頭我無食。為爾相助廣異聞。我亦從旁叅一得。休道三屏不蔽隅。此書數卷能光國。今朝爾過我國亭。十五年前數登陟。舊遊歷歷端可記。花光鳥語紛相卽。他日此書復成有如此。得觀漢官威儀。汨如洗。題曰明詩痛實深。願附逸民之末存名氏。

詩源

越

重

鄭介子曰。劉中山偃蹇以文章自適。白居易易稱之曰。詩豪。言其到處有神。物散持况

曹爾堪 字子顧嘉善人

午窗

壓屋薔薇萬點紅。暖蒸春氣午窗中。短扉謝客如

封蘭古硯。依身似守宮。公子鶯啼箴。俗耳美人花。艷泣重瞳。城南暮景。紫清夢。抽徧新篁。綠井桐。

春晚

綠暗池塘春事稀。酴醾染紫木香肥。銀紗薄映蜻。似白雲飛。江干何處添詩興。芍藥花船泊釣。

姚厚菴曰昔人之必附寒潭方可見亦云不備夫窺情風景貌草木雖曰吟然實天地富有之文章也莊周亦云辯韓非謂之豔采豈必至宋人而乃謂之至寶丹耶子顧編采名矣

詩源

越

夏

俞

昱 字宜夏嘉興府人

猛虎辭

禹益同一車。猛虎軼其倫。方饑務得食。不知避聖人。其工語驩兒。素聞猛虎仁。

子夜歌

歡來天未曙。歡去雲將雨。椒子落水中。一身耽辛苦。

姚厚菴曰明燈始古局悠然未有期。桐樹生門前出入見梧子。雙關古矣此詩即宋齊之鄭箋也然因括用而古樂府益顯其妙神僧估錦上語信口無非妙道也

日暖澹無事。擊豆打鵝鴨。儂歡猶未至。何得雙翼翔。

知歡是白日。一別終夜寒。野梅結三子。那曉憐心酸。

出門望鄰婦。歡却馬上回。問郎何處去。郎言正欲來。

晨發棕毛場。山行嵐霧濕。衣袖中途日。杲萬

峯清曠。因過法相寺。畱連以歸。

濕翠靄幽林。弱雲瀉石汗。陰崖鬼句多。恍惚聞長

詩源

越

夏

歎溟濛草聲寂。浙瀝竹輝爛。少焉日東明。萬壑淨

蕭散。寒光蕩烟紅。葉影照碕礐。遊絲罥風衿。病鶴

墮秋翰。荆棘卧離隙。薜荔補垣斷。槍穴叫哀蟻。松

皮啄晴鵲。佛古凜神氣。僧賢供饑爨。野肴杞栢餘

栗飯。米霜半。因念茗華黃。所悲中谷曠。鳥弄樹色

溪人起。山情亂。久坐嶼且涼。北岫月將旦。歸步帶

落鴉。晚目迷。淒漑牧子倚牛返。樵老負薪竄。歷歷

跡蔓途。行行送榛館。樂此岩樾情。曷不忘鼠瘡。

姚厚菴曰宣夏詩字字練飾用事奇險其雕鏤極矣其間或有有斧鑿痕處如兩句

之也。拾石出大韻小韻俱犯此。不。詩格也。而旬。月。良。工。苦。心。正。是。時。亦。不。得。不。然。昔。人。云。子。美。之。後。欲。令。人。觀。故。其。營。坡。之。詞。如。市。肆。萬。人。之。觀。必。不。能。送。人。之。揚。州。旋。支。銷。如。燒。秋。雪。獨。枕。半。不。看。暮。山。偶。題。亦。兒。黃。貴。江。客。錦。帆。多。白。石。郎。驚。雙。棲。悽。悽。子。寒。垂。宇。薛。蘭。已。不。羊。羹。紙。錢。愁。斷。腸。彼。此。荒。祠。何。時。已。人。又。不。與。深。更。山。鬼。悲。高。閣。空。谷。寒。猿。哭。故。人。不。道。也。人。

懊惱曲

百雲慘淡燐來初。靜掩梨門花事疎。琅玕銷翠淚痕錯。鵲尾迷蘭迴曉鶴。誰家桂洞障水晶。素粉采

詩源

越

舊

恩月裏行。玉華作。數。霓。作。裳。白。通。藕。朵。搖。髮。光。嬌。娥。一。去。罷。歌。舞。寂。寞。銅。鈴。泣。秋。雨。可。憐。薄。命。踏。春。陽。中。鏡。圓。水。小。約。黃。豪。犀。拂。袖。髻。毛。冷。合。璧。輕。絲。倚。誰。整。玫。瑰。驕。寒。年。復。年。風。風。啄。食。梧。桐。邊。雙。雙。鴻。漸。不。知。老。飛。入。芙。渠。自。傾。倒。翠。蟾。帶。束。妖。虹。寶。佩。金。妝。鎖。碧。龍。妾。心。私。許。嫁。紅。葉。夢。繞。脂。香。化。蝶。昔。日。瀛。洲。文。犀。學。玉。既。順。風。揚。音。開。舊。愁。無。方。幸。勿。持。我。履。帝。恩。何。不。使。仙。起。

姚厚菴曰昔魯莊解李賀詩一。一。通。之。今。豈。幽。老。不。能。苦。方。朔。吾。恐。亦。了。不。異。人。志。

俞

鼎

字西瑩嘉興府人

湘絃曲

沅湘流。幽。藍。楚。竹。自。千。古。溶。溶。暮。雲。啼。門。外。後。無。數。荒。秋。傷。神。靈。冥。蒙。樵。枯。雨。青。山。為。我。寒。冷。光。濕。紅。土。孤。懷。結。星。秋。清。夢。勞。英。王。翼。髮。妒。小。風。妍。肌。怯。香。縷。曼。靡。空。爾。為。游。漾。誰。與。伍。更。深。招。江。妃。攜。袂。洞。庭。浦。松。露。灑。膩。鬟。麗。霓。嬋。石。虎。南。望。九。疑。峯。斷。碧。鬱。宿。莽。孔。雀。莫。肯。媒。芙。蓉。獨。抱。苦。可。憐。杜。鵑。

詩源

越

舊

飛不訴人妖嬈。玉環瘞花泥。索寞紫文腐。

江村

鄒。介。子。曰。西。瑩。得。句。奇。險。每。句。若。五。丁。鑿。鍊。蜀。嶂。乞。天。一。線。惠。人。猿。鳥。之。路。杖。藜。山。鬼。託。茅。庵。廟。香。帝。不。教。懷。慈。活。即。事。樹。溪。淺。出。魚。尾。書。屋。高。棚。放。豆。綠。風。冷。斷。壁。垂。花。雨。重。武。林。道。中。野。岸。梨。花。塚。荒。祠。薛。荔。數。層。社。日。昨。分。春。社。日。酒。散。夕。陽。時。夾。石。山。雨。晝。高。花。盡。落。漁。人。呼。獨。鶴。終。日。明。星。化。石。吳。氏。別。業。幽。陵。怪。鳥。呼。人。久。遠。城。木。人。腐。有。花。日。此。迎。神。曲。也。一。路。寒。思。不。看。人。姚。

江村曾百戰。秋氣自蒼涼。野日寒流白。沙風大地黃。缺鋤時出土。神鑠久埋塘。一二田翁在。荒郊依古湯。

李天策 字惟肖長興人

野霞村舍

何以申我情。芳草蔓行路。扶藤覺非遠。遂至鶯啼處。斗酒從人乞。雙柑自持去。微風吹孤情。荒塗屢回顧。山僧緣此歸。適與殘陽遇。欲問無端倪。林空立秋樹。

詩源

趙

要

錢其恒

姚鼐菴曰詩譜評十九首情真景真事真意真源至清發至情者此詩有焉

田園

菜花香處麥風寒。贏得春光幾度寬。野壁并能歌塞曲。腐儒焉忍脫南冠。掛書一卷牛當壚。送客三更月滿灘。莫謂鼓鼙聲未靜。漁樵暫爾報平安。

奉祖襄

姚鼐菴曰領聯紀事。頭聯設景。詩中有史。亦詩中有繪。字汝翼號復菴慈谿人

姜如須葉聖野以詩見示

出門携得二君詩。便說津梁道不疲。一樣少分目注同時司馬合。肩隨雪飛岫遠渾無跡。木葉天高淡有思。記取離騷招隱句。可能長似歲寒時。

姚鼐菴曰腹四句作詩之法備矣。上二句言其格高。下二句言其韻遠。與汎汎酬贈者不同。王貞白寄鄭谷五百首新詩。緘封寄與誰。祇憑夫子鑒。不要俗人知。姜葉固難復菴亦不易也。

葉汝龍

字季木會稽人

落花三十詠 十三元

天涯芳草泣王孫。往事今情不忍論。牢落孤高貧

詩源

趙

要

自壯浮沉胥溺盼。誰援人言不憎羞。臨鏡我見猶憐怯。倚門春水一泓春。草碧年年消得灞橋寬。

姚鼐菴曰此不獨是典。兼是比也。落花若與人無關。止儷花開草耳。今形容髡禿可憐之狀。故作詩道理無窮。詩人比興為寄託深焉。

閔亥生

字未孩烏程人

狂生

天涯流落一狂生。抱篋携琴萬里行。馬上布衣時說劍。樽前公子偶彈箏。風花獨醉春三月。絃索多愁夢五更。最是壯懷消不盡。自將雞黍哭田橫。

丁文傳曰一結英雄本色盡露
日其源出於長安有狹邪似詩其貴遊三
婦之豔獨宋孔欣有洋朴久已凋謝肯念
桑樞之句蓋世道朴喪任生進取甚不思
也即太史公取俠烈之義得此大意方不
虛發

無題

玉似無聲夜漏遲窗紗淡鎖碧絲絲
窺廉鸚鵡閒
吹笛冷瓦鴛鴦漫賭詩爲寫烏絲吹
碧玉因歌白
雪憶紅兒悲關試看桐梢月曾到東
墻第幾枝

姚厚菴曰揚廉夫香奩八咏綺辭之極金
華以爲取曲于語約束入詩平未孩則不
詩非詞也晚唐元人一味滑稽此謔而不
佻整而未放猶有舒而脫脫之客

詩源

越

夏

胡貞開

字循畫杭州人

旅人携贈雙魚喜謝

指動思異味江瑤未可求斗酒自怡樂紅粟采春
楚忽聞菰蘆人遠寄雙魚頭紋鱗紫鰓張巨口
刺儵忽盤中流庖丁會意舉霜鏑素膚紅肌拌酥
酪一嚙細潤僮老饕呼兒更進玻璃杓老眉欲撐
花盡開玉山頽然青莓苔如此嘉興能幾日笑舞
嘗風聽殷雷

老馬產龍媒歌

房星夜入走赤岸太一之精下清漢蘭筋竹耳氣

激昂却立驚顧愁疆場問此龍媒何所有跟蹤老

齒是其母養兒不凡比君子上應天槽浴天水桃

花散采噴如珠汗溝血點輕頭願生纔三日便驕

絕全力追風更飄瞥方臯教技世噴噴弗愧如驀

徒四隻曹霸心疑是耶非於此相逢豈暫離羣空

真北三萬乘貳師不愁無可勝儻進明堂天馬歌

改元鑄鼎應相多今來蓬戶抑何取只向秋風羅

跳舞短繚繫項村童笑荆條呼喝誰相吊欲披綉

詩源

越

夏

秋身胡跡空傳買骨千金好悠悠蒼天亦何考

金氏園林

蕙眼着紗籠烟窗印曉紅莎塘安野雀石屋醉歸
鴻結句聯香雨歸梓落素風東山暗流白開偏竹
林中

張天植

從軍行

姚厚菴曰循畫詩內無乏思外無遺物其
繁富宜矣然未免過密亦有錯錯之病今
予所得數首則深合作也
重序而惜念淵深合作也

胡塵捲沙雲氣惡紫茸綠眼吹夜角關山蕭索白骨飛愁煙慘澹連荒漠月臨青塚刀竟明雪映黑山劍花落蕭蕭羌笛起四方烽煙斷絕鳥寂寞野竿朱火半天懸壯士鐵衣夜猶着將軍飛符募精勇按劍山搖天半低千里塵飛赤羽暗五丁暗帶白茅棲珠勒馬前舞漲草綠沉槍上點霜梨諸軍超忽若乘風盡道新屯細柳雄雁陣排霞梢掛日魚營連海帳飛虹六材甲晃葡萄綠萬騎旌搖首荷紅組練續紛盡此向鳴鉦鼓振威暢鸞弓怒

武林旅中汪崑崙金友皇汪蒼舒程奕先江海瀾汪子四諸子過訪西冷山水宿烟雲饒奇姿翠羽巢芳林紫萍漲華池軒車過蘭坂飛蓋相追馳廣坐集群賢染翰抒麗辭既咲枚臯拙或悲相如遲顧念旅遊子披褐懷所知慷慨成篇章河梁有餘思徒蒙和氏吟愧無連城資謝去不復問聞問安可期

詩源

越

墓

指龍堆前卷旆思標麟閣上朔塞果有神武師征人何必望鄉情

雁字

胡寧濂字君寧歸安人

雄飛壯志幾時休此日遊翔第一流宛在中央天若繪依然雲表弋何收燃犀貝錯潭心現瘞鶴瑱我水面浮肯似鳬陽無氣骨風波出沒任潮頭

丁景鴻

字弋雲仁和人

懷應聘

字莘皋加典縣人

和伯子飛清話別
城○孤○館○西○飛○怨○輕○帆○北○望○情○最○憐○千○里○客○飄○泊○類○

詩源

兄○文○博○曰○直○從○兄○弟○說○起○筆○鋒○森○然○誰○敢○
當○者○劉○夢○得○曰○柳○八○駿○韓○十○八○平○淮○西○碑○
云○左○賢○右○粥○何○如○我○平○淮○西○碑○
子○韓○碑○兼○有○幅○子○使○我○為○之○便○說○用○兵○伐○
叛○矣○予○弋○雲○詩○不○受○駁○者○也○姚○屏○菴○曰○
考○鄴○中○諸○子○德○祖○聲○名○與○文○舉○相○亞○二○丁○
當○時○矯○矯○而○典○論○不○及○蓋○以○黨○翼○陳○思○故○
然○王○粲○傳○七○子○之○外○穎○川○郡○鄆○浮○縣○欽○陳○
留○路○梓○沛○國○丁○儀○有○七○子○
以○數○語○之○
虞○上○之○蓋○氣○骨○不○在○建○安○下○也○又○曰○
雲○詩○稿○甚○富○而○期○而○不○至○留○為○二○部○鼓○吹○
乃○於○白○孟○新○卷○冊○得○此○不○知○何○年○遺○下○一○
香○茅○也○

墓

十五國風刪

豫章三

抱經樓藏板

詩源初集

詩源

豫章三九江孔融彭蠡既猶陽鳥亦得以
 于是乎有厥陋哉詩派之大與聲風聲也
 自豫章以隆合二詩人以為法嗣且言李
 杜之出規燿一作或後之言詩者皆莫能及
 國朝歌詩之作出而力振之抑揚反復盡所
 趣惟豫章始大出而力振之抑揚反復盡所
 衆體而後學清者同作益和陳氏非之以為
 本自出機杼清者同作益和陳氏非之以為
 反覆盡衆體何也又元其所長焉乃云抑揚
 代不依故舊文英辭傑句真能發古人所未
 云不依故舊文英辭傑句真能發古人所未
 竟不宗三瓦而宗二十五人詩之衰也割天
 下而豫章割豫章而二十五人詩之衰也割天
 宣尼意以為檢高辛之舊以簡三侯曹居
 風之後終望同姓有郇伯郇伯文王也
 豫章

小國思周京一詠已足故次之以郊使詩必
 守故則河洲一詠已足故次之以郊使詩必
 爲耶且所爲二十五人者何願潘大觀有名
 而無詩存者凡二十五人者何願潘大觀有名
 無可采又陳后山彭城人韓子著陵陽人子
 蒼自云學古在當時已不守雙井之故及潘
 郊老黃州人夏均父二林鄭人見叔用江子
 之開封人祖可京口人高子勉京西人皆非
 江之也入時若曾文清何又與紫微以詩
 往還之域王勃不知其派何派也豫章真
 揚州之吳楚之閭其聲疏以宏不特以江西
 之末焉吳楚之閭其聲疏以宏不特以江西
 自局也請得奉江西師天下奉天下師三
 是亦禮樂從先詩采曹槍也詞人得尊意與
 辱卷姚樂從先詩采曹槍也詞人得尊意與
 氏議姚樂從先詩采曹槍也詞人得尊意與

吳越姚 仝辱卷刪定

晉安黃文煥坤五同選

詩源

楚黃萬曰吉雲國
 附袁山袁繼成公詩
 嗚呼袁山公而在則江右之江右也
 自左師南下挾公與俱公嘔血伏枕深
 其稱晉陽之甲非是春秋所誅其後
 兵南來遂復以袁山所係於江右非
 山之有矣是袁山所係於江右非
 星分翼軫地接衡廬者比於江右非
 共索其絕命之詞刻之如左與千一
 北風其屹屹決豈須臾黃柯箭鴻蛟
 金堤屹屹決豈須臾黃柯箭鴻蛟
 哀誰無父雷毀厥本來蒼天裂今
 哀誰無父雷毀厥本來蒼天裂今
 游森森黃流豈曰無舟臨放却屬
 游森森黃流豈曰無舟臨放却屬

憂風夷吾不子詳與同河水淵淵
 遺風夷吾不子詳與同河水淵淵
 所履詩書壁畫章縫泥濘時彼飛
 仰止詩書壁畫章縫泥濘時彼飛
 衡舞魁匪醜匪醜云胡仲洙燕趙
 維南有江濯纓嗽石樂子無雙維
 我心則降鳥視白鳥哀哀我父
 蟬自苦仰視白鳥哀哀我父
 哀哀我母教子孝孝林繁霜凋
 哀哀我母教子孝孝林繁霜凋
 床不可與溫月逾邁者羽哀我
 床不可與溫月逾邁者羽哀我
 沈者念爾長遠題題者羽哀我
 沈者念爾長遠題題者羽哀我
 哉大戶雨無散居有孫在後我
 哉大戶雨無散居有孫在後我
 飲我無友雪片吹如掌雲黑山
 飲我無友雪片吹如掌雲黑山
 卧弗起忍雪片吹如掌雲黑山

詩源

臣節。鐵腸。秋。扶。桑。晨。曦。未。全。露。花。發。嶺。南。
 枝。羅。浮。夢。空。結。讀。謝。皋。羽。西。臺。哭。記。感。
 懷。對。之。不。下。咽。粒。味。豈。不。苦。不。如。南。土。泉。
 粒。冠。志。弗。遂。碧。流。血。鐵。腸。有。客。感。意。氣。慟。
 哭。西。臺。顛。擊。碎。鐵。如。意。悲。翁。震。嚴。川。歸。舟。
 不。成。寐。待。復。語。碎。鐵。如。意。悲。翁。震。嚴。川。歸。舟。
 與。其。夢。還。足。知。已。殊。未。然。周。粟。不。可。省。
 謝。子。幽。明。契。聊。以。秘。懷。宣。言。罷。俟。不。見。全。
 明。高。在。天。易。服。秋。風。三。月。白。盈。顛。五。
 十。年。來。始。學。禪。易。服。秋。風。三。月。白。盈。顛。五。
 累。任。垂。肩。雖。云。大。地。堪。容。飛。但。悟。無。生。不。
 條。至。日。感。懷。近。臣。新。寵。澤。長。安。猶。記。不。
 冠。拜。紫。鑾。此。日。近。臣。新。寵。澤。長。安。猶。記。不。
 知。寒。一。板。盤。惹。酒。隔。林。香。兒。女。催。呼。捧。壽。
 鵬。扶。死。起。看。滄。海。日。天。涯。何。處。是。高。堂。

豫章

王

雙。飛。南。浦。鳳。鳴。川。流。水。碧。落。雪。封。卻。羨。
 隱。舞。飛。沙。握。髮。開。書。忽。憶。家。人。說。東。南。美。
 竹。箭。可。能。依。舊。舊。開。書。忽。憶。家。人。說。東。南。美。
 起。着。衣。裳。海。曙。遲。遲。放。光。元。旦。耐。寒。強。
 夏。曆。春。正。萬。古。重。周。王。忍。隨。北。面。同。呼。祝。
 且。戴。南。冠。獨。拜。闕。塞。草。迎。煙。曉。漸。釋。長。松。
 陵。栢。鬱。蒼。蒼。拜。闕。塞。草。迎。煙。曉。漸。釋。長。松。
 四。或。死。超。不。同。歸。於。仁。宋。亦。有。三。忠。或。
 死。於。饑。或。死。於。市。或。志。在。必。死。卒。以。全。節。
 生。趨。不。同。歸。於。忠。文。謝。家。三。先生。是。也。
 渺。渺。余。歸。將。安。適。從。居。易。俟。命。俾。無。說。今。
 聊。爾。尚。論。以。自。勵。云。懷。文。山。文。先。生。用。
 王。魯。舊。韻。丞。相。從。容。死。燕。市。萬。古。綱。常。
 獨。負。之。顛。鼎。手。扶。誰。是。落。華。戈。挽。不。逢。
 時。夢。延。孟。顛。鼎。手。扶。誰。是。落。華。戈。挽。不。逢。
 氣。西。江。流。未。歇。悲。燈。呼。征。車。促。南。火。傷。心。
 山。謝。先。生。北。風。起。征。車。促。南。火。傷。心。

詩源

不。再。嗟。三。敗。猶。還。仲。母。在。兩。旬。忍。離。天。
 如。歸。降。當。日。原。無。表。却。聘。留。今。只。有。書。天。
 使。先。生。沈。市。建。陽。橋。亦。首。陽。居。懷。天。
 眉。家。先。生。沈。市。建。陽。橋。亦。首。陽。居。懷。天。
 為。誰。留。吳。山。鳳。閣。看。巢。鷁。粵。海。龍。舟。沉。水。
 驅。紀。事。編。年。書。甲。子。授。徒。感。慨。說。春。秋。莫。
 御。傳。不。知。何。許。人。疏。及。賤。名。非。知。我。者。鄉。
 其。以。聞。胎。以。告。絕。人。疏。及。賤。名。非。知。我。者。鄉。
 浩。蕩。稽。誅。有。罪。人。溫。論。兩。宜。非。屬。吏。癡。忠。
 九。死。只。為。民。山。公。啓。事。污。新。簡。叔。夜。無。書。
 絕。素。因。賦。讀。閒。情。若。莫。惜。黃。花。老。與。不。懷。
 春。又。記。日。拙。作。不。能。多。錄。錄。數。首。有。關。切。
 祈。秘。之。行。筭。遇。敵。友。楊。企。而。張。爾。公。王。子。
 一。諸。同。臭。者。出。示。之。俾。知。都。志。則。所。謂。子。
 人。以。仁。義。之。大。也。湛。思。手。勒。右。表。公。燕。都。
 寄。歸。手。跡。豫。章。

豫章

四

黎元寬

所愴

字左嚴號不了道人南昌人

故。為。樂。欲。及。時。秉。燭。欲。有。處。塵。滿。大。虛。空。霧。非。僅。
 里。數。彌。天。作。羅。網。詎。遺。幽。人。寓。赤。松。渺。難。期。韓。氏。
 腐。氣。靡。茂。草。好。葉。辭。溪。樹。不。識。商。顏。山。紫。芝。曷。如。
 故。為。樂。欲。及。時。秉。燭。欲。有。處。塵。滿。大。虛。空。霧。非。僅。

當年孺飲酒近婦人此旨聊可詒

姚佳日此一詩正合于小雅我之詩其
日不識商顏山芝紫曷如故者正如孝子
目不精養是精神昏亂我以爲非我也
天作羅網正母所怙母所恃出則要而入
則無所至也飲酒近婦人孰宗死之入
道也詩曰鮮民之生不如死之入其咎
責怨慕哀痛如此豈獨孝子欲廢我哉
受業者亦當廢矣先生以經授我我
安得不以解詩

我生尚無爲我躬遂不竭西比已天質東南復地
裂不嗟世日流嗟人不生係種樹幾何年從風無
勁節繩彈付後來正枉今難說先師有明朝君子
詩源 豫章 五

言飲酌

此即前人解四換頭詞云可以悟詩法也
此詩我躬遂不竭西比已天質東南復地
是一轉既天傾地裂矣何以貴人之不生
是哉然自開釋又是一轉君子言欲訥此
今難說自開釋又是一轉君子言欲訥此
何等時耶口可得而飲食不可得而言也
又是轉

人從自然生福因力而長小物有定售大寶無還
錄今此虫虫求父不知黨得哺相爲恬亦各勤
負穡誠情可勿猜真仁不得延長河詎愛流泰山
寧客壤力命况難齊乾大坤玉廣章亥日步窮珍

重巨靈掌

此言小人向背不足貴也言外以貴備賢
者俱不可奇險語而以渾厚出之若林云飄
則不怒怒張怒張則筋骨露矣此盡內外
婦有不利夫臣有不利主求婦去屢屢擇臣收五
我視彼敗者基勝者之所舉桓桓氣若熊矯矯力
如虎肅肅大風前翩翩亡國虜一波復一波前軌
及後軌昔賢署文章過秦類詛楚大盜止無時聖
人高不怒

詩源 子書混然天成天球不聚終日作詩實未
豫章 六

嘗作詩也在于鼻無聲月無聲爾鼻無聲
斤將焉運日無聲將焉旋故古詩自負
然甚文自直然甚厚上山採藤蕪四生且
真喧皆問巷口語而用意之妙霜餘萬古
乎吾師
一年無樹穀十年無樹木嗟彼百年人有喪不辦
哭醉鄉今敷淺愁鄉溪以穆日中聽鼓桴靜夜拈
徑噴噴近如登僊悲生猶刻鵠州間堪未平官檄
微名錄分定安敢辭但勿驚幽獨
嘆逝如登仙言其去之樂也悲生猶刻
調言其痛入無間也悲生猶刻
耐者而反昌于詩波說有非人間世之所堪

慈石不爲鐵。氣感乃微通。人生各有志。別異無相。用鷄鶩自善。狎野鶴必長。縱冉冉孤生。竹詎得問。花穠維席。亦可卷。維石亦可轉。相知與知心。或終鮮我思。屈靈均。獨立蘭之畹。胡爲令鳩媒。媒成將無覩。

此言君子小人不相爲用。各行其志可也。我言不能爲子。子所爲。子亦不必爲我。所爲也。詳諸作。雄列五言。古而不實。是爲體。蔣之翰。稱離騷。若驚瀾。奮而不得。流是也。或欲語。或欲訥。或求活。或求死。或笑。或怒。安成劉氏。註白華曰。或稱之子。或稱笑。或人。或又稱子。怨者之言。不服。整也。子。或稱碩。姚佳識。

詩源

豫章

七

贈客

枯筇聊自扶。落日荒城道。遠望盈永曉。大地失所。保今年。楓亦無他年。紅葉早我友。投鼠須用題。天。地老左臂。化爲鷄。相眎更美好。野火幸多情。一畱。負霜草。

凌暴。意。瘼。而。意。滯。情。

耳如空。素不駐。聲許。繇一洗。但勞生。我耳不容九。州長。或據其處。蠻觸爭界。連須彌。及窮髮。化爲鷄。

業。蔽兩葉。我不忍洗。似留窮。佛說我食。迺爲蟲。智。積不濾。爾得活。馬駒不喝。我得。願爾爲我。嚴。戶。莫教再。選入圓通。人間幾許。蒼蠅笑。驚咳無端。矜別調。請以常無觀。其微。

朱子稱東坡善議論。有氣節。夾些佛老添得。又熱鬧也。

除歲

人間伏臘舊相沿。亂後乾坤不可詮。三兩遺民來。顧我上堂手持生豕肩。云是。揀竿打草餘。參此骨。月未克全。欲將登俎薦其先。薄酒粗粢自索蠲。俄。

詩源

豫章

八

聞曆書有異。同今夕何夕。或差愆。既懼鬼。饑不得。享還慮。奉朔未恭虔。我時病臥。聊作報從俗。從多。禮則然。山中宰相無。賊司千歲陰。陽亦情焉。棄海。再變猶展。轉城邨百里。尚烽煙長愁。固宜少一日。不祥未許冠新年。里語清訛。那粘帶推。枕一呼奈。何天。

古之曆書。止矣。周曆魯曆。漢初爲之。是以。漢世通儒。未有以曆考辛卯日食者。王基。獨云。當幽王世。無周十月。癸卯日食。王基。會欲以會爲共。和之。前。先生此篇。不徒守。陳咸之義。且就。就。有。爆。爆。震。電。之。思。焉。其。詩。與。十。月。之。交。雨。無。極。詩。根。植。宜。僅。工。駢。

四僂六者此
門人姚佳識

送樊延昌學使

新從北斗泰山遊。顏色都將古道留。混沌鑿來纔七日。文章起處又千秋。心憐灰燼詩書種。力出衣冠匠巧流。爲報及門諸弟子。賢良依舊得封侯。

此頌中有諷格也。又爲抑揚格。纔七日。尚可以不言文章。諷之也。而起處千秋。則又揚之。灰燼詩書。抑之也。力出衣冠。則又頌之。賢良依舊。得封侯。雖爲頌之。依舊二字。又諷之。使知所自。母徒欣欣以向榮也。

次熊正秋雪嘆

詩源

豫章

九

聯到陽春儘自長。何云清冷特相當。神人姑射山中死。冰雪終無五穀香。

不將雪傲雪。會意在雪之外。自然高超。又雪望云天。將陰濕置人。間不與饒寒。稱往還。不惟不寫白事。而亦無密澆歌樓。亂觀僧舍之卑調也。門人姚佳識。

黎祖功字耆爾南昌人

勵志詩

神龍變化德始其潛。君子愛敬道尊其謙。桃李榮凋先松栢。孤駱晚成厚踰緇。綈與璫腹璞虎豹。文皮藏瑟而貴炫。橫以危西施。蒙穢不如嫫母賢。

豪辱名不如下走。適口唯嚮。適躬唯善。行遠匪車。

學古匪書。日月既出。過於曉室。聖王之治。海隅是畢。德逮無卑。威臻靡挫。賢哉夷齊。西山死餓魚笱之設。必求諸淵。後人創法。必稽諸先。泰山受礪。河海聚流。昌言累積。大道優游。

姚辱菴云。韋孟諷諫詩。乃四言長篇之祖。而詩家直說。尚云忠厚有餘。溫厚不足。蓋如報王聽譏。實絕我邦等是也。而耆爾云。君子愛敬道尊。其謙昌言累積。大道優游。如之何其不溫厚耶。使經聖筆。亦不能刪也。

人眼二首

詩源

豫章

十

學書不學樵。學詩不彼云。詩流秋天月。書落春山雲。豈能枯肝腸。曷爲勞骨筋。小儒誇藝材。我能我所歷。不朽貴有立。履民而席君。

夢中得四句。既覺爲足。後二韻。

東家食肉西家宿。富貴揚州神仙鶴。外物非我。羶載蛻。小人欲得。蚌吞鹿得。已復失。笑復哭。上蔡相君夷三族。獨憐瓏上高卧人。大塊不敢加。桎梏。姚辱菴曰。大塊不敢加。桎梏。雖係放言。然恐小人有欲得一段。所以戒貪。故推有戒。我世烈則出。千自地。訓我事務。自得之家。

授也。萬雲國曰者爾於書不讀。時
官野史。凌雜猥冗之編。皆手自丹鉛。而於
以不朽者。免人蚤年而成。中年而化。其於
詩文。過此以往。莫之或知也。
張自烈。字爾公。號芭山。常州宜春人。

趙無聲集。鷄鳴山待月東同學諸子

山中一尊酒。慰此風塵色。皓月眠我懷。皓俗作清
光練如拭。今夜不盡歡。明朝分南北。舉杯呼月來。
凌空生羽翼。長歌亦已狂。此意誰能測。

在昔篇哭楊汝開

在昔范陽道。與君裁片言。不謂素心人。古道相與

詩源

豫章

士

敦同巢。豈無侶。比翼惟鵬。鵬燕臺沸笑語。夜誦非
非篇。汝開即維節。子辛未維坐中目餘子。平衡
璧與琨。萬年重熙集。維節郎舍。汝開論諸子。生平
詳。竭來上南雍。駿譽日騰。雖有友。覆君牘。俾我射
後先。覽至六七行。疑君在我前。操觚與君戰。方期
叶荒墳。君獨死險隘。文成鞭昆侖。短刺投星署。脫
粟進一餐。汝開歷事行人司。同一餐三附。憚愴歎
盈百。千君奄辭我。去我思。種煩冤。云胡倏乖離。欸
欸。詠重泉。遺文苟不傳。孰比金石堅。斯壽顏早夭。

所賦良奇偏。悠悠遯難測。何以慰君魂。

姚山期曰。古詩之與今絕遠者。敘事真接。
不須固作。建安黃初。才涉作意。便有
階級。可尋試看三詩。敘述何等。天造而丰
神格。韻自在言外。

蕩子婦

昔楚今吳。些復飲。妾來嫁于空。踟躕終年。結繩門
無樞。終暗辟。纏身無襦。半牀欹枕。餘瘦軀。石婦不
兒聲。誰呱一朝。相見驚相呼。容光黯淡。魂次且。簪
前春色。昵清盧。今日心情似舊無。

姚佳期曰。初疑為樂府。詳其體。畢竟是七
言古。故叙七言古中。

詩源

豫章

五

賣鬼行

黎丘神姦。今昔聞。矜凶挾狡。冒粉礮。汝癡踰躅學
人語。道逢宗生。謹搖扇。南陽宗定伯。夜行遇鬼。同
賣。宗生給汝。嬉相顧。予交。擔向宛。路神茶不。畏
畏。唾餘。黃帝時有神荼。鬱壘兄弟。二人能簡閱百
畫。二人像。以禦鬼。見風。俗通中。衛阮瞻。日奄暮。隱
飛。飛光。禿人。魄。隱。飛。一名。鬼車。一身九尾。晦。則
草。及韓。汝化。髯。郎。趨。踏。踏。歸。項。到。市。門。估。取
青。蚨。千。五。百。時人語曰。南陽宗定伯。強梁與鬼

關鬼走瞰之禍云構。尋卒見太平廣記。事與得第。同。定伯跳身晝言歸。夜汝潛蹤。儻騰驟。將還繫之。明旦見。咄嗟定伯何矯虔。主人亡羊空棄錢。蟻兒道傍拍掌笑。攫錢買鬼爭垂涎。我聞鬼姑生鬼子。朝生暮吞鬼半死。南海小虞山有鬼母。一產十鬼。神是也。見安得赤郭盡吞汝曹。癡與姦。七尺以赤蛇繞頸。朝吞惡鬼三千暮吞三百。世間人鬼無復名。曰赤郭一名黃父。見神異經。

紛爾汝

姚佺期曰。自阮瞻宗岱作無鬼論。未免見屈。不如責之。責之欲以何為。曰。鬼有物可見。

詩原

豫章

主

馴犬詩

并序

助驅使。高陽之類是也。天下有陰不能無陽。有人不能無鬼。鬼禍則食之。能助則無。陽之周禮。掌三辰之法。以夏日致物。鬼以。我春秋。不窮。誅之以鬼。故而盡加。矢焉。以示仁。之無外也。且古者奴婢方得賣買。秦置奴婢之市。與牛馬同。祿大夫。需之。市而使之。各盡其和。智驅之。如奴婢。而不使。之。為可。惜亦盡其道而已矣。雖然。有其責。之。吾恐三都之市。其不盡為鬼域者。幾希。

世傳宋太宗愛馴犬。犬常在側。帝崩。犬哀。不食。死。侍臣李至作歌。紀其事。謂。後族。公。時。天。狗。下。鹿。堡。賊。至。則。吠。護。之。事。誕。不。可。信。他。鳥。龍。逆。料。奴。叛。賢。韓。盧。著。還。洛。信。自。爭。勇。黃。耳。繫。書。抵。吳。得。答。仍。覺。還。洛。信。自。

崇君諡

詩原

豫章

主

始至葛川

姚佺期曰。古人命題。皆各有旨。下士蔚作。賦。自。蚤。風。而。下。紆。青。拖。紫。名。為。蛤。魚。世。謂。比。令。僕。科。斗。唯。羣。浮。腫。水。推。朝。繼。久。事。彼。如。鬼。比。令。史。諡。事。正。不。知。馴。犬。何。比。諸。堪。比。者。思。之。乃。知。唐。人。題。耳。不。肯。輕。下。字。耳。

京華。鄒佩。遍塵封。鄴。躅。山村。傍晚松。社會。千人。徒。擊。鼓。祠。虛。數。載。不。聞。鐘。廚。邊。汲。井。炊。煙。早。井。野。多。有。井。座。上。飛。觥。醉。顚。紅。更。信。集。云。醉。丹。龜。舊。傳。忘。可。及。俗。傳。葛。仙。煉。丹。於。此。國。桃花。深。處。香。相。從。姓。字。名。葛。川。姓。氏。不。可。考。

龍花得題

姚佳期曰柳儀曹南碑詩云中有樂土樂中
有憂妙絕古今此詩憂平樂平惟教土樂中
天也山方可與大全
諸賢打箇對同耳

喜兒就塾

此作得之翰扇故失編五言古詩

培兒角卅年出侍先生側執卷自伊吾端居忘日

昊我往撫其頂勸兒須努力兒起問阿父牀頭書

幾則答云書汗牛不讀蠹魚蝕讀書不適用空言

薪螟蟻書能療瘡痍涉淵戒胥溺兒曰父命之庶

幾古是式拳拳以書紳寸陰良可惜

詩源

豫章

五

抱經樓

姚佳期曰此直是勸教一則子生見父父
必循其言能言之年便召以典文是也爾
公詩予以此史閱詩吾謂爾公乃以經作賦

徐世溥

字巨源新建人

初夏乏薪

一雨封樵徑千山誰向人迷陽增薛暈歸屑飽松

鱗鳥島名還次龍蛇未送春羈棲忘節候寒食近

何頻思致甚淵

夏雲

出岫何心閱世間寧同鳥倦始知還乍於野岸添

孤樹忽對粧臺現遠山游戲自看千古態卷舒如

愁背天顏他時紅葉追行跡明月為隣試與攀

落葉

暫隨白露泛清波來歲依然滿舊柯苔徑只添閒

帶事板橋無那曉車何有時投閣蒙蛛救遮莫排

空擬鴈過漸喜酒旗容易見當爐却願綠陰多

沈昆銅曰語落葉語是追想葉盛之時詩有四格一曰語落葉語是追想葉盛之時

香篆

孤於雲片弱於絲裊裊亭亭却向天風曳錦箴紫

詩源

豫章

五

翠幌雨籠銀葉伴朱絃當前宛轉無人解直上盤

紆待鳥傳莫道半行文大古綺牕翻覆未曾嫌

姚佳期曰鍾鼎華藻體李義山頸聯轉
句惜弱欠勁故作謙要論氣集此等皆然起
主雅宮銀燭朝天皆起句之妙冠裳宏麗

大家正

無題

曾向中天望玉臺綺虹香霧日紫迴何知紫碧闌

張樂坐見昆明運故灰洗象幾仍環御柳關難無

復蔭宮槐如今翠紺晶瑩瓦等似漳濱委硯材

姚厚菴曰少陵七言律法獨異諸家前輩謂其大體渾雄富麗小家數不可髣髴不然劉須溪之評少陵弔蜀相詩云千年遺下此語使人意傷蓋一字一淚也萬雲國曰古今詩人衆矣杜子美何以爲首東坡曰豈非以其流落饑寒終身不用而一飯未嘗忘君也得此閱詩之意方可以讀巨源之誄

橫天離怨不堪疏。波發聊存衆體殊。蝴蝶寤殘花。

豫章

七

押換。王孫路改草痕紆。嘶蘆可是貽彤管。繫帛何曾帶。嫋書。但使懷沙騷意在。煙雲江上任模糊。

姚倫期曰雁詩多矣此恰是近雁字詩也其詩與雁同其哀鳴昔饒德操見汪信民詩有新年更屬于陵節妻子同鉏十畝蔬曰公于詩日進于道凡遠矣蓋用功在彼而不在此也今予觀巨源之詩日進而道亦由進意黃坤五曰詩以意爲主故詩家九華立意要高古澤厚存氣槩然意者心之發也知其立心在何處則發意自高厚不鄙可與知者道萬雲國曰雁字詩共八首更有一聯漁歌驚起文俄倒獵火交催草恁狂有闕

王猷定字于一南昌人

乙酉揚城陷宋貞婦慮不免辱先自溺死
且死出金一囊結其夫脉使得以是免有
女百二十日投夫懷俾沈諸水遂死神農
虞夏之氣猶有婦人女子留之名節吐氣
其兄張符聰誅之余讀其事隱隱見貞魂

誰焚大林揚灰九州有宋之子夫何尤吁嗟乎仰

天雲流俯地河流莫知其縣一曷日月冬爲夏擘

市治易豐友恩縣人蜀而下二
枝葉繁宮耳導成

耳長晝夜見急人醫同下解宜變夢官軍明劫

市語各模
糊魂魄不
得少躊躇
呱呱汝雞
解三崇墉

墮只蛇豕蛇只黃泉日月下炤印只義不可得兮

詩源
豫章
大

豫章

大

飛一寸心持夫臂結黃金投兒去不復生解五

沈莫銅口不復生三字懸崖撒手忠臣義士所以異于人也只是不轉念耳姚山期曰樂賄賣女引魯次處女之所作也此端解烈女引而然被執而死則爲烈不被端進死爲貞可以配懷春蕊託嘉樹也萬雲國曰引操弄暢皆琴曲也此琴歌非琴操也樂府自神人暢思親操及履霜而玉皆作歌矣獻玉還怨始也然于一善琴觸提如意當其抑按蕤蕤秘美忽發時正不知歌以手以口耳

月落秋山曉城頭鼓角停長江流剩寢短棹撥殘

星人意。鷗衣白。天光雁字青。蒼茫回首望海嶽。

孤亭。
姚佳期曰。剝。夢。星。下。字。堅。穩。若。宿。獸。不。入。肩。依。不。入。

宿張王廟

層湖翻片月光。散一天秋。雄劍。渺何處。碧雲如水。流石。鼉喧黑。豬金虎。肅神丘。萬感靈壇內。雙眸冷臂鞬。

客燕望淄川家信不至

詩源

豫章

七

皓髮拘天地。龜山奈斧柯。紫人書帶草。厭世白麟歌。八口戈鋌內。千江鴻雁過。如何春又至。只說羽書多。

窮天

窮天看獨樹。百鳥意紛紛。若筆難巢窠。兵戈又別。心痕嘗累藥。僕智願從軍。隨處蛟螭劇。驀騰幾角雲。

萬雲國曰。不說已意。紛紜。託之。百鳥。遠。姚佳期曰。盛唐句法。如兩漢之詩。不可。以。一。字。求。至。老。杜。而。後。句。中。有。奇。字。為。眼。胡。元瑞云。才有此句法。便不渾濁。昔人謂石。

之有眼。如研之一。病。後。天。折。江。北。陽。天。清。木。葉。聞。不。如。地。早。荒。野。大。天。遠。暮。暮。返。然。入。江。翻。石。壁。不。如。盤。水。遠。從。千。洞。落。也。然。求。研。之。有。眼。者。少。矣。所。以。于。一。長。江。流。刺。菱。短。棹。撥。殘。星。水。流。霜。後。止。木。落。定。中。喧。驛。盤。千。夢。殘。鴻。過。一。星。微。雁。妍。之。極。率。不。可。及。也。

白田雨夜懷所知

阮籍何年淚。空山零至今。無端來舊雨。不了是秋心。濤響金牛坼。沙鳴石鼃沉。故人千里隔。相憶一燈深。

詩源

豫章

七

雲星聽隱知未愛京師傳谷口但知鄉里。勝壺頭。然尚是兩處率。金。牛。石。鼃。總。在。一。處。何。得。不。為。枯。出。學。問。貴。富。切。對。貴。精。一。游。一。宴。未。可。錯。出。耶。萬。雲。國。曰。宋。熙。寧。王。將。軍。築。城。土。色。正。黃。形。如。牛。故。名。出。城。塚。記。山。陽。重。鎮。守。險。有。平。陽。石。鼃。歷。代。屯。田。之。所。出。通。典。

舍弟子展別予安宜

半世殘書裏。相憐白髮存。無家懷舊友。垂老別諸昆。浩翠明谿路。寒鴈下菊門。何當木葉盡。重聚更傷魂。

姚佳期曰。浩翠明谿路。浩。翠。二。字。甚。曠。有。如。舊。知。掩。卷。踟。躕。久。之。乃。是。賈。浪。仙。浩。翠。

瀉國門也唐詩不嫌雷同非偷句也綠淨
不可唾唐人句而介甫襲之云俯窺憐淨
綠至柳儀曹過延野綠遠混天碧延綠混
碧甚妙近見有人襲之乃至李湮瀟為綠
色寰宇記水流紅艷紅艷諸如此類
留遺麗句集甚多何無人引也

鄧州開元寺野望

興亡古海氣難老古今潮城對唐朝寺人經趙氏
橋鐘編老樹驚瓦沒寒蕭日落碑沈夜春星伴

黃州

黃州五日任丘故漢鄧縣開元中以鄧字
類因更為其易水濡水津沱水會流入
于海故曰難老古今潮唐任丘縣令王君
碑崔融撰八分書今佚其名故落句云云

詩源

豫章

主

雪夜同家弟子展宿天與觀子展大日別予
廿年布被擁荒城銅史驚殘候二更排闥冷風窺
鼠竄高天鴻雪下鐘聲弟兄話少衫多淚老病眠
無牖對明汝去戰場誰作伴康郎山下又移兵

聞鄉信寄姚廣文

英雄何地可藏名孺子橋邊聽水聲戰火青門爪
蔓苦荒秋溢渚石灘鳴鄭虔尚有寒魂在杜甫全
無兵馬行十六州吟俱是淚可堪重下灌嬰城
九日集平山大明寺 昔公秋病未至

日落高臺俯大荒連天江樹隱微茫雙懸日月存
空寺十里煙花墜野棠對酒戰場孤鴈叫佩萸秋
聖古泉香寺旁有古井為傷心不待韋郎至黃鞠
歌殘吳已霜

清明後一日登文游臺雨眺

目斷長湖三十春千帆暮雨海東塵梨花白髮臺
前客麥飯黃冠寢裏人猛士歌風長憶沛城有漢
高祖泰山封石耻言秦荒荒日月過天地鐘鼓樓
還照幾巡

詩源

豫章

主

黃葉篇紀年七咏

姚山期日詩有力量猶如巧之關力其未
挽時不知其難也及人其以出塞曲落和
寸不為則不知竹坡老人易發舒尤難
大旗為則不知竹坡老人易發舒尤難
千一蓋能挽顏高之弓者衆不得不遜之
矣
予不殺自壯至老哭妻妾者五胡氏其殺
也囊有一生龜而嘗餘淚之句斯已苦已
又兩室嬪之有乃星同遂以永焉嗟不
修短何當之有乃星同遂以永焉嗟不
遠百歲胡氏從子不半載而往泉門清
竊不胡氏從子不半載而往泉門清
母無從每號其城立悲而往泉門清
弗聽無從每號其城立悲而往泉門清
以代黃葉以老夫吟止詩矣其無知也
年咏

後將廢黃葉為夢我矣甲申
月挈胡氏歸里改葬祖考妣及先太僕公
畢振七月兵亂奔京落星橋土寇發難
豐城十月亂平復是省城十二月產見孫

匠地烽煙接舊京北仲何處卜先塋
路關市朝開鐵馬營逆將聚兵三日戰亂山懷
子一人行兒今忍問桑弧事苦月荒風聽母聲

詩源
恒雨五月自子丙戌三月吉州城陷予家上五湖船至螺
輪難蘇峽石頭抵淮焚殺遂夜渡章門達蠡泉
豫章子亦亦應胡氏病場日抱兒啼無

怨聲古稱行路難未有此者駐滬川稍
慈氏初慶賀酒瓦盆相第五鼓單騎北道
赴所難知也八月至前門山東兵亂環滿
一篇北征記似龍苦若此黃坤五曰竟是

包胥無計哭秦庭乞崇墉戰血腥白鷺舟舟
古月黃河馬上乞殘星廿齡弓報愁邊酒半夜刀
環驛裏萍我去天津橋畔望兵聲都作杜鵑聽

姚佳期白專人結句主神韻多故率弱惟
老杜不爾如醉把茱萸仔細看之類極為
嬌厚渾雄如此結語絕不輕下豈獨餘章
下家出都二月返溜川携家南歸城戒嚴
此兵開十餘日渡河僑寓實應四月往于

湖舟迴鑾江不奉教相如反成都事應作
竿婦迴鑾江不奉教相如反成都事應作
脾顛悴甚矣

家書初報渡系乾盼盡殘陽又曉鞍旅店候雞成
淺夢窮途減食勸加餐只言薄命同饑渴誰信狂
夫有肺肝風雨一燈花自落不堪容髮與君看

詩源
萬雲國曰自首至尾幾個虛字直貫到底
而聲淚都在語言之外
戊子正月江省亂道路荒塞夏秋乞食于
淮歸則行藏家溪草上手一編憶亂城中
火三曰氏棄襦布納書于麓良苦旅煙不
起有泉來庭氏携兒采野菜自給殯之日
無嫁時衣悲夫

詩源

豫章

孟

鄉心曲曲陣雲西老慣窮愁咽鼓聲每對黃花盞
汗漫可能白髮有端倪綢衣葬火殘書淚土竈生
塵野鵬唳剩得一棺螢苑冷舊苑隋戚家芳草尚
萋萋

吳駿公曰讀此觀孫子
荆情文未優
已丑五月遷高郵寄秋大水及其半扉
子驚短船屋梁下手持門扇淩亂流至
河故道通易兩舟泛大湖門扇淩亂流至
上十道通易兩舟泛大湖門扇淩亂流至
請示祭詩

五行朋寇此殘身處處聲吹下鬼神八口夜魂棲

白浪半飄孤樹點青燐餘生剩作寒河癭臘火粗
同相酒貧記得祭詩今祭汝不祥買島作詩人

此山期日許彥周言詩壯語易嘗語難深
思自知不可以口舌辨乃衆人知于一之
壯得我鑒于一之苦

黃雲師號雷岸德化人

風吹紅葉

秋思無端綴碧雲江波初動勢疑分不堪爛醉霜
天暮又逐封姨觀舞裙

遠山紅葉

詩源

豫章

三

光挾晴嵐幾層遙驚烽火似憑陵仙源久闕桃
花冷何處朝霞望外蒸

樓頭紅葉

數行紅袖繞花茵金谷霜深粲蚤春待裝璜箋呈
指血隨風肯伴墮樓人

姚佳期曰五七言絕罕可失之弱處爲不
可失之峭峻三作劉清麗居宗雖然昔云
曉唐絕句易溺人甚于宋元詩者尤不可
不戒也

康若生字上若安福人

山居

山山石作骨片石具山勢小者亦以霸大者儼然
帝薛蘿附雲枝深幽白日閉淙淙溪澗流日夜自
東逝弄景山水間天地一睥睨

章江雜興

我來憶昔全盛時繁花炤戶臨江水彈絲曼瑟爭
向夕紅顏素統者誰子流光熠燿盡朱門隆準先
皇之子孫至今何人與招魂

百萬重圍陣雲黑一夜旌旗無顏色郊原草綠鬼
血腥獨饒啼月歸不得在昔燕太子激烈圖強秦

詩源

豫章

三

所柱呼天事不立易水蕭蕭愁殺人

江流之水無古今江上高閣昔連雲可憐一炬秦
宮火野老歎息何曾聞亦如東逝長已矣朝暮飛
霞明秋水令人不暇悲帝子

孺子湖邊多第宅銀蠟延輝宴新客樓李繁桃妬

春風夜月娟娟臨瓦白只平湖水平不流湖上花
月亦已秋不見主人動客愁

姚佳期曰其源出于平子四愁優柔宛麗
百代情語其章法實本風人是也張氏
陵曰七言古法陳迥有長篇然漢魏風骨
殆無復存就此古意猶存丁文博曰四

時白結歌結語反聲然無餘味下
虞今一結多少凄涼諸詩固深
有者觀四結
語無限深情

懊儂曲

日夕與郎期。郎來過夜半。漸漸曙星微。開幃郎自
看。儂與郎心事。出口入雙耳。忽聞傍人知。郎心難憑
委。郎自騎馬去。不復爲儂慮。癡儂一片心。愁郎山路
雨。

詩源

豫章

毛

姚佺期曰王敬則儂儂曲歌常數負情儂
郎今果行託何其梗也俗所謂硬開予上
若三詩何其美軟
自是陸樓人本色

喜伯兄小范楚歸過山莊雨夜分韻

芒屨湯自楚。江歸分得湘雲荷。擔微芳草盈盈青
未了。綠荷已老不成衣。

羅萬象 號詠菴南昌人

雁字八首

雲水浮蹤道德尊。朝排六翮近天門。蘼來玄濡煙
霞吐。書就青詞日月吞。徑辭微茫暗石鼓。劍看迴

合舞公孫慙余枯腕難摹古。此際師君脫鈍根。
長門銚暗幾聲悲。南北環蜚路總岐。自帶風雲能
起草不辭冰雪爲繙詩。天頭錦片千文集。林下丰
神八體垂。秣候春秋乖氣候。沙明煙暖誤歸期。

姚佺期曰二首不惟切貼又如機獨出
奇矯無前妙甚且予謂作雁字詩不貴屬
象而貴屬意若屬象便將章墨篆籀蟲書
鳥跡字繆綿矣若屬意則草而書一洗硯
水祇書滿幅細草而棄一硯硯中又有
并無詩又野水無人渡。孤舟盡日橫。一
舟人。舟尾橫。一孤舟。以見非無舟人
但無人行耳。且以見舟子之閒。則知雁字
不當說出雁况字乎俱寫秋冬之况。倪

詩源

豫章

天

劉一梧

面貪看之景爲妙
在神筆運思耳
宇旅皇南昌人

暮春還江上

潑眼綠無際。橫江白幾帆。柳眠高士宅。花艷女兒
衫。漁市藏溪塢。羊羣散石崑。春隨歸客晚。小燕已
喃喃。

姚佺期曰合之全首俱佳。分之句句皆佳
然旅皇佳句殊多。諷誦不盡也。楊誠齋嘗
摘歐陽伯威警句。致云鳥啼花落。酌大白
木涼意。欲沈山。山氣橫。村紫。殘陽落。初
乍晴。日曬花氣吐。雲放遠山歸。移居河只

羊。果。先。秋。醺。魚。鹽。近。竹。弄。雪。塗。驛。梅。花。
夢。人。家。外。曲。圖。雨。阻。山。游。友。老。情。加。篤。山。
山。殆。欲。取。風。騎。氣。而。上。矣。一。龜。佛。提。林。幾。尺。

和秋雨新晴

天如開笑口。新勝得朝陽。愛我明秋袂。于花動晚。
香雲歸麋子谷。楓落野人航。清快同遐想。飛傾到酒場。

姚佳期曰唐人句有全在六朝中出者如
此是也虞世南竹開霜後翠梅動雪前香
晚唐每一展吟自爾明靡可懷
初移借巢喜張太風見過

詩源

豫章

養

聲聞先識面。何異故人書。秋舫聯鴻迹。霜籬問菊。
初千峰歸尺幅。一杖勝籃輿。醉白江天月。寒光淨碧虛。

姚佳期曰即秋舫霜籬四字便經百鍊而
頭聯亦可以書榻乃知其幽深清遠自存
林下一種風流萊陽姜黃門稱其詩必傳
蓋謂品清也

曉行白門道上

旅宿已非昔。空留殘夢存。樵煙騰曉市。霜路濕朝。
曦。鼎食碑堪淚。荒原獸獨蹲。湖邊仍舊郭。匹蹇畏當門。

姚佳期曰此詩又學杜陵學杜陵之正不
學杜陵之變乃為真學杜耳宋諸君子以
險瘦生澁為杜此一代認題差處胡元瑞
云七聖皆迷也

嵩山道中

綠轉山紆路若迷。眾峰匝出半天低。幾家松隱傳
先代。片石苔封擬舊題。晴日新香鋤大藥。花時宿
釀聽春鶯。倦遊已自多違世。探遍幽奇杖一藜。

姚山期曰作詩圓暢易也本之圓非極
其摩盪活脫不能使如此流麗

次吳三玉見訪韻

隔煙鐘淨片帆收。寒月初明古渡頭。青鵲豈從漁

詩源

豫章

養

父引黃花如待菊。人留山俱未買游。堪臥村不多。
深入便幽端。可結鄰同德操。鹿門秋正雁聲稠。

姚山期曰何其清幽也。錄其人淡如菊。絕
不下交肉人。日與沙門羽士。葛巾芒屨。累
累相尋。意思蕭散。故不覺憂憂身入鏡中。
耳其自道云元次山客樊上。漁人酒伴。盡
作新知。竟為千古快事。此豈雪鴻一過耶。

曾傳燦字青慕寧都人

夢裕齋二首

髻髮及垂冠。從未別經載。喪亂勢驅人。友生日以
殆。故人。不我親。夢魂。寧久待。落月。照孤篷。顏色豈

常改病苦厥其身憶我轉生痼追昔少年時感君
情如海動履必相規詩書戒終怠嗟今涉江湖飄
流時見悔豈無意氣交繩糾不相連敝衣可蔽寒
珍寶難醫餒今夜歸故鄉同人依然在相對有喜
顏相思無欺詒醒來曉寒空一聲沉欸乃

姚全期曰交以供遊非僻損損之小者也
以意氣損損之大者也然其意氣其
旺以氣不納復逃之親友多匿焉
吾以不能奮戈相待可容隱之乎此乃其
意氣也乃偉節與夏子治俱為黨錮而
又仍入黨人中何耶青幕作此庶反經而
已矣萬雲國曰繩糾相連公輔之度也

詩原

豫章

子

哭葉蒨經三首

武侯曰初交方平屢聞得失後交元並勤
見格誨事有不不至于反始信舍諸別
無友也胸中有此等料作詩詩自不窮且
見殷殷疊疊

蹉跎五載餘烽火隔江右鳩茲聞訃音疑信未分
剖尚冀與君游共嗟離別久詎意浙潮來但得見
子九言者自酸心聽者淚交肘胡馬脂難郊羌笛
悲楊柳人間良可辭苦為傷朋友雲影蘊高樓寒
日射西牖疑有夢魂生翩然遙相偶各淚讀君詞
秋情猶在手予向苦除隣鷄報酉鳴呼吾葉

子終焉遺我後

生別憶方深死別情終已豈知離別情遂至分生
死感子忠奪心從親入江淚金華破前經從親赴
泉壑鳥獸愛羽毛文章矜廉耻從來天性人不肯
負知已蘭蕙不忍摧河伯方憐子深谷號狝猿空
山多虎兇失意憂愁中遂為病所使噫嘻葉蒨經
作善不可恃人生既多艱天道復如此寥寥望一
空山河喪其美沙磧起寒煙相逢魑魅喜憶盡何
所求將窮湖上水

詩原

豫章

子

傳鼎銓

辛卯四月八日被執崇安張村

浴佛傳名日孤臣竭節時棘荆顛絲鳳猷狗獲靈

萬雲國曰昔人云吾忍死待君死乃亦復
稱未亡者猶為朋友留也姚全期曰梅
聖俞嘗言詩家雖率意而造語亦難若意
狀難寫之景如在前未道者斯為善也必能
言然後後為至要作詩者得于心見于
意然後後為至要作詩者得于心見于
手含不盡手張謂愈近愈遠要得其人
本溫厚而又玩習於
會于枚李方可得之
宇復巷撫州人

麒麟首玉寧碎。剖心山不移。爭留巾履在。聊示漢官威。

被執過岑陽關

岑陽關外是吾鄉。剩有孤雲帶夕陽。慷慨身誰憐。馬革吁嗟命自托。羊腸悲看煙竹幽生泣。憤觸溪流響欲狂。敗將不堪歸故壘。行路難歌哀且長。

岑副戎持扇索詩寫此并憶劍一首示之

興亡底事發哀吟。厲黠南天瘴霧深。可識文山堪百世。難爲弘範說丹心。

詩源

豫章

三

憶劍

陵社腥淪已八春。孤提一劍答君親。丈夫有血終成碧。痛灑青編炤古人。

廣信登舟

灑血登舟溫太真。如今舟繫一孤身。因風遙向崖山祝。願赴澄波伴宋臣。

望一杯亭

千載名輕酒一觴。肝襟淡抱剝陽。如公共有三閭怨。愧殺他年趙子昂。

憶謝疊山

血戰安仁敗不還。縶身賣卜入閩關。一朝絕粒甘清瘠。名在千秋第一班。

誓心

捐埃田光輕一死。不疑隱忍待金還。時窮方識程與苦。共是當年杵臼心。

誓舌

顧影蕭然衣櫛涼。孤臣力竭告先皇。祇存三寸常山舌。捫向章江罵犬羊。

詩源

豫章

三

杜鵬

幾年帶血叫蒼天。日暮春殘墮草煙。不信歸家能語鵬。化為亡國苦啼鵑。

疑佳期曰予選詩存其存者其亡者有待。猶未死也。乘未死之選也。今復存必死矣。乃今。以絕命詞多如黃石齊之。猶曰存則不入集。中。俟臨行一刻。而芝山周處先生詩。不入張艾陵。所附錄。殉難諸臣。甲子周處先生詩。不入。表矣。其絕命辭亦多不能具載。悉刻入。續間氣中。今以盛際艾陵所偶錄。數首。見大節并所錄。黃介子詩。附于此。黃石齋先生詩。黃介子詩。附于此。庸願造次。一生以垂日月。爲與怒其不審。厥端。或以戲。忽故。規矩天所。既于。願準其度。

詩源

雨無開逢路子投漿莫可自衣白空宛璧華斗
 明奈花梅文不豺示信于悼饑日真瑩泥柄
 日且碎窮山知又賴惠生昔從妻焚路七霜與
 甲卿馬崖人怨出敬連亦年子瑚側尺露河
 子杯蹄香日開關孺后不為交不璵漢自懸
 抵燈薄雨新入席蔡遂傷柳食不得空人一溫
 晚夕人來安得如時無雲下知自顧半榮鑒
 雷不堪身從張開可二月中望見妻酸鼻宮
 電復路邊勉乾卷書發絕蔽妻風寒宮
 大作遂哀外觀坤鶴髮搏自發石思道底
 繞絕含見梅半久虎葵源復劑原松年
 營粒愁偏花當仍之復劑原松年
 不夜看人璧剛之復劑原松年
 休城帳日未剛之復劑原松年
 元邑前亦忍野水香無拓交吸膏宛

三

三晝夜齒遂發予入南都震號復連夕蒼
 寧知此心山川驚齒誰能呼九子別禽
 龍蛇怒昆陽虎豹禁誰能呼九子別禽
 江陰至南都示諸友故國猶餘木孤臣
 有身冠裳天已定得失事難餘木孤臣
 外精魂江漢濱勿云嗟上事難餘木孤臣
 又谷諸訪友庾子報甘草陶公上夜行
 夫不世終持兒女悲憤無計上遺箋分
 斷世終持兒女悲憤無計上遺箋分
 既聽不貸余滯禁城尚勝無計上遺箋
 亦無被服死為棄城尚勝無計上遺箋
 勸勞薪忍死為棄城尚勝無計上遺箋
 指處嚔向誰陳後意茲詩思還與無
 關我所量精魂身死共變此事還與無
 自應覺道消魂身死共變此事還與無
 明光後道消魂身死共變此事還與無
 所爭唯落後道消魂身死共變此事還與無

詩源

銷雙來葉情萬紫無王不樹喝公遠雲何乘扁
 寒揀不電不事蓋敷風同多項非難當除鍊
 人擇藉采動皆猶生便待雲劉關護德樹
 豫章無看物因道拚騰靈將命蓋勝將女采花
 兩煉為括得湧環江南北漢難從百負當老親
 路月堆光端況記几北漢難從百負當老親
 參得精去與在得席分滔苦恨身諸軍無底事何廟謨
 須微從法神前一時鼓有虛星亂以樓選教渡乃
 透信可是不窮陶富鐘未中詩人掌樓選教渡乃
 道帶在是此雲汰鄭公虛星亂以樓選教渡乃
 有火北生根觸性靜得立亂以樓選教渡乃
 千奈辰多觸性靜得立亂以樓選教渡乃
 層天端解石消自世間
 制出不解石消自世間
 畫澤作脫消自世間
 難始元枝應問

三

何處東風不入秋
 月聽詞林只在秋
 聞鐘聲遠然驚覺
 風看壁得玉梅兩
 馬頭亭折得玉梅
 傳子萬里扶肩直
 夫子折得玉梅兩
 穿胸命全歸點未
 穿胸命全歸點未
 思至火各湯顧字
 思至火各湯顧字
 平才驚移游顧字
 平才驚移游顧字
 百神論死共聽明
 百神論死共聽明
 盈虛論死共聽明
 盈虛論死共聽明
 石頭猿鳥是飢餐
 石頭猿鳥是飢餐
 名目猶是飢餐與
 名目猶是飢餐與
 爭茶飯路絲織錯
 爭茶飯路絲織錯
 當底事當頭拚不得
 當底事當頭拚不得
 得底事當頭拚不得
 得底事當頭拚不得
 野葛熊魚下著十年
 野葛熊魚下著十年
 得底事當頭拚不得
 得底事當頭拚不得
 得底事當頭拚不得
 得底事當頭拚不得

鷄鳴總不聞忽存晨鐘傳次華教人錯憶
 建文君過新嶺吊金正希殘碣唾手已難
 工又是論大成敗中但說丹心何所用一
 時張眼念臧洪附黃介子先生辭世偈
 向人生忠孝本平常墻壁爲心鐵石腸擬
 虛空擎日月曾于夢幻歷冰霜落頭百
 里青音吼獅子千尋白乳長示現不妨爲
 厲鬼雲旗風馬盡飛揚姚佺又曰復菴
 之死遲矣謝枋得之死或以不速爲嫌當
 時魏天祐亦以安仁之敗何不死爲責是
 皆未合于義之論也程嬰公孫杵臼一死
 于十五年之前一死于十五年之後萬世
 之下皆忠臣也死之最早者莫過子獨顧
 東吳先生先生當乙酉五月不見一騎未
 下髮程之時屹然獨持春秋大義作詩一
 首沈于頻池方巾布袍挺立不仆而死生
 儒百姓三萬人哭之聲隔地皆不願生
 是時側隱人皆有之如石令夷之今七八
 豫章

豫章

支

劉覽玄

復菴殿焉。空谷足音久矣。雖然。安仁之
雖無成功。然卽博浪伏橋之志也。道幸
戰而勝。此所以驚伏于七八年之久。蓋
信州大結民兵。捍虎饒撫。與疊山同。因
數年後死。亦與疊山同焉。乃是頭傳二
者一死。取先一死。取後一死。予睦姻一
予故友。親親仁也。篤友義也。仁義立人
不朽。予之志也夫。

白門寺寓時選明詩

白門寺寓時選明詩

詩源

蕭然坐雨天。汰盡我浮識。選調如選才。當
陟派泉無腐聲。洩雲無定式。相與返初隆。
一脛翼
何寤明日觀。歎同丁。愛大選明詩敦。各出
手眼。意旨契合。讀觀歎流泉洩雲。亦有一聯。信
爲金針暗度矣。爰大與予論詩。亦有句云。
取林如相女。當自擇其特佳句。不易裁。佳
人不。易得。此亦選詩名言。使二子與山期
披矜對語。必乳水投也。姚辱菴曰。一詩
之中。有山情水格。淨理玄悟。而又有大雅
不振之憂。不知而作之戒。又欲取材乎上
思。復乎古。種種衛道之功。其人位量之高。
心路之小。乃直與刪詩手相撓。豈僅文選
等比哉。惜乎其
不朝夕見也。

豫章

毫

熊文舉 號雪堂新建人

朝天歌

守宮臂冷有嚴防。銀河碧浪逗雲光。何事等閒白欲行不行堦齒澁。丁丁漏水如年長。春風吹損綠池塘。昨宵雨氣侵苔蒼。天子題詩選柏梁。黃金能燭白玉堂。

姚厚菴曰世皆指溫李工刪繁諱大槩非
弱愁勞旅之詞則閨門嫵媚之語耳豈知
其能通于栢梁建章也入予未定則發乎
情而止乎禮義矣

閨怨

老父樓前乞巧針。星光曾見拜深深。長門鴛央三

十六中有豔色費黃金。玉顏宛轉憐如此。自拂朱
絃。彈素指。殺盡荷花藕。有香。有香。泥尚見。荷花死。芳
洲青艸媚。雙輪酒幔迎。風送客。新十丈。軟紅無處
著。高臺白石。輾為塵。柳絲恨不。纏郎馬。眼看旌旗
蔽原野。誰從銅雀。訪零香。空染淪。糜敗瓦。

有所思

欲寫人間斷腸曲。繭紙濃花浣西蜀。欲寄天涯千
點淚。淋漓雨色凝湘竹。昨望長空掛寶弓。今朝陌
上起春風。燕語叮嚀。那解事。雙雙飛去。睡泥紅秋
詩源

像章

手

來蜀浪涌天河。烏鵲無馮到白波。黃姑惆悵罷鳴
梭。支磯頑石對愁蛾。南雲差池音信絕。北雪窺牕
見燈滅。西嶺虛傳猿鶴悲。東山又報斧斤缺。誰搜
大厦支孤木。卯覆巢傾。珠玉憔悴。江潭屈子心。
而今嬾向仙人卜。

吳苑曲

乳燕生雛。雛復子。飛花不起。濕煙起。吳公舊苑。因
知名。但有螢光燭千里。珠扉繡戶。可能開。蝶擾鴛
窠。日幾回。說與遊麋。都不信。何曾親見。錦帆來。

巫山高

絕壁嵯峨。青挿天。雲華夫人。乘紫煙。我曾納罕。肌
粟然。峽風湫湫。旋旋紙箋。楚襄夢醒。已多年。誰證夢
者。髮老猿朱玉。祠堂椒桂。寒空令賦。韻響人間。

江南弄

邦溝淮水。有金波。石頭城。高如雪。我江風。一夜捲
枯竹。畫出降旛。龍幾幅。犀渠千仞。米千斛。斷送瓊
毬酒杯。綠莫唱。前朝後庭曲。酸眸淚。點零哀玉。
之。久乃可解。大意以謂。宗廟社稷之重。特
像章

詩源

像章

竟

陳允衡 字伯璣 南昌人

庚辰書一便面。貽內弟劉聞公。今八年矣。自
覺其醜。走筆戲此。歸之。

少年妄塗鴉。心腕不能一。波盡多欹斜。垂放苦躁。
疾當其落紙時。且自矜雋逸。偶然復過眼。醜態四
面出。未窮二王妙。敢言虞褚失。但覺顏平原。雄秀
兼奇特。北海果如象。雲應難識。永師殊古潔。至

今傳鏡閣。季海初變顏。五代僅凝式。趙宋推南宮。
亦自魯公得。姿骨誇天成。未入晉人室。山谷與老
坡。肥瘦任其質。元猶尚宋書。子昂居第一。婉孌媚
眼目。唐法乃蕩佚。卓哉祝允明。能追羲獻則希踪。
通索間。更有一宋克。嘉隆產徵仲。廊填累代刻。厥
格拘於方楷甲。而行乙。後來董華亭。痛掃文氏習。
通勁爲宗風。學者輒無力。近尊西雒叟。又與董相
叱。體勢號渾璞。怒張氣未戢。畢竟何所歸。願取古
者述。余有龍鵝心。池水愧莫黑。能言所以然。難運

詩源

豫章

聖

所以筆。因君細辨之。聊乞舊時贖。

姚犀庵曰。總論諸家。而必以龍鵝終之。治
姚云。學書誠有意。當達法。王氏父子。近法
顏楊。乃能超俗。出羣。是也。而云難運。所
以筆此。難道。字中有筆。如神。家。中。有。所
至。右軍書。又如。筆。前。非。伯。難。體。會。得。他。人
藏。筆。中。意。在。筆。前。非。伯。難。體。會。得。他。人
不可見。立論。便與評也。

和張翠玉觀察

旬外孤行客。忘憂酒與詩。關山歸夢熱。霜雪旅人
知。張祿名藏日。梁鴻廬隱時。眼前衰草色。何地采
瓊芝。

姚犀庵曰。伯璣二律。精多。時氣。其
壯。梳。百。種。點。然。少。烈。態。此。作。獨。其
所以。伯璣。終。日。如。揚。大年。與。賓。客。飲。博。其
查。奕。棋。語。笑。誼。譚。而。不。妨。熱。思。以。小。方。紙
細。書。揮。翰。如。飛。文。不。加。點。須。臾。之。際。成。數
千。言。何。暇。爲。殷。哉。然。吾。獨。歛。其。幾。部。不。盡
高。識。助。論。如。云。昭。烈。能。舉。蜀。以。授。武。侯。進
金。之。祀。豈。竟。新。哉。孔。子。臨。河。而。嘆。得。易。進
退。存。亡。之。理。列。子。辭。鄭。子。陽。之。粟。已。見。子
陽。殺。機。子。喬。退。耕。於。邱。無。亟。亟。之。意。
而。十。年。乃。雪。孟。嘗。耕。於。邱。無。亟。亟。之。意。
名。侯。生。盧。生。脫。身。其。言。曲。盡。泰。弊。又。得。以
秦。之。識。乃。有。道。者。流。留。侯。辟。穀。曹。相。國。日
衣。飲。一。醉。酒。英。雄。自。藏。固。有。相。反。相。爲。用。若
通。出。一。道。則。來。悍。自。藏。固。有。相。反。相。爲。用。若
通。出。一。道。則。來。悍。自。藏。固。有。相。反。相。爲。用。若
美。兒。安。祿。已。見。於。漢。張。安。世。翼。小。心。不
爲。推。相。子。孫。世。與。丙。吉。不。害。阿。功。漢。建

詩源

豫章

聖

陳之龍

號退菴別號仰山宜春人
詩乃明之。敏亦辭。積其。劉伯宗云。審慎於積日。

明月篇贈客

涼氣平分。家無纖雲。惜以夜來。險阻異羣。光不
方受者。自分豈知。用幽妙於靈暉。由味得。昭會之
以希歲。一再圓。茲理至微。舉以壽翁。澄心無極。現

大光明在潛不測

姚屏菴曰公如高遠夫五十方作詩然平
生談王伯之略衰不依亦如高遠夫近
乃精於一嚴之理光不擇方即有所非覺
無所非明一切世間諸所有物皆即善提
妙明元心一切世間諸所有物皆即善提
自吹一微塵是也
中吹一微塵是也
得未曾有之義

燕啣泥

燕啣泥啣泥燕入幕穿簾立深院。喃喃不知何所
語似說佳人許不許不啄稻梁不入園巢君高堂
君莫怒香泥溼帶春花雨一口一口啣來吐黃口

詩源

豫章

望

無知汚畫屏。啼童拂拭誓未淨。羽毛不久秀而豐。
引雛鳴謝主人翁。啣泥燕。啣泥燕。雛飛落低澱。急
還呼兒顧且顫。

甯牛歌

齊桓公之不仁兮。奪我所樂。甯大夫之不信兮。忘
子之角。大臣之不在側兮。斯言志。濁何得尤人之
後車兮。玉不在璞。適楚以邀齊兮。貌乎不羈之鸞。

吾寧食吾之細草兮。兀兀康山石。磬礪

黃坤五曰呂氏春秋謂戚所歌乃是碩鼠
之辭。嘲笑外稿云此歌不類春秋語得此
一歌非刺甯越也。或反足以使甯越解發
姚屏菴曰予正謂駱賓王云。使甯越解發
甯越臥龍於孔明。聽康王之歌。得飯牛於
甯戚。以威婉諸葛。非其類也。孔明曾於
火甚衆時。一干昭烈耶。忘于角妙甚此角
不可截也

詠懷

黃塵起西北。漸昏天之中。嵩嶽惟古木。僧房宿飛
熊。鼓角鳴宛洛。兵敗日報功。聖恩寵非常。上方儼
臨戎。誰家李廣將。矢盡不藏弓。

詩源

豫章

望

茫茫南山土。洶洶渭河婦。耕補男子穀。少黍麥
多。從來我車出。三日錢一駄。入門見妻子。盈盈自
短歌。明日上州縣。有錢憑催科。貪廉莫能辨。賦足
長鳴珂。一日干天怒。劍者盡揮戈。司農增稅畝。至
今其如何。

仲春花木

春光一元統。萬物各殊質。氣深枝頭綠。霜斷花蒂
密。濃淡爭先後。榮辱鮮凶吉。逢賞復咨嗟。人情自

不一日暖風雨催毀譽總未必

劉元創 字遠公南昌人

隰西草堂

二妙詩難畫君看摩詰親鹿門原近道谷口自忘
貧馴鳥棲山掌呼魚狎釣給姓名渾不著疑是避
秦人

姚山期曰昔人居山施食出遊山中飛鳥
皆集其掌養魚于沼悉有各呼之即出頭
聯用此狎釣給言其雖餌而不食也言山
人仁化所感云作詩善用秘事

春雨余小遲過冰明樓譚詩限淫字

詩源

陳章

星

高人時獨過春色任閒尋謝客荒苔滿譚詩細雨
深雲酣真可卧梅艷未為淫市遠無兼味湖光秀
共斟

萬雲國曰細雨深詩家妙境梅艷未為淫
必喻入理押淫字更覺妙絕

歐陽和張與京陶字二首

永和佳日泛輕舸十里平湖綠碧荷客子臨流珠
歌歌詩人得句自陶陶殘歌月後西音遠一局
商落子高幸是追隨忘遊林丘偏老濟川豪

推舟者曰通公於詩中法如轉律體故中
人十而守之勿忘遊處真四時長城也

郭美命有云謝靈運公一轡而為深湛之
言乎其未全也。靈運公一轡而為深湛之
思精詣刻畫至於拔地倚天吾何知其所
底耶

沈崑銅徵詩別

空思京兆傳眉去却向將軍學隊來共喝汾陽功
日進門垣聞說是重開

伍

姚厚菴曰駁駁異異之中忽闕此一奮雄
壯境界如滄江八月之濤海運吞舟之魚
何常守繩墨
樂儉急者耶
字從父江軍籍安福人

清涼懷古

詩源

陳章

星

山寺臨江坐數移六朝風景繫人思傷心愁聽鄰
家笛况是寒燈暮雨時

姚厚菴曰洪武四家如楊孟載七絕多荒
至之語王司冠評其詩如西湖柳枝綽約
近人至當矣乃云欠風雅何哉中山柳枝
亦欠風雅耶讀此不覺清靜可愛周簡
臣曰作詩有三重四重意者不獨兩重意
也六朝風景一意陳家笛一意寒燈暮雨
意又一

坐來虹樓

風拂垂楊綠映袍桃花春水漲初高遲回薄暮情
無已又向溪邊放小舸

秦淮放舟

輕舟雙槳放青谿。雨霽垂楊水面低。渡口誰家卷
簾女。歌聲忽出小窗西。

姚厚菴曰。音響自是唐人。韓翃江南曲。劉
方平春怨。白居易楊柳枝。盧弼四時詞。真
樂府之遺也。

羅憲汶 號篁庵。南昌人。

東湖留別諸友

十年詞賦客。京華偶兩星。輶一問家。草沒芳塘鶯
轉換。春深舊樹柳條斜。浮雲北塞宦能薄。落月西

詩源

豫章

吳

江夢未還。洛社風流何日事。憑君珍重故園花。

姚厚菴曰。詩裁大雅。自是正始之音。桓譚
善鼓琴。漢世祖悅其繁聲。鄭司空召而詞
責之。不欲其以鄭聲進也。選此為的。其不
復為桓琴也乎。

彭

舉字。夏。吉安人。

送玄湛上人白下。未聞結制飯。衆處故旋。

我來此浪遊。師亦到南州。應供鍼盈鉢。翻經龍臥
湫。石頭餐勝境。江口狎浮鷗。一笑歸廬阜。何愁米
價優。

姚厚庵曰。詩有側體。如廖處士遊般若寺
只說寺中意。別無作用。此亦只說玄湛始

終一氣混成。與逐句。漢泊者。迥異。若畫脂
鏤水。落其華者。質則鮮矣。

陳弘緒 字士業。南昌人。

牡丹詩暮春五日分得十灰

金戈鐵馬氣凌虹。忽報鵲聲萬念空。杜記老來輕
幕府。侯家花事笑東風。招來六逸遊香國。剩有多
愁對晚叢。露布儻傳秦隴捷。伊州高唱彩霞中。

詩源

豫章

吳

姚厚菴曰。咏物無一種。闊大意。思作宋齊
梁陳小碎。篇章猶之。積木葉虫耳。劉琨咏
蟬。聲流上林苑。影入侍臣冠。大矣。猶抱題
斷也。如段成式楊柳詞。而今萬乘多巡狩。
車路無陰。綠草長。則全置柳在外。直言王
室多難。天子蒙塵。有忠臣倦倦不忘之心。

朱大夏

焉。士業云。露布儻傳秦隴捷。伊州高唱彩
霞中。何等心事。何等氣象。

述祖德詩

鴻○有○治○水○之○德○耳○非○情○子○也
鴻水開神禹。漉沉拯生民。決濬功在距。踧蹙道惟
因。宜房徒沉璧。鄒子羣負薪。不為千載計。而作一
時煙。綿歷嘉靖季。河伯何不仁。鬻岸悲飄瓦。梗漕
懼脫巾。排難賴君子。澹菑富經綸。四載疲寒暑。三
過忘苦辛。揚帆安箭流。飛輓慰楓宸。急望庚癸腹。
間執齋斲脣。功高無疏爵。志屈有連屯。溝洫空裁

志廟貌祇祀神灼灼金石烈堂堂社稷臣

蔣玄扈曰體氣淵默自得之諷諫詩在鄒曲若雲逋述祖德自是才人之詩去雅頌似隔一間乃知兩漢晉魏隋級自森如也姚厚菴曰于鱗贈朱大司空詩云春流無恙桃花水秋色依然報子宮嘉靖中河決徐沛司空排衆議改築新渠作也最爲精絕元長修大司空之業此不獨世家亦稱世學云

彭鴻猷字仲謀廬陵人

山居雜咏二首

風吹桃葉柳葉雨打梨花杏花隔岸牛橫唱牧前村犬吠嘶駁

詩源豫章

吳

雲補參差山缺溪吞遠近澗流綠陰酷似潑墨蒼樹宛如盤虬

姚厚菴曰六言絕首推摩詰田園樂筆健神清以下難得佳者此設設有松風之槩黃坤五曰花落鉢山前後雨妙境不可釋

初秋集唐

少別穠華又一年雨餘草色遠相連滿庭詩景飄紅葉更把前題改數聯

姚厚菴曰意作蘇仲詩矣介甫所以事拈此正欲發習之久自出肺腑故也

十五國風刪

楚

四

抱經樓藏板

詩源初集

楚四原楚地氏曰謂者有謂國無楚風來
之未也。夫漢之廣矣。然何論早服哉。此其言似
可方思。江漢沮漳非楚之望。與是楚之永矣。不
南國矣。第其以甲觀中國。王其若自阻於
案籍。即欲以敵甲觀中國。王其若自阻於
弗諸于風。然控南紀。當離明其人。切清而
熊博雅。則宋玉倚相。奇詭而漆園。忠憤而三
闕靡麗。則宋玉倚相。奇詭而漆園。忠憤而三
廣秋之才。張楚。天下視荆南。猶九關也。皆能
有美梓。渣理。楚中。不視荆南。猶九關也。皆能
蘇加。則胡為乎連城。洪武初。天象有黑氣。疑
于奎壁。二十七年春。氣始消。文運當興。宜考
古證。今有所述。作而街。語于茶陵。之劉崑孫
襄陽之任。亭泰。且御。數詩。命韻。和朝。參列。于
待衛之所。燕。亭。坐。于。殿。中。箭。緒。未。就。新。舞。飛

有在。于。楚。之。賜。且。斐。蓋。焉。豈。非。洪。亮。天。章。之。任。獨
六帝。而。得。楚。與。乃。今。培。風。二。千。載。博。風。于。明。五
以。古。文。而。得。楚。與。乃。今。培。風。二。千。載。博。風。于。明。五
詩。文。獨。雄。厥。後。公。安。不。百。年。乃。中。原。白。雪。且
賦。之。卒。以。分。鐘。為。敵。國。何。哉。文。質。迭。尚。興。曲
同。工。三。百。降。而。登。發。降。而。漢。漢。降。而。魏。魏。降
而。六。朝。三。唐。漢。其。室。事。也。魏。其。堂。事。也。晉。魏
在。作。餘。悉。在。勸。吾。直。以。豎。為。之。祖。而。與。三。百
尸。吾。不。才。毋。辜。以。國。倫。魏。安。為。之。主。器。長。子。當
室。之。伯。兄。不。君。而。尊。焉。公。安。猶。之。支。子。介。弟
不。修。以。觀。氣。義。乎。而。尊。焉。公。安。猶。之。支。子。介。弟
其。容。以。觀。氣。義。乎。而。尊。焉。公。安。猶。之。支。子。介。弟
不。修。以。觀。氣。義。乎。而。尊。焉。公。安。猶。之。支。子。介。弟
才。與。楚。矣。向。者。江。黃。黎。庶。以。為。相。尤。楚。非。楚
小。而。善。矣。且。詩。居。官。長。子。孫。者。不。少。奈。何。自
者。流。入。于。壘。人。未。有。居。今。之。世。生。沅。湘。無。怨
者。子。未。怨。而。已。矣。何。也。則。也。

劉敦仁 字濟甫江夏人

哀黃鶴樓歌

何年辛氏酒鑪開。梯構危樓樓上鬼。鶴去樓空一
時事。風光須此結良胎。記得萬曆廿年外。延焚特
紀。鶴城災。我生雖晚猶及見。數載鳩工集衆材。獄
入雲出窗四面遙。吹峽雨琉璃堆。畫工意恆生飛

詩源

楚

二

動黃鶴山頭黃鶴來。踵事增華堂閣繞。湧月古宇
出塵埃。俯看百雉如地底。豈料縱橫付劫灰。城復
于隍守者罪。名勝何為入忌猜。江光月魄交相吊
夜深。露泣高臺老。龜腥蛟徙何處火。水同赤萬
族欽芳洲。不忍生蘭蕙。鸚鵡魂孤語默乖。僅有晴
川斜瓦壁。崔李幽靈安在哉。自笑數椽非我有。登
臨詡詡究蒿萊。物理不關事緩急。人生與會亦微
才。但取鷓鴣策一枝。徒自優偶爾資歌。笑蕭然聽
盛衰。縱免飢寒邯鄲夢。無顏再見道人回。

吳越姚 仝辱菴刪定

萊陽姜 垓如須 同選

涇陽張 恂穉恭

姚厚春曰天地劫後黃鶴自何處
乘杵且黃鶴荒唐不遇杜牧其耳
以爲盛衰具此胸襟然後可以哀黃鶴樓
其歌與哭幻人相似也至于崔李幽靈安
在更奇張公亮曰天地焚書斯高不與焉
天地所焚焚其純乎神明所惜也李杜
已得齊九百歲矣焚期至矣故示之以燧
炬

余鵬翔字誕北辰州人

畫馬歌

山人畫馬以意擬開毫宛轉伸素紙手腕強突膽
副之須吏豪氣如泉起上瀾天房下八荒茲白乘
黃一尺思毛骨斑駁項尾異瘦小精悍疾如駛我
詩源

故尾本白

三

皇廐馬十二閑國人牧豎未敢齒日盡官芻粟一
鍾渴飲御河千頃水有時立仗天子旁錦衣文繡
渾身被仰鳴倪噴長跪謝當年伯樂曾知己一自
鹽車上太行尾殘肘潰遭鞭箠至今漉汁白汗交
旋恐逡巡過馬市蒙恩聖主獲生全管懷報稱無
所以一朝疆場羽書馳傳來關塞多封豕都尉
胡驃騎老黃河汲斷焉文墨天子有詔開天閑專
命將軍乘駟駟養成駿骨經多年得試縱橫富自
喜日慘天地草木腥沙場飛殲高摧抵奔騰汗血

黑山紅一聲嘶落胡兒矢單于投首功歸彼威君
恩重爲君死

姚山期曰老杜畫馬圖丹青引一洗萬古
凡馬空矣然只貌其肉與骨耳而馬之意
未曾說出此乃就其與人一處寫其屬
骨未嘗思出此乃就其與人一處寫其屬
伎不能和耶今人筆力或不及古人而議
見從多聞而出綽有勝似前人者故前
而後明如欲語狀今其馬亦若減若沒
矣

荆山游寒壁三首

參差石磴遠同攀野曠林空鳥自閒千頃湖光秋
詩源

楚

四

湧面一天霞影夕尋山草茵隨處堪跏坐烟月逢
人可袖還寒壁何年題字在與君相看半苔班

姚佐期曰奇句有所據依不得以險辭目
之月可袖出宜室志太和周生曰我能
挈月置之懷袂以筋爲梯取月以手舉衣
懷中出月寸許可謂無其事哉

羅憲藻字二吉江夏人

和秦淮征女詩

漢家明月幾如初枕簟淒涼異姓盧寧許千金買
枯骨不容生在媿文姝

姚佐期曰斯者曹公勝心畢竟不贖者秦
璽正理一婦人也可事三夫乎不容生在

春秋之筆二吉性多疏。而相卷云于此可

吳山字二山江夏人

香光慘澹暮雲催。涕染衣裳面欲開。一死不能生。不敢將身作夢伴人來。

楊嗣震字西近漢陽人。姚佳期曰。只為一死難。所以忠臣義士少也。剛刀誓下。如斬春風。此直游行自任矣。蔡琰曰。薄志節。今念死難。苟活今無形。顏考亭取其尚有愧悔之心。今有不能死。而洋洋反得意者。此豈無恥。將欲以究離。窮停之狀。互護其形顏耳。其如清夜何。

天際寒烽徹夜催。千騎獵獵逐城開。紅顏不解與

詩源 楚

五

人事見說龍庭已過來。

姚佳期曰。似寬紅顏矣。雖然。平居時又何。以恥鳴。難及事解與。也。若平日能安于。無送則臨難必矢其高節。何也。靜者必專。也。嗚呼。婦之長舌。維厲之階。馬後長驅。所。以報其凶德者至矣。嗚呼。乘夫厲義人者。念。諸憾請。

韓章字相巷漢陽人

白楊蕭瑟斷樓鴉。冷落紅顏枉麗華。總使為容誰。與適無窮幽怨託悲笳。

姚佳期曰。此曲為征女解也。總使為容誰。與適無窮幽怨託悲笳。與適言其從征之人。豈真好色而悅也。哉。不遇行活耳。則我之必不為容。可知。必。不為容。則憂煩蓬垢。實所以念伯而思歸。

也。雖然。誤矣。張釋春日。唐詩多。篇意不獨唐也。今用此語。恰好。又別一意。三百篇。洵為後世詩人之祖。

黃周星字九煙長沙人

姑山草堂歌。大丈夫何不駢龍鸞。騎蟠螭。東凌滄海坐蓬壺。又何不走蜚廉鞭。列缺。西陟崑崙瞰桃都。安能跼蹐。眼前十笏斗大室。獨抱蠹簡窮年兀坐。如囚拘。世間難游盡者好。山與好水難見盡者異。人與異書。百年鼎鼎菌蟪耳。積蘇素塊空雄圖。且莫言五嶽。

詩源 楚

六

遠且莫言九州殊。即如宛陵近在家。山咫尺。地敬亭。華陽諸勝安得驪之枕。案供人耳目。如眺李。白空叫絕。愚公移山豈是今之愚。忽有徐子笑而。起曰。吾學得少文法。能使千峰萬壑。晨夕繞吾廬。吾家近在姑山麓。父老兒孫山與吾。眾峰羅立紛。拱揖蒼蒼者如吏。翠如妹。白雲五里或十里。長松千。株更萬株。鸞鳳泊虎豹。蹲好女狀貌神仙居。茲。山雖小。頗靈閼。岫巉宛委似不如。草堂數椽無聖。瘦青山滿屋。泉流渠。風雨欲來惟宵。雲霧將去。

還○脚○躡○徐○子○高○卧○恣○觴○詠○醉○呼○懷○黃○虞○朱○轅○
絳○憤○那○敢○到○籬○下○下○叱○五○侯○七○貴○皆○羣○奴○盧○鴻○終○
南○神○智○稿○杜○甫○花○溪○形○影○癯○何○如○徐○子○巖○澗○樂○可○
遊○退○谷○泛○杯○湖○我○更○對○君○發○浩○想○天○下○名○山○非○一○
區○峨○眉○匡○廬○競○雄○灝○台○蕩○九○子○奇○秀○俱○君○何○不○結○
盧○于○巨○壑○之○掌○夸○娥○之○跌○象○王○之○鼻○玉○女○之○顙○雲○
海○盪○其○胸○魄○簾○瀑○滌○其○神○膚○何○但○規○規○家○山○一○片○
石○直○欲○跨○高○輶○佔○吞○衡○巫○徐○子○大○笑○公○莫○迂○姑○山○
草○堂○天○下○無○噫○吁○嘻○誠○如○君○言○姑○山○草○堂○天○下○無○

詩源

楚

七

郭金臺

張雅恭曰：懷驚奔放，雄渾環偉。若三軍之朝氣，煙雲之姿狀。姜如須曰：作詩必貴于自得，羅隱賈休誇離，是奇語欲高而意未嘗不卑。少陵太白流離困蹇，意欲卑而語未嘗不高。天稟自然，九煙其不可量矣。姚合期曰：前說姑山小，中說姑山大，後復說姑山之關鍵，救首救尾，如常山蛇者，不深于古人之關鍵，救首救尾，如常山蛇者，不其能救首救尾也。

牧羝節

代蘇武

海水洋洋，海天蒼蒼。水涵盈漸，戴天同光。昭臨臣身，牧此羝羊。霜雪咽毛，不敢弭忘。豈不懷歸，山川

間之愛育，餘生救取。慙才仗節，落旄優游。誰房有漢臣，幡然一身暴。不能屈守貞，處錁辟如採薇。西山隱淪，把鋤東園，操艇江濱，匈奴鄙哉。誰復與言。

承聖指

天子有怒不敢起，天子有羞不可齒。大兵擁護呼

詩源

楚

人

韓邪支公，然殺漢使，走康居，陵烏孫，有大宛。單于事成，中國否壯哉。西域副校尉，不費斗糧，煩漢士屠城懸首，蒙街頭。疆漢揚旌威，萬里賢公卿。勿復訾，縣道郊迎，天子喜，朝論母封，天子鄙。臣有言，矯制是獨何心，承聖指。

陳湯承聖指，倚神靈，新邪支之語，又且生。上疏自効，奏則矯制之罪，已可原矣。情于劉向，谷永尚不曾明，矯制非罪，一原矣。情于皮已校，財屯田吏士，兵益置，揚威，白虎。美如須曰：石頭排，無異論，已得巨，街。

與佐其講傳稱經解人願者何在也。畏石顯不敢失其意。此是。

挽鹿車 代鮑宣

富人女貧人婦。女富委他門。婦貧終守故。服御趨還着短布。提甕汲泉輸道路。堂上拜姑姑。姑有言待安存。分危莫謾。鮑氏生兒宜令孫。誰挽鹿車稱少君。

鯉泉行 代鮑盛

姜氏母愛江水。水去舍東六七里。妻行汲風苦悲。

道遠行遲遲。歸遲夫遣之。妻念未獨身。難事姑投誠。憇隣家。績紡遺姑。誦告隣母。勿令姑知之。姑知之。召妻歸。妻歸不行。汲姜氏母愛江水。妻有子。子汲還溺死。妻傷不敢言。姑慈當念孫。阿妻復行。汲勿令姑知之。姜氏母復嗜魚。夫婦常買力供。餽難獨食。鄰母呼共之。水苦遠。給苦錢。慮饑渴。呼蒼天。姜氏舍側忽湧泉。中有鯉魚雙尾。翻大哉孝子。名鬼神。冥符賊不驚。有詔入朝天子旌。

馮根公曰。繼細疊復處妙。姜氏續。續苦心。托出其源出于古。痛。痛。苦。見。諸。行。姚。辱。

卷曰。案府本風人以財。感。子。舊選樂府論聲與詞。今與。幼。愧。曰。古人有寔忠寔孝。美。節。廉。信。終。已。不。明。之。故。意。洩。之。于。詩。且。風。有。變。雅。有。哀。亂。子。獨。著。美。揚。微。以。義。薄。也。趙。友。沂。謂。子。言。切。魄。能。制。題。子。意。李。紳。之。新。樂。府。如。華。原。磬。西。涼。伎。之。類。耳。不。意。其。正。大。昌。明。有。關。風。化。如。此。也。又。何。必。寓。意。古。題。倚。傍。前。人。耶。子。選。自。漢。起。周。秦。問。或。有。人。論。之。頗。詳。故。不。具。標。姜。如。須。曰。代。作。如。古。人。自。作。非。敢。以。我。作。古。然。春。秋。賦。詩。言。志。俱。不。自。已。作。也。

南鄭獄 代陳典

漢中陳文矩妻穆姜。有二男。前妻四子。文矩喪於官。四子以非母生。毀日積。穆姜慈愛。日隆。前妻長子典。病篤。姜親視。藥。膳。與疾。寒。呼。三。弟。謂。曰。有。慈。母。如。是。而。交。誼。逆。

詩源

我曹過惡已深矣。遂將三弟詣南鄭獄。為詞陳。母。德。乞。已。就。辟。刑。於是郡縣表異其母。獨其。

孤兒啼我孤獨不啼。父黃泉阿母相携提哀兒啼。我哀獨不啼。母黃泉阿母同依樓。父母喪。徂天。譴之。逆母仁慈。天譴之母恩。再續我再生。我死聊為張母名。吁嗟乎男兒有罪死可塞。世上母慈難再得。

尸還陰 代陰采

大。家。名。世。人。恩。心。同。聽。語。南。陽。陰。氏。妻。穎。川。荀。氏。

女荀氏世知名女生宜令軌十七適陰門十九

哺女乳叶陰郎蚤捐徂妾身誓終侶仁哉大人心

念兒憚寒暑同郡郭家兒妻徂矣許與妾心終當

明懷刃歸白父汝妻捨夫徂妾夫棄婦去夫婦各

自傷中懷告無所傳婢太挾持奪刃載車走嚴衛

慎慘傷入門聊自抒辟如鵲巢防妾非鳩與處燕

燕思故巢狐悲戀丘首叶不惜揮歡顏左右私陳

詛四燈張羣庭環璫盛衣履儀容羞見君端詞為

談吐叶感君吉士行愧不承機杼舒我羅裳福冉

詩源

楚

上

冉曙光貯天明開妾心辨浴拖羣戶叶迢遙謝故

夫寸心今付汝前謝家大人女行各攸序妾死身

何如屏上粉書寫陰字未成氣絕

馮根公曰讀一題使人痛哭欲記惜此詩不令苟慈明見之愧死世言慈明無雙徒

耳

賀蘭怨代南霽雲

士無糧已滿月奴既烹妾已殺叶雀可羅鼠都掘

兵不出援心鐵石叶拔刀斷指血淋漓著矢浮屠

懷突兀歸報中丞城守殘悔不當廷設賀蘭

馮根公曰血性請讀之氣湧悲之作用

綵燕詞代魏玉京

玉京貞婦也室有雙燕一為鷺鳥所獲其

一翔集玉京之傍玉京以綵線繫足明年

燕來線如故不為匹偶玉京作詩曰主人

情意重不忍更雙飛後京遇疾死明年燕

又來至墓間悲鳴而死玉京形見延頸而

作歌

有鳥雙飛兮失其故雄同命早寡兮三年為朋叶

念子遠離兮予守龍庭子歸舊巢兮求友披心叶

嗟予不見兮誰為幽衷伏龍悲鳴兮以死相從子

魂難眠兮嗟告上穹願為兩雌兮托體高嵩修羽

詩源

楚

上

雲棲兮不與衆同各思故雄兮披翻隨風翔遊八

極兮及子雙雙叶上天慈仁兮鑒此固窮

長樂老代馮道

作官好卿相公師宜壽考時人笑殺癡頑老作官

難十君四姓歷多盤無德無才各不完我欲死君

君屢更誰為皇帝救蒼生時不逢兮嫺與美老夫

不樂成何名

馮根公曰五季題拈此甚妙方可包括一

切處導曰勸進文書宜速具草導曰安有天

子在外人臣遠以大位勸人耶道曰事當

可○見○古○之○妙○人○多○矣○吾○嘗○無○以○觀○其○妙○人

一字恥代富弼

恨○殺○我○大○皇○稱○兄○弟○則○那○地○不○可○與○幣○不○可○爭○增○
幣○不○輸○城○增○幣○猶○不○可○獻○納○成○何○名○不○惜○死○相○爭○
獻○字○無○成○納○字○誰○寫○叶一○字○易○十○城○十○城○可○予○一○
字○辱○天○下○叶朝○廷○同○負○羞○負○羞○恨○殺○我○虜○還○欣○勒○
六○符○功○納○誥○羞○遷○學○士○左○
張○文○峙○字紫浹孝感人

無枝可棲篇

詩源

楚

三

余○家○世○在○帝○城○東○隅○兵○既○至○先○大○夫○舊○第○
二○區○及○五○畝○之○竹○數○萬○卷○之○書○百○餘○年○之○
老○家○具○盡○皆○棄○去○乃○割○妹○氏○之○廬○下○以○棲○
身○者○三○年○久○之○甥○舉○屋○齋○客○無○所○適○太○平○
張○維○則○兄○假○我○樓○又○為○屠○販○者○占○去○不○得○
已○貨○春○千○宋○其○武○陽○天○館○今○又○風○雨○飄○搖○
不○可○淹○也○嗟○乎○古○之○假○館○授○餐○者○何○人○乎○
維○音○曉○曉○聊○以○告○哀○於○同○人○
吾○巢○方○屢○奪○賦○命○不○如○鳩○天○下○無○芳○草○黃○河○有○濁○
流○出○疆○難○載○贊○敵○國○適○同○舟○安○得○劉○南○坦○飛○神○贈○
一○樓○
莫○認○蓬○廬○是○號○眺○火○一○區○黃○金○即○天○命○大○地○總○凡○
夫○肆○沈○如○公○中○乾○類○軼○壺○此○彼○有○屋○余○意○獨○

瞻鳥

姚○辱○巷○日○學○詩○如○學○道○豈○尋○常○雕○章○繪○句○
者○之○可○擬○此○不○獨○陳○后○山○當○爾○也○莫○認○遠○
廬○是○余○意○獨○瞻○鳥○羣○羅○睪○鐘○醒○客○矣○

正○得○兼○旬○食○仍○煩○數○米○炊○愛○錢○方○命○俠○射○覆○各○爭○
奇○直○釣○驚○河○伯○無○絃○答○子○期○榛○苓○閒○咏○去○何○日○不○
西○悲○

姚○辱○巷○日○元○美○廢○家○方○悔○俠○與○俠○倦○始○兼○
儒○俱○言○俠○之○敗○行○此○言○愛○錢○方○命○俠○又○尊○
高○孔○方○也○各○具○微○尚○頭○聯○字○字○感○慨○然○又○
保○嶽○三○百○六○宛○轉○共○其○間○豺○虎○蹲○南○郭○鷄○鷄○叫○北○

詩源

楚

南

山○離○騷○如○可○注○爾○雅○不○須○刪○物○理○真○難○測○神○人○翼○
我○
岐○路○復○岐○路○屈○原○誰○卜○居○將○身○似○甘○草○變○服○如○白○
魚○西○蜀○未○焚○棧○南○陽○偶○棄○廬○如○何○穆○天○子○乃○肯○策○
飛○輿○
布○衣○終○一○壑○悔○不○殉○先○皇○處○世○如○宴○蓺○虛○舟○泛○杓○
堂○但○言○蒼○狗○變○誰○念○白○駒○忙○燕○市○子○規○月○應○來○整○
筑○旁○
十○年○三○變○姓○决○志○學○飛○昇○書○去○如○飄○雪○雲○閒○較○頻○

僧○龜○墳○衣○可○著○莽○渺○鳥○堪○乘○卽○此○乘○騎○地○仍○當○遊○
七○緒○

姚○山○期○曰○此○不○當○以○詩○論○詩○是○關○老○田○駢○
之○流○以○天○下○爲○沈○濁○不○可○與○莊○語○乃○以○寓○
言○爲○廣○是○巨○子○之○書○故○其○詞○雖○參○差○抑○揚○
而○滑○稽○諷○說○中○有○可○深○思○而○得○之○理○也○
縱○旁○夏○離○家○鴻○春○未○卜○隣○英○雄○無○座○次○紅○粉○亦○微○
塵○笠○澤○方○垂○釣○雲○霄○待○疎○身○神○山○舟○掣○去○之○子○未○
知○津○

李○以○篤○
字○雲○田○漢○陽○人○

春○游○曲○

楚○

五○

平○原○花○落○紅○無○數○半○在○香○塵○半○高○樹○晚○風○作○陣○樹○
間○來○暮○春○細○捲○黃○昏○霧○誰○家○小○婦○踏○花○歸○翻○嫌○粉○
蝶○沾○羅○襦○

姚○山○期○曰○人○以○此○作○春○游○曲○看○乃○范○鎮○云○
人○生○如○樹○花○同○發○或○拂○簾○幌○墜○茵○席○之○上○
或○開○簾○落○人○糞○穢○之○中○可○以○悟○得○無○佛○論○
非○徒○詞○也○

劉○世○斗○
字○大○新○號○耻○人○與○國○人○

銘○劍○
正○韻○

神○物○終○當○合○張○華○聊○一○論○歎○
巡○靈○異○旣○有○託○不○依○無○道○君○豈○患○無○屬○於○人○

不○聞○拊○掌○笑○楚○昭○書○社○竟○誰○陳○會○掛○徐○君○墓○君○子○
寸○心○存○

姚○辱○菴○曰○說○得○楚○王○書○社○不○及○君○子○寸○心○
故○大○言○賦○云○長○劍○耿○介○倚○天○外○彼○徒○知○吳○
有○干○將○越○有○區○治○而○不○知○本○國○之○存○屈○胡○
洵○矣○其○不○知○劍○附○者○也○此○案○誰○人○勘○得○
聞○警○出○姑○溪○
風○雨○淒○歸○路○干○戈○詰○小○舟○同○時○羣○盜○起○一○夜○大○荒○
流○氣○覺○中○原○感○春○當○百○草○柔○江○南○乾○淨○地○今○日○可○
無○愁○

詩○源○

楚○

五○

張○釋○菴○曰○工○部○東○屯○秋○峽○諸○詩○也○且○工○部○
詩○言○羣○盜○者○非○之○而○同○時○意○更○覺○遠○別○

此○地○嚴○溝○壘○應○知○帝○略○深○邑○猶○王○在○鎬○陣○有○士○
如○林○積○弱○難○驅○戰○生○離○易○感○心○仗○誰○祠○采○石○一○振○
鼓○聲○音○

看○雪○

高○齋○水○雪○滿○壘○幾○几○研○之○間○炙○酒○爐○煮○水○自○應○成○
沆○瀣○臨○風○時○縱○擊○珊○瑚○晚○烟○深○喜○鄰○能○爨○春○醲○非○
關○客○乍○沽○不○厭○奇○寒○尋○屐○去○袁○安○誰○画○閉○門○圖○

姚○辱○菴○曰○歐○陽○公○雪○詩○屏○去○白○事○近○人○亦○
能○效○之○然○未○有○如○超○出○輕○邁○之○如○此○也○謝○
疊○山○賞○陳○后○山○雪○後○黃○樓○寄○負○山○居○士○雲○
日○明○松○樹○溪○山○進○曉○風○兩○句○如○善○画○若○黃○

水二句及明州何不徒善書又學賦也
矣大祈心肝淨白如雪故能狀一時佳處也

和弟感雪

臘月雪到正月中同雲四塞迴條風松鱗不作竹
聲折蛟角豈從人耳聲茅屋遠聯蔬圃白瓶梅小
映水華紅隔溪阿弟送新句勝得昨年憶楚鴻

姚厚菴曰臘月雪到正月中此即子美元
日到人日未有不陰時也東方朔占書歲
後八月俱按生象其日晴則所生之物育
陰則少陵感天寶亂離春秋書王正月
意也大祈深得
古人用心如此

詩源

楚

老

湖中吟

菱芡霜深盡鷗鳬澤漲稀浪花衝樹起瑟瑟濺秋
衣

李慕

字蔚子襄陽人

古詩

二十里中姑下緣生裁橋領繡五花紋裙挑百壽
圖嫁得老僑憐便矜顏色珠笑問三吳女新粧似
儂無阿僑語阿姑伊誰知三吳四十遊里閉三過
城南隅誰家無儘婦桑者亦在途風流推市門況

復見當壚何用知三吳三吳當不殊

姚厚菴曰美女篇北齊魏收有擅寵無論
賤人愛不嫌微當源本於此意以喻君子
有美行得明君而事之雖惻惻無華自當
與語媚小人不同也

笑人弄機杼織成文綺段新章除凡卉細將梅譜
按數尺織梅條數尺織梅幹離離根與花錯綜連
復斷寄充君子裳可配不可亂同枝暫不屬絲理
遙相貫

姚厚菴曰楚詞無梅詩子楚材取以續纜
正如薛馳雷海隱于昔而用于今要使無
漏也可配不可亂以喻君子之貞故思理
相貫非深于樂府者不能工

詩源

楚

太

李昌祚

字文孫漢陽人

田居

積陰已成潦華顏帶雨老苗草久相好菱夷苦未
早呼奴往治之歲功或半保揮鋤白鱗剪草莫
剪稻稻草苟無擇稻怨不如草場歲忠乃力秋砧
為爾壽

登瑯琊

姚厚菴曰五言古詩取法樂府即自然
謝矣稍怨不如草亦從古樂府脫胎來古
云蘭草自然香生於大道旁屢錄八九月
俱在來薪中此非怨而何

瑯琊早碧惹蒼暗失晴龍臨觀恍越觀言戾山之
崇振烟穿箬棧櫛參難通昨聳障曦日憑矜樓
其中警視費萬象神嶽爲画工哀摩亮清唄響答
酬松風長津激爆石落葉漂殘紅悠悠坐彌爽到
此悔談空

姜如須曰右瑯琊乃環滁瑯琊也兩本于
鄉瑯琊點綴大不寂寂偶一讀讀照耀金
碧烟鬟張釋恭曰莊定山叙滁志瑯琊
環滁一畫韋滿之詩曾蘇之文醉翁瑯琊
一盡神嶽爲画工始非創語姚厚巷曰
東野到此悔談空醉翁酒意欲來也相反而實
到此悔談空醉翁酒意欲來也相反而實

詩源

楚

元

顛虎行

天上白石磨道中逢顛虎人脂膩其心怨鬼憑其
腑軀猶食乃子顛虎曰余父軀猶食乃孫顛虎曰
余祖且欲齎獻之母使軀猶怒石磨往告爾何顛
腥爪毒鬚仰天鞭尾向摩舞將以甘心謝軀猶石
磨笑莫子侮爾恃骨有威我謂鼠已腐

姚厚巷曰軀似虎而五指有軀虎變人
軀人變虎之說命題自不苟作別有感於

范蠡湖

里子驚天塹風姨近午柔遠帆如不動落石却爲

流望瀑懷精舍持杯趣去舟誰將飛鳥意能傲白
蘋鷗

張

遺字瑤星號渴民孝感人

九歌

四座且莫喧聽我歌行路難昔我東遊齊魯間
將涉蓬萊登泰山東方鼠盜破城邑弓劍贊簇摧
心肝拉脅折齒難具述侍生奉死圖刀環敝舟託

詩源

楚

辛

命聊自救簌蕩滄海無安瀾如彼切堂積杯水一
蟻誤落芥子端東西奔走苦無措忽然到岸中心
飲羣蟻握手相慰勞反覆驕語此水真奇觀嗚呼
一歌歌未闌出門不知天地寬

兒時讀書記姓名壯而馳馬試劍喜談兵夜聞甘
泉達烽火平原鏖騎連千營少年好戰如好色不
避矢石鞭稍橫三百健兒視馬足出塞入塞無畱
行下有深閨夢裏之白骨上有千雲蔽日之機槍
陰氣慘淡白日落腐齒狼籍蚊唇腥老將縮脰抱

頭泣我方醉呼俠少彈鳴爭談笑功成不受賞依
然挾策爲諸生嗚呼再歌歌已成半生俠氣何時
平

昔我遊長安時勢尚可爲所志在豪俠不惜金與
貨天子召見借顏色公卿握手爭交知出入殿陛
間冠珮光陸離馬上時時逢俠客爐頭每每醉妖
姬妖姬俠客華堂下滿地狼烟塵沒踝四海誰傳
血漢名一軍皆是藏頭者宮中吐酸戀紅輝城上
傳烽逐飄瓦公卿爭解賣盧龍一木何能支大厦

詩源

楚

主

男兒陷身虎口中死爲國殤鬼亦雄膈肝吮血尚
不死乃知我命由此翁人生行路路若此阮籍有
途何嘗窮

金陵蟠踞龍與虎哀哉一夕化狐鼠天子能歌清
夜遊公侯善作高麗舞一封降表出江南六代禪
文草新諸宮鶯啣恨出宮牆燕雀湖邊足風雨風
雨飄搖真可憐吳臺晉闕成雲烟但解喚靴歌萬
歲誰爲砥柱障狂泉慘我流離去城郭跼跼墮水
同饑爲草澤寧復有勝廣揭竿但不服聰淵行路

若此真不易片刻清淨天亦慳不知當年僧紹得
何策獨能高卧棲霞山

吁嗟乎行路之難豈必人鮮甕頭鬼愁難嗟予之
難乃在咫尺庭戶間風波何止日十二蹭蹬豈獨
雲千盤鴟鴞毀室取予子狐蜮射影索我疵君不
見洛陽道上季子還衣無敝裘晨無食又不見會
稽山中生事艱絃絲肅殺不可彈親戚大笑韋郎
死知交誰念范叔寒文章大似上水帆性命已作
枝頭乾報警誰啓腦後丸回生空憶鼎中丹人生

詩源

楚

主

孤孽犯衆怒彎弓注矢交相攢我尚頑鈍不改步
如彼兀者常蹢躅

汝水何湯湯上接揚子源流長我聞箕山去此不
甚遠欲往從之河無梁拂笠策杖出門去妄意有
地可以容相羊當日伯夷一丘遂餓死愧我尚兩
謀春糧望門投止意氣盡托鉢受食中心傷步出
郭門縱遠目但見荒草漠漠雲茫茫西湖水乾地
脉絕焦陂人死吾徒亡呂晏空復誇經濟歐蘇曾
不置文章文叔有言此地歸吾耳我輩在物何能

藏便當決去如俊鵲懼或鉗我如楚儉天風吹人
歌行路胡不歸去無何鄉

是誰言汝穎多奇士燕趙多佳人老我車塵三十
載乃知此語殊非真當昔遊燕趙三十未足二十
餘南曲北里時一至雕鞍繡轂多風期豈無琵琶
歌少婦空將花月比紅兒微言令人惜嘖笑設色
大約須胭脂少年誤讀玉臺序至今絕口香奩詩
今我遊汝穎世事等敝帚豈無我友提前拏後詩
亦百篇飲即數斗我欲于茲授百畝更買一橡客

詩源

楚

重

八口關地種菰兼種韭沿堤植桃復植柳略蓄素
書同二酉常爲老農以白首此福亦是人所有惜
哉不如意事常八九正爾好好而莠莠或者然然
而否否棲棲將作不鳴鳧皇皇仍是喪家狗不惜
黃金不多交不深但惜龍泉太阿不在手行路如
此不得力但當常醉中山酒

姚犀菴曰今我遊汝穎多少曲折訴其不平正如柳儀曹序飲一止一潤一沈旋眩

少時見事如數策豈謂丈夫有志酬不得揮毫擲

地金石聲展卷古道照顏色拔劍上指象緯動舉
杯四顧湖海窄一旦亂離復貧賤白眼相看無舊
客銅駝高卧荆棘中英雄幾葬北邙北眼前乍見
狐兔走雲中誰受腐鼠嚇我非嘆老而嗟卑但念
此生世上真可惜祇今莫歌行路難行遍天涯復
何益

我聞在上古老死絕往來一自聖人出遂爲大盜
魁乃冷舟車通以滋爭奪階衣食啓其實婚宦助

詩源

楚

重

之醅禮設德逾薄治成亂已胎茫茫橫目者食蕉
而寢槐至人曰噫嘻腐鼠寧可偕每思還淳風萬
牛挽不回一經桑海變白日成陰霾上帝先夢矣
夢馬得開機犬爭宿骨厲鬼羣咸胸遂令梅子
眞匿影如寒灰昔時同志士片言生疑猜匪獨笑
甄落遂欲肆椎埋矧彼兒女子所見寧不乖我亦
知世上聚散如優俳豈有飲狂泉而以爲達哉鬱
鬱松栢枝老死異蓬蘽行路復行路徒聞佳此佳

姚犀菴曰瑞星詩快便滔莽于內書且有省人若泉禪師後傳語耳出而而不窮

詩源

一、楚

董

故文時評其詩曰落筆年來似放翁又許
其詞曰信手琵琶近自然故其續卮六言
有羅漢巧值潘女神仙亦畏苦董從來道
與魔俱何事英雄悲憤長揖山中四皓閒
招海上二老是誰幾悵乃公何不機殺此
瘴風雨長日淒迷江山亦帶愁慘海棠嬌
人以色松栢渾身是膽陰謀不用抵巇學
易妙于錯綜槐根多少螻蛄蟻我塔原來沒
縫三藏白日照說鬼十洲平地捏怪道人何
處安身逃禪謫仙一派佛法最苦墜落世
界翻如草昧嗟乎螻蟻弄丸直至死而無
悔不癡不作阿翁不笑不足爲道西山天
許之貧東方人謂之傲雪山之草無非是
藥矣蒼虬絡石投湘佩白鳳啣珠炤異書
獨開異想如天授盡采山花註國風又適
聞華胥國治亦同中晚又譜成混沌調心
象呼出空濛喚客描又屠狗市中參祖法
楊廳卷後續離騷又山樓樹杪直飛巨阜

萬日吉

字允康號雲國黃州人

伐木篇

越江夾岸亘山麓。青冥千里富喬木。土人粟飯飽
朝餐。束帶持斧走白谷。三五競穿菱花羣。長空鋤

詩源

楚

美

劇驚雲族陰崖窟宅竄龍蛇層塢風雷奔鹿鹿林
表丁丁響若崩山腰滾滾下如轆素節蒼皮委近
垌長江佔客連千舳暴政催科嚴如虎地僻天寒
空杼軸大青何用償積逋追呼不得聚骨肉稻粱
雖歎樹鬱葱翦伐輸官免鞭朴十年飄泊任風霜
山邑渠渠多夏屋棟梁自合待朝廷準擬環堵成
小築安得故人草堂貲綠壑丹崖閒泛菊

雲飛

問亦七蓋教七發以諷時君薄事役而隆道實也則一可以該七已。

庚寅初度

風破長江日暮時
蘆中屢變客星絲
連年豺虎彭

姜如須日詩有憎愛並見格如惜花愁夜
雨病酒怨春鶯是也今八句中或一憎一
愛或一愛一憎直用此結束而悲傷之意
又出紙上

衡道百口飢寒薦福碑大澤表披霜雪老深山霧
隱羽毛遲盡將餘瀝酬僮僕碧海蒼梧獨有思

賦得城春草木深

春露依然郡郭浮風烟何似舊神州鼎湖細雨悲
龍去茂苑繁花看鹿游三戶僅存荒蔓合六朝如
夢大江流伯鸞宮闕長經眼不及文山一小樓

詩源

姚厚菴曰其哉不知聲不可以言詩也古
人之詩即古人之樂故律呂相和乃謂之
詩然樂主喜悅而公詩皆哀不知又何以
諸之律呂而俱協不知周自黍離而降采
詩不復設樂官雖抱器臨詠海不降采
見乃漢興立博士申韓之徒講明之雅頌

楚

雖微而猶能與其通臣怨女幽人處士各
以其心之所至舒寫憂愁情懷忠孝隱約
之情猶當列之秦齊鄭鄭衛之次今之詩
與國風相表裏則謂公今日之詩即哀而
中節之樂可也而詩未盡於亦可也

入閩

策蹇徘徊未忍行離離禾黍故宮情三山雨雪殘
雙闕王嶺荆榛蔽兩京估客暮雲排鳥道累臣落
日聽猿聲共知險隘難方軌執道天驕易漢旌

姚厚菴曰昔人云老杜詩如輩仲舒策印
句堪出題且餘人詩非不佳但可出題者
終少三山五嶺暮雲落日可以為圖矣

倦霞嶺

雄關千仞入雲端鐵馬危如劍閣看自撤六軍焚
羽翼長教百粵莽衣冠功標銅柱蒼梧遠貢道水
綃碧海寒早識諸君無勝算只應封爾一泥丸

鄭友玄

黃坤五曰此賦實事非作詩也而情在其
中則典與生焉故賦與古來自一而情在
白詩貴乎實實則隨事命意遇景得情若
有句無意徒事虛點何足取哉姚厚菴
曰沈約知四聲求其宮聲不得却在裏許
七子之後固不乏也

酬周勒占諸子桂詩萍篇之寄

詩源

楚

楚

宇抱車攻愛石經床頭夜夜有乾螢恥尋晚調吟
花露遠託深情探桂萍草木風人多與比蘭籬處
士厭清醒豈無新句投江葉知向泖邊停未停

奇余正公

赤鑄山南艇自孖騎潮別子日初斜謝翺未飲登
峰淚范粲終乘寢地車和汝倡予雲夢淵文心画

理歲時加松門綠淨新詩待倘肯重來看種瓜
萬引年 字考叔黃岡人

曉發富春

雞噪村原曙人行雜棹聲疎星懸野白遠樹出江
明羣盜悲今日前舟戒早行喜子囊篋小瞥眼度
荒城

姚厚菴曰領聯景也頸聯人也此景逐人者也發唱既高風趣尤逸決非中唐以後詩

賦得城春草木深同允康弟

詩源

楚

无

遠樹平湖一望收山棠萼合帝王洲三村零雨啼
征婦萬馬屯雲踏廢疇桃李蹊成芳已暮蘆笳聲
裂慘如秋西歸數載音書絕痛哭新亭愧野謀

姚山期曰此題自當背題斷不當作抱題斷也即老杜感時花濺淚意而酸涼之調亦復增

程封字伯建江夏人

從大別山望郎官湖

上山懷李白城小樹林低句好人傳遍湖荒客到
迷漁舟歸浦宿戰馬過江嘶何事登黃鶴留詩不

肯題

姚厚菴曰詩有四得句欲得使思欲得清得斯二者思過半矣故格儒則詩不老字俗則思不清伯建誠得五律三昧者也

從大別山望鸚鵡洲

不死曹公手其名即可傳半黃洲上日亂綠草邊
天獨我全無涕之人豈受憐何須怨殺者狂後或
歸僊

姚厚菴曰古今間氣之士有決不肯死于牖下者于公云一腔熱血未知灑于何地而張融有云以吾平生風調雨至使婦人行哭失聲不須暫停聞然則望鸚鵡面

詩源

楚

辛

經黃州

哭者婦人已哭而受憐者亦聞聞已何可以此待平原君也姜如須日其名即可傳子謂山期曰當改一字蓋死曹公手者孔文舉楊德祖其名未必不傳也但營門大罵時視操如鬼其名自可傳耳

已入齊安路難尋古竹房所餘惟赤壁不信是黃岡城郭烟能數蘆汀烏易藏年年師友夢過此竟蒼茫

怨婦詩

紅顏委薄命孤調孰相關幽夢寒巫峽芳情注楚

山誤尋司馬配欲望左賢還魚網鴻雁愁心燕

婉間
姚厚菴曰文章不使事最難使事多亦最難不使事難于立意使事多難于造辭能立意者未必能造辭能造辭者未必能免俗如此使字可為脫化而矯然者已

譚元亮

字擬陶景陵人
遷居辭隣友作
相依木石頗情親一旦西遷別有隣與物尚然多
繾綣別離何況舊時人

詩源

楚

聖

方鱗時

謝石謝井井請馬蘭螭蝶蝦蟆而拳拳焉人之有情與物亦多繾綣耳

歲杪余正公見過小酌即席拈韻二首

道心昨夜尚欽庚芳約來歡感復生世外瑣踪一
二士客中疏酌兩三觥煙寒渡口龍庵夕日炤磯
頭雁序明耐得雪冰孤冷意各珍歌嘯寄風塵

王一翥

姚厚菴曰頸聯正如余州許汪朝宗詩如胡琴羌管雖非太常樂正自琅琅有珠璣

元宵對雪

路滑柴門風自開竹肥藤瘦粉粧苔凍時袖手躊
躇立斟酌千秋笛管材
梅插荆釵綠玉嬌小樓沽酒去村遙燕然山不如
茅屋天樣雄文共雪消

孟登

姚厚菴曰並無一語及元宵詩人第一最忌俗也其事可傳二詩實入世說箋註

試劍石

割據提雄劍雙痕勒石邊每從樵牧往摩藓話桑
田

詩源

楚

聖

孫錫蕃

姚厚菴曰此又裴中立鑄劍戰馬農器賦也讀者見之以為有將相器矣

偶贈

孤城萬馬逐大將一心丹幟立崆峒峻營成滄海
寬着鞭歌擊檣飲羽沒泥丸裘佩珊珊者依依漢
鐵冠

姚厚菴曰律之為言甚多劉子威獨言律者正也詩者精氣動而神化同韻發作于中而四暢于外豈衰志洪洗滌易不泥鰲溪切而可以襲竊為乎幟立崆峒峻屹然如高山而詩復峻雄如是其劍仙之流耶好女子而詩復峻雄如是其劍仙之流耶

曹胤昌 字石質麻城人

感時

夜雨名山禮少微。泉香石齒卽來歸。教兒學劍寧操未。與客謀生但採薇。百里虎訛天上事。三江清隔嶺頭飛。鹿門自笑非真隱。十口勞勞製薜衣。

姚厚菴曰詩既貴雄峻又貴悠長故句法有上三下四者如鳳凰樂奏鈞天曲烏鵲橋通織女流是也。有上四下三者金馬朝回門似水碧雞天遠路如平是也。今云教兒學劍耶寧操未耶與客謀生耶但採薇而已。如此則既優閒養脉而下遂跌起奇。攀有百里虎訛一聯也。詩之玄要如此。

詩源

楚

墨

程于郊餉茗

以茶北詩黃五

常以香人能比墨。乍能清我一如詩。九峯塔下寒泉水。也是松聲謾謾時。

余經 字正公潛江人

書懷

處世愧言貧。處心畏言富。縱懷五經笥。于我竟虛究。得道變其羶。磊落英以茂。神明苟無累。吐氣凌霞秀。百萬輸一擲。聊以娛邂逅。

姚厚菴曰倪宗正有帖曰德業發前而人各位視後而人即登前語意也從首句言

和大別山碑上韻

殘碑尚紀夏王年。近辨苔痕應可憐。古廟浮從青翠出。山城高與白雲連。蛇龍滅沒迷高下。猿鶴悲思引後先。桂樹叢中能結伴。相怡只有藥珠篇。

劉俸

字慈廉潛江人

京口寄懷景陵龔次鴻

樓船昨日下午滄。溟南國人歸。閑使星。五載兵戈無息踵。一城砧杵不堪聽。深秋霧露先。雷雁衰草門。

詩源

楚

雷

墻只度螢。乍接素書思。遠道寂寥長憶太玄經。

姚厚菴曰實有因情發氣因氣成聲因聲給辭因辭定韻之妙故能音節頓挫婉暢

王承時 字象先麻城人

金陵紀勝謾成十二韻廻文

遇奇忻勝地。過此自心雄。步舉遲明月。巾揮快大風。雨花催疊鼓。桃葉爛浮舸。路楚分潮會。秦燕合騎通。護山多向北。泗水盡歸東。路古懸崖竹。亭虛夾岸蓬。超樵來嶺半。開網撒湖中。露湛將沉日。雲

凌欲斷虹鷺鷥翻羽白荷菱綻英紅暮清牛環塔
涼磯燕遠宮霧清消野闊霖沛望天空悟處何臨
眺行歌且韻工

楚厚卷曰題文大約七言律絕耳未有長
韻如此者且治詞易工而莊語難吟今獨
蒼然甚老可與蘇伯玉盤中詩並永矣
中謂婉轉書于盤中者其詩絕奇古今
舍崔常抱饌更人妻夫見希黃者全白者
王姓者蘇字伯玉家居長安身在蜀皆三
七言不知當時如何讀法或云當從中央
周四角即讀法也夫集有進王氏瑞詩表
祖此與又高達夫集有進王氏瑞詩表
一十二字循環有數若寒暑之推遷應
無窮謂陰陽之莫測則亦當不在蘇下而

詩源

楚

重

題楚姬畫

湮沒莫傳可慨何
圖今日猶彷彿之

一幅驚溪別洞天含烟老樹不知年故山圖出腸
應斷妒殺漁翁上釣船

萬雲國曰絕句最忌短促而舒長青蓮
尚意盡語中江寧意每在言外故神也

趙而忤

偶成

夜好霜何色秋心已不堪招魂高雁路曳杖拜花
龕醉醒疑雙鬢天人媿一男西風終夜倦恰自力

江南

楚厚卷曰三首無一字不新無一字不秀
恰如讀文選海賦雲錦散文沙洲之際纖
瘦通貫固宜
有錦囊佳句

伏潮鏡笳外雲流接玉關魚秋人一月謀老夢千
山夜覺他鄉密天愁處士閒秦淮花展畋得鷗

鵝斑

自楚厚卷曰不必細解

閉戶秋難惜乾坤讓客癯孤燈終不解落葉自相
呼黃菊祇如此青鞵未可無座涼聞蟋蟀一似笑

人愚

詩源

楚

重

姚厚卷曰用字輕艷甚似洗花剪煙使人
無不可解而驚異以為不可即解篇章之
秀也落葉自相呼此之浪仙落葉滿長安
同尋無迹但覺秋賦正厲黃藥可振耳
張翥恭曰心肝錦繡本無俗料索意造語
欲過古人

劉元命

字亦存漢陽人

閨情

飛郎行頻回顧去去與心違生憎無情騎見影鳥爭

賣衣

昔賢春氣足志豈戀奇溫羅碎存騷意衣裳不世

倫稱身哲匠事解贈故人恩世亂難爲俠金錢亦

恥言
姚厚菴曰此一由一入格也志豈戀奇溫欲賣也解贈故人思不欲賣也世亂句大賣矣亦耻言又不肯賣無限低價

賣貂帽

搔首抗雲表肝衡愧若曹療寒憑草檄墮憤任風
高尚且輕顧骨何須惜羽毛夙聞脆食者冬月着
寒貂

姚厚菴曰聲峻骨高調頗凌俗存浩然之氣

詩源

楚

三

陶汝龍 字仲調寧鄉人

立秋送劉調生南下兼懷石公

新秋湖上路的蓮花香花前送劉晨酌酒中流
黃遙見大雲山浮青下漢陽上有晴川樓驚鶴時
遊翔因君致素書寄意高飛皇矯舉天地外神山
何蒼蒼君看洞庭月已作海印光五嶽自茲遠思
哉思故鄉

姚山期曰仲調多情之士昔與人別輒作數日惡今送客何其曠佚也且遭亂海上天全不損洵有如東坡序王定國者曰嶺外所作詩無幽憂憤嘆皆清平豐融與志

高

得者無異其所得蓋有伏而不見者已
騫 字處厚孝感入

十自和什

蒙密瓜棚掃逕遲經旬不出長支離看雲盡向林
端吐聽月時惟松下宜行止是中春已夏眠餐以
外友兼師揮鉏勿漫侵青草一縷茶烟坐屢移
自求

姚厚菴曰十自唱于劉念臺先生有自呈自詠自自自勗自勸自病自慰自判自鏡之十而處處厚和之者也其他涉于歌謠獨獨者不覺首覺平實不虛自求者求仁

詩源

楚

天

杜紹凱 字蒼略黃岡人

吾能安楚

而能墟楚吾能安楚同學之人豈不語而行後世
必蹈覆轍吾固吾國而守而節秦庭出師安可折

姚厚菴曰李白樂府千三朝五帝之遺致意焉吾能安楚此萬古君臣不可易之論也蒼略此言亦如君道曲所謂軒后承牙常先泰山矣因有蓋中人不曲云一且報警及君尸云云子爲諱之而不鏡昔楚南峰先生作子胥鞭平王尸非也之論金候一人謂曰子改作我爲子延嗣及後而觀之曰一字不可動搖相傳如此子

以蒼路言不當也直是害怕耳然致先生

鼓世引

楚國狂士不知仲尼披髮逐影何棲棲舉世皆濁請揚其泥鬚眉交白吾焉知筆音鼓世與子辭

姚犀菴曰莊子漁父一篇伯敬評之甚趣以爲漁父人花源人象似仙非仙聽曲而來刺船而去延緣葦間幽臥在甘孔子待水波定不聞驚而後敢乘亦結契霞外矣蒼略此詞亦更不須再下一語張釋恭曰有土之君與侯王之佐與此二問所語不知俾尼也

太公責隆準

詩源

楚

楚

隆準公兒爲皇帝尊乃翁夔夔齋栗營新豐回思祖上是何語有子握兵不如鼠分我一杯誰痛楚家令言臣擁鑾庖厨中人孰敢戲

姚犀菴曰趙弱論此以爲孝者人倫大本如果烹之將何如耶是可忍也孰不可忍盧璣乃言漢高能以忍爲愛此豈可以訓後也

博浪沙

博浪抱椎祖龍死良曰報讎雪義恥急欲作書魯連止何必竟蹈東海水君不見孺子嬰奉符聖胡滅秦亥亦已我當上佐赤帝子

姚犀菴曰留侯與魯連不同魯連身在事外故好高節不肯仕宦任職而一意奇偉傲儒畫策若張良大父父五世相韓義不容怨一計可以報韓讐則亦不必用漢用非不得已也蒼略知人之鑒權衡不爽

衛太子

衛太子衣襜褕采黃犢詣北闕詔取公卿雜相識爾如燕燕啄桂華嗟桂色已赤憾無帶櫛具劍之不疑國家將亾爾妖孽

姚犀菴曰此必爲弘光朝太子發也此疑案終以不明輦上君子極言非是都人士則共戴之不知何據果其是也非妖孽也但末世往往有之非獨宋高時有詐稱永楚

詩源

楚

楚

福公主者帝受而不疑又唐德宗太后天寶亂失所在後物色咨訪中官高力士女能言禁中事曾與女官李真一游李疑之而年狀差以又后嘗制脯脯帝傷左指高亦嘗制脯傷指天公亦善調戲矣又文宗訪之俄有男子蕭洪白見太后謂得真弟悲不自勝拜金吾將軍會有男子蕭本又稱太后弟擢贊善大夫寵贈三世會觀察使唐扶上言泉州男子蕭弘自言太弟弟雜問乃皆妄太后真弟蕭弘自言太弟弟不獲弟此真妖孽也然德宗有言吾寧受百兩其得此一真此真天子之言也然則王之明之來且就耶奉朝請不亦可乎何據亦紀異故書于此

啗啗佳氣哉

惜○舍○南○火○光○佳○氣○哉○長○安○司○隸○何○時○來○今○年○戰○
昆○陽○明○年○戰○涿○鹿○朝○騎○牛○暮○乘○犢○聞○杖○旄○鉞○建○黃○
屋○何○不○殲○赤○眉○霸○銅○馬○驅○虎○豹○犀○象○而○遠○之○蒞○中○
國○撫○朱○夏○

龐德公

禮○謁○龐○德○公○採○箔○猶○未○歸○野○宇○不○可○狎○風○來○開○其○
屏○堂○外○有○農○具○室○中○有○鳴○機○二○客○席○地○坐○徐○庶○司○
馬○徽○

詩源

姚○佺○期○曰○野○宇○三○句○畢○竟○似○五○古○非○樂○府○
語○得○二○客○一○收○通○體○皆○振○

徐雲章

字○天○孫○黃○岡○人○
怨○北○征○也○

天○上○明○月○無○炎○涼○巧○尋○屋○隙○炤○我○牀○炤○見○牀○上○小○
兒○女○大○者○抱○父○小○依○母○父○母○兒○一○兼○兩○女○五○人○富○
不○同○寐○寐○不○同○夢○同○一○苦○莫○苦○將○別○離○口○不○能○
言○心○傷○悲○傷○心○枕○藉○嚴○霜○下○不○如○古○驛○眠○官○馬○官○
馬○豈○無○千○里○姿○毛○枯○骨○瘦○頭○沾○泥○以○意○相○戒○毋○輕○
嘶○目○無○王○良○伯○樂○將○呼○誰○月○欲○落○兮○霜○正○飛○霜○深○
五○寸○滑○我○蹄○雞○啼○人○起○客○呼○怒○衝○我○勒○我○鞭○我○脰○

我○欲○出○門○還○汝○顧○行○者○枵○腹○就○長○路○居○者○安○能○飽○
芻○豆○嗟○乎○我○行○終○不○得○汝○顧○

張○揖○恭○曰○苦○語○易○壯○語○難○予○謂○苦○語○本○于○
酸○心○酸○心○難○淡○淡○心○難○隨○情○感○七○始○如○此○亦○豈○易○言○
姚○辱○菴○曰○漢○世○樂○府○推○子○班○等○曲○其○辭○
皆○存○而○不○可○讀○想○當○時○自○有○節○拍○短○長○高○
下○按○呼○合○于○律○呂○此○乃○是○古○樂○府○非○今○樂○
府○也○

莫愁湖

為○白○門○隱○士○壽○且○言○別○也○

莫○愁○湖○水○秋○如○月○莫○愁○湖○水○冬○如○墨○莫○愁○湖○上○有○
人○家○中○住○千○里○萬○里○之○愁○客○携○手○閒○為○莫○愁○吟○枕○
肱○每○卧○長○松○側○朔○風○吹○人○如○積○鏤○兩○袖○牽○牽○舟○欲○

詩源

楚

望

發○妻○子○肌○州○里○隔○何○苦○驅○人○作○離○別○凄○風○苦○雨○不○
足○動○我○心○寂○怕○黃○雲○天○欲○雪○此○時○雁○字○不○成○行○君○
正○西○行○我○行○北○寒○裳○還○看○莫○愁○湖○莫○愁○湖○深○可○測○
下○有○百○歲○之○潛○蛟○上○有○千○年○之○老○栢○老○栢○終○期○中○
棟○梁○潛○蛟○未○是○池○中○物○為○君○壽○為○君○別○愁○人○翻○出○
莫○愁○行○古○人○成○名○年○多○近○半○百○我○今○四○九○君○四○十○
姚○佺○期○曰○避○忌○者○後○世○之○事○為○隱○士○壽○不○
宜○多○其○輟○輟○之○言○而○古○人○不○爾○也○笑○輪○無○
而○曰○哭○于○斯○矣○况○壽○與○別○憂○喜○不○殊○同○辭○
耶○末○假○頌○數○語○甚○合○章○體○
談○若○人○字○奇○子○寧○鄉○人○

七夕

不屬芙蓉花事薰。豫沾仙氣雨吹芬。是日春秋一度惟今夕鐘鼎人間只二君橋畔尚聞殘蚌月嶺頭新製楚山雲天孫此後多從拙却費河東乞巧

姜如須曰古人云棲豔豔未嘗不帶僕也橋畔兩句何等風騷而脉脉不得語之情已覺涕零如雨姚佳期日落句翻案發所未發風土記曰七夕設酒脯散香粉河鼓織女乞富乞壽乞子乃先不能乞燕祐多畢下名也又安得生牛犢耶添語柄柳耳柳

詩源

楚

星

劉文鼎

午調生益陽人

奇子素負煙霞之癖作此發之

山鳥尚愛閒庭鶴豈無知日月其不淹負此璫璵
姿憤志入桃源何論魏晉移抱釜楚陸通樂琴榮
啓期高尚同如此世路安復之

姚屏菴曰其渾融之妙逼近自然矣然非鄭都官之易曉白香山之客易也質而不俚淺而能深庶幾漢樂府歌謠之閒乎

韋成賢

字念義黃岡人

賦得烏反哺

習鴉雛飛依依落桑樹樹老子欲紅餘糧足勝乳微鳥悉至性飲啄俱回顧擇食歸舊巢相續云反哺反哺寧待呼恩勤通新故秋繁鳴山梁萬木惜顛仆陰雨何足悲所悲時已暮東原鶴媒警西原鳩婦如羣兒抱母啼泣血感風露安得深林枝與母共趨步念茲尾瑣情積衷如在素千古明發吁聞者自驚縮

寓懷

吳娥未嫁郎斂服事處子日與高堂親慇懃奉甘旨淡泊驚四隣莊嚴企千里一旦箕箒新名花帶簪珥遠黛欺春山雙波剪流水懽愛須易時歸寧無遺辱悅已難為容鵲鵲竟誰恥吁嗟失所天啼痕半踰耳芙蓉不做霜終續臨叩史幾聞俠烈人不向蛾眉死

詩源

楚

四

旨淡泊驚四隣莊嚴企千里一旦箕箒新名花帶簪珥遠黛欺春山雙波剪流水懽愛須易時歸寧無遺辱悅已難為容鵲鵲竟誰恥吁嗟失所天啼痕半踰耳芙蓉不做霜終續臨叩史幾聞俠烈人不向蛾眉死

姚山期曰烏反哺言人有終身之慕也吳娥狀人有變塞之時也然悉我孩良有可稱斯乃古詩之儀矩也

古人不任德德如滄海平海深雖可擬涓滴難為名古人不避怨怨若秋霜輕霜輕諸草莫松柏獨

齊榮丈夫何烈烈。感慨鋤蘭英。直道久淪落。高居
阻棘荆。知希強云報。噴噴桃李瓊。人情半鵲鵲。比
翻謀陰晴。相呼不同志。況茲離舌鳴。可憐燕蝠子。
恩怨稽殘杵。投狐角生死。卧鳳怡無驚。千古此長
嘆。寄懷風雨聲。

孫豹人曰。聞其嘉言。直是澄不清而提不
濁。汪汪千頃矣。何圖微君復生。姚倫期
日東坡云。觀彭澤詩。初若散緩不收。反復
不已。乃識其奇趣。予謂不然。奇趣正在于
散緩。非前散緩必反復而後奇趣出也。

女耕田行

詩源

楚

聖

吳東男代織。淮北女代耕。女耕不知苦。但祝風雨
平。上曰有鳥。饑不啄。若聞此語。憐衷情。有女有女
憂復傳。芟莠擊鼓歌。盈盈國事機。槍蝕天日兄。夫
卧甲咸陽城。里族無人斷。烟火散村遺。隴餘潛荆
客。歲採桑待姑。食今年採芋輸官征。炎烟茂草不
相敵。蕪桑稿。芋何時榮。居無寸藝足。晨夕故土莫
遷。雖草輕奈何。殘月落茅屋。南畝遲遲鳴布穀。山
前虎嘯不得行。起呼隣婦同荒麓。隣婦機聲未肯
閒。自持孤竹環林宿。慙慙心欲馳。手作黎車

身代積寒。埤風颶刈草。歸指痕膏血。空淋漉至今。
努力忘朱顏。朝雉翻泥若相熟。春忙秋稔儂自如。
省耕父老吞聲哭。昔因寒食過豐畝。此地桃花映
綠裾。今日陰晴但鋤藥。反教儂看踏青車。

麗

載 宇厚伯江夏人

從大別山望鸚鵡洲

渡漢江五里許為鸚鵡洲。洲邊有寺。即以
洲名。各誌稱黃祖殺禰正平於此。魂走何
處。招不得矣。

詩源

楚

聖

諸君莫漫吊禰衡。禍以胸中文字成。舉世自難容

曠士孤身何苦負。微名鼓撻草草骷髏笑。賦就根
琅鸚鵡鳴。自古高才同慧業。洲邊精舍一燈明。

姚佳期曰。正平大雅。不當發罵。既人情看
不得。只須健戶不出。懷中之刺。何多事耶。
雖刺字漫減不足貴矣。且身非僅隴陌為
操送表。又為表送祖。而身居黃祖家。衡船
上罵。榮辭。主大皆非也。何苦負彼名。是
名士習氣。姜芳草亦應心抗。孫豹人
曰。羅二吉有詩云。有才堪世用。顛沒竟何
為。深慰岑牟洲下千古名論。

李世盛 宇竟夫江夏人

郎官湖

為面先生山上來。尋湖不見酒席開。夜郎歸路波

濤澗又向潯陽走一回

姚山期曰李白遇夜郎遇故人張尚書于湖所謂水月如練清光可掇者也履厚伯云後年湖變為陸碑當中達今六七載兵火蕭涼有復化為湖之勢乃堯夫之言不獨感慨與人益因即官之名而欲處處覓李白也情與感慨俱深

汪

重九後一日登大別山同坊來扶漢諸子尋

伯建望處

恍是詩中徑尋來更儼然圖窮真態出譜盡道心
獨筆信龍蛇起山開風雨傳後游從此望想慕是

楚

聖

登仙

姚佳期曰潘冢尊漢東流為漢又東為滄浪水過三楚至于大別隔高阻深宋曾子固詩楚國封疆最上頭夾江分命兩諸侯故程伯建有詩而鵬望南樓望赤壁望望官湖翠望之詩而鵬望南樓望赤壁望望未有佳者白孟新慨然作赤壁白雲歌一以頌武昌一以頌蘭陽因附于此金陵孟夢鼎孟新一以頌蘭陽因附于此金陵注明湖水上層峰削雲雲欲蓋雲英下花紫霜花如銀鋪作紙三十二峰呼欲起昨夜江濤水洞庭先生携杖遊徘徊徘徊欲問洞庭水洞庭先生携杖遊徘徊徘徊欲黃鶴樓赤壁遙連鵝洲雄吞如怒平如喜江聲夜壯萬里以視南峰與北峰兩峰雖高二嶽徒先生遊履山川隨湘注如繞游如眉我思文章亦如此前有龍門解

周夢邱

字貞美號苦蟲武昌人

秋懷詩

連枝迢遞咽銅壺驅使殘年乏木奴廷尉在前能擊缶王孫以後但吹竽寥寥落葉催黔首歲歲空

詩源

楚

吳

華老絳趺事去人間猶有淚蕭條羸殿死窮圖

酸辛鵲躍鳩窠往事支離隙駛過霜露一身珠

欲碎思餘半世劍空磨陰陵氣盡乖田父海內威

稜折尉陀流浪英雄無駐足惟應蕩子漫隨何

姚仙期曰有力有餘高子勉作詩用一事如軍中令置一客中句又警躍至今惟

後又數點寒山送客中句又警躍至今惟

期上詩不但是那西又東海為忌兼吸

何處虎奮輕蹄又芝田鶴赤膠膠變風雪

裏漸漸驕又梅花詩一寒不借纔袍

還始快遊半面笑噴裝買酒五更陰寒

袁安明光東榻低眉猶赤牋南華後
與韓致亮吳融輩並遊未知何人徐行後

也長

盧傳來

字復郎寧鄉人

歸自山莊復理故園

長年廢宅委山阿賦得歸來吟舊柯根櫬遠籬松

獨拔蟪蛄滿屋網交羅苔餘石髮秋陰密書展風

簷古道多搖落故園悲獨酌涼姿清夜奈愁何

姚佳期日非徒嗣音彭澤殆將接武東山

周之祿

字悔九武昌人

詩源

楚

吳

梅花

漢庭無葉可蟲書覆示爐灰已盡除塞上有聲飛

不到春明無夢更愁子洗情半影閒堦淨鍊性疎

枝入室虛卻怪文通頌草木連珠彩筆不將餘

姚山期日又霜霰滿空凋落葉陰陽無自

此仍花改一此霜霰滿空凋落葉陰陽無自

明無月夜一此霜霰滿空凋落葉陰陽無自

動也又京口顧強笑欲風之全氣矣脈脈自

知幾點乾坤一顧強笑欲風之全氣矣脈脈自

廷一杖肯與衆芳齊天壤終古不磨元氣呈

風草一庭不仁人同髮婦水千丈天首陽朝

也

十五國風刪

閨

五

抱經樓藏板

詩源初集

詩源

閩五通中辱姚氏曰十五國人無閩風無諸不
勝焉歐陽行周楊大年鄭叔資嚴滄浪謝舉
視故當續夫騷選古者莫州之墅三聖出焉
大江以南率隸蠻服乃今吳越江海之限通
以人文甲天下太行以吳越一隅藉令盛
古卑今是泰山復陶吳廢縞帶耶子謂昔
于西北今盛于東南者閩其最也絲洪武以
來有試龍池孤雁為林鴻者有品彙唐詩拾
遺正聲為高廷禮者有詩文具秦漢魏晉風
骨為王遵嚴者有進平胡頌而賜吳源者殆
為楊文敏者有東苑應制聯詞而吳源者殆
與蕉花練竹甲香鮫革為世奇瑰蓋周官七
閩掌于職方其來舊矣遇兵而不饑遇荒而
不掠是災浸而不染雖其言未必盡符而吾
拳拳然有蹈東海之恩者其在茲也夫

吳越姚 仝辱菴刪定

國山周世臣賴侯 同選

秋浦劉廷鑾與父

黃景昉 號太穉晉江人

紀恩詩

歲在攝提貞仲春月幾望晨蒞正衙朝句臚禮展
 唱風動精黃袍恍惚蛟龍上臺史引歸班東西肅
 穆霽詔召千官前休惕羣疑盡帝真堯舜主溫良
 恭儉讓天語聽琅琅詞旨特高暢初慮水旱仍繼

詩源

閩

二

言東鹵抗厥賴股肱賢亦資爪牙壯卽如臯陶瘠
 垂老負官謗疎誤罪豈辭念彼削爪狀節宜砥孤
 貞誅不連翼亮寧從白獸醺遂下金雞放是時早
 春寒溶溶天地曠曦御照胸明一掃浮雲障感泣
 不敢聲歡呼到衛仗馬為蹀躞嘶飛飛旌旗颺皇
 靈匪不昭所重福威當憶昨御筵開臣忝侍經帳
 免冠昧死陳黃耆四朝尚稍可釋頌幽歸許蓋帷
 莽廷厭蓋寬狂孔憂季路行何期塵土姿謬荷吾
 君諒稽首抗疏賢談及色惆悵跡投蛇魁羣膚碎

虎賁杖誰能撼長松斧斯不一創明主可忠言灼
 灼理非妄有如噤寒蟬則焉用彼相法當執簡書
 倣周柱下藏高廟樹基宏千秋澤彌王

姚辱菴曰崇禎非一千嚴者也觀此自見
 忠臣不欺此猶盛世語劉與父曰五日
 九靜風駕雲衣香佩鹿慈道襄陽奇士一
 人半清風千載餘崔府君廟破心難死
 桐焦尾未焚贈董叔會病驢嘶秋甚難雷
 捲地行皆清拔句也

過莆拜彭惠安墓下

弄筆常苦柔銜觴常苦勁吾閩鄒魯鄉前拮類剛
 正矯矯可寇公生稟純金性首飛西署章三長內

查柄傳聞官去日瑞院輒相慶是時屬化淳
尊林鄭端毅作宰平憲孝如天聖太守舊輔臣屢
易名議未稱君臣朋友間吁嗟何乃盛稍覺時賢
殊改顏學柔靚雖復致通榮終為時詬病不見章
蔡家後人羞道姓下馬撫遺碑臨風發清詠去
敢公誣墓前石如鏡貞肅遺事又林蘊鄭露二公
實甫學

詩源
姚傑期日想見彭鳳儀天資粹美涵養深
厚先正名德也如此等詩三十年來無可
聞

誦矣讀一過穆如清風周穎侯曰以
予所至之地聞蕭田先正若林恒簡之淳
雅陳時英之沉毅柯孟時之耿介方宜約
之廉慎陳師召之篤行周翠渠之為學以
敬宋孔時之師淑先賢林大用之以禮進
退陳時周之省克廉孝黃伯固之直諫魏
一恭之三不娶柯希齋之有文獻張席
珍之肯綮杭論大禮皆所謂前哲類剛正
者也付諸
之發付諸

自太平驛拾船行四十里至建州作
舟車理亦齊抖擻客身泥樹過眠松鼠山園叫竹
雞滯烟蒸作雨遙瀑挂成霓肯避黃茅瘴勞勞嘆
木樨

周穎侯曰秀悟微入內
立馬俯驚灘嵐威作意寒澤漁風蕩艇橋佛露臨
欄水竹腰筒引畚田口字安此中丹碧地耕鑿事
非難
野跡混閒鷗何籤報水郵茶荒銷雀乳蓮老熟雞
頭玉版前溪煮朱華晚樹畱幔亭人去遠悲復聞
中秋

姚傑期日蘇黃門初見韓子蒼詩自云恍
然再見儲光義也予于太史亦云
林益謙給諫自鳳陽省陵還話及憤歎

詩源
城闕罷中都高皇意有無百靈森自拱羣盜爾誰
驅鼎雉關商德園災問漢儒沛封樊灌里身過合
踟躕

姚傑期日四詩既有一段不忍斥言之意
歸于詩人忠厚且本自形容淒涼乃翻作
論蜀詛楚語罵尸戮
鳥青妖先告天人劫數齊兵連長豫楚盜惡甚老
氏石馬凌空汗城鳥入夜啼似聞秦銳卒早晚到
淮西

金粟堆前樹憑君數幾重野終收破鏡碑故護真

龍四壁歸逃戶。中宵泣罪宗。昨頒哀痛詔。頗否及三農。
賑發屬行囊。香花送省郎。淮流桐栢遠。禹穴會稽長。
密疏千門啓。單車六傳將。應知仁孝主。遲爾薦新嘗。

姚倫期曰。四落句一首一意。沛豐親之也。秦銳卒威之也。哀痛詔愛民也。仁孝主尊祖也。黃魯直云。小詩若能令每篇不苟作。須存所屬乃善。

講筵恭紀

阿引韻悠如鈎陳却豹車。蹕臨東左个班用內句。

詩源

閩

五

臚九聖。森黃幙。中天麗綺疏。肅皇詒訓遠。盡掃竺乾書。
肅聽傳宣入。東西夾隊趨。上卿腰帶重。中貴耳璫殊。
矩步循磚折。雄心到榻無。未應霄漢側。添着一癯儒。
殿角耀金明。衣香雜杜蘅。踞觚常慕孔。折柳太迂程。
拜手揚文祖。齋心慰武英。臣言能許久。消受禮先生。
掩卷卧紅牙。歡顏出內家。頂門廻拜饌。東閣集呼。

茶講草裁寬幅宮。衣隱漏紗薄醺齊。上馬歸路滿棲鴉。
可但經筵宴。良辰榼屨携。醞羞光祿餉。羅綺婕妤題。
月餅宮花細。春盤簇仗齊。舊聞解吉水。千策大庖西。

姚厚菴曰。讀五詩。恍遊金華殿中。肅成門內。而今不可得矣。噫。選此以諧經筵故事。亦稱詩史。

仲兄可發以夏末入都旋踰趨就南試是

晨適陪祀太廟復詣禮部設日歸追送

詩源

閩

六

弗及詩用寫歎。屢乖當道意。累爾去畱難。馬又遵前路。鷹終刷遠翰。
朱絲縈社鼓。玄酒薦齋盤。恰直匆匆別。愁人是此官。

姚厚菴曰。題緒甚繁。而意能貫攝之。如東坡嶺外。飲虎水潭。上有蛟尾而食之。以十字說盡。云潛鱗有帆蛟。掉尾取渴虎。只着一滑字。便見飲水意。此筆力。詩人不能也。

悶寄

遂令天下士。投筆樂從軍。字雪橫侵宿堦。莖勇論。

文鶴難收郭隗狂欲殺劉黃枉用曹稱通經漸可焚

送郭開生姻丈南還

園亭仍翠複歸去好垂簾杜牧情須減溫筠格近
纖臨岐憎瑣細漸老關深嚴歲月憑君愛相逢昔
未輯

姚佺期曰溫深縹緲古人有規無彊此方
得偲偲切切之情極令三百篇之旨蘇子
卿願君崇今德杜老臨危莫愛身皆多勸
勉之辭不似近人之皆諛也
徐弘祖仲子持賢母傳冊見示為賦仍送南

詩源

問

七

還

五嶽遊應徧君行楚且歸○本○事○詩○不○須○○只今身上褐是母織成
衣歲遠卷藤古秋深豆蔻肥慈烏三倒鹿終自向南飛

何兄弟太常邀步南郊觀園丘享殿齋宮諸

制恭述

皇矣穹窿廣君哉制作殊改絃欲世廟分祀別畱
都日練金支秀春回華蓋趨竹宮靈放悲羽客韻
虛無蘭栗三犧用瓜華百末敷篆烟颺鬱鬱恩影

入珊瑚富媼壇仍峻高皇座稍隅殿詢公玉帶
接鬼吏區憶昔陪清蹕於茲饗大雩鳥卿齋饌素
沙點布袍鳥重許窺閭闔預知辨濮瀘帝真雲漢
主天轉斗牛樞禁地人雍肅祠官汝敏膚秩從夷
典禮倫始契司徒誰獻河東賦空吹冀北竿戚干
容肆雅卿景合賡虞

姚佺期曰自古祀天地分合不一世宗乃
復分祀故云改絃題云南郊無北郊蓋北
于南郊禮文載之北郊之名乃臣衡錄
緯書以對耳一題不苟如此汪雨若曰
擬郊祀須得其體氣典與處便去漢未遠
矣

詩源

問

八

薄暮出潤城渡江瞬息抵岸馳七十里至真
州東方白矣

騎出江城戶已燈江風波浪息奔騰似聞龍蜃移
家去豈有金焦趁夜登千樹微濛仄步火六時鐘
鼓妙高僧却因昏黑瞻王氣南北車書昔未曾

贈陸嗣端年丈時以水部郎小謫

經年監厥獨賢勞玉勒珠弓金錯刀如汝火繩猶
見謫是誰錦瑟更能操衙門戈甲連遵永麟閣丹
青想鄂褒仍道封書畱御榻主恩終念漢功曹

為陳禮之題畫兼送之端州

泉石主情勝美妍似繞裝裹鏡臺前衣分霞圃荔
支雨夢溼炎州翡翠烟園鹿近聞雙免乳海棠何
意獨高眠新詩寄內知應就織錦蘇蘭劇可憐

為王霍童館丈二尊人壽

沙堆署口傍金鑾新創濠州拜李官夏至雙星臨
楚濶年來四野入淮寬好尋碧草黃泥坂纔賜朱
櫻赤玉盤家慶朝恩誰不羨總知報主是承歡

感事

詩源

閩

九

神皇廿載闕淵臨山遠蟪蛄噓音旁斗三星箕
翁舌先秋七月火流心憑他禹實謫靈寶到死商
丘恨實沈平勃交歡勞燕念應輸陸賈得簾金
長因願爾俯天顏身在鸞和縹緲間何意閩儒叨
講席近欣賈子復朝班澤虞稽首辭朱虎宮錦橫
腰換白鵬終憶賴雲亭下月有人書副傲空山
北闌呈同官閩中畏年丈
惟前稽首拜恩同例許驅犂詣至公禹貢九州高
碣石漢京三輔秀扶風烏絲畫榜馳為帖黃秋裝

題鎖入筒舊憶麻衣仍此地忽驚身在畫圖中

劉與父曰穆穆有嘉隆之風雜之石耳所
選四傑不能辨也

書事

內家驟括馬騾車火線葦簾製也疎誰遣圍扉中
夜啓銀鑰又及老尚書

淒涼京尹瘞羈魂歲暮初開德勝門北固昌平南
護涿廟謨倉卒尚能尊

黃師先
臣之節
字帥先建陽人

詩源

閩

十

武夷小桃源詩

停雲零雨感天涯卧看仙源萬樹花隣舍飯香炊
薏苡人羹美煮芹芽傳書每倩司屏鶴押字能
驚沸沼蛙栽菊藝桑吾事了石田空種故侯瓜
嵐光霞氣繞青林投榻松根抱膝吟飲澗野麝歸
洞晚隔花啼鳥語煙深交多谿友邀論釣社結山
家約會琴為愛躬耕從避世遙遙沮溺是同心
林古度
閩之異士也而詩筆妍麗又不類其人曹
字茂之福清人

新居聽鳥歌

夏仲日晚如秋光新居屋角多垂楊城中儼若山
谷裏好鳥滿樹鳴且翔啾啾唧唧語無次凄清宛
轉含悲傷吁嗟羽族異人類鶯遷喬木鳥守藏我
細聽言頗莫辨大略亦似傷滌荒有雛養育無反
哺有巢棲宿無稻梁爾鳩胡不早喚雨爾雀胡不
爭啄蛭如吟如歎向朝暮不如鷹攫而鵲張嬌喉
巧舌竟何用誰是知音公冶長

殘月

詩源 閩 主
殘月如新月人眠盡未知已當秋半候正在夜分
時小白光疑苦微寒色似悲病夫垂老態形影亦
猶之

曉吟卷日陸務觀末年云客從謝事歸時
散詩到無人愛處又云外物不移方是
準俗人猶愛未為詩則知此等詩在雕績
者猶不愛然而不愛者俗也而詩工矣皮
盡矣

新居

頻遷不步帝城中名里今為沐府東卜問君平曾
慎始隱思公孺欲成終蘿初引蔓侵墻碧葵正開

花映砌紅最愛梁間雙燕子似迎新主舞輕風

劉真父曰圖深處可和柳種池小萍將待
雨生氣候間遠深于斯道久矣
周 嬰 字方叔莆田人

莫愁篇

南飛孔雀北飛鴉夢斷長安舊狹斜桃樹憐根還
映紫茱萸結子復含花佳人再釣悲朱鯉愛妾千
金換紫驂溝水東西空蹀躞白頭吟遍重吁嗟

劉真父曰天邊顧兔成團扇落上飢蟻作
繭絲鹿盧劍別龍文合揚白花飛燕予卿
句皆香艷

詩源

閩

主

煌煌京洛謝朱明日出東南照石城花自于闐呈
拂舞人來陽翟理新聲玉階寶樹鴛鴦宿金殿淋
池翡翠鳴不見長門與長信春遊輦路紫苔生

青樓大道屢曾經壁月流光滿錦屏九夏丹霞常
蔽日三洲白露易回星彈將烏臼金丸落撲得風
車玉樹停夜夜高堂畱置酒神仙何用慕天庭

姚厚祿曰採取清商諸題以為偶儻誠側
艷矣然王何意不成作樂府廣題注耶蓋
漢魏作者義關君臣朋友辭必託諸夫婦
好惡不終煌煌京洛則知南飛孔雀懼君臣之
大道乃天下太平當及時作樂莫待芳年

陳肇曾 之謝也 字昌箕 閩縣人

前題

自是長安有俠邪，訖言新寵更參差。忍牽出塞青絲馬，空想當壚白鼻騮。夜半何心看北斗，生來有願嫁東家。春風漫道嬌無力，愁對相思楊白花。

姚佳期曰：燕羅紫煙歡意變，憐城黃三陽心多城上樓，烏呼九子樹頭眠，柳度三陽皆昌箕句。

徐延壽 字存永 閩縣人

詩源

閩

圭

前題

劉生遊俠少年場，宛轉倡樓大馬傍。馬上金丸公子彈，江邊黃竹女兒箱。雪天連轡青絲鞵，春月單衫繡襦。何事人情憐小婦，愛他挾瑟上高堂。

徐鍾震

姚佳期曰：其源出于大堤諸女兒，憐錢不憐德亦即所謂班去趙姬升，皆怨歌也。

前題

相思夕殿下珠簾，蘇合房開夜已厭。欲止啼音書裂帛，奈傷妾意許新纖。當壚已羨團團月，倦寢長

歌昔昔鹽微薄女蘿欣有托，愁看掌上正膠絲。

姚佳期曰：東坡謂浩然詩：韻高才短，如造內酒法手，而無材料，若如此用藥，府填句。則有林料矣。或亦伐林之一道也。周穎侯曰：香囊致後應懸肘，花色多時始下機。吾每愛其綺豔。

余懷 字澹心 別號天衣道者 金陵籍莆田人

擬古詩八首

東方有一士，雅志在修飾。遭亂殊未還，亭亭秀南國。裴徊浙江湄，寂寂無顏色。中懷良自摧，不復生羽翼。蛟龍詎非神，失水何偏側。願子勗光彩，庶以

詩源

閩

古

崇明德

十載為君友，情同骨肉親。形影常相依，膠漆難具陳。君昔事明主，意氣揚雲津。出入承明廬，文彩何彬彬。一朝憤國難，棄捐委風塵。偃卧東山隅，抱病良苦辛。躬耕違世務，竊比隴畝民。

姚佳期曰：或人以馬太墓古，臨帖學書，刻鵠之甚，而年來詩厄一種神點，而不能自之。張天覺草書當波險得意少焉，問之不自省為何字者，澹心大肆廓清之力，大雅子焉復振。就伯助。

秋至草木落，美人畏微霜。逝波鮮安流，皎日無匿

光君身纏衰疾冬春理匡牀我來吳水深見子顏
色蒼映堦翻紅藥參朮為黃梁清修諒以完胡為
自悲傷懷古既非遠作德惟日彊

奮身匹文鸞德輝著江表卓哉瑚璉器嫖姚富文
藻恍惚至天閭靈旂展晴昊方今大雅衰靡音奪
豐鎬賴子肆廓清流颺疾如掃煌煌齊魯風奕世
以為寶

以為寶

游戲張江汎義輪無停晷長嘯姑蘇臺灑涕洞庭
水繁華誠足憂陋彼輕薄子君屬歲寒節抱璞敦

詩源

閩

五

素履一整手自營逍遙撰經史潔身諒有因委蛇
固所恥余亦倣梁鴻託婚在吳市棲棲慕高風誰
能察識此

姚厚菴曰文章以氣為主氣以誠為主老
杜詩所以大過人者誠實耳故冷齋云玉
川子醉歸詩亦以誠實然子以爲蘇李河
梁之別相看血淚豈反不誠耶如須病
心客皆在姑蘇臺畔故又有隔河不相親
日晏空愁子之句誠實切至篤于金蘭其
詞實不可拚也

隨巷聽雨歌

流雲千尺墮吳水紫鳳天吳夾山起漁沫傾城奪

老蛟驚歌未散迴青兕主人画舫垂湘娥朝行夜
行揚春波雙槳有時穿蛺蝶一篙每自依江河載
酒携琴向山閣鑿冰滿盤映丘壑含桃擘綠楊梅
紅千里尊羹勝鹽酪須臾水邊來麗人明璫翠佩
笑且顰一歌白紵管絃寂聞君兩意生怒喚薄倖
青樓君較可傷心往事如無我鴉鵲空令蕙草殘
巫山竟使朝雲鎖吁嗟我輩愁登臨狂歌未厭江
海心五年奔走荒山道每聽雞啼淚滿襟開筵盡
是諸兄弟疎銓耿焰茶烟細簷溜琤琤玉鑰沉高

詩源

閩

六

樓靜夜朱簾閉各繞家山夢裏歸醒來依舊事全
非吳王宮殿還烟草惟有空臺燕子飛

姚厚菴曰以華陰范陽裴烏之風致而運
鄭王孫之與思故奇而不流綺而不靡此
七言之正式也若意氣鋒鏗則非風人之
度李杜亦是變風耳

再命舟過婁東止吳駿公梅村
風火沙頭市人喧竹樹中船開仍映月帆飽不禁
風已見吳濤白回看海日紅舊游城郭似芳草滿
婁東

雨中簡許關李復巷

袁虎曾隨估客船。每逢仁祖亦驩然。愛收書畫開。
消日喜設樽。疊過暮天。冀北醉橫芳草外。江南游。
倦落花前多藏玉。茗三千片待我來烹第二泉。

楊世功內人黃皆令書法。画品詩才可稱三。

絕將有所索。先以俚句貽之。

湖煙縹緲淨無塵。何處波瀾敢效顰。四角每傳蘇。
伯玉古釵爭學術。夫人芙蓉秋水詩中話。楊柳春。
風鏡裏身欲問。鹿車偕隱事家徒。壁立不知貧。

姚佳期曰。七律學杜者多。然變多正少。類失粗豪。滯心一味淘洗。清空寫送流亮意。

詩源

開

七

湯

岳 字季平 漳州人

潤州春郊行

潤州城中客思亂。潤州城外春事半。有友招予路。
春去。蹀躞荒臺恣野。萬歲樓頭春意滿。荷巒疊。

嶂續復斷。龍蹲虎踞不一形。鸞翔鳳舉雲中判。江。

千桺色遠依依。棗下歌聲何纂纂。病質難爲廡下。

春蕭疎。不學山陽鍛。寂寞惟尋揚子居。飢饉豈入。

金張館。駕言闕闕出荒郊。河流鑿鑿久冰泮。江寺。

微茫入望中。長隄遠翠芳菲散。孫劉霸跡空千秋。

營公塢。影連霄漢硯閣荒涼。蘇米蹟石井猶存。舊。

宸翰。幾人過此長墮淚。我獨何能不浩歎。徑迴路。

轉步跚跚。長廊複閣雲霞爛。形勝猶名鍊甌城。長。

江詎足偶強。扞春晴。鬢鬢望霏霏。日射雲開澹翠。

詩源

闕

大

微殘紅嫩綠相掩映。櫻花爛熳杏花肥。曳杖還從。

野橋過。不厭看花再款扉。鶯歌宛轉花中見。此時。

花下開芳晏。游蜂栩栩觸花飛。尊前落英何片片。

忽見殘梅飄白雪。復有修竹隨蔥蒨。春園徒見櫻。

花開。寢園無復櫻桃薦。昔日看花花自妍。今日看。

花淚如霞。花謝花開自有時。凌凌古柏直於箭。古。

柏不受風雨欺。豈與春花逐璀璨。我今且謀一日。

醉。勿復紛紜及世變。俯仰上下生悲涼。歸來掩卧。

玄雲觀。

陳

多。用。一。期。日。老。杜。感。時。對。物。悲。傷。係。之。信。詩。日。寒。城。菊。自。花。日。暮。詩。日。風。月。自。清。夜。江。山。非。故。園。潤。州。春。郊。梁。武。所。謂。新。洲。花。似。織。者。而。季。平。乃。言。昔。日。花。自。妍。花。謝。自。有。時。則。知。其。軫。側。于。黃。石。齋。師。者。蓋。非。鶴。林。杜。鵲。鹿。跑。玉。遊。所。能。移。其。情。者。也。

玉臺續詠

何處相逢白鼻駒。帝京俠窟五侯家。金吾爵比中郎貴。協律恩同衛尉奢。沽酒鱸頭調少婦。鬪雞場上擊輕車。幽燕四塞黃雲合。苦戰長征拂劍花。

詩源

閩

无

飲馬長城窟。水寒綿綿遠道好加餐。丈夫意氣何言命。國士恩仇不論官。夜赴交河張博望。曉臨蒲坂趙邯鄲。功成奏凱明光裏。賜第平陽室有蘭。遊戲驅車宛洛中。浮雲綺閣起雙鴻。三年校尉河源上。十月輕車薊水東。漫說朱家疑郭解。何勞天子問黃童。彈棋且坐王侯殿。多事淮南禮八公。

姚佺期曰。連三首並祖輕薄俠客篇。與吳聲西曲不同。大槩洛陽美少年有也。

三春柳色可藏雛。絳舞風輕憶汝時。杏子單衫偏露腕。鴉雛華髮豈知。幾無經緯難成匹。蠶為經。

綿故作絲十五破。仄期正好感郎中。夜吐芳詞。

姚佺期曰。此首婀娜當軒纖意同。

恒思遠戍在城南。老女無夫夜不堪。欲抱孫兒思嫁女。惡聞戰鬪怨生男。門前柳綰青驄馬。陌上桑催紫箔蠶。血染臂紗刀尺冷。吞聲不語意誦誦。珠樓壁月掛新枝。酌酒調絃有所思。桐樹門前思子苦。芙蓉霧裏見蓮遲。參差誰採于闐藥。宛轉難展陽翟詞。北斗橫天雲似帳。含情無計展雙眉。曾說西陵小小家。桃根桃葉漫相誇。衆言貴壻府。

詩源

閩

子

中步獨繫名倡臂。上紗南浦芙蓉宜照水。白門楊柳自棲鴉。男兒意氣錢刀賤。何事相將向狹斜。浪說衣冠仕洛陽。黃金絡馬自生光。道逢鄉里知誰在。夜指星河憶路長。兩槩莫愁湖水濶。雙飛合德殿泥香。舖糜賤妾誠心願。漫出東門不顧鄉。

林鳳儀 字郭吏莆田人

前題

朝雉飛飛夜未央。相思木上宿鴛鴦。丈人安坐羅三豔。新婦高遷得五郎。照水恒憐斜領色。下山時。

悔採蕪香傷心欲附隨風鳥羽翼難勝辭路長
阿嬌金屋斂雙眉歌舞隨風珮帶垂博望初傳西
域曲延年更進北方詩張家公子曾相見秦氏羅
敷却致辭綠草青陵雙蝶蝶丹心寸意屬阿誰

姚佺期曰作班婕妤好辭曰在玉階團扇之
間若喻君臣亦初榮後枯故陳思王忠信
事不顯乃有見疑
患亦同長門題也

風驅塞雁盡南翔絕漠從征去路長右校將軍都
衛尉金吾子弟羽林郎馬街首舊長城窟笛落梅
花古戰場遠望悲歌愁雨雪不堪回首憶咸陽

詩源

閩

主

姚山期曰在樂府則為兵革苦辛之辭
楊柳關山月是也若在三篇則楊柳雨
雪勞苦似滿子能盡人之情謝靈運
采薇一詩當以東山詩合觀
雉子班班禁苑前銅池瑞草鬱相連栢梁露冷哀
蟬曲太液波生文梓船細細春風吹寶袂團團浩
月映行纏清絲促管留餘樂白紵如銀舞袖翻

姚佺期曰錦口錦心又香又豔直欲麗以
金箱裝之寶軸
字十更前田人

林向括

前題

甘泉行幸數陪從願盼承恩誰與同百子方池浮

水綠萬年高樹映花紅愛將白玉雕文枕自碾丹
砂養守宮記得畱仙裙半幅每經拂舞畏隨風

許

友

姚佺期曰百女蕩一女貞蕩者紛然為真
者笑聽其言於衆蕩中獨貞
字有介閩縣人

擬元次山春陵行

結本鄙埜士性惟狎林泉蚤居濃溪濱樂以讓名
傳牧豎多識面日與相周旋文字背時利不能作
春妍歌童舞女日我獨泛哀絃一麾守道州地故
春陵焉州昔四萬戶經亂非復前十種僅一存盡

詩源

閩

主

為溝瘠捐到官詢所苦悲淚為泫然假有倉中粟
微發吾寧專冬烘諸有司符牒猶紛連督詞故嚴
重不肯稍憫憐糠粃尚莫飽乃欲追其錢管撻亦
易事瘦骨能拒鞭徒使子遺者入地悔不先諸使
臨吾上如頭託於肩橫壓以弗堪寧自知其偏誰
往呼之覺頭上尚有天亦知應符命拱手得美遷
顧吾昔著書常惡曲與圓貶削雖莫辭此念嘗欲
堅視此持節手殊於刺船便漫曳與浪士漫浪終
無邊嚇我以腐鼠視之等浮烟



姚佺期曰其自語曰能帶等皆全獨而
生能學葦舒保宗而全家能浸能浸力能
不做官能不倣官方能愛民當與之參
之周類侯日又柴君為桂相梁漂流枵
荆棘豐阿簪赤羽揚黃灰白屋斷青烟亦
寓得劍至翁君周鼎草木為鄉里風雨知
寒飲又清奇

徐

炳字與公閩縣人

古意新聲

山上那知復有山。襄陽估客不思還。門前柏樹烏
頭白。隴首苞桑雉子斑。嫋嫋竹竿嫋婦咏。盈盈蒲
鋏女兒環。感郎自有千金意。貴德從來不敢攀。

詩源

閩

三

姚佺期曰子夜四時歌。警歌變歌。包明月
黃金珠復出矣。

上聲。艷曲聽姑恩。油壁青驄在郭門。夜月。苧歌還。
苧舞。春風。桃葉復。桃根枯。魚過矣。還能泣。黃鵠離。
哉。更自翻。日夕思。君衣帶緩。博山沉水擁香溫。

鄭登明

字思默候官人

前題

六街塵起。蹄銅蹄。月照高樓。怨獨棲。花外紅。疆游。
微馬路。旁金距。闕場雞。採蓮已。自過湖。曲折柳。無。
因寄隴西賤妾。由來多薄命。錦文空織。寶家妻。

高

前題

姚佺期曰清商實錄銅雀。魏氏三祖。風流
可。京洛相高。江左為重。七部樂全矣。
景。字景倩閩縣人

裁縫七彩映朝霞。素手纖纖自浣紗。魚戲桃花春
水濶。烏藏楊柳白門斜。寧教換馬辭金屋。不願為
奴事霍家。唱罷巫山高。一曲美人先。世本西巴。
牽洲日日涉中流。不泛沙棠小小舟。漢女風流朝
並出。宜城路熟夜堪投。風吹寶鏡橋邊路。月照雕
窗苑外樓。誰是渡江迎接者。與郎期在峴山頭。

詩源

閩

三

蕩子從軍遠不還。名都千里阻重關。圍寬七寶腰。
間帶卜買雙金臂。上環楊柳折殘新市曲。芙蓉采
罷碧溪灣。義和馳景無停逝。畱得殘光日半山。
城上高樓夜夜風。伯勞飛燕自西東。食桃齊相刑。
三士服藥淮王事。八公悔贈柔桑催快馬。懶穿白
紵舞驚鴻。金餅落井無消息。函谷年年路不通。

姚佺期曰風人所賦。多本室家。行旅悲歡。
聚散感嘆。億贈之詞。故其遺響。後世得傳。
後世言詩。斷
從樂府出耳。

林叔學

字懋禮福清人

前題

經綿不異作蠶絲。山木誰知別有枝。自願匡牀為
弱菀。莫教窗閣下。蕤蕤雙頭帶。拾江陵女。逆浪舟
乘楊叛兒。爭似洛陽桃李樹。風吹花葉不相離。

黃虞稷

姚倫期曰。總趙代之音。撮秦楚之氣。以曼聲協律。而騷體製歌。誠表裏相資之法。

宋遺民雜錄詩

唐珣玉潛

家素貧。聚徒受經。潛潛以養。其葬諸陵。骨事最昭著。

詩源

閩

詩

妖髯逆天紀。金椎發幽隧。銀海走雁見。穹碑餘晶
嶺山陰。草野臣義激。起而喟。傾家結壯士。石根穴
龍骹翠。蓋誌寒堆春風知。悶。悲。霹靂冬青行。有情
天亦淚。

周賴侯曰。其詩亦如銅。皆鬼。妖。虎。微。鈔。解。可。句。不。可。句。之。間。幽。風。雨。而。注。鬼。神。者。也。
姚山期曰。遺民錄十一君子。宋史無傳。得。程。學。士。所。輯。乃。始。昭。垂。有。王。炎。午。鼎。翁。
為。生。祭。文。起。承。相。自。裁。諸。詩。云。正。氣。表。模。諸。白。日。為。之。寒。謝。鼎。舉。羽。玉。相。慕。客。國。人。
云。許。劍。感。延。陵。寸。心。期。不。寐。張。千。載。教。父。與。臣。忠。洵。美。光。竹。史。方。隲。都。父。隱。于。仙。華。

詩源

閩

詩

之陽好獨遊。山水遇窮處。餽憫哭而還。存雅堂集。語多危苦。詩云。空山今古淚。夜雨滴青苔。吳思齊子善。攝嘉興。丞有。勸。之。仕。不。應。卒。困。以。死。詩。云。如。何。趙。王。孫。魏。京。常。翻。唱。龔。開。聖。子。居。李。制。置。易。之。賴。以。濟。來。故。京。善。畫。馬。見。者。輒。重。值。易。之。賴。以。濟。詩。曰。慷慨奮鐵筆。汪大有元量。善鼓琴。受。知。紹。陵。從。北。去。留。燕。甚。久。嘗。被。召。鼓。琴。受。駿。有。漸。離。之。志。詩。曰。錢。塘。水。不。流。宮。中。木。更。絕。援。琴。有。樂。臣。涕。泗。哽。而。咽。梁。棟。隆。吉。宋。進。士。仁。和。尉。老。依。道。流。家。焉。詩。曰。書。晉。我。素。志。鄭。思。肖。所。南。終。身。不。娶。至。死。未。嘗。北。向。所。著。有。井。中。心。史。詩。曰。銘。腸。哀。細。素。葬。越。山。植。冬。青。識。之。詩。曰。萬。木。有。時。枯。冬。青。常。不。稿。其。實。不。止。此。江。山。又。有。柴。望。在。自。稱。宋。道。臣。遠。遯。九。際。賦。云。世。上。但。知。王。蠅。義。人。間。惟。有。伯。夷。清。吾。行。開。化。人。宋。義。

士自沉于水。又玉山王斗山。誼甚高。玉山縣志。孫剛中記。壘山北行事。實明青田陳中州所為。傅先生諱奕。字伯敬。壘山彼。以詩餞之。有白骨青山如得所。不須兒女哭。清明旁若無人。也。至正中。東拜孔林。源涉江。龍波。酒。莫。先。聖。賢。所。過。陵。寢。故。蹟。各。吊。以。詩。揭。書。深。入。玉。斗。山。作。屋。聚。生。徒。講。論。吟。嘯。終。身。莫。先。師。文。略。曰。詩。書。世。次。以。魯。繼。周。於。以。素。王。於。魯。之。際。姬。今。為。庶。執。家。號。旋。背。在。建。興。與。馬。俱。浮。有。集。者。獨。覆。胎。魯。差。元。化。推。遷。如。彼。博。觀。想。神。靈。輒。懷。歸。休。粵。畫。而。夜。積。而。春。秋。郭。公。夏。五。缺。誤。難。兩。豈。無。他。營。載。籍。是。憂。奎。光。在。天。下。燭。九。幽。願。沿。洙。泗。以。訖。魯。都。又。莫。克。日。一。畫。之。復。惟。公。獨。當。又。焚。邱。曰。聖。門。一。字。之。孝。獨。與。之。公。願。保。髮。膚。以。遂。終。墓。又。莫。沂。曰。中。庸。一。畫。性。命。之。根。至。矣。乎。惟。有。謹。獨。素。位。不。為。無。忌。之。小。人。乃。所。以。報。先。生。

吳

莫邪曰春秋去戰國僅百年而人心不古矣云云歸而云出處不無異秦魏生不
地各教是吾事矣既入玉斗山曰此山可
以今元不吾及猶宋人也田七百里今
給宗族子四人長介翁精畫戒曰傲人須
傲烈士畫花須畫中云小臣不敢隨目視
大山日觀長篇起來恍惚抱影泣昔何容
拜塌額肝膽縣起來恍惚抱影泣昔何容
易沉虞淵義和酒浩失賓飲掩覆白日爲
玄天蛟蟠蟠骨負不起忍渴未死甘我屬
又有詩云雲月光風無盡藏不應便黑小
斷兒逆料無純陰之理廣信鄭能彌出其
家尊方水先生傳子猶及記之如此大出
不入遺民錄耶乃知良心不死如王斗山
者不少多一民多一知良心不死如王斗山
聖人之徒不可不識
奇年江寧縣清田人

詩源

同

孝

詩源

同

孝

贈顧子厚剖股療母詩

孝子名希乾字仲易母病幾革夜請命於
上帝剗胸肉療母更欲捫心忽狂厥衝門
心縮去就胸下另刻一刀腸迸出引刀斷
腸以絮室之隨倒於床踰日處起處如常不
四日刀口輒收自言五臟六腑恍有物爲
倒換惟小溺不改候廣成先生奉教衡文
進孝子爲諸生給粟帛隆重今侯左原書
子厚贈言後載其事稍異崇禎辛巳秋予
至孝子之里孝子與余遊余親爲發胸諸
觀痼疾顏色和愉母壽考無病妻偶涉蒸
梨之嫌卽出之大似聖賢所爲傳贊詳太
倉州志中余依顧士原讀贈云以○生○
○肉○一○衛○耳○何○以○通○化○工○我○體○卽○親○體○形○氣○相○續○
○子○以○意○爲○將○無○理○不○同○當○其○發○懿○性○呼○天○若○

笑獎庸德之所至異哉起衰瘠世人畏血指尚且
避霜鋒斷腸既破脇剖心幾洞胸豫章吾及見愛
彼痼痕紅于今顧子厚厥事炮趙童髮膚非敢毀
倉卒立吾躬嘗聞諸夫子原孝有始終妻東多信
史志行人所崇經成玉虹見錫類更無窮

姚犀菴曰割肝剖股洪武不許旌表聽其
自盡尋道羅減性也然而枚應發灼肌封
股夕方晦開見斗六星其一星尚隱及視
母已擁衾坐矣天人之際豈不至相親哉
昔吳魯齋取孝子節婦及兄弟相友者附
以感應禍福以傳習小生僻如名曰命本
錄謂克培其本則司命者皆無懼也正持
之詩命本耶司命耶

作畫繫詩其上用贈諸友

小隱經營日幾迴透迤閣道布簾開勤將百畝都
栽竹計到三冬更看梅木客近人題壁去山僧愛
我眠雲來憑高欲寫此中意費盡鵝谿作機材

姚犀菴曰正持鐘山一賦極爲瑰偉而近
體圓美乃爾蓋賦與詩各有體裁作賦不
藻綺則貧餒作詩積文肥字則黯然而篇
間若值而勿悟則非精解矣萬雲國白
有陶阮之欣適兼徐庾之溫亮不爲鈞轉
義崇正始

爲季方侯題畫冊

百尺絲綸繫釣竿輕風吹雨簷蓬乾不食水際魚

吞餌無數青山日日看

黃文煥 字維章號坤五晉江人

孝貞錄詩

毅魂孤往破胸縮上撼天門下地軸思翻海立襟
燎揚尚嫌灘水淺鋪綠或泰山或鴻毛避冷赴
焰斟酌候盱江桐江道里殊踏開地脈滙潛速娘
年十四君比年天意不教奇孝獨諸龍鼓吹備嫁
娶免託鳳鳩媒鹿鹿父存父歿例難全但恐見娥
娥長哭憑君出水髮可晞何似生世頂交禿遊戲

詩思

開

元

水府斷百思醒供大笑睡供熟

姚厚菴曰博奧至不能句公之學可彈哉
公於書無不窺而近攻杜詩盡為之起訖聯
註乃一生皆為之編年諸詩盡為之起訖聯
實際今之為詩里以調為句以鑒以起訖聯
則謂傷詩奇崛則為損致譬之悅竹枝即
葉之弊而不見黃鐘大呂莫非元聲也即
有象三尺能與耳食者謀乎閭閻四家若太
穉黃公及公是矣石齋黃公與八公蔣公太
皆騎箕尾惜不多存而八公亦不愛寶而
詩竟可作一代玉也辭今人亦不愛寶而
梓之使傳於人問焉嗟乎今人亦不愛寶而
百篇皆里巷歌謠安事博學今人亦不愛寶而
趨腹納里巷歌謠安事博學今人亦不愛寶而
里巷歌謠安事博學今人亦不愛寶而

詩源

閩

三

與之緩急水眼皆嗑嗑如指坐起顛倒狀
枕不交潦水湯船遊樹蔭羣鳥失栖鳴
嗚向天飛離鷹乳虎難參易怒養成羽毛
嗟取不升堅築河隄不可以推不慙蟻穴
坐取不升堅築河隄不可以推不慙蟻穴
負米困圍畏影煎池困鱗枯亢奄忽水凝
移珍域未改山鬼市集吹陰陷於海岸求
人縱橫疾視反牙相制勢等形埒虎豹求
穴相視未啞仰不顧母俯不顧子搜腹滅
哀鳴於何止宿落枯木雲集寒谷浪蕩
葉葉從風何心行無暇跡心有席輪明
如雨洗車夫婦無姻羊美草華勝會所因
朝失足千古不問採芝夕山朝沒忘海為
擬重年隨草樹易折城府難散防維建

詩附蔣公四言雜詩於後蔣詩德瑯
浪推船石尤風急篙折槽傷進不顧賢善夢
棘棲枝鬼無畫憚搏人啖食不顧賢善夢
御天庭玄鶴舞雲披恩湛飲忘何世民
射鹿垂死痛猶呼子斷腸絕絃棄矢於野
邂逅天大紺髮方瞳坐起念仇迷離按劍
風搖酒戰心疑手亂坐起念仇迷離按劍
厲風吹襖獨立呻吟籲天求理遊雲陰
營河竭水老舟膠不行衆夫耶許淺立經
營短刀不平出室悲鳴方寸起岳風雨向
秦陰山尚投秦副車悲鳴方寸起岳風雨向
不草張孤惠好相視鬼笑寒日無陽悲風吹
狂搔我前枝後如與母絕披條尋根氣血
脈脈子規悲摧據垣夜啼鬼彼烏鵲無枝
可依青燐低昂如星戲天鬼鵲悲枯
草開烟鵲鴛鴦荒莽兔急投網就死未殊須

葉仙山。弱水繞之。兵短節險。求敵於常。
獲制寸機。箭中一點。水得鳥集。波瀾相聞。
影形疑魚。不敢濡沫。智用者。其病不燕。
鳥。鱗吐墨。適以自賊。覺解在時。情。翻。滄。蕩。
柳。雨。絲。絲。
風。花。片。片。

秦淮端午燈舟

競渡諸方盛。張燈獨此都。山容遙失綠。岸骨幻蒸。

朱。卿。尾。連。覓。見。迴。過。閃。電。俱。丹。丘。宵。况。朗。抱。感。仗。

九。娛。

移。將。弦。際。月。竟。作。上。元。看。重。撥。昆。灰。活。倒。燒。銀。漢。

乾。白。榆。憑。燭。種。古。劍。借。蒲。攤。續。賦。耽。同。癖。騷。行。未。

詩。源

蜀

三

許。單。

萬雲國曰。從月而地。而天。而星。而草木。歷筆端而融。融一治。記曰。不學博依。不能安詩。玉海珠丘。天地未發之寶。遇先生而亦送。不敢惜。天為之雨粟矣。

和俞邵弟白秋海棠

癖畏陽驕熱氣侵。尋常栖止擇多陰。近來別有迴。

天力占得飛霜早滿襟。

皓光四映炤堦苔。雷未收聲訥嚴催。蛺蝶乍驚原。

意嫩幾番低採又飛回。

朱尚雲

號槐里別號羽南道人莆田人

崇明寺

神扶枿拱閣摩空。廿載棲遲共遠公。雲塔既非前。

世。代。風。鈴。何。苦。自。丁。東。敬。園。銀。杏。經。霜。老。一。點。金。

燈。照。夜。紅。烟。磬。有。數。傳。戶。外。驚。回。殘。醉。上。方。中。

姚。辱。菴。曰。其。源。亦。出。於。楚。驪。屈。原。既。放。山。

蕭。條。而。無。歌。野。身。漢。其。無。人。何。况。風。鈴。一。

贊。物。哉。故。亦。欲。起。而。問。之。嗚。呼。夷。齊。且。死。

五。噫。長。嘆。越。石。悲。憤。登。樓。坐。嘯。睢。陽。敵。假。

有。氣。鬱。其。聲。悲。忠。臣。義。士。還。陽。九。而。懷。百。一。其。

有。盛。名。存。宇。內。盡。將。文。稿。貯。書。瓢。亦。悽。悽。

青元觀

詩。源

蜀

三

仙源想像舊玄都。觀內桃花似有無。雞犬戀凡丹。

藥。少。鶴。鷺。駐。節。絲。雲。孤。殊。砂。苔。滋。生。難。就。脉。望。書。

殘。腹。已。枯。拔。宅。飛。昇。人。去。盡。虛。無。方。丈。接。蓬。壺。

王。元。傳。曰。宋。遺。民。蕉。桐。蠹。簡。破。視。殘。書。舊。

劍。塵。鏡。廢。藥。敗。衰。斷。碑。臥。道。十。詩。羽。南。及。

飛。濁。民。和。之。子。亦。和。之。子。不。得。佳。而。羽。南。

焦。相。班。駁。存。髮。兒。衣。吟。起。斷。續。破。現。蟬。吟。

風。正。掩。門。臥。鑾。苔。花。深。綉。迹。追。紐。畏。摩。挲。

林佳璣

字衡者莆田人

春閨曲二首

不識瞿唐馬。但聞灩澦船。生憎春燕至。坐滅如花年。
昔別折楊柳。今從折處生。一枝一千線。一線一千情。

鳳凰曲

弄玉已簫史。鳳凰待佳人。人非千秋別。曲傳天下春。
落句。放人。在。美。陽。也。

古意二首

哀年急清商。玉階風不歇。秋來萬恨生。非但怨明月。
詩源 閩 三

明月滿帝城。樓高鴻鴈行。愁心異秋草。霜雪下還生。

子夜吳歌

姚厚菴曰。詩有詞新者。有意新者。詞新者。如東坡。聚遠樓詩。本合說青山綠水。對野草。開花。此一字太舊。故易以雲山。遠水。此深。知詩病。者。意新者。如古辭。繞樹如團月。淚。隨。明。月。下。空。林。明。月。不。相。宜。皆。怨。明。月。也。今。日。非。但。怨。明。月。不。相。宜。皆。怨。明。月。何。聊。賴。又。日。草。木。不。常。榮。顏。額。為。秋。霜。又。日。月。色。似。冬。草。居。身。苦。且。危。今。日。愁。心。異。秋。草。霜。雪。下。還。生。則。意。新。衡。者。作。詩。皆。得。此。活。法。

採蓮鏡湖裏。羞見菡萏花。薄命竊自恐。畏入吳王家。
得。詩。從。來。人。所。不。及。道。

率爾作

僕本西京士。流落李陵臺。徘徊關氏墓。青草實可哀。
胡馬與越鳥。何得有良媒。黃河從天下一去不復回。
欲拾傾城骨。置之漢宮堆。千載誰與語。悠悠風暮來。

詩源

閩

三

前有樽酒行

姚厚菴曰。熟於樂府。相和清商。不惟建瓴而且食蔗。直至化境。矣。夫詩。溢乎情者。也。情至。則無假而機躍。魏晉而下。有律格方之。里巷之謳謠。非其質者。以其自然之

昔日重自惜。不肯為君歌。今日解自憐。為君舞。何多。因。火。生。顏。色。當。風。買。雙。蛾。翠。帳。錦。屏。華。筵。裏。月。光。照。花。天。照。水。盡。擲。車。騎。易。美。酒。樓。高。鼓。盡。紅。輪。起。他。日。千。秋。萬。歲。時。自。別。明。眸。報。公。子。

青麥嘆

烏啼啞啞日未曙。擎弓彈烏鳥。飛遠倭男弱女抱。

余褫愁眉屏息易麥去。永不可餐何論錢抱麥好。
與健兒語叩首路旁不敢啼。平時門戶何敢著滿。
目蒼黃色酸楚。此生應讓太倉鼠。

謾成

紫氣南州擁紫淵。大風吹帽試憑欄。漁舟落日悲。
龍嘯島國孤城倚石橫。雪水纔消溟渤漲。蜃樓高。
出井荒寒著書亦是浮雲事。側望蓬萊一振冠。

周顒侯曰忠憤吐洩言詞謝皋羽林德陽之流

漫作

詩源

闕

美

二月桃花夾路新。幾多兒女鬪芳春。怪來爭佩宜。
男草自有佳人不嫁人。

余

字原之甫田人

秋述

出都別從弟潛心

野鴈叫玄霜。寒飈扇蒼木。青燈夜熒熒。野渺照幽。
獨七尺。鮫胎皮。風泥障巾幅。凝神執先契。遐觀蕩。
鴻囑朝思北山菰。晚憶西潭菊。投袂輟天問。顧兔。
空在腹。四海非裘羊。誰知趙元叔。
雅意遁山樊。薜蘿衣未剪。逡巡雲霞交。良約竟未。

踐步啄妨天機歌。笑付書卷朱雀沉。傳昭羣犬吠。
徐勉本自瀟蕩人。曠懷纏絲繭。褰裳去茲途。羊腸。
豈云險。願言夢西堂。池塘水清淺。

徐延壽

字存永閩縣人

郊城道中

孤城環百雉。策蹇涉河濱。古國封鄉子。荒村聚野。
人風來銛刮。面沙起幘籠。身暮過馬陵。道依稀。

詩源

闕

美

戰塵

過蒙陰古顯夷地

顯夷原附魯。國祚久遷移。沂水東流急。蒙山北望。
奇棗枝空纂纂。禾黍自離離。征伐皆陳蹟。田間覓。
斷碑。

宿沂水城南

姚屏菴曰。鑿空者。自聲浮。姚實者。自響切。
蒙水沂水。雖實不浮。故舉渾與則居然先。
進。黃俞邵曰。徐固吾鄉之偉長。而伯而。
詩又閩之滄浪也。故急西以啓石耳。
地入瑯琊郡。飛沙暗古原。麥多難計畝。樹密近知。

村漏斷開城早燈寒照壁昏雞聲猶未起僕馬候離門

姚厚菴曰偶翻楊孟載詩宿巴陵有暮煙湘樹遠春雨人歸江渾極此則何地不云日老杜詩句可作題目決不作此強弩之末也今云東枝空繁繁又云麥多難計此非檀鄉地里志耶故雖實則聲自發響黃俞邵曰穠者未必纖纖者未必穠纖穠合度篇章之秀莫踰

舟至太平驛阻水

步步灘高客正愁那堪新漲又添流千山綠樹雲塗墨幾陣黃梅雨送舟錦纜難牽沙際路紅燈微

詩源

閩

三

閃驛邊樓尺書欲向家鄉寄惱殺雙魚不上鉤

姚厚菴曰徐見可論詩每忠其不工而不知多工之病於琢也又每嘗其不近情而不知務近情之病於俚也如存永詩有弗不其工有弗自然否自然則饒饒饒饒

聖岱嶽

芙蓉插漢遠開屏七十曾封岱嶽靈未向天東攀絕頂先於雲際望真形吳門匹馬猶懸白齊野盤螺不斷青觀日高峯何處是歸鞭端欲看滄溟

題雙美本圖至十韻

宜家更宜室之子咏天夫夷旦生當越皇英產自堯德慚飛燕掌樊怯小蠻腰解佩疑逢鄭觀書豈

讓喬東門歡並出西舍喜相邀非是離寬去常爲拍手招梨雲交入夢花月盡成妖臂倚誇條脫肩隨賽步搖鴛衾寧獨抱螺黛肯分描對面遮團扇連枝插翠翹醉酬鸚鵡杓聲協鳳凰簫草園庭中色系爭陌上條牽紅思結縷拾翠待聯鑣持剪教裁練鳴機伴織綃弓鞋依樣製裙帶一般飄玉笛廣三弄金釵賭六么合腔翻子夜逐隊樂春宵韓

詩源

閩

夫

椽香偷贈湘靈瑟互調共迎桃葉渡齊泛水蘭橈珠孕偏擎蒂瓊投卽報瑤偶偕來苑囿密約戲江湖枕角俱能薦琴心孰可挑九歌招洛水雙杵遇藍橋麻飯期劉阮花容勝魏姚淚垂沾廟竹才競頌盤椒阿妹同封號狂夫各度遼入宮應見如臨鏡爲誰嬌豈忍傷離別何須嘆寂寥莫矜三婦麗翻笑七襄遙寫向丹青裏朱顏總不凋

姚厚庵曰此詩體本晉國薦平原表文甚典美然稱引必兩故事不獨才之繁富亦其運用之秀整也故能徹尾濃至詩必當則所自來

十五國風刪

蜀

六

抱經樓藏板

詩源初集

詩源

蜀十一 孔子刪詩不列蜀於風而漢之大成
 樓結誦聲者登壘也又夫子經宿于此所謂南
 有則輯軒所採豈其無什而冥之與况奕奕
 梁山維禹奠之時維之化東被西漸矣其人
 民銳氣喜舞既徒聞中實民為漢前鋒乃得
 令樂人習之曰巴渝舞也武王伐紂已得巴
 蜀之師著乎尚書世稱之日武王伐紂前歌
 後舞是也其民質直好義土風敦厚有先民
 之流故其好古樂道詩曰日月明明亦惟其
 名我思古人令問令望美化所降為南紀焉
 乃孔子不錄乎風而時見乎雅則以王述雖
 勤會盟希與簡冊不書聖人弗道然而五教
 雅和茂秀挺逸英偉既多風誼旁作聖人知
 後世膏腴綿絡始將難掩不必一時而盡與
 也厥後司馬耀文于上京子雲齊聖于堪點

君平經德秉哲子淵才高名雋恂恂焉豈非
 華岷之靈標江漢之精華哉然秦風則奢
 侈相尚授七經而學比齊魯風雅之興于教
 為大田叔文翁所係匪鮮乃其地有歸閣陰
 平崔巍岷嶓之險而味其詩往往雍容和悅
 文秀瑋瞻又何必夫六之富其卦值坤和故
 多班絲文章其辰值未故尚滋味德在少昊
 故好辛香星應典鬼故君子精敏地使然
 不可諤也地之材美至于如此而今寇盜充
 斥事絕人煙行經萬里不見漢地成都虎狼
 畫則斷道夜則害人而不食畜夫天之所經
 凡人宜在城隍宜在野今人則居山澤獸則
 入城郭是謂悖逆悖逆之行必以大雅振之
 而彬形文學之士游于四方載在笈者猶
 多憂聲秦曲同詠

吳越姚 仝仝期刪定

楊廷拯 號青石蓬溪人

黃蕩水

黃蕩橋邊湖水綠。湖人汲水架牛屋。晝夜汨汨數
 百田。麥已登場禾已疏。村婦蒙頭爭布種。村翁戴
 笠時轉轍。月色猶存歌聲起。砧聲軋軋遞相逐。一
 聞江上數船來。處處鳴鑼震林木。黃蕩橋裡數千
 家。犁挺提矛走不足。問渠驚怖胡爾為。報道亂軍

詩源

蜀

二

竄鄉曲。呼子招兄赴水崖。禦彼來舟不得伏。我聞
 此語殊欲哭。爾曹真是初生犢。軍勢如虎復如狼。
 所至潰糜如破竹。二三執爰愚魯儔。猶以蚍蜉撼
 大木。鵝毛投火雪沃湯。戲事無乃太倉卒。村翁又
 手向予言。使君那得知其曲。區區子女玉帛徒磨
 牙吮血蒼生毒。貪生畏死恐須臾。延頸乞哀甘穢
 辱。而我村民殊不然。妻孥田舍生死卜。損軀致命
 爭擊賊。猶如手足捍頭目。兵船據水我據巖。磚木
 不畏鎗與箭。且我村中無所欲。村婦被髮跣行牧。

雖陵李枝萼相輝 同選
綿山李枝翹條侯

不畜驪馬但畜牛。茅舍壁穿儲餅粟。來無有得徒。
有害驕軍見我自畏縮。我里縱橫環數族。患難同。
仇素敦睦。千人萬戶共一心。同死同生豈諄復。村。
翁言罷重咨嗟。年年輪餉飽。饒畜酬恩報怨快。平。
生引繩批根。談如歎。安得捨死不愛錢。邁取好人。
鎮邊腹。同好棄惡爲朝廷。功罪分明無拘束。民不。
陵削衆樂生。四海寧無漸離筑。擁旄仗鉞盡斯民。
歲歲年年湖水綠。

詩源

孫振公曰。孫器之許白樂天。如山東父老。
課農桑。專事言。皆著實。此詩自是本色。

三

絕非附會。又不粉飾。去古意不遠。姚合。
性理行詩。乃見學問。村中無所欲。能以五經。
所自也。青石。乃見學問。村中無所欲。能以五經。
肥鄉賢矣。曾受學于胡廬山。先生名。師崇。
以講學。修行爲已。務以講明。忠孝。與起教。
化爲事。里開成。稱爲。楊夫子。其籍有喜老。
歌云。生不可。益。死不可。免。修身。俟之。天高。
地遠。爲。惡。日。夏。爲。善。最。樂。澤。憂。取。樂。心。平。
意。滿。行。險。則。危。居。易。則。安。舍。危。就。安。行。休。
路。坦。人。不。可。知。已。可。自。量。反。舍。危。就。安。行。休。
其。富。時。不。可。知。已。可。自。量。反。舍。危。就。安。行。休。
其。方。智。有。所。知。有。所。不。知。智。有。所。不。知。不。起。
妄。思。力。有。所。知。有。所。不。知。智。有。所。不。知。不。起。
路。必。迷。妄。期。禍。相。隨。後。不。欲。取。衆。所。不。能。
我。亦。不。喜。飛。細。若。蚊。蠅。走。不。欲。取。衆。所。不。能。
亦。非。大。見。者。痛。欲。滅。忽。言。與。偶。動。小。過。或。
類。此。倘。若。貽。衆。惡。豈。不。自。就。死。臨。深。履。薄。

詩源

永。高。牆。堅。閉。門。不。能。爲。人。利。未。不。爲。入。害。
外。窄。內。常。寬。身。小。心。常。大。試。觀。天。所。生。何。
物。不。可。委。事。事。皆。知。恥。人。人。不。欲。害。無。心。
而。言。聽。者。誤。信。無。爲。而。爲。見。者。錯。敬。如。蟬。
長。鳴。不。聽。人。耳。如。盟。長。濯。不。湯。人。指。名。有。
所。得。必。有。所。失。我。無。所。得。更。何。所。失。利。有。
時。益。必。有。時。損。我。無。外。益。內。不。受。損。力。有。
有。榮。亦。必。有。辱。我。不。見。榮。更。有。何。辱。遇。若。
不。勞。動。者。不。逸。不。逸。付。之。不。管。不。勞。任。吾。
一。懶。我。愚。天。下。智。我。不。見。天。下。賢。疎。者。不。敢。
親。近。者。不。忍。遠。用。之。見。其。有。不。用。見。其。無。
焉。能。爲。我。有。焉。能。爲。我。無。量。窄。性。頗。急。拂。
意。一。咆。吟。豈。敢。加。僮。僕。徒。爲。自。焦。燥。妻。老。
不。厭。貌。子。愚。不。厭。教。日。不。不。不。不。不。不。不。不。
口。笑。酒。若。或。至。醉。醒。必。有。所。不。不。不。不。不。不。不。不。
醉。醒。亦。無。所。悔。開。醒。必。有。所。不。不。不。不。不。不。不。不。
賢。相。縱。我。自。放。低。首。見。地。昂。首。見。天。昇。平。

蜀

四

百年。我。與。其。間。醞。雞。不。出。壺。中。別。有。天。
一。生。不。離。家。目。底。遍。天。涯。處。世。竟。百。年。萬。
古。老。青。編。天。地。究。其。終。料。後。必。猶。前。死。雖。
不。可。知。生。順。則。死。安。虛。空。好。景。打。破。是。
一。拳。有。舟。中。雨。夕。詩。應。山。更。鼓。遠。夜。雨。打。
人。偶。獨。宿。孤。舟。上。通。江。是。漏。聲。暗。海。空。上。
從。人。負。莫。憂。貧。富。只。明。生。死。爾。不。要。負。人。任。
只。求。合。理。來。的。即。是。緣。去。的。緣。即。止。說。合。人。
菩。若。燈。明。其。光。難。照。一。里。行。時。警。帶。一。點。無。
混。雲。迷。得。幾。許。千。言。便。惹。千。般。一。點。無。
一。起。莫。與。衆。生。見。過。不。必。辯。明。人。已。無。言。
無。思。無。爲。有。禪。有。佛。有。理。有。依。吾。言。用。功。
接。引。佛。來。度。爾。有。格。言。云。勿。以。敬。慎。爲。憊。
勿。以。小。心。爲。屈。勿。以。慈。念。爲。辱。勿。以。聖。賢。義。理。
爲。拘。凡。讀。書。作。文。須。以。人。情。世。故。體。貼。之。
抽。繹。之。則。行。事。方。妥。梨。園。不。肯。去。節。儉。人。

詩源

家。意若裴侮其家。正為是家情。福所謂無
寵不招。寵也。便辟不屑就清修之士。心在
鄙慢其人。反令是人無損。所謂去穢不生
臭也。一家之中。惟僕僕最不可離。亦惟僕
僕最不易御。大約有道焉。責玩不責。畏責
疎不責。密責。詐不責。愚責。情不責。拙至。僕
僕逃亡。最為憐人。亦最為勞。僕大約有道
焉。解籠之雀。任其南北。解網之魚。任其上
下。又有家訓云。吾輩與其大而為。無寧小
而真。士君子不輕聽。則開根重。不輕視。則
瞻。瞻重。不輕動。則身範重。不輕行。則操履
重。不輕為。則事業重。不輕謀。則經畫重。天
下之物。重者貴。輕者賤。蒼蠅不遇無腥之
門。諸諛不投忠信之耳。盜賊不入無財之
家。淫佚不交清苦之士。又刻平都山石。刻
關聖賢手篆。十二字。垂訓文。做好人。行好
事。說好話。讀好書。而註釋之。此誠嘉言善
行之士也。青石所得于庭訓者如此。故出

蜀

五

肝山旅泊也。元宵明滅江燈隱。泗潮鐵鎖畫橫春。
酒閣銀花夜發鼓聲高。荒祠漢燭煒宵古。孤嶺嵩

處之際。飄然孤望焉。因見羅詠菴言。古者
司樂教國子。發而祭之。于舊宗。舊宗。即今
之學較也。非替冕名位之流。可得旁入。至
明中葉。而權貴監臨。隱逸無開。昔唐荆川
先生。却其鄉公舉祠祀之請。至援三柏為
詆笑。信乎茲典鄭重也。今國之人。相率而
祭。謂卿公于學。公矣。乃青石言。必稱先生。
恂恂。化。動。如孺子之慕。惟恐人不得表
揚。執事為事。嗚呼。蜀之鄉。若隗通。吳順。素
誠多仁矣。若華陽國志。于一方人物。丁寧
及復。如恐有遺焉。此亦予之所歎仰而樂
道者也。因識之。

肝山關祠元夜

八

風響漏濤。野菜村沽。聊自酌。誰家歌管夢中銷。

滑凝上人開十方常住

龐眉峭骨老瞿曇。呪食行吟遍小軒。林虎旦眠幡
影靜。鉢龍夜嘯海潮喧。黃梅熟雨心無住。綠柳沾
泥水到源。却把現前家務飯。喚來大眾與同食。

雨後同登王子喬昇仙臺覓丹井古藤及米
元顛石刊皆鳥有用壁間韻

塗足連人上古臺。荒陂野草墓田隈。祠眠村老同
鷄犬。碑沒雲煙化。薜苔蜀客驚猿渾下泪。仙翁駕

詩源

蜀

六

鶴幾時來。空懷丹鼎埋塵土。玉露誰傾到掌杯。

春日登岳樓小酌

東風着處柳先狂。况是瓊樓帝子鄉。梅雨濕殘湖
鳥徑。蘆根巧。桂野人航。浮生煙月榮朝槿。勝友篇
章老夕陽。笙鶴橫空應羨我。開懷臨水作飛觴。

和訥翁答友

半在愁中與夢中。香風撲鼻話新豐。倩人說鬼閒
消日。帶雨移花却費功。投去故簪同塞馬。傳來佳
句有秋鴻。渭濱野老嫌多事。漫把桐絲釣碧空。

冬興

老樹悲風似買新。秋。水。到。前。隣。猶。存。禮。樂。肢。
散。不。魂。丹。經。洗。伐。頻。湖。上。夜。漁。筵。海。岳。巢。間。宿。

姚佳期曰。言律壯偉者易粗豪。和平者易卑弱。辜唐則雷同。自作警句。則寒澀。寓古雅于精工。發神奇于典。則青石可謂竭天真矣。

村隱

村隱漸成癖。周旋牛屋中。攤書憑鼠齧。擲管媿蛛。
家。野。菜。編。宗。譜。園。青。拜。國。公。菖。蒲。浸。水。碧。枸。杞。炤。

詩源 蜀

七

籬紅拳石穀城叟。膽瓶漢上翁。蔬芽生怕摘。茅舍。
老。嫌。風。服。水。堪。成。道。堆。雲。擬。駕。鴻。更。無。親。故。問。唯。
見。野。鳥。冲。官。稅。卑。塲。會。藥。錢。損。酒。功。來。庭。嗟。種。晚。
種。桂。代。晨。蓀。舊。仙。探。藥。去。新。傭。捉。肘。恫。蚰。蜒。綠。冷。
戶。鷄。犬。伏。蒿。叢。僕。子。偏。添。口。書。腸。每。啖。空。日。綿。欣。
送。襖。非。品。侈。烹。豐。丈。尺。圍。堪。步。朝。昏。夢。幾。宮。分。爲。
粘。壁。稿。耻。作。叩。頭。蟲。袁。易。羅。父。象。斟。詩。對。柏。楓。家。
門。譏。德。薄。友。士。譽。安。窮。黃。葉。腸。中。飯。榮。名。齒。上。工。
難。將。茹。茶。味。強。與。故。人。同。

張拱機

讀陳白雲詩譜

姚佳期曰。晚唐用事。恐僻。如作詩。故蘇如積薪。陳如守株。黃如緣木。予以為在排律。尤不可。宛轉清空。了無痕迹。此元瑞云全在神運。筆融不在排比。鋪陳也。孫豹人航。日用字尖新。而不覺若蘆根。巧桂野人航。桂宇。湖上夜漁。筵海嶽。筵宇。書勝。每嘆。空。啖。空宇。錄其筆姿輕媚。無着迹故也。雖然。是亦銀鍊之至。而出之以婉約耳。

凌雨清狂絹婦辭。相求海嶽足相知。猶存此道銷。
兵。氣。不。恨。伊。人。隔。水。湄。東。閣。吟。成。花。事。早。西。臺。哭。
後。竹。聲。悲。白。雲。自。悅。仍。堪。贈。欲。洗。先。生。舊。墨。池。

詩源 蜀

八

夜奕

飲可留名杯莫辭。酒乾棋響慰稀知。家辭白帝殘。
羣。盜。時。憲。賊。法。對。南。能。出。別。枝。可。惜。有。樓。登。欲。倦。
不平看劍贈誰悲。憑君未厭敲閒劫。落盡燈花是。
此時。

柳寅東

和胡菊潭秋思百韻

姚佳期曰。有人作詩。其類求捷法于東坡。作頌以與之曰。衡口出常言。法度法前軌。人言非妙處。妙處在于是。蓋謂詩到平淡處。要似非力所能也。環公得是捷法矣。

詩源

蜀

北

二氣吹玄籥，雙輪轉白藏。候蟲先振羽，離黍載悲商。
 織婦謀機杼，征鴻肅隊行。高寒修月戶，慘慄叩天閭。
 測晷微圭短，占宵識漏長。百川時起壑，大火早流房。
 采菽烹葵美，蒙絺御袷涼。東籬黃菊瘦，北舍紫薇忙。
 雨花別業紫薇一，秋初盛紅。葉能來鴈，秋葉名織條亦拒霜。
 芙蓉淡容借案饒，豔寵屏中箱。展簾含風殺，看螢逐燭光。
 苦鳴蟬嘒嘒，清喚鶴昂昂。坎壈懷吾土，蹉跎滯彼疆。
 王鈞仙洞側，業桂小山旁。薄海新王氣，中原舊帝鄉。
 佩紱安野服，臺筮效都耕。去壯疇能贖，來衰易易償。
 飄零憎髮秃，吐納企瞳方。雅韻追元白，遐心侶舟黃。
 蕭騷生竹里，霽麗滿雷塘。寤寐歌晞露，離憂詠執觴。
 薛多三楚宋，書法右軍王。未得歸義岫，然猶傍蜀岡。
 瞻雲迷隴樹，遡漢阻銀潢。靜悟羣工歛，閒觀萬物攘。
 亨衢防隼擊，大道怯羊腸。酒德嘉三爵，茶經品一槍。
 物情疑僂僂，時調類俳倡。蘆鴈憐孤旅，巴猿病累創。
 強顏酬草木，樂事戀耕桑。永巷雖淪棄，長門詎怨傷。
 箭鋒聊與值，鵠翼敢稱頌。老我宜泉石，願

詩源

蜀

十

生淡肉梁，棲遲原燕燕。鞅掌但彭彭，塞馬庸非福。
 神龜倘兆殃，林丹楓染醉。丹晚鳩留芳，或可珍蘇合。
 何當陋蜉蝣，爽颺傳素響。裁錦報襄章，月繞三年夢。
 爐分一瓣香，予素飯依菊潭。寒榮相愛說，以說暮景共扶將。
 羈客愁偏夥，風人老更狂。蟲魚箋爾雅，異魚圖箋華。
 忝補詩亡甚，適圓臍蟹。蟹甚美堪迴怒臂螳，碧梧棲驚距。
 培井笑鼃跡，漕舫方鱗輓。鹽田已哆網，以下略。紀珠簾燕昔路，舞榭覆深隍。
 城北樓臺舊，日衛國唯乘鶴。鶴意中山不殪狼，最盛今蕩然矣。
 有感即名今樂土，非復古維揚。橘柚充筐，厥包蹲鴟略勝羊。
 芋不減蜀用，橋橫明月上。人憶沸歌場，杜宇啼心血。
 陰燐平國殤，故侯瓜冷落。邵平廣蘭院壁焜煌，用王蛟蝦旋將歇。
 蝸升便欲僵，瓊臺誰補代。蕃釐觀內瓊花元，迷閣益仿徨。
 嘯咏紛詞伯，圖書富錦囊。崑崙胡莽莽，燕城賦軸以崑曲水足。
 洋洋廣陵有九曲，池子家霏雪。鱸堆膾明珠，焚斗量。山谷揚州詩，永雪堆盤餽。
 帝江同子池，子嗣子鷗鳥與翁忘。逸興龍山帽，疎狂鼓吏稽。
 折腰曾愧

亮攬轡鮮如滂。被褐疑荆玉。先鞭得魏華。謝安鎮廣陵人以召老骨病匪在吾盲。近喜參獅座。仍耽憇蝶牀。泛湖珠湧焰。謝安鎮廣陵人以召觀日海昇暘。迤邐隋朝柳。裴回謝傅棠。伯呼之舊有甘棠廟湘靈哀澤畔。漁父濯滄浪。察象觀時變。憂居諷大康。漸佳思蔗境。無用棄瓠瓢。九萬垂雲徙。枋榆弱羽搶。一枝驚遶鵲。四壁暗呼蜚。對客掛鸚鵡。登樓解鸛鷖。銅仙辭漢慘。華表度遼愴。屈賈當空壘。曹劉自負墻。史才追左馬。精識號雷張。散鬱書驅蹇。乘車子策良。榮枯還靡定。

詩源

蜀

士

聚散又奚常。鬱鬱空彈劍。行行且賣漿。武陵無晉魏。彭澤有軒唐。及暇稱朋酒。逢年稱墨莊。下帷鄰董子。居近仲作賦擬歐陽賦秋聲漫道休官勇。終慚就吏剛。誤對簿以註會須窮灝瀕不爾入廬匡溟渤成清淺。神州竟大荒。廊潛偷獻傲。市隱託壺觴。寇虐烽翻熾。征夫牡不遑。難銷兵甲氣。却掩百千瘡。悽惻傷卬累。歔歔痛始輟。北中漢陵始皇均隨英主比或不謬。均隨世事誠孰獲。壽而臧。為問王陽馭。何如范蠡航。貨春世雜保。執戟恥為郎。澗底青精糗。松間白石糧。

最憐秦吉了。弗數雪衣娘。鳳喊來阿閣。鸞音出玉堂。願言崇晚節。各慎保餘慶。處亂寧容略。居身未厭詳。所嗟霜履至。焉惜歲華央。念此蓬蒿室。承之繡組筐。雷門喧布鼓。桂楫視僂佺。好結青春伴。無孤萬里望。吟成中夜起。天宇一蒼蒼。

姚佺期曰楊廷秀云排律僅可二十韻至五十韻或百韻非古法矣然杜甫白波吹粉壁青嶂揮離梁曾吉父斷崖韋僂樹小雨郭熙山等語便至百韻不厭其多也

朱耀先字友銅合州人

詩源

蜀

士

過若鏡里禪丈

隔寺桃花只十樹。令人六載便迷津。寒燈不夜長青眼。淨水單持老白蘋。躡履才升支遁榻。烹茶漫下陸雲尊。吾家岷嶺春眠雪。那得牽衣去臥輪。

大寒樓

百椽縹緲覺雲低。雲氣飛飛每此棲。快雪不辭羞一覽。著書長自去其梯。研閒險怪元章石。谷口如愚子厚溪。弗食河豚非是懦。甕中頗有淡醅醑。

送林自一還閩

握手與君話破懷。三山還帶餓魂來。及門浩歎成生別。彈鋏何曾博老鮐。秋水炤人憐鬢碧。客心啼夢似猿哀。鸛鵒尚自輪司馬。爲取一尊盡醉迴。

姚佳期曰七言律唐凡七八變直至詩澤劉滄角復併個時作物體又一變也然不

馬紹倫宇成思遂寧人

寄望太行道友

詩源

蜀

五

遙望太行籠瑞氣。翠微深處隱仙扉。虎龍夜點黃輕熟。日月朝烜紫壽霏。一片烏光流倒景。數聲華表老斜暉。白雲洞間無相戀。汗漫南溟颺羽衣。

姚佳期曰先生精于方回之術故多霞唱雲謠

秋月夜

爲憐湖水通宵望。不學樊楊却月樓。惟待素規澄滿鏡。莫看纖魄掛如鉤。捲簾方影侵紅燭。繞竹斜暉透碧流。蕭瑟曉風聞木落。此時何異洞庭秋。

王範

宇慕吉內江人

訪友人山居

海天煙月送吳船。古劍平津氣作招。伯起清囊憐若水。子雲玄草欲乘潮。黃花逐浪山陰棹。紅葉吟風弄玉簫。從此新豐頻索酒。莫教人世隔參寥。

張胤復

姚佳期曰調高響亮不作啞韻詩者也

山中

一日蒼巖百遍行。陳新狀態眼前生。打風木竅吹長笛。曳月溪流簸碎金。

詩源

蜀

五

李實

姚佳期曰常于月夜看水欲寫詩而未成跋碎金三字凡觀川觀古今第一唱也

清水灣與楊青石話舊

老友如老兄。七載驚別離。君隱沂湖上。我竄清江湄。何處好風起。驀地吹將來。君方到金閨。我忽至葑溪。驚喜疑爲夢。贈我以新詩。五十六箇字。字字含相思。新歡未忍別。來會知何期。

姚佳期曰老友如老兄即老杜我之曾老姑起也落末四句此五言古中帶有樂府聲者五言古去樂府不相遠

雜興二首

七載懸身萬里餘。鴈山揪樹近何如。川江不肯入。京口落日偏能到。故廬夜月堪悲繞。樹鵲吳淞豈。戀鱸魚客中無限無聊意。銷日雙函兩漢書。湖山有約又重來。散木相逢未易才。百丈吳山分。螳垓千年湖水沒樓臺。野橋寂寂荒苔合。芳草離。離小徑開。記取蒹葭蒼莽處。扁舟携伴溯深洄。

姚佳期曰二詩渾涵弘暢又語帶淪涼之氣。絕似柳河東柳州明張諸詩。

虎丘遊賞

詩源

蜀

吉

流鶯飛啄新桐華。選勝凭高別藻槎。拂劍霜浮金。虎動迷禪月。落石頭斜難銷。故舊頻沽酒。時復山。僧一點茶。搗碎離懷。鐘欲曉。能忘煙水對蒹葭。

莊祖誼 號菴菴成都人

錦帆唱和

邦水猶潺舊苑河。瑤花楊柳寄愁多。楚天漫下新。亭汨吳市難銷白紵歌。來日似駒皆去日。後波如。沸豈前波即看魚飯湖陰別。五度春風始一過。

虎丘遊賞得華字

綻盡征衫已忘家。天涯杯酒尚堪賒。龍精虎氣銷。陳蹟舊節桐孫又物華。檻外香襟分旖旎。林間蒼。座自橫斜。談深不覺催歸晚。醉踏平頭穩似車。

姚佳期曰此錦江錦也。今躬耕清水潭頭。與李公共親魚鳥。令人憶五湖長洞庭君。云李能為予姻。願東吳旌表奇節。二公皆義士。

穆貞胤 字元錫雅州人

初度日邀同鄉諸公小飲

十倍君才席上珍。維桑與梓見情真。近傳鄉國荒。尤甚屈指昆朋活。幾人三十年餘慙。壯日八千里。

詩源

蜀

夫

路念衰親市。酤澹澹休云醉。怎似雲安翅米春。

姚佳期曰此等詩可謂情真語至。絕去雕飾者也。然不妨道舉。因蜀有大家黃慎軒先生近皆宗之以為詩派。故多老成清雅。夜對月。月華五月如秋。清身在芙蓉露裡。行白兔。紙毫連地濕。仙人濯足逐明應。然教月。春天邊無此阮孫聲。春日即事上。林芳樹。三春曉。官湖柳色。漁人來。意足紅雨。南望有山名。翠微。幾。笑倩村童扶醉。歸又園林雅集。南郭穿。樹西園集。鶴羣。臺流將滿。月風落。未寒。楚曉幽香。接吳歌。靜漏分。不知。綦履。疏。往。點星。文。寒溪洞。門入。天。綦履。疏。石。子。照。寒。溪。山。果。爭。紅。暖。雲。碎。野。花。亂。開。

香雨迷。獨。猴。見。客。女。人。拜。鸚。鵡。携。雛。兒。子。
啼。製。艾。紉。蘭。者。誰。子。為。余。歌。若。有。人。梁。
山。道。中。但。有。山。坳。處。高。溪。轉。放。雷。溜。穿。龍。
嶺。出。岸。轉。鬼。居。回。橋。折。猶。生。柳。邊。道。中。燈。
苔。白。雲。遙。在。目。忽。已。傍。人。來。柳。邊。道。中。燈。
道。遠。疑。空。翻。從。玉。洞。通。馬。蹄。行。霹。靂。入。語。
入。洪。濤。中。白。雪。開。天。宇。紅。林。石。門。仰。泉。方。
山。道。中。白。雪。開。天。宇。紅。林。石。門。仰。泉。方。
接。鹿。倒。樹。忽。隨。雲。去。峰。爭。攬。溪。來。映。盡。
春。杖。藜。穿。谷。只。別。有。一。乾。坤。樊。河。弔。古。王。
孫。東。去。日。還。顧。意。悠。哉。賴。得。蕭。侯。至。能。追。
漢。葉。回。古。碑。何。代。沒。國。士。幾。人。來。不。道。樊。
河。渡。山。川。也。愛。何。代。沒。國。士。幾。人。來。不。道。樊。
刻。一。朝。全。集。中。茲。載。其。一。二。以。為。風。流。所。
宗。云。

楊雲鶴 號現連彭縣人

蜀

古

臘。月。寒。飄。嘯。木。鬼。天。上。僂。儉。僵。不。死。蹠。鞢。騎。曉。萬。
里。雲。蹠。蹠。臣。民。血。淋。雨。可。幸。今。年。多。秣。粟。婦。携。兒。
持。抱。蹠。哭。長。沙。太。傅。舊。知。名。流。涕。太。息。相。征。逐。

丁文情曰其源出于李羣玉非長吉也長
吉說神說鬼施諸廟堂則駭羣玉獨酌寄
短書作富在
濃淡之間

弔新嘉女子

淺愁濃恨出雲妍。不是文情也自憐。信是慧心能
造命。那知到地已無天。金錢堆土紅顏綠。裙佩簫
風羽浴仙。清瘦詩魂殊不俗。官亭月冷水濺溪。

姚佳期曰蜀人才奇正不一而皆有一種
逸秀之氣若揚用修所載陳射洪李彭明
而下如李餘雍陶裴廷裕劉悅事珠陳詠
岑倫符載雍裕之王嚴劉琰李渥田章柳
震阮咸劉灣張曙僧可朋盧度袁毛文錫
朱挑推村光庭是也豈粉水膏嘔鮮芳錦
江饒明紫濯
有所自出耶

胡世安 號菊潭井研人

做陳伯玉感遇詩二十首卽集其句

林臥觀無始芳歲幾陽止悠悠念羣生憶作千金
子榮客坐相仍靡迤隨波水歌笑浩難聞翕忽玄

黃裏

詩源

蜀

古

黃鶴煙雲去青雲秘籙開廢曲悵懷古歷代非無
才燕王尊樂毅拔劍起蒿萊雄圖今安在遥望黃
金臺生涯良浩浩旅人何嘆哉
市人矜巧智矜智道愈昏至人獨幽鑒時棄道猶
存雲臺盛多士結綬驚華軒擾擾將何息咄咄安
可言從君襲蘭杜遥思屬湘沅
仲尼探元化老聃貴宵冥道心固微密張樂奏天
庭聖人教猶在時醉而未醒浮雲不足貴白日已
西溟夢登綏山穴此地饒英靈鳳歌空有問醕酒

笑丹經。鶴舞千年樹。和鳴多好音。崑崙見玄鳳。雄雌珠樹林。江海聯翩翼。永望燕山岑。白雲失處所。黃雀空哀吟。戶牖觀天地。階庭懷古今。瑤琴山水曲。千載爲傷心。

詩源

丁文博曰。集句起于王安石。非也。晉傅咸作七經詩。其毛詩一篇。略曰。聿修厥德。令終有傲。等語。此乃集句。詩之始。嘉州安公石妙于集句。其集杜。予葉叔晦至讀者爲之泣下。非今人之能動人。亦古人之能動人也。李相輝曰。唐與文章。承徐使。餘風于昂初變。雅正橫制。頽波天下。質文翁然一變。集此一番。筆下自然高蹈矣。希賢亦

郭奎先

字汾又羅江人

飛來山望秦望山

飛來山在郡城內一名寶林山云自瑯琊東武海中一夕飛至秦望山在郡城外始皇嘗登此望徐福故名兩山前後全列東南

飛來山上望秦望秦望望海何泮泮採藥一六人

玄

詩源

呂半隱曰。祖龍癡絕。數千年一經點破。當帝而飛去。姚肩菴曰。弁州戲作童謠云。楚人欲上山。秦帝欲上天。假令天可上。地下少人烟。是怪語。而情致甚饒。然始皇自是愿士。傾聽無疑。徐福自是惡人。一往不顧。且一始皇也。呂不韋博弄之。嫪毐之。半焦以私夫假父私產二弟試之。而且不覺而相君恐之。盜又驚之。韓終侯公石生

干

吳門雜感

盧生又曰。日與之爲嬰兒。戲而後世乃呼之曰暴秦。吾不忍也。吾不忍也。起鮑魚君。爲導師耳。

行乞悲吳沼。多無舊識存。空名墟井竈。浩氣俠兒孫。去或雲遊侶。居皆畫杜門。擁樽浮月處。但聽馬嘶昏。

負曝巡城墮。路塘花事稀。山毛已種種。石項高頽頽。鼓角哀闌闌。簫聲冷翠微。止餘僧餉茗。猶戀故

人衣

過子陵釣臺分賦先生之風山高水長

舳舻如落葉過此笑狂生莫是品泉客考核下為

為漁父行臺高何以釣身隱又安名坐久江天閣

方知魏俗營

魏時巷日子亦曾過七里灘釣臺百丈何
以餌魚乃知從前讀書皆按圖索驥每事
必覈歷古人所以有事四方也此詩乃
不為整空耳即如客星非常之星也太公
陰謀曰六庚為白獸在上為客星在下為
害氣草史凡書客星所經十二國分野未
有為古占也建武五年漢書紀志皆不載
有客星之事至三十一年有客星談二尺

詩源

蜀

注

許因附會客字范曄亦不及削也惟司馬
文正詩見其誣辭而不書公詩乃有此卓
識

明妃夢回漢宮

陰山讌罷晚風殘羌笛吹來廣漠寒自分靈珠沉
海窟何緣神騎出樓蘭臨妝尚覺弓刀重試舞猶
疑衣袖寬未卜沙場塵土面君王曾似舊時看

呂牛隱曰咏此題者多矣夢回兩字不加
體貼茲二篇設想奇發韻高無據其有
葉聖野曰二
詩冠絕諸唱

初夏之雲間訪彭燕又顧震雉新秋歸若上

作東友人

載暑驅饑汗漫遊十年倣更舊井州我慚亮瑾同
為客君自褒嘉遍好儔八斗明珠勞海使三旬新
月憶吳鉤歸來漸覺湖煙老獨坐空亭燕語秋

葉聖野曰先生攝其精心綜理瘡痍之後
不加鞭撻而化民納隍以佐天子弭盜之
資無論其為仁人且亦才吏也而一
之咻之不知何居緩公間公燕又震穉實
稱知已焉風雨晦明迄今如一乃知至誠
感通未有不悠遠而久者觀其詩可以
格又先醒徹矣姚厚菴曰此一抑一揚
而不怨國後頌格詎而不亂小雅之流和
風之遺也

詩源

蜀

注

登卧龍山

余過南陽諸葛卧龍岡茲復登東陽卧龍
山大夫種墓在焉憶兩先生各致其主鼎
分定霸盡瘁殄躬乃尚論者或未免嗟
悼惋嘆美業之鮮終豈真山靈果人耶抑
天心位置故有限之當時范少伯徐元直
或審之登也吟作二絕以紀今昔
馬鑾歸來鳥喙凶中山王氣已卑庸賜夷水鏡真
神物二子終身只卧龍

姚厚菴曰當時諸葛成何事只合終身作
卧龍此薛能詩非通論也孔明之出雖不
能掃清中原然伸討賊盡托孤之責安得
謂之成何事哉出身未捷身先死此天也
自古隱士出山第一孔明第二傅說第三
太公第四嚴陵第五孔明第六李泌皆倣

呂大器

號東川遂寧人

湘潭道

世路原多險。况經峻礪行。日從當午見。雲向漏天生。果熟猿朝暮。花深鳥送迎。何時出暗谷。一望大江平。

詩源

蜀

注

望帝辛勤語。今朝枕上來。江南宰相至。蜀國大農回。春事聲先到。愁腸血與催。寄言司牧者。當念此音哀。

郭汾又曰。每於景物開情處。輒寓幽憂。端人婆心。語不虛發。姚肩菴曰。鴻筆鉅麗。

姚肩菴曰。一詩必熟。天地。文。地。里。而。又。出。之。以。俊。語。則。自。工。東。海。有。國。曰。骨。利。輪。其。國。人。初。夜。炎。羊。冊。方。熟。其。日。已。出。泰。山。日。觀。雞。一。鳴。見。日。乃。出。若。此。南。方。多。雨。故。曰。漏。天。謝。靈。運。曉。聞。夕。陽。急。晚。見。朝。日。戰。任。希。古。之。槎。分。寫。漢。儀。星。別。構。天。若。猿。啼。垂。果。臨。似。呂。溫。蒲。津。諸。作。豈。其。家。風。耶。郭。汾。又。曰。

鵲聲

大○手○筆○自○自○與○與○不○同○

自與蒼蠅聲別。其不同者。其存心之不同也。故趙麟以裴晉公鑄劍交觀其氣。然已有立殊。致太平意。而李為作輕薄。脂小四賦。李賀樂府多屬意。花草蝶。問。二子身名終不遠。大也。永杜鵬者。惟其帝血思歸而已。今日江東宰相至。蜀國大農回。其氣象自是偉人。不可以遺時之寒。而易之也。故張說巡朔方。張嘉正贈詩。山川看是陣。草木想為兵。盧從愿云。竹間歌。杜凱入繁名。王。皆取制。勝之義。獨張九齡云。宗臣自有征。廟算在休兵。取偃武之義。鴻筆之人。國之雲雨。宜昭名於萬世之後也。

晚至閬州

一葉嘉陵下。冰心對綠漪。豈無丹闕戀。終抱白雲。

詩源

蜀

注

思輕艇星前導。微波天晴移。南池千萬折。懷古一增悲。

郭汾又曰。忠孝之思。溢於頰下。榮辱菴曰。凡愛思之作。俱云接武離騷。獨石羊生以爲黍離之感。屈原得箕子意。論亦新亦正。天晴移。即悠悠蒼天。意也。

登觀音閣

盡江南綠滿天。輕帆歷亂下東船。霞垂紫蓋佛閣。草長蒼巖僧任眠。近岸風和飛燕子。高堤春暖落榆錢。西南歸路無從覓。海雨吹潮上暮川。

姚肩菴曰。唐王季安明何仲默。二子風華。神秀絕自相當。公比之。更多曲致。如云佛。

為閣任僧眼。句法錯綜。即老杜紅豆啄殘
鷲鵲粒。名梧栖老鳳風枝。鄭谷林下聽經
秋苑鹿。江邊掃葉夕陽僧也。若手直叙。則
日為佛閣。任僧眠耳。就不見得有筆法。故
詩貴錯綜錯綜。則多曲折矣。郭汾又曰
其如山色好。不若路行難。望匡山詩也。野
狐衝馬立。山鬼伺人。驕蓬江句也。

宿廬山

夜到天門經幾重。星。辰。亦。染。翠。烟。中。蒼。崖。百。疊。邀。
雲。駐。白。玉。千。尋。掛。劍。空。山。待。歸。人。情。更。好。春。窺。野。
客。與。方。同。自。慙。未。報。妖。氛。靖。短。榻。何。能。對。遠。公。
呂。潛。字。半。隱。遂。寧。人。

詩源

蜀

註

月湖對月

茗。雪。水。之。靈。茲。乃。滙。其。二。纖。阿。飛。不。極。駐。此。飲。驕。
駟。湖。空。受。月。多。坐。久。發。神。智。藻。影。雜。鱗。房。屋。光。辟。
晨。刺。下。有。神。蛟。故。也。樓。臺。間。遠。山。澹。澹。解。秋。意。
我。欲。樂。清。寒。不。辭。永。夜。醉。

戊子元日

姚。居。菴。曰。甚。哉。作。詩。之。難。也。樂。流。易。既。則
入。於。鄙。促。慕。卓。詭。又。趨。於。險。求。其。不。失
和。平。而。淡。有。蒼。蔚。之。致。雖。斥。時。調。而。不。習
粗。厲。之。觀。其。研。畢。錄。錄。直。欲。自。開。堂。無
立。門。戶。殆。挺。然。與
起。無。復。依。傍。者。與。

枯。顏。強。啜。怕。紅。消。側。耳。謳。歌。意。欲。播。春。入。少。年。芳。
草。蠶。寒。凌。老。屋。白。雲。驕。猶。看。玉。燭。天。門。炤。誰。令。黃。
圖。月。窟。燒。又。是。一。巡。三。百。六。此。身。何。處。着。漁。樵。

舟抵吳興 時客吳門春往夏歸

西。吳。何。處。控。三。巴。遊。倦。初。歸。却。謂。家。送。老。雛。鶯。今。
已。老。迎。人。針。草。漸。分。了。孤。帆。飽。趁。雙。溪。水。五。月。寒。
衝。一。載。霞。雖。偏。關。河。素。心。在。莫。教。蕭。瑟。伴。胡。笳。

姚。居。菴。曰。論。衡。曰。城。牆。之。土。平。地。之。壤。也。
人。加。築。踏。之。力。樹。立。臨。池。故。文。人。之。筆。功。
於。築。踏。今。人。信。口。縱。筆。以。為。能。詩。惜。未。有。
以。築。踏。二。字。告。者。郭。汾。又。曰。羣。豪。關。入。

詩源

蜀

美

張道岸

早秋

隱。不。擇。幽。居。炎。蒸。尚。逮。余。思。尊。鳴。鳴。後。服。木。化。螢。
初。湖。靜。天。容。敞。山。高。馬。跡。疎。桂。林。閒。欲。綻。先。也。命。
柴。車。

姚。居。菴。曰。通。諸。家。月。令。助。禮。記。及。家。韓。墨。
鴻。烈。神。樞。山。堂。古。事。蔭。林。名。數。氣。侯。方。可。
以。應。博。學。宏。詞。科。
也。作。詩。豈。易。事。

西山遇雨

雨勢殘陽裏。陰晴一嶺分。行晴逢牧唱。入寺輟僧耘。井汲知山味。舟迴發水文。清歌招爽氣。虹貫起層雲。

郭汾又曰。隱靜未臨月。枝鳴初過風。深防靜落花。殘陽收渡日。初鴈落江清。皆有神味。姚肩菴曰。詩有景有情。情與景合。景與情合。方是作家。陰晴一嶺。分以情探。阿舟迴發。水文以景活。情惟老杜能之。

嚴錫命

字意勅成都人

雲陽喜雨寄傅金吾

客來逢好雨。是處藕花然。縣令猶齋宿。村姑已出田。

詩源

蜀

老

田涼兼茅嶺月白漲練湖烟漸聽哨歌起為君占

有年

姚肩菴曰。自古高手作詩。止言用不言體。縣令猶齋宿。一聯即不言露霖其意。而喜雨自見。所謂用也。吳明卿論詩。不取畫工紙筆。而取解衣盤泊者。是真畫。是真詩也。不以形。以神也。

松滋讀伍松月先生遺集

忠孝兼才略。古人見亦難。孤城百戰後。六月九江寒。截尾真良策。燎鬚激義肝。公策逆寧日。宜哉其不動。至今江上水。不敢復迴瀾。

大孝尋常事。令人有不為。書成黃石出。思重白雲知。德水通虞汭。瑤山識漢姬。懷葉孝叔志。龍猶賦予思。

聞盧督師賈莊戰死

前身張許有仁三。綬帶籌帷自不慙。帶甲萬人君

詩源

蜀

永

獨死登埤一望我何堪。空膏原野魂猶碧。未滅何奴首不南。惟有侍郎稱壯士。盧前羞殺武夷齊。

郭汾又曰。意勅自守玄州。即困重圍。一日百死。與盧督師實甲。延乙遠也。蓋嘗被藏七首。帶結。毛云。故其詩。皆代泣。藏聲之語。如黃石。文誰授。青蛇。手自彈。一聲金縷。歌萬里。愁玉河。平。病裏。看山。如。看。書。舊。憾。挑花驛。新。愁。梅。子。坡。五。年。三。直。尚。書。省。萬。里。孤。雲。太。守。堂。山。火。留。殘。月。禽。言。散。曉。星。領。異。標。新。蕭。然。與。古。風。競。舞。蔣。玄。扈。日。嚴。子。相。勉。人。皆。古。今。節。舉。事。現。張。動。神。明。飲。血。轉。車。題。詩。眉。鼻。熊。雪。堂。言。以。景。光。為。留。連。者。愧。矣。姚。肩。菴。曰。每。句。必。上。四。字。下。三字。大約哀音三曲。三曲者。一舉聲而三折也。可悟作詩之理。與薛音通。

清明即事

紅石青峰隔界牌。女郎都過海棠街。嘗將軟徑憐芳草。生恐沙隄托繡鞵。

舟次戲為閨情

行人昨夜過巴東。十二山頭一一逢。好祝濃雲深護頂。為郎遮却美人峯。

劉明遇 號浣松崇慶人

正月二日糴米

晨出雞鳴山。不知盡無儲。行行繞北郭。春旭放晴。

詩源

蜀

无

初窮交慘袂。去往來徧荒廬。濁醪飲日曛。言旋客子居。爨婢嗟無炊。持缶故控余。是時已入夜。余亦將何如。南中累珠粒。山田蕪早蔬。豺狼梗舟楫。崑壑滯琴書。鄭莊難好客。袁安耐迂疎。有友能娛日。乘興或合醪。東國化為虎。食人無棄餘。幽人憫天步。悲憫不能舒。豈能為婦子。區區歌無魚。

姚厚菴曰。起首一段樂境。中間寫戚戚之致。後作自寬自慰一段議論。其變化出沒之妙。俱從老杜得來。而又非親老杜故為善學。老杜耳。夫學子美者。當學子美之學。而求子美於子美。吾未見子美也。當約略。

子美之詩。傑有數種。有直抒衷腸。粉澤盡謝。愈真愈澹者。如此詩是也。可以方實至所思。是公劍外諸什。又有包羅景物。沉酣濃郁。如錯綺繡。如奏管絃者。秋興諸什是也。又有和平閒雅。輕重有倫。如被冠冕者。登高閣。夜露下。諸什是也。又有危側反聲。崎嶇險健。轉石轟雷。改絃捉柱者。城尖霜黃。諸什是也。在乎師其變化。則筆端變。他矣。

姚瞻雲卜居虎踞關。偶訪賦贈時方初度之。

二日

太傅遺墩在千金。卜比鄰。同為失意客。獨羨住山人。林酒餘新醞。孤樽醉故親。栖栖吾羽倦。何日共。

詩源

蜀

平

嶙峋

姚厚菴曰。岑嘉州極工起句。不獨古成。依重險高闊。過諸天。間說輪臺路等句也。至於五言古詩。若五嶽之丈人。峽口秋水。壯大乙連太白。不知造化初。熱海。巨鐵門。皆鑿空而來。當法之。

買小鬟

東髮陪中櫛。聊將客緒寬。以吾多世棄。念爾少人歡。命共衣裳薄。春生枕簟寒。雪中貧賤友。莫作內家看。

姚厚菴曰。司馬溫公不好色。夫人命妾。私至書院。公訝曰。夫人出矣。得至此。公之貧。

賤友亦具此意也。奈何有染髮而媚側室者。以退之樂天之賢。而櫻桃小蠻絳桃柳枝皆遁去。可不慎哉。

懋木末亭

萬壑松濤響欲流。山亭夏日爽如秋。道人原不因時熱。況有清風滿翠樓。

詩源

蜀

三

十五國風刪

粵東七

粵西八附

抱經樓藏板

詩源初集

詩源

粵東

粵東七 辱巷姚氏曰粵之人才未有如鍾山喜雨
 詩召應 彭萬里給事 蘇醉學士 歌稱旨 萬里
 而來 班在侍從 奇矣 豈若 四先生者 近在 三
 江五湖 間耶 且其 時兵革 初靜 贊舍 翳蓬 孫
 仲衍 王彥舉 即能 結社 南園 闢抗 風之 軒延
 一時 士而 詠吟 爲粵 聲此 號陳 之貌 採之 乃
 于倚 蓬聽 雪間 發天 下奇 音妙 韻出 于自 然
 此尤 異也 且自 古文 雅之 盛世 不能 並肩 而
 生 攻比 典而 著述 不克 備墮 理窟 而藻 稅曷
 繇美 才之 難兼 斯亦 甚矣 若白 沙講 伊洛 之
 學 及此 日不 再得 之詩 則龜 山之 稱不 如黃 文裕
 廣博 約之 訓而 操觚 誤爾 雅之 稱則 李杜 入
 室 甘泉 自詠 學覺 之歌 千金 一鐏 子長 詩宅
 不履 前人 自爲 戶牖 丘璣 山以 治平 爲任 而
 詞賦 達于 遐邇 梁文 康以 回天 自力 而詩 酒

娛于 晚歲 嗚呼 粵之 人才 洵未 有如 厥初 之
 盛者 也迨 其後 居嶺 南傾 嶺南 居燕 中領 燕
 中者 莫如 梁公 實氣 雄邁 似東 方朔 才敏 捷
 似劉 穆之 者莫 如陳 海樵 此其 多能 猶一 能
 也夫 粵漢 浦渚 豁開 離結 其踞 耳自 挂靈 犀
 生翠 紫貝 一還 歸於 漢遂 珠崖 日南 得自
 備于 列侯 世不 絕中 國文 教今 且彬 彬焉
 翟翟 焉過 名流 而上 之斯 非理 學數 破如 隨
 之漸 哉即 今鋒 鏑隔 津音 符道 潤東 西無 里
 南北 如天 而一 二僑 邦區 隔猶 能載 載史 歌
 遙集 而音 迹未 殆也 古

吳越姚 仝仝期 刪定
 廣陽蔣 文運玄 扈同選
 薇莽張 遺濁民

許汝都 字令喜號陽涓瓊山人

督諸僕理葺城南新廬

驚通無安次四稔窟三移西隅未暖席南閣復經
 籬孤閣兵燹剩花苑宿莽稊頽除被苔蘚綺疏積
 葉迷秃爪青桐蠹海棠稍見萸葡虬紉屋角斂片
 錯霜皮古根裹亂礫春鏤格格施癭榴隆骨脊拳
 石自威儀春蟲兩楹職黠蚍百竇窺羹泥克厥穴
 土躍泥劃眉匪也貪明淨半防蟻蝨欺層輒謀蒔
 藥地窄避雞埒茶事因陳突齋顏換舊題選辰屢

詩源

粵東

二

易吉風雨阻前期凌朝收宿霧鮮旭光烘泥促僮
 携隱具擎將跋榻支抖襟聊一憩光爽漸紛披有
 客來過訪把袂共啣卮靜坐日兩日憾憾欲何爲
 盜賊況未息言旋曷所之

姚仝期曰四稔窟三移古之人有行之者
 豈獨杜甫浣花哉自樂天所至築居渭上
 有蔡渡之居江州有草堂之居洛中有履
 道之居皆有詩以紀勝故其自謂云予自
 幼迄老若白屋若朱門凡所止雖一日二
 日輒覆簷土爲堂聚拳石爲山所爲君子
 之居一曰必葺者耶予揚州有蠅盧一閭
 今後將營烏窠雨花臺下而鷗涓至此又
 嚶嚶然山谷何其同耶蔣玄扈曰其源
 出于課伐木然杜陵防虎令喜防蝨各有

所指杜久客許驚通亦各寫其遭逢之不

喜雨阻張芍房山行

巧房何剛腸割席如念憤百喙不能攀彼蒼恰解
意碎將拳面雨絲絲搓侶髮一日勻兩日祁祁繼
征轡幾欲筇簪行畢凌生襟皆束裝欬卸裝瘦驢
空復似斷續弄陰晴非淫亦非霽衍湯迂澹人顛
倒機關異欲笑眉不開欲恚向誰恚人天俱若此
君當自省眎曰有事南畝孤嫠倚鋤遲

詩源

蔣玄扈曰作詩辨體辨其與賦之體也
老耳挑天皆即所賦必為與本是直陳其

粵東

三

放鴈有引

事○中○涵○許○多○興○味○體○不○辨○不○可○與○言○詩○也○
無○庸○歸○此○理○也○我○醉○君○且○去○雖○任○真○然○亦○
太○草○草○矣○天○意○一○段○賓○主○之○情○兩○得○然○亦○
獨○民○曰○詩○人○稱○戲○而○不○虐○有○事○南○畝○亦○
也○孤○嫠○倚○鋤○士○女○相○得○也○夫○婦○朋○友○一○倫○
一○詩○全○
備○矣○
放○鴈○有○引○
已○丑○初○夏○有○鴈○逐○鵲○於○梧○為○兒○童○所○獲○臥○
之○數○日○英○英○尚○有○獵○心○焉○昔○若○上○人○演○戒○
于○地○藏○寺○提○選○受○戒○
而○放○之○因○作○是○詩○
具○有○不○化○眼○翅○爪○助○之○崇○怒○行○羽○族○間○毛○血○從○風○
墜○縱○橫○恣○擊○搏○弋○人○慕○其○銳○羅○致○臂○耨○上○晝○夜○弗○

使寐絲鈴蹙蹙加饑飽勿能遂制物制於物達復

洵可畏饕餮者於菟充駁猊胃鷓鴣亦貪饒罔
有殄同類汝備貪嗔癡解脫誠非易携之登戒壇
聽法殷勤記縱翼返茂林懺洗生平穢兼語堊中
儔相教斂乃喙衆生如我生超轉羽毛振

姚佳期曰此祖魏公子無忌放鶴一段文
來彼殺之而放其餘以正罪也此放之而
使相教欲天下同歸于仁也其設心更廣
矣

送凌次公歸里有引

十齋以失城負冤肯寇氛正酸次公衝突
來侍燕邸甲申燕陷乃負其尊人逃於上

詩源

粵東

四

六與余同至淺丘以前途梗塞聚首夢堤
三千餘里呼嗟次公始辭母趨父難既別
父奔母喪存沒馳情兩地祭養交瘁一躬
十齋可謂有子次公可無愧於二人矣子
欽其至孝贈之以言

青女播嚴霜蕭蕭萱草曙月墮凋林古木烏啼
早之子起言旋執手胸如搗昔也曷為來犯寇奔

洛鎬會值乾維折扶携出塞表異域歛相接心魂
互傾倒既返乃同車梗塞滯淮夢因依五閱秋晨
夕相論討昊天胡不弔母訃來天杪哽咽不欲生
涕泗如疏漒稽顙辭嚴君輕裝就遠道斬斬衰經

影○緬○越○津○島○矧○也○窮○陰○屈○兼○之○烽○燧○燎○拔○留○靡○
不○愁○至○性○不○可○撓○自○古○嗟○行○役○如○子○抑○何○少○八○載○
侍○化○倘○眠○餐○甘○淫○燥○夫○豈○中○道○違○將○母○悔○不○早○分○
身○南○北○馳○至○孝○終○獲○祐○去○去○慎○風○波○明○指○自○持○保○
勿○以○後○歸○人○傷○汝○先○行○抱○煙○靖○羽○翰○高○會○向○芙○蓉○
繞○芙○蓉○驛○名○

姚佳期曰此是窮劫之曲見子可以不復發矣勿以後歸人傷汝先行抱勉之勿傷不傷

上已後一日蹴躑曲

詩源

粵東

五

誰○家○蹶○躑○雲○外○直○凌○碧○橫○空○大○道○側○瑤○柱○金○梁○絡○
紫○繩○暗○引○羣○兒○睡○不○得○未○明○拂○鏡○抹○鴉○黃○抖○擻○襟○
袖○身○欲○窄○纖○纖○嫋○嫋○挽○垂○絲○半○天○飛○閃○盤○龍○珀○何○
處○醉○春○遊○冶○郎○聞○聲○勒○馬○立○垂○楊○嘯○入○芳○叢○躑○躑○
怱○琅○璫○傾○倒○落○花○傍○勾○搭○雙○雙○似○蛺○蝶○繡○襪○羅○裙○
吹○葉○葉○狂○颺○直○恁○欹○岸○幘○自○言○兩○腰○最○穩○貼○突○然○
郎○駕○春○風○上○突○然○壓○郎○春○風○下○春○風○最○軟○稱○人○心○
去○來○誰○問○春○風○借○香○鬢○零○落○亂○朝○烟○珠○汗○涓○涓○滴○
襪○塵○燕○闌○鶯○狂○狂○君○莫○笑○大○家○都○趁○朱○顏○少○

飯牛歌

蔣玄尼曰突然即駕兩句率爾造作出來然予觀鄭中記後騎走馬或在此馬頭或在馬尾馬走如故此直錄此脫骨驚鴻翔鶴不可比擬姚辱巷日詩要好與于襲用中而更翻之自新宋南平王白紵舞曲體如輕風動流波則非風也而如之庚肩吾詠舞詩曰試託往還風則直有風矣未有言其自作風者去來誰問春風伎倆又不如矣

寄○食○它○鄉○窮○飢○飢○買○牛○就○備○資○旦○夕○雙○耳○淫○淫○絡○
青○絲○兩○角○岐○嶷○終○而○肯○崢○嶸○赴○軛○膚○無○蕘○岱○慕○禽○
莽○風○雨○烈○二○載○來○歸○髀○槎○枒○領○項○瘳○瘳○身○聳○幣○和○

詩源

粵東

六

豪○蕭○疏○穗○粒○空○人○給○天○妬○徒○嗟○惜○食○指○森○森○靠○兩○
舖○今○回○與○我○同○饑○怒○旅○亭○湫○隘○飼○秣○艱○欲○倚○市○門○
念○其○績○細○雨○霏○霏○怯○出○關○飲○以○糜○漿○薦○被○脊○眠○起○
中○堂○儼○上○賓○莞○菰○莎○褥○深○三○尺○軀○間○腹○果○性○稍○全○
汝○安○吾○亦○適○其○適○于○是○乃○倚○角○而○歌○曰○雲○幕○幕○今○
風○列○霜○疊○疊○兮○原○赤○藉○芄○芄○兮○齧○齧○躑○躑○今○觸○
壁○春○明○兮○埜○澤○草○萋○兮○湖○碧○紫○氣○幽○兮○解○纈○白○石○
燦○今○覆○軌○吾○將○騎○汝○出○蓼○壑○跨○庾○嶺○上○羅○浮○消○搖○
于○桃○林○之○塔○

疑佳期日。農書載牛耕。并致謹牛養。蓋有
變理之重。非賤事也。巢父比之牧天下。此
里奚比之養民。知賢人汝安吾適。想見鷗
湄茂對時。育氣象。非僅朗陵瑩角介。葛陂
聲之比。蔣玄扈曰。微之牛吒吒。田塢
早塊鼓牛。蹄踴踴。亦作此體。似謠似誄。古
言不可。

除夕燈

邸屋昔昔黑如漆。今夕何夕光室室。一枝兩枝高
亞熠。木難火齊嵌楣柵。叶槎枒枯樹舞虬騰。兒童
舞光踴殘雪。叶戶戶楮煙交如織。爆竹飛空鳴磔
磔。叶神荼鬱壘光中立。英風颯颯何仡佛。叶白厨

詩源

粵東

七

井雷及洞。厠鬼奴無處避。呵叱未眠少婦動。刀尺
為與明旦。妝彩稱才士殷勤。弄紙筆結柳為車送
窮厄。橋頭城趾光相及。賣癡小兒影裏啞老夫澆
酒祭詩畢。間傍籌筭捫個蟲。誰家少長笑言溢。幾
處征婦哀哀泣。喜燈怨燈生。態別燈自晶。熒而靜
謐冠紅纓。披女相崢嶸。料擬向燈揖。處處年年勞
兩焰羞澁。

姚佳期曰。橫空盤硬語。妥貼力排。取以
餉之他人。作除夕燈。實好不出月露。氣骨
不脫。府松鳥能奇。凌十齋曰。妙想不
從天乞。于隸。駢奴史受叱。窮鬼側聞。稟識

戲。疑說疑誄。讀不得。且為掩卷告辭。

鄭良甫新居成題贈

撥葉裁幽徑。剪烟構小亭。清堪邀白社。寂可課黃
庭。花石隨方布。盤迴稱意經。它年擘畫手。此處露
星星。

詩源

姚佳期曰。裁花布石。以課黃庭。而又耽寂
乃是志士所尚。若秦皇宮觀。漢武樓居。恐
安期美門終以不來。臨未能恬淡故也。乃
若良嶽之門。終以不來。臨未能恬淡故也。乃
盡本。巧奪天造。卒之南郊。亦真見神仙矣。
而靖康南牧。良石以供礮火。何益于黃庭
神仙事耶。故欲入道。先須捨事。寂而通是
在神仙之徒耳。叶蔣玄扈曰。景陽山崎嶇

粵東

八

石路似壅而通。嶺間道盤紆復直。有五
尋百援。十步手過者。盤迴稱意。從此引出
尋李相輝曰。布置花石。亦大經濟。非星
也。老泉本山記。至曰。愛其似山。而有所感
焉。文字方有歸宿。

久雨見月

刷。蛾衝凍出帶溼。半淒黃雲破。間窺樹光輕。不到
牀。蟲簫喧乍暖。蛙鼓解殘涼。紫翠飛將盡。愁心寄
兩長。

蔣玄扈曰。明皇取羯鼓解殘。解殘涼本此
月來。花弄影句也。并影字不說。出如咏雪
不惟不當。犯白事。兼要體物。精工飛動。若

此五字。令我目達心想。

鋤園

薜土驅砂礫，撩畦覓水窪。未全分雜，薜畱半與黃。花枝閱成幽，討盤供願不奢。隣翁倘過問，邀坐飢胡麻。

姚佳期曰：領聯見其人之高，頸聯見其人之淡。蓋供願不奢，乃止足之分。後世何至有春畦蠶廩，列于凝沍之辰者？已滿縱矣。若裴明禮舍牧羊，雜果核具犂牛以耕，又裁蜀葵置蜂房以營蜜，而致巨萬，又若羅會終身以剔糞為業，不罷惡事者，其亦監門之類也夫。

詩源

粵東

九

舍舟

風檣倚岸直，江路到田岐。放足矜初草，憐紅拾斷枝。香繁勞應接，人近半期頤。泛渴殊幽迥，行行信所之。

夜渡

徘徊繞園墅，予已滄浪。渠過驚鷗夢，魚遊戀艇光。寒侵從坐密，銚聲喚衣忙。榜刺何催急，餘懼尚未央。

姚佳期曰：渠過，予改之曰：過。渠魚遊，改曰：遊。魚覺漸近自然否？昔鄭解與滕甫俱有。

塲屋聲。甫賦園丘象天。曰：大禮必簡。園丘自然。自謂人莫能及。解但倒二字曰：禮大必簡。丘園自然。甫聞大服不識。鵬涓肯我否。雖然。顛之倒之。自公召之矣。

旅食

近午未晨炊，呼童問底爲。江泥行販遠，雨滑弛薪遲。乞假奔筐筥，商量蕤屢屨。絲絲霏不住，詰旦復何之。

詩源

粵東

十

旅坐

敗屋黔於突，衰眸閃似烟。帙殘從散逸，身子簡周旋。閉目成嘉遯，無言徑小禪。獨帷捐萬慮，初上月娟娟。

字始穩而利，一字難于遽下也。李修侯曰：中二聯俱頂二句問底爲閒字，詩有先問後答以。此爲格。

姚辱菴曰：旅坐本悶，而嘉遯小禪，卽有遣悶意。小雅嘯歌傷懷，嘯歌本是喜而傷懷是憂。憂喜足得相通也。蔣玄扈曰：工部獨坐亦云。後老須燕玉，充饒憶楚萍，皆是不相同。味讀工部耳聾養拙等詩，聲調無不相同。

姚佳期曰得者看非非想矣石不寒是以
葉爲衣也有情有景兼有理若無情理挖
空何

半航居

余與凌十齋入固陵初旅于雲路以有木
香蒼翳名其處曰古香亭次遷宜化復顏
齋曰雪爪取子瞻人生到處如何侶應侶
飛鴻踏雪泥泥上偶然留指爪鴻飛那復
計東西意也三徙南城有齋若航然那復
東窗數扇缺西又半其航耳曰半航志形
也十齋手書四字于額曰有叟在中志年
也額成自題一律書壁

何處兩閒客長年醉夢城署題多野號隨地換齋
名花木逢人乞澆鋤自手營明年江上返半壁自

粵東

三

梧聲

姚肩菴曰老杜當于戈驢屑之時間關秦
隴負薪採樵困頓極矣然入蜀依嚴武有
草堂之居其經營備載于詩可攷也其日
萬里橋西宅百花潭北莊言其地也經管
上元始斷手實應年言其時也雪裏江船
渡風前運竹斜寒魚依密藻宿驚起圓沙
者言其景物也至于草堂堅西無樹林非
子誰復見幽深則乞橙木于何少府之詩
草堂少花今欲栽不問絲李與黃梅則乞
果我于徐少卿之詩也王侍御携酒重相
則喜而爲詩曰故人能領客携酒重相看
王錄事許草堂背不到則戲而爲詩曰爲
喚王錄事不寄草堂費則鷗酒之所爲達
人乞自手營者亦猶行古之道矣至于入
梓居園其心未嘗一日不在草堂遺弟檢
較則曰鷗鳴宜長數柴荆莫浪開送韋

歸成都則曰爲問南溪竹抽梢合過牆則
鷗湄明年江上返半壁是梧聲亦猶古人
之心也後之視今猶今視古斷有贊歎吟
咏半航居者固陵足不朽矣
長至日芍房自山歸見貽鹿脯蕨菜賦謝兼
約看菊

行塵未爲拂荒邱欵登嘉鹿雁非蕉覆山薇截露
芽提將多埜致悔不作山家菊尚開長至君其念
晚華

詩源
粵東
蔣玄扈曰鷗湄一聯一句尚可傳誦月夜
同仙期相賞旅居漏海潮禾榻風囊枕礙
雷沈水香百年風雨骨十載亂離人靜夜
宿螢然亂草墜果吹眠危新雨土漸醒枯

百

整鶯需理歇肩憶別墅深紆鶴夢書到信
蛛懸借別安愚常閑戶負版老知名閣暮
遠淑勤歸藥開骨掛晚霞哭吳震九才名
風雨夢聚散雪鴻痕皆謝眺驚人句携問
結璘亦呼
吸通之矣

惜別用鍾伯敬感歸韻

欲行疾似箭或謂再需皆岐泣夫誰告兩端胸互
持天原不易測人況復難知飄滯何終局支筇步
步移

姚佳期曰老杜九月詩老去悲秋強自寬
昔人云一句之中字字皆奇頃刻變化纔
說悲秋忽又自寬也今說欲行之疾而或
又謂再需絲此二意翻轉不窮一兔一鶴

頃刻變化矣。

過黃河

萬里○洪○沉○入○大○荒○悠○悠○天○塹○礪○何○長○行○逢○地○盡○呼○
舟○楫○春○近○冰○浮○下○呂○梁○岸○圻○隱○分○南○北○限○駐○防○無○
復○計○謀○良○關○河○可○恃○難○終○恃○回○首○燕○都○淚○染○裳○

詩源

姚任期曰：藝之至者，不兩能。故唐之詩人，或駱于文，平園獨以許杜牧之。蓋既苦心為詩，又議論切當，世之務今，鵬涓詩調響矣。而頭聯忽嘆南北之限，計謀之無良，大露雄心，瀕氣益禦盜必資城守，禦河必藉隄防，胸中必有良計，故嘆其不然，而以哀怨終之。詩人，文人，社稷臣，具見于是。蔣玄扈曰：呂紫薇論詩，欲字字響其晚年詩。

粵東

五

多啞了，讀此詩百過，自然雄毅而神壯。

訪武武陵同桐音十齋

選勝辭喧築史潯，紆盤小徑卧蓬深。地幽恰喜多隣寺，牆短為貪遠黛岑。無稅研田隆手烈，不貨烟雨宕文心。南堤咫尺通呼吸，携興何妨日數尋。
張芍房山中草堂成，有詩見招次韻畬之。
為逃逐競築曾阿榻，結藤枝薦有莎才。闌澗窗看關虎遽延煙侶話，深蘿煩將秋岸寒紅告欲俟。山癭載酒過旦曉，直須湧興逞前溪。勞我袂娑娑。

蔣玄扈曰：涓公理釣，備水端，蛭依岸草，近人溪鳥，落沙茵，元旦獻歲，盤盂惟雪，供他鄉春事，傍人多村庄，每巡醒石，剛尋平數見飛花，染壁箋，送髮行者，多有餘，髮銜曉露，略無行，李滯哀，程皆耐，咀嚼，姚任期日：全唐詩話云：黃頗洪，與劉纂，平漫閱，鵬涓涓詩，欲定以二字，不可得，忽思洪，與是確評也。

古木香 有小序

寓西軒木香，不知手植何年，老幹駘禿，垂井如霓，飲海日與十齋醉歌其下，因賦識之。

其源出于石，蘇帶句。

怒螭奮鱗爪，渴駟嘶石沈。頰紋錯蛇腹，瘦凸滲古血。皺龜裂層冰，矯虬抽癭脊。屈鬱張綠房，紛插隱

詩源

粵東

六

骨節屑香裏，鹿盧銀沫浸。雀舌黃軍一炬焱，蘭桂號鋌戟。何以全，天年擁腫走匠石。間紅胃雙扉，屈伸穿項脇。小鶚舞歌了，時見清露滴。幽人巢其下，喚杯畱古月。

蔣玄扈曰：龍頭縮菌，養禾腹脹，膨臍，此不解世俗書者，窮侯喜劉師服，苦思欲壓服，道士不得也。姚任期曰：陽酒七言律，用意太刻，處處未免如潘邠老有深蕪之累，其佳處一句中每有四五意，昔人稱孔稚圭生手卦，妙而文為彫飾，粵有鷗涓五先生不孤出矣。

何吾驪 字龍友號象崗香山人

海珠寺

五○丁○開○嶂○滾○江○流○百○越○重○瀾○一○掌○收○楞○貝○梵○開○蛟

室○動○鉢○雲○天○轉○蚌○光○浮○漁○歌○唱○斷○餘○空○燒○城○角○聲

殘○洗○書○遊○安○得○長○留○風○雨○夜○與○僧○危○坐○海○門○秋

姚辱甚曰大家之詩但取宏衍疎宕不必奇險朱絃疏越停雲淵泉可聽不可求可

望不可挹也

唐

奇字太常廣州籍江西金谿人

和秦淮征女詩

畫○角○隨○風○徹○夜○催○營○邊○牙○蘇○帶○雲○開○徒○留○海○命○尋

詩源

粵東

七

青○塚○那○為○君○王○抱○瑟○來

雁○落○平○沙○起○暮○烟○將○軍○旗○鼓○夜○無○眠○可○憐○曲○曲○絃

難○盡○彈○破○人○間○別○恨○天

馬○頭○殘○夢○月○沉○初○曉○色○蕭○蕭○到○草○廬○莫○認○黃○金○難

賸○妾○空○懷○漢○史○返○文○姝

漸○效○新○粧○點○鬢○鴉○北○風○吹○草○復○吹○花○傷○心○不○敢○輕

流○淚○學○得○龍○城○半○曲○笳

辱巷姚氏曰臣死君忠妻死夫節義也自范曄作後漢書置文君列女傳徒高孟德金壁造使之前而不嫌其三嫁非僅憐其才似是傷其遇者又南齊書亦云自金張

世族袁楊鼎貴委質服義皆繇漢氏魏氏君臨年祚短促晉氏登庸與之從事名臣魏臣實為晉有主位雖改臣任如初保家之節徒致虛名則知殉國之感無因保家

以死也此言似為失節之人解嘲而於六等之外令開生路喜之者必甚矣然命古知國士遇答者謂何耳雖然紅顏薄命

今悼之漢魏間夫婦俱有文詞而名顯者司馬相如卓文君秦嘉徐淑文氏既后

然文君收醢醢后不終秦嘉徐淑文氏既后陶嬰紫玉班婕妤王明君蘇若蘭劉令嫺

上官昭容薛濤李冶花紫夫人易安居士率皆有文無命造物于才無所不忌謂大

或仇儂參商造物于才無所不忌謂大非仁矣和秦淮征女四詩實是痛多手誤

慘多情婦人必死也以此為主作詩自是哀

李之世字長慶新會人

詩源

粵東

七

李之世

賦紅葉

寒○葉○將○辭○幹○猶○能○作○意○妍○似○留○春○不○斷○還○與○蕭○爭

權○冷○葢○難○方○艷○流○霞○相○映○鮮○轉○令○空○色○外○別○有○可

人○憐

姚佳期日兩句叙一事名流水句此亦機到神流後有此也蔣玄扈曰猶能作意

嬌此謂

金陵花舫至

物○理○關○人○性○所○貴○生○態○足○惟○此○盤○中○玩○寧○疎○不○顧

簇良工逞辣手。論花折辱春雷繞。破塊枝枝如
抽玉。金刀一委地。花神抱露哭。盤盤偃屈幹。俯仰
因人熟。剪拂登几筵。觀者如一目。世事無不然。憎
直而好曲。余本惜芳人。未免聊隨俗。金陵花舫至。
一笑語來僕。

姚佺期日冲澹孤高。

答何寤明夢後見寄

九峰雙屐五溪船。孤負山期又一年。夢裏相逢良
不易。梅花芳訊到窗前。

詩源

粵東

遺

疑情入夢亦多端。夢得同君破夢看。殘月半窗梅
半吐。挑燈誰共續更闌。

姚佺期日作詩要。不隨人夢裏相逢。不易
無人說到。夢得同君破夢。高出一層。視世
之漁獵。授拾。僂花關果者。公麼。既。無以
議爲矣。

湖池採藕歌

秋水平湖漫藕塘。荷花荷葉底般香。儂愛荷花郎
愛藕。花殘藕老不堪嘗。和花採藕裹荷葉。郎入湖
心儂蕩。藕休說儂貌似蓮花。儂心也似蓮花。索
姚佺期日。儂心似蓮花。索。貞而不。蕩。國
之正者也。

凌雲

字鴻雁號十齋晚號髮放曲江人

無題詩十九首

集陶有引

昔王維菴先生作律陶。閩中黃子虛作律
陶。各若干首。皆有運斤成風之妙。尤而
效之。余則何敢。通因病坐萍。與陶。日
不覺技痒。爰採其句。與余意。合及與余所
遭之昔之境。合者。編成近體。得十九首。非
律。非古。亦曰。喜斯陶。斯詠。如是。焉。爾。非。也。印

東方有一士。非商復非戎。白髮被兩鬢。縱浪大化
中。皎皎雲間月。淒淒歲暮風。欲言無子。和遙想荷
蓀翁。

一形似有制。僂倪六九年。忽值山河改。離憂悽目

詩源

粵東

手

前良晨詎可待。路遐無繇緣。正宜委運去。聊且混
化遷。

負病頽簷下。縣歸思。紆望雲。懸高鳥。戢。柵。守。窮
湖。歲月將欲暮。關河不可逾。零落同草莽。值歡無
復娛。

未嘗異悲悅。白髮一已繁。不死復不老。甘以辭華
軒。揮杯勸孤影。長吟掩柴門。素心正如此。寧放俗
中言。

人生少至百。肆志無宸隆。日月依辰至。山河滿目

中樓遲詎爲拙。任道或能通。不喜亦不懼。實絲罕所同。

老人出酒慨談

清風脫然至。斗酒襟襟顏。久在樊籠裏。吾生夢幻間。話談終日夕。形迹滯江山。目倦川途異。紛紛飛鳥還。

夜起

懷役不遑寐。修如流電驚。中宵佇遙念。夜景湛虛明。往雁無遺影。晨雞不肯鳴。未知明日事。何以稱詩源。

粵東

三

我情

姚俊期曰。陳后山云。陶淵明之詩。寫其胸中之妙。無陶之妙。而學其詩。終爲樂天耳。十齋有陶之妙。而集陶之詩。淵明百世人矣。

感懷十首

集杜甫

日月還相闕。中原未解兵。飄蕭將素髮。飲啄媿殘生。恍忽寒山暮。參差谷鳥鳴。無家問消息。那得易爲情。

姚俊期曰。朱文八云。作詩須先看李杜。如士人治本。經又云。杜詩佳處。有在用事造語之外者。惟虛心讀之。乃能見之。十齋集杜。不惟識詠之。而本經已治矣。

出門無與適。愁坐正書空。樓雨霑雲幔。煙霏想桂叢。地偏相識盡。絕境與誰同。苟活到今日。交親氣槩中。

已近苦寒月。我實衣裳單。所歷有嗟嘆。逢人多厚顏。歸心異波浪。兵氣漲林巒。草草頻卒歲。安敢尚盤桓。

半航老人餽米

亂離又聚散。死地脫斯須。誰肯艱難際。蒙將玉饌俱。念君惜羽翮。爲我炊雕胡。嘗擬報一飯。骨髓幸之。

詩源

粵東

三

未枯

旅信

妻子隔絕久。難知消息真。甚媿丈人厚。附書與六親。躊躇慰羈束。衰謝增酸辛。平生感意氣。念此倍驚神。

示玉台

所媿爲人父。相隨獨爾來。浮生看物變。心死著寒灰。燈影炤無睡。秋聲響易哀。往來雜坐卧。自哂同嬰孩。

姚犀巷曰古人律詩亦是一片文章
但無倫次而意若貫珠若不求意趣
似以相似之語為貫珠是義襲也豈
所生一物不能攝之一物者何錢也
萬物紛綸亦必有一物以攝之集思
思也吾將謀之于其思故集思者何
賢窮盡又曰詩文不朽大業學日集
日可乎孔融離合鮑照建除溫嶠迴
至傳成集句補于詩而返為詩病胡
瑞則以為學人之戒予曰不然此亦
為學之一法也宋人云仔細看韓文
字熟少頃便做出韓文王孟諸家不
體後自為拈題而陶杜王孟諸家不
貫于其筆下者乎即以此入為學總
則亦學之者之
所假途耳

粵東

壹

詩源

訓許鵬淵韻

撥却年來悶殷勤語燭花此身匪我物何地是吾
家懼夢宵偏永貪生願枉奢幾能如野叟課子種
桑麻

蕭玄扈曰周禮懼夢恐懼而夢占夢者聘
王夢獻吉夢逐惡夢此詩出可以當舍
矣須達此期日逆旅非達觀不遺故
翁足控搏化為異物又何足患之語乃
郊未嘗雷意于此而吊元魯山詩有荷
天地秀皆是天地身則看家與身又得
內意敢進之十齋

秋邸

脚底年來闊何之不可行亂離嘗在眼感慨繫于
情萬葉辭柯下繁蟲接夜鳴茫茫委化裏總是可
憐生

姚倫期曰眼目字須要緊不可用啞字乃
致力處也如白沙留月色綠竹助秋聲
助二字響亮字也改作侵點二字就啞
今云萬葉已辭柯下忽然繁蟲又接夜
接字即謂其接葉鳴亦得謂其接日亦得
一字之九千鈞咬作別字不得何等精神

讀鍾伯敬先生感歸詩十首欣然有作仍步

其韻

粵東

青

詩源

末俗趨于下詭情日以新雨翻雲在手心異面如
人羈繼難伸足髡鉗欲賣身一兒邊一僕三命倚
周親

舟妓不值

顏熱飲未悛與江波動曰有美在中尋聲索一
哄板橋身俯仰驢岸眼明背欲識不相逢歸作
琵琶夢

姚倫期曰善于游戲蘇東坡時時有之稱
子厚曰作亦非詩人之禁也

石門十首之一

有陰皆接木，無地不橫山。迴視盤根上，應踣斷谿。
間欺人鳥嘖嘖，石水潺湲若更窮。無內垂蘿信手攀。

張濁民曰：于無人處見小鳥，林人奮所屬尾厥虎翅，厥牛齒其欺人之狀也。避難時，曾拈此態。

立秋飲張分翼再同穎耳晤妓。依鷗涓韻。
不再張杯渡，那知舫滯云。夕暉低讓月，散步湧羣。
雲澹話芬蘭，吹秋妝剪綴。紋問翁何處，所發眉向。

驚聞，
詩源
粵東
玉

姚倫期曰：供奉之癖，宜城也。以明艷合也。
十齋之是詩也。與宣城供奉合也。
許鷗涓屬客寫子兩人，跌對小影，顏曰：偕隱。

圖自題四章

坐閱秋江赤晚楓，杯呼筆語迭為功。以君刮目相
看，意似欲推心。置我衷歲事，鐵鳴關切並物情。烟
動慨慷同，盈盈熱血何人見。阿堵傳來恐未工。

姚倫期曰：謝赫云：圖繪以明勸戒。立象昭
勸。耳虞德國常以韓忠獻李端重類韓公注
行不祝而類韓方重類李端重類韓公注
志長于水壘一時追魂入圖三動物後成
未帥之軀此遺于後即萬物一體冊子不
獨勤戒友朋也先明圖繪後看七齋詩遠

夢次戲

輕颺謾颺颺庭槐，涼氣因之亦漸開。冷衲孰為縫
破綻，枯萍河處着根荄。正憐綠樹吹黃葉，更怪淫
霖響暴雷。坐此聞秋携客泣，可能泣得客心灰。

姚辱菴曰：冷衲賦也。枯萍，比也。綠樹黃葉，
與也。淫霖，暴雷與而比。比而賦也。開合變
格，彷彿此。蔣玄扈曰：領聯已極凄涼矣。又
接正憐二句，如霜鐘賦前聲未盡後韻相
及，羈臣之空館思婦之高樓者也。

共說清秋爽氣高，其如秋屆長牢騷。半江潦雨淪

詩源
粵東
玉

龍睡千里塗泥躓，驥翺豈必泣歧如我輩。應知歎
近有兒曹坐聽日暮砧聲亂，勞碌閨人夜夢刀。

傀儡欺胸欺未曾，居然四大瘦稜稜。觀星敢問參

商夜，讀易空傷馴。至水日逐解頤全仗及天涯行

脚半依僧老無媚骨，唯餘傲不受人憐。或取憎

姚辱菴曰：十齋泣李有任延之直不能勉
事上官鳥臺之獄，幾于魂飛湯火矣。以寇
變得免。今漂薄風波，絕糧茹荼，乃與鷗涓
共結良伴，寧為居士勿現宰官。老無媚骨
自憐也。

郭之奇
字叔子揭陽人

玉泉山

重陽不似昔年閒。北地西來數往還。本之難發萬物經秋淒
作氣一尊壯我醉為顏。月觀松舞鐘聲和。霜叩泉
根石路艱為帛為珠。隨地出入經太液。復人間。

梁稷宇非暮南海人

皇姑寺

靜入雲房村路緣。有禪意客來唯有磬相傳。兩塔肅立參
天栢四座端圍湧地蓮。劫火未灰香篆結。風旛不
動法鐙燃。何須更訊寒巖木。十載曾聽阿母禪。

詩源

粵東

三

李士淳字仲疊號二何程鄉人
促膝行

姚倫期曰。異哉。舉之多異才也。東坡之詩
日。海何曾斷地。脉白袍端為破天荒。此
為瓊州進士。姜唐佐作也。後子錄。又足以
通從瓊。莞魚龍窟。秀出羊城。翰墨場。蓋不
獨近才之紛披。四出矣。若李仲修。登高作
賦。評者以為誇越。晉唐。又與黃哲。黃楚金
蔡養晦。黃希文。蒲子文。黃原善。趙安中。趙
澄。趙納。更相迭和。又鄧士齊。林為嶺南一
代文人。歐崙山大任。遊于嘉靖六子。及林
希蔭。二十四孝。各贊以詩。又唐汝清。舟有
雪霜牛。染山。負天賦。以多能者矣。何患亂
者。其海。山。負天賦。以多能者矣。何患亂
離之世。而
即乏才哉。

促膝復促膝。問余來何時。寇騎縱橫至。反覆如奕
棋。漢宮既禾黍。去去不可遲。臣民盡一哭。三日血
淚滴。哀哉吾君仁。民瘼必周知。蠲租詔屢下。懲貪
法弗移。深澤十七年。湛露萬方漙。天何戕仁主。哭
聲高九嶷。哀哉吾君敬。郊禘無愆期。齋居端肅穆。
逢怒戒豫戲。天何戕敬主。哭聲徹兩儀。哀哉吾君
孝。風木寄遺思。非食屏輦酒。篤親勤惠施。天何戕
孝主。哭聲震冥司。泣盡繼以血。帶血出京師。百里
風塵昏。四郊豺虎馳。水阻復陸。夜行不吸。賊子
涕洟。

詩源

粵東

三

許鵬涓曰。先生共有七歌。亦做同谷。著篇
然先君父。而後身家。比同谷。倍苦。先生詩
教。皆有真氣。注之史文。起稱其事。君父而
處朋友。加百姓。而誨及門者。無不推以
誠。故其遇寇。有百折。不降之。苦節。賊以偽
命。至以死拒之。及借題索金。而國人令力
代償。與鮑宣下獄。生徒。聚橋等事。迫跟。除
出都。道途。吟。有杜少陵。每飯。不忘。君之
義。先生。雖。不。死。而。湯。薦。玄。乃。比。之。蘇。雲。卿
朱少卿。之。高。尚。蓋。有。鑒。于。其。忠。肝。義。膽。者。

深矣。姚厚。卷曰。此驚。何。天。字。即。雨。無。正。篇。浩。浩。吳。天。受。天。疾。威。如。何。吳。天。不。畏。于。天。諸。天。字。也。蓋。亦。無。所。歸。咎。而。各。以。義。類。歸。怨。于。天。耳。章。法。本。諸。此。合。于。小。雅。也。仲。夏。辭。幽。燕。一。段。又。原。于。漸。漸。之。石。山。川。悠。遠。維。其。勞。也。未。又。言。月。歷。陰。星。不。惟。久。勞。又。逢。大。雨。此。皆。三。百。篇。遺。風。采。發。出。車。安。得。有。此。哀。哉。

促膝復促膝。問余國之母。天崩地亦坼。此變亘今古。母儀十七年。內則資賢輔。脫珥諫鳴雞。良藥諫口苦。椒房無比昵。令旨飭兄父。惠下以樛木。小星咏三五。螽斯和宜爾。鳩鵲慈善撫。天道苟不忒。謂當受純祐。彼蒼何反覆。祥鸞罹凶咎。湘江竹淚斑。

詩源

粵東

三

蒼梧從帝主。星宿慘無光。風雨交騰怒。我聞古女皇。鍊石漏天補。后德配坤貞。浩氣塞冥府。叩闕訴上清。神兵來捲土。斬此逆賊頭。投肉餵狗虎。剖肝取其血。瀝酒告列祖。返旆指幽都。迅雷驅狂蠱。鐘震復肅穆。朝廟慶安堵。陵寢鬱松楸。春秋鳴金鼓。雲霧一朝撥。天日欣再覩。二穀垂英靈。千秋光明燭。

許鷗。謂曰。以鸞愁。鳳泣之音。寫地裂天崩之句。哭踊之餘。俱按節奏。凌十齋曰。寫母后芳魂返旆一段。是實是虛。而排側騁驚之態。則湘夫人之九疑。

續紛。神從如雲。矣。非公之孤憤雲湧。勢不逆賊。何足以摸揣之。徐九儀。張台玉。稱公情過少陵。遭厄天寶。亦足悲夫。

雜咏寓言

牛

明君珍五穀。服耜念田驛。殘月迎風喘。寒雲帶雪耕。負犁筋力盡。齒草禮恩輕。老去供刀俎。堪嗟季世情。

詩源

粵東

三

姚仙期曰。雜咏寓言。羽毛之族皆遍。然又非下田居賦。賦蛤賦科斗之比也。下議刺意。衆公感化意。多同意。而廣狹不同。如此結。即少用其力。老棄其身之疾。爲人君者。勿待之薄。而竭其力也。故世出世間。賦輪將公子。賦何等闊大。

蜘蛛

人間無樂土。門戶盡張羅。組織乍成錦。絲綸暗伏戈。風前時解網。雨後轉生波。安得終南杖。一揮消衆魔。

姚佺期曰。以喻口蜜腹劍之小人也。

蚤

渺形真小醜。朋比競趨炎。長喙矜鋒利。深帷不避。

嫌隱雷難致雨聚苦自成甜抵死求充腹食盈慮
連殲

姚佺期日以喻口腹賤人也又蠅二句蠅不食露蜂冠偏逐腥適從何來遠集于此

至清湖聞閩汀寇亂

歸雁聲勞憶故巢虎當驅處正咆哮登山乍喜峰
巒好問道還憂雨雪交鷹飽君厨備捕雀鼠憑神
社反驅貓延津劍在千年煥誰借龍泉斬怒蛟

姚犀菴曰世治則寇自寇兵自兵世亂則兵即寇寇即兵故又有十年養豸今成虎

詩源

粵東

三

百計聖神竟使羊可為痛哭章魂

哭兄景白

少小相隨老大離死生兩地未能知天窮伯道千
年恨人悼元方萬口碑訣永親朋惟弟少書從兵
火得音遲傷心更有堂前母白髮垂垂哭我兒

哭弟景先

我去公車爾亦隨庚戌公車風濤萬里共驅馳寒
生雪夜床聯好家在天邊雁序宜兒女偏畱婚嫁
恨弟兄不禁宦情移家音未到神先告夢裏頻來

訴別離

姚佺期日哀之至恐不成聲乃二詩律音凄然如傳泥洹呻吟聲哀摩清亮者里巷詞曲不知宮商而疾徐板眼知音也

途次逢臘懷二無兄

獨居念弟知愁舊歧路思兄訝歲新家學粗完他
日訓國書尤闕在原文人天逢憚怒諸臣罪君賜生
還再度身十五年來情萬斛荆花深處訴緣因

過釣臺謁嚴先生祠

明主恩深未可猜陰晴難卜謾徘徊身畱帝座驚

詩源

粵東

三

微宿地覓春山有釣臺老笑磻溪多事去蚤從白
水乞生來乾坤擔子真人在只合披裘不用才

姚犀菴曰子陵有誘之者以其傲名故黃昏過釣臺然以末世人情論之談何容易方正學詩曰敬賢當遠色治國須齊家如何廢郭后寵此陰麗華糟糠之妻尚如此賁照之交安足倚羊裘老子蚤見機却向桐江釣烟水此天下第一等議論也蓋不與白衣同句即謂子陵有意挂折之亦不成笑意也故公又有一首應侯藏弓須盡鳥垂知退暑即生寒之一句焉知後日盡然則老矣磻溪非為磻溪不及釣臺正以踞厲乃曰太公未必不秦會朝之熱而發揚

之勢非武王全集着太公傲起也恨不終
地與公論史于丹府流出如公詩不欲攀窮
前人一句主于近水會朱顏未改黃冠老
松地治產先求堅一啄信國一啄劉元城
紫氣長雷鐵漢作饒金何濟范丹貧羞
雁依然路里非輪寧忍伏戎羌以勸睦
里又一路狼塵蒙北關兩行燕羽逐南鏡
又五成女思北京去云童性難忘生處長
君思欲報地天長又至清湖瞻見青山從
霧出人看隱吏作官呼又過點淡灘春江
雨漲驚危浪秋水風高吼怒音皆抒自中
心不繫人言者也

梁殿華

字弼臣號同菴番禺人

度庾嶺寄麗若雲

詩源

粵東

三

驛路凌江險胡爲萬里征臨風時溺笑見月憶燈
明夢刷梅臺雪心搖蜀隴旌且同人逐逐關嶠聽
雞聲

姚尊基曰詩有內意外意內意不欲度而
度也故曰時溺笑用吳王溺人必笑事也
嶺有六祖塔故憶燈明以火對水謂之假
對以月憶燈又同其光而非牽合可謂行
萬里讀萬卷者矣

卧病吳門陳宗韶從光福歸示余吟稿讀之

如登諸脉

君有滄洲興難扶病客身載歸詩有画移得檻中

春擊浪吞吳越看山送主賓掀翻天路近不負
琴人

姚佳期曰震澤有金鼎湖每天將雨布墨
浮水面當是二子詩燕也此可以卧遊矣
亦覺撫琴動操衆山皆響

遊紫竹林

北原棲古寺萬戶竹爲隣暮宿投青藜晨遊憩
茵香聞爐滅焰水激澗無人誰似爲僧靜勞勞愧
此身

姚辱菴曰頸聯直同李成用燈殘偏有炬
雪甚却無聲詩盡香聞宜養火而燈偏滅

詩源

粵東

三

遊報恩塔

水映波映有人激之而澗實無人如此想
異無人道得也

宰波千尺望森森誰布金繩祇樹林萬國衣冠隨
雁度六陵風雨憶龍吟鳥啼花發人間意鼓寂鍾
沉空外心契界不隨樓閣燼思深畱得到于今

許鶴淵曰塔創自永樂年故曰誰布金繩
卽以是諸揚街伽藍記亦如涼風之堂爰
索常

讀許鵬湄半航詩

愁思看春春亦悲長檠讀盡半航詩詩寒恰似春

宵冷一醉離騷酒一卮

凌十齋曰雪菴和尚小記差許楚聲也言
離騷卽書楚語作楚聲得體要矣姚厚
菴曰落句卽于鱗黃鳥一聲酒一杯也彼
幽而清此哀而怨致足相近

陳文沂字宗韻順德人

遊飛來寺

峭岸中流福地迴飛來古刹倚江開客從雪棹雲
閒至僧自霜林徑裏回風掃積嵐明錦繡泉高飛
瀑洗塵埃猿歸嶺後無消息石窟煙霞長綠苔
初髮袁氏後至峽山寺袁持一碧玉環狀老僧少
頃野猿數十打蘿而躍袁乃命筆題詩化猿而法
詩源 粵東

僧方悟沙門向所畜者環原繫頸舊物也因有詩
猿洞于上

姚厚菴曰白石曰詩自有氣象體面而血脉
韻度韻度欲其飄逸其失也浮飄逸而不
淫基微庶孟啓本事
詩也當續微異一類

九日澹軒遺酌有謝

九秋無地不蕭騷況復兵連遠近鑒有酒直須酣
避世好山焉得路登高黃花欲靜愁霽雨烏帽嫌
吹塊短髮猶幸故人憐寂寞遺余新釀帶霜螯
姚厚菴曰詩有背體是也好山要登而日
焉得路黃花正要靜便愁霽雨得此開換
詩便不傷直致自然清婉黃庭下關元七
言句四字三字皆作兩節語也

折梅寄小玉

寒氣蕭蕭客況孤一枝香瓣愛渠無暫分萼綠傳
知已驛使無煩寄遠途

姚佺期曰寄梅事始見于說苑越使諸發
云豈有一枝梅可寄國君者乎詩話載南
北朝范曄與陸凱相善凱在江南寄梅花
一枝詣長安與曄此亦可笑也花辨柔脆
詩云花向手中老豈有江南直寄代北而
飯一案郎如扶腰有此識見方不婉稱詞
伯

荔枝

密葉重遮積絳囊垂垂朱實水雲香太真一笑回
詩源 粵東

紅玉手擎星苞喜乍嘗

姚仙期曰張九齡荔枝云雖觀上國之光
而校側生之誚杜子美絕句云側生野岸
及江蒲不熟升宮滿玉壺諱之也黃山谷
題楊妃病齒云多食側生損其左車毀之
也杜牧一騎紅塵妃子笑無人知道荔枝
來吊之也迄未有譽之者得此一詩可與
太真解穢許鵬渭曰絳紗囊裏水晶丸
首句本此與歐陽文忠同頌孫豹人曰
此作詩妙處刺衛夫人淫亂惟述夫人服
飾之盛容貌之尊不及淫亂事昭荔枝又
何必言及填坑落谷
然後甚妃之過耶

江行
窺魚鶴占江心石返焰帆遮港口雲灘險若夷聞

自在三江二水掌前分

三教堂口占

禪院幽深白晝晴。牡丹徐吐小紅萌。問余何事閒如此。烽火江南無路行。

姚佳期曰詩重達識之句心如曠逸日達尚未也昔魏人能之耳必如湛元明千金一紙萬金一諾乃方謂之達則西樵一脈屬之矣

李 梗 字其楚程鄉人

百憂集行

十年出門一日則遼。峙楔三月怒饑。一朝竹肉飛

詩源

粵東

三二

逐肥馬是隨鳳。鷹馬文角。腴毛。虬虎不得。嚙狂顛。若崩溼。灑就之雷。語如蠅。水流湯。湯盟之以天。云胡不聽人言。則遷一芥在原。二毛在顛。日游日求。立深淵。勞勞。薄躬。風急。蝶移。靜言于役。人遠室通。

姚佳期曰四言短章雖日效三百篇然不呼類其句已絕不可復擬也若太近梁府又非四言本色此詩絕似焦氏易林自是漢魏人風格決非晉以下詞也

悼五弟其出

嗟喪亂兮失形顏。咏棠棣兮摧心肝。丙戌冬

方闌城不守兮。突獸繁天。夢夢兮路漫漫。東西窺

今各蹕蹕。團復散兮。但悲酸。負無力兮。飛無輪。廐

有馬兮。不及鞍。手有弓兮。不敢彎。兄與弟兮。相急

難。翼父母兮。同斬關。委妻子兮。幸生還。惟五弟兮

獨愴心。有云兮。癸與壬。爹不顧兮。為所禽。繫以

去兮。勒千金。壬五歲兮。解寄音。牧牛苦兮。山之岑

爹來贖兮。尚可尋。道路傳兮。亦淚潸。吾弟聞之痛

如鍼。復奈何兮。遭寇讐。水之涘兮。白刃抽。囊已空

兮。何所求。畏於匪兮。東家丘。狼腹貪兮。勒更浮。致

詩源

粵東

三八

稽延兮。各一方。胸憤盈兮。不得將。遲其歸兮。二子。殤。眼出血兮。蘭不芳。夢相屬兮。魂徜徉。強笑語兮。恐親傷。蘊二載兮。迅無常。疾始作兮。憂高堂。頻前。子兮。坐其床。氣不收兮。口徒張。無良藥兮。授扁倉。庸醫誤兮。服食涼。臨回首兮。誦空王。路冥冥兮。呼。燈光甲子生兮。戊子藏。得首丘兮。枌榆鄉。有遺孤。今後其昌。越一週兮。亦云亾。迦摩末兮。涕蒼黃。嗣香火兮。猶子行。

姚佳期曰蔡文姬悲憤二詩。昭明不收。非也。蘇子瞻知詩。乃亦謂詞氣太露。直偽作。

惟李于麟剛詩極嚴却收之試問子瞻漢
以後誰人能為此筆況骨肉分離何等悲
憤乃欲其不露耶韓汝節謂樊恕夫曰世
安有司馬遷聞漢卿之筆能寫吾思弟痛
弟之情吾當以此身報之即謂此詩為詞
氣太露者其礎日甚善各我固當矣

悼仲兄其任三十四韻

吾兄行二丙午生一陽之月實托始大兄甲辰長
二歲子是戊申相鼎峙三人森森望踵肩四弟戊
午差一紀五弟甲子最後生合之手足一百指長
兄稟厚仲骨強骨強者壽相所擬癸未仲夏炎氣
蒸仲懷蘊隆膈中病高卧樓上移樓下心肝刺刺

詩源

粵東

卷九

汗如水子客鳳城懲惡夢長兄書來季無止歸就
密室燭病顏唇焦面墨何乃爾兄猶命我親母去
鄉城東忘結履次日兄起緋藥書子規靜卧病
可彈不謂是晚亥子交呼子爾當掖我起子與四
弟左右扶長兄雙目注帷裏欲言不言天地閉端
坐而逝七尺委嚴父木天兄所思北室慈母哭來
眎三十七旬生死別嬾嬾獨有一子耳甲申國難
子迎父劍津胥濤頻淚灑神來告我謾憔悴相逢
富在毘陵涖歸路聞汀野店中兄復入夢哭其子

子亦哭醒訝僕從消息日近果有此吁嗟歷歷如
昨日地上麒麟餉螻螳太平讀書足怡悅兄獨規
遠勞弓矢當時逆億有今日吾師吾兄猶可恃家
有汗血赤壯馬掣電奔雷息千里牽來書齋生徒
驚人以爲狂兄色喜每言八股劇人甚試輒輒軻
乃痛耻樓頭萬卷廢寢餐蛩然偃室滅明趾三山
陳侯宰吾梅歎息濁世得佳士壬午之秋聞戰酣
環眼大頭立僂僂目成謂是緋衣使寧知玉樓上
帝倚兒時兄弟角聰明賭棋爭道撒棋子兄怒入

詩源

粵東

卷九

山不我攜子悔追及共美被奈何中道雁序斷子
頭半白數病齒草蒿里嗣無人仲魄搖搖季頽
泚蒼茫追悼悲心微次第二事焚告紙

盧

游

字遊蓬水鏡人

坡上

姚居菴曰詩用淺語提筆最難前輩教人
作絕句先令誦三日入厨下洗手作羹湯
射起黃鸝兒莫教枝上啼以爲眼前景致
和頭語也子謂情之至者自無文飾哭兄
弟語則得一事若得一佳句不爲文飾哭兄
弟語則得一事若得一佳句不爲文飾哭兄
弟語則得一事若得一佳句不爲文飾哭兄
弟語則得一事若得一佳句不爲文飾哭兄

橫江壘長石激水灌高田逆勢翻天塹飛墩響巨
淵樂歸驅憤老難在上溪船安得無偏事乾坤尚
缺然

姚厚菴曰詩有容易句謂命題率意遂成一章歸于容易也遠游詩人皆知其出于容
易不知其苦是也遠游詩人皆知其出于容
急難聲句及迎流鋪水確依岸又有春雨
橫空洗戰袍又難黃雲墜地迷金鼓血雨
久陽歸晚笛花祠高樹秋鶯歸來陰麒麟
麟有恨眠高塚棠棣無花哭燕巢嘉會堂
家公嘗止于斯荒徑又迎遊子到虛堂頭
為善人開又行春堤上青絲絡弄月船頭
白鷺飛此豈容易得之者耶

詩源

粵東

壁

雷別葉不凋丁巳千兩守戎

麒麟開漢閣上將出名家綬結金為印腰浮玉是
花天空珠浦靜雪霽海雲除幾度高軒過旌旗捲
日斜

姚厚菴曰詩書義府禮樂德則故選將必
于名家詩中四句是承名家之威儀也綬結
一戰即共武之服之意天家一聯即定
王國之意惟其出于名家故有同聲不
驚不盈而旌旗盡捲
也從雅頌中涵養來

陽山

薄暮陽山縣山山帶夕陽塔懸方玉笋花發露頭

香麥飯漁翁粟青螺浣女粧湟溪開口月偏欲照
盧郎

咏史

天府雄都舊鎬京松耶歌罷遂銷兵六王畱恨
歸呂四海誰知已喪羸儒骨共灰焚字火愁雲不
度哭夫城望夷擊起關東鼓天下聞漢馬聲秦
姚厚菴曰山東豪傑無不欲共亡秦然子
房荆軻以力而呂不韋以智而秦之天下使六國
鮮外用智則輕以移易其天下使六國
所朝夕甘心之秦乃壞于深淺其禍以快
真天之巧于用短亦所以深淺其禍以快
人意也遠游大有咏嘆濡洗之功少

詩源

粵東

壁

空隨漢家馬可用得空字此處用空字不
得

三都花冷錦城枝白板重開建業時西北猛吹王
導扇安危不動謝安棋雲沉清洛家何在步改東
堂鼎欲移亦紙瑯琊居第後零陵風雨為誰悲

蔣玄扈曰咏史處涉議論此即宋人窠臼
也全首不作宋人語而感興意深使人深
思故詞人之所
以貴風諸也

十五國風刪

溱

九

黔十附

抱經樓藏板

詩源初集

詩源

漢九 辱菴姚氏曰漢之風絲明而大聞家鼎
 南國父子聯解于南宮臨安祖孫辟于二
 代宗族有鳴珂之榮胞間稱龍驤之笑亦既
 甲于中朝無遠不屆矣然吾不以是為重
 漢之先有楊文襄者騎調弓而先惟執微而
 草文武吉甫萬邦為憲蓋已渺矣老去寸心
 猶未死仗誰經略餘忠詩不在乎現現然
 移如清風漢之倡也又清忠孫公慷慨忠義
 溢于言表而破碗之集與侍御楊公同庚于
 獄焉無楮具而破碗書也乃若吳淡州弱冠
 有陸機之目李太史援筆揮東坡香山之卷
 信孔門四科演居其兩而李中谿之文學嚴
 恭肅蕭乾養之政事可謂不負斯美矣談者
 乃云漢為交綏之外國又宋斧肅之餘邦刀
 耕火種作臣而乍驕懸植度索不田而不蠶

一

此雅頌之可與則吾鄉豈敢是大不然風自
 謠口中生謳吟遷有不以遠而阻也衆云剛
 後無詩是將歷年三千天無章地無紀與無
 是決也昆明自韓說開益州而授經講學雲
 南有古漢學之基自盛長通學于司馬相如
 而一宮一商揆之有賦心綿綿之質況蓋笙
 舞牌既不一擇地而興樂與金稜銀非為多文
 而陶咏江山之聯發就與金珠琥珀翡翠為富且
 章之華輝就與黃金珠琥珀翡翠為富且
 樹之松花之松與黃金珠琥珀翡翠為富且
 于溫四時無日而無花就與黃金珠琥珀翡翠為富且
 且人之教直女之不如尚父倫樂善事猶具
 漢國河山晉家人物之流風焉又孰與六部
 之久而忘乎理亂也吾越越焉喬懷舊邦
 日以滋甚用是吟咏
 風賦採充篇什云

吳越始 仝辱菴刪定

芭山張自烈爾公同題

涇南周茂藻子崇

閃仲儼 字中畏保山人

寄答蕭五孝廉

駿馬燕市如屯雲流星飛電誰逸羣程材海內羅
 國寶得子天南張吾軍愁病別來但支骨風煙隔
 遠疎論文荒園伏枕寂無事空谷蛩然何處聞
 姚辱菴曰起首整蔚似宗相梁而有及有
 平元沈澧蘭第三句恍惚今遠望又祖此
 體也然先以所與為義以形容下句之情
 而上下句常虛下句常實則大家之刮目可

詩源

演

二

見自與偶體不同必有所授受而能之也
 辨之先有廣山先生者梁南一人也其詩
 公之先有高適岑參則公之憲章與蕭公之師
 承此以爲援據云言蓋有自哉附載一二于
 東禮維維初發玉鏡臨釐柱金鏡滌雨
 蛟龍潭遊宮一航無近走天風牛斗河源客
 翁洲遇擊將軍彭桂源出汎浪雪危
 臺將旗星絕島開龍輶消雲霧歷氣出樓
 珍重出羣林送遊人佛國迎天涯憐世議
 二首帝德偏遐方銓除下建章太微潤
 爵秩司隸漢賢良雨雪飄吳楚將發定海
 蒼令知迎玉節歡動五雲鄉餘勉畱過
 大令振錫磐陀海上迴片帆西指五湖開

詩源

蛟川新種河陽樹雨雪番人看早梅故故
 風吹落鬢買絲還向聖湖飛燕即事八首
 金焦樓故山樹更向東南飛燕即事八首
 山入武陵耳東注海羣島紛縈洞雪浪潮
 音實雲根龍柱礎空谷聞猿然客路仍徘徊
 何佳南東目生光輝刻溪帶赤堇巒岫
 一何佳南東目生光輝刻溪帶赤堇巒岫
 學以輕舟先至太守自慈谿來會命家君太
 炫鳳毛雲霞三島接風雨七絃搖鼉柱苞文
 花酒山陰雪夜舸有懷鄉社萬里世講得口桃
 袍定海迎春日有懷鄉社萬里世講得口桃
 絲載酒笙歌沸彩土牛曉春高會古城頭旌
 旗開社繞空金鼓導官騶家山夾路旌
 三載節候誰禁兩鬢愁薛天谷大宗伯
 生日金闕神仙碧海峯三台星照玉芙蓉

三

落帝延大拜新公輔士論成歸舊秩宗鳳
 采微輝下詔龍鱗初老著書松遊人醉
 把長生酒度索紫綬諸侯五馬車青玉齋
 贈貝我如去思不紫綬諸侯五馬車青玉齋
 上漢相春如去思不紫綬諸侯五馬車青玉齋
 若書海客立千仞橋招余父于南花放
 舟書海客立千仞橋招余父于南花放
 履齒蕭條客舍塵乘潮西訪平子生故鳥啼
 擊汰雨東江故人小閣開窗手裏金爐
 刺銀髮拉我笑泛南城樓南窗手裏金爐
 玉桃點脂柳拖絳返照遙牽睨霞碧于
 風細展玻璃柳拖絳返照遙牽睨霞碧于
 搖明月湖四明祠下鏡湖亂銀花半空落
 相呼峨眉光入青山角歷亂銀花半空落
 火樹誰家寶紙星象頻回首千古肝腸
 樂事豈常有願川星象頻回首千古肝腸
 十日歡消磨碑非闕酒頻回首千古肝腸
 老衲癡卧天台第一筆歲華經卷老龍

詩源

鐘人問但說霞城紫雪在高僧頂上逢
 禹廟口號二首成四日塗山赴帝畿八年
 三度不曾歸公祠宇滿東浙古廟女陰
 鳥雀飛相公祠宇滿東浙古廟女陰
 火熱萬古生民害婦中天古廟女陰
 陽銅鑄破像秦檜夫殺虎似刑雞妻捷
 處身曾痛詞來面不紅黃金在何處留得
 半腔銅塞忠肅公廟紅黃金在何處留得
 六龍荒塞返南宮青靈玉帳闕飛火紅
 金甌社稷功九廟神靈碧草萬心悲憤
 慘陰風浮雲不散英雄節推二首黃鵬
 中棠湖上步逢楊柳巷節推二首黃鵬
 沙棠暑未消絲楊柳巷節推二首黃鵬
 低迴久雲水逢秀人到六橋前西落日
 鴻濛一雨幅湖山秀人到六橋前西落日
 何當雨蔽天晴空轉在船中四季歌夜
 架玉盤光饒不道水輪瘦疊嶂陰樓閣

四

蕭

清楓林淨露衣裳透漁燈歷亂碎琉璃
 櫓縱橫泛星宿北斗挂垂簾低西風扇
 動金波繞飛密舞袖列層層入眼分明
 如畫憶去年登高天問玉娥浮雲合惱
 忽憶昨明年登高天問玉娥浮雲合惱
 香霧訓明月上亦是閨門人石上汗如
 都諫見訪湖上二首帝簡登青瑣仙班
 下紫霄安危機務省寵辱聖明朝風雨
 三殿星辰散六橋平生肝膽重握手得
 朝其詩皆工正派五言律沈實簡練七
 律商南皇古風清壯絕句玲瓏便作
 南詩圖洵笑矣人
 瑄號五雲建水人

冬夜讀湖舫詩贈沈石友

朔風砭骨吹殘月欺冷幌中有擁裘人百憂從茲

盪舊業等寒灰新篇同散壤松上數鐘聲徘徊憶
今曩君家武林來飄飄搖書檠投我兩卷詩水霜
淨凡想乍讀解人頤三復濠濮往如聞風雨聲或
見煙嵐象恍對輞川圖下拜呼石丈微微復霏霏
筆底滿湘盜胡然檀板停不放衆山響薜荔着山
鬼莓苔泣水魍魎倒泛星槎塵鞅不敢掌始信沈
休文同人知痛癢迄今西冷山蘇白呼同榜我亦
好遊者雪棹何日枉張緒憶當年林逋嘆不廣筆
塚尚累累鶴亭空蒸莽歌舞未曾休元宋將安仿

詩源

演

五

讀君湖舫吟中懷慨以慷不用剪吳綾終日卧沈
淅夜深水氣涼人靜波痕長好詞付雪兒玄珠得
象罔何以況孤清東山明月上

姚佳期曰人知其筆情虛秀不知其步步
用實實則隨事命意遇景得情自不至存
重複蹈襲之患令人看之自信其爲湖舫
詩也長流亮清越殆上清
之樂非人所聞也

哭王子房中丞

神州逢百六旬始一爲灾清旭日以晦高山日以
隤豈無莫釐手天心不可回嗟我王中丞咄咄天

下才飛兔豈家駒逐電起東萊一朝過都邑冀北
無龍媒雄詞走雞林一字一金罍河陽試桃李燁
然巖城隈巖城忽增高攻之咸子來驅狼如驅羊
乳民如乳孩帝曰咨爾績六字欽丰裁爲乘桓典
馬爲卜元公枚傳車轍未周儀同府旋開鑑空秋
月冷膏陰新苗莓傳檄五岳動誓師三軍哀以茲
蕩鼠輩不異芟霜莖拭目定八州因之靖九垓豈
知時數迕星殞忽塵埃哲人今已矣典型安在哉

詩源

演

六

昌文士之詞也以才麗爲主秀山所號筆
若高山日以隤帝曰咨爾績皆經給潤色
之詞也以識度爲宗此大小之異

愧我天末人歌華一行綴當時訂生平傾蓋同心
結我擁戴馮席公執君陳臬殷勤致春衣勞問無
時絕昨者過殷墟雄談聆玉屑便便民瘼憂曉曉
歸戶拮刺刺日不已瀝瀝忠肝竭勉我分天章嘉
我持大節抒忠復盡懽相對益淒切後來走宋郊
當空撲飛雪風雨妒元宵十里星橋滅感此叙舊
游交戟曾不設云胡立談頃遂此生死訣公氣噴

胥清公淚凝弘血公言曲江驗公詩廣陵關公
箕尾去熠熠衆星揭生死一浮漚汗青永無滅見
危了生平此外復何說我亦鐵石腸羞爲兒女別
讀書志未酬長綆憑誰挈青松旣已摧白水空彼
列愁心託杜鵑長恨隨啼鵲撫絃無一音山川同
鳥咽因風想玉顏痛矣邦之傑

詩源
姚辱菴曰哭與挽有體于其人情義深厚
則哭之若疎薄則挽之今詩是哭非挽哀
傷極矣前牛叔其有憂天下致太平之志
已見其交遊之不汎惟其交道之不汎期
待之不小故又見其哭之當慟若劉夢得
哭呂衡州空懷濟世安民略是矣對乃云
漢

贈王開石同門北閣得士兼久別言懷
衡文如衡獄相士如相馬輕重在得情減沒天機
者豈無磊落姿造物忌躍冶誰爲素心人寢食商
周犖總言我王子秀挺嵩雒野飛電豈後座同人
藉廣厦一朝過亂離死生如飄瓦君題雁塢名我
封山城鮮無處說相思涕泗臨風瀉今君築金臺
天馬如雲假譬彼波斯胡眼光碧而赭手握火齊
珠鐵網珊瑚也又如桃李花不言香氣惹流瀼與

落英清芬不受其饑腸信可饒憂心因之寫始信
天地間命物惟良賈余也昔不才南國收棘楨對
君紫玉班嚼嚙風斯下水火燥溼情至性誰云假
風雨十年心幸茲道不寡所思彼美人勉旃惟大
雅願言君子身正直微純嘏回首憶程門雪盡堪
嗚咽門下見門生梁木喬喬且

詩源
姚辱菴曰樂府安世歌多用實字如慈孝
肅雍之類鼓吹曲多用虛字如者哉而以
之類詩文判不相入而樂府乃時近文今
云減沒天機者鐵網珊瑚也至如總言余
也等皆詩中有
文天機動靈

新秋過許菊溪齋頭依韻贈答
新秋有佳句君乃發吾藏余意懷明月君思到海
棠江尊應破綠殘夢且同床往事休重論狂歌酒
一觴
乙酉長至奉聘南閣較士卽目促裝憩一宿
菴
葭室灰初動披星此地過片鐘寒古驛孤月冷羣
駝東壁光何爛西林暖欲耽遽然一宿夢世事竟
如何

如屏春日孤月冷章駢與東坡曹溪謠傳
燈不覺燈花落茶匙一個僧同一越俗東
坡之在曹溪與公之在一宿休與戚皆不
經心者也

洞庭阻風

面君山是緣何隔徑庭湖來山墮白風去竹搖
青斗酒湖天濶孤舟日月冥淒淒江上笛愁燕夜
猿聽

姚佳期曰洞庭詩作者在前多矣惟玉壘
集有水涵天影湖山拔地形高同一湖宅
夢得東屯滄海湖南襄洞庭寬則寬與
同不如日月冥冥也夢得理白帝罷郡經
過悉去巫山千餘詩如
此作當留四詩之內

詩源

真

九

文丞相祠每歲以三月上巳嘉平九日致祭
丞相祠堂邦水邊英風浩氣滿山川迎神漢臘分
羊後脩食春山禁火前藥力也知難續命戈芒終
許得回天江南江北間關苦畱取祥興紀宋年

姚佳期曰從杜拾遺蜀相詩脫來然杜
悲乎昔人云千年遺下此語使人不忍讀
秀山主瞻仰英風灑氣使人不可不多讀
各其體裁張爾公曰唐之開天明之嘉
隆氣格既高風致不乏周子紫曰採用
故事費得白圭人素我取法如文山出處
雖多而只用其父母有疾雖甚不可為
有不下藥之理此一句乃文山公心事也
說得心事出
可尚論古人

甲申感懷八首之四

一木難支欲墜天空開遺詔血痕鮮天王自是唐
虞聖國史休同晉宋傳精衛何時填瀚海杜鵑無
路望西川陸沉莫道諸人咎早晚中原看着鞭

姚山期曰甲申感懷事不當作水天雪窖
語茂弘戮力之談尚足令新亭名士收淚
謝而

驚聞國難苦無端白日陰霾易水寒茅土通侯初
剖券羽林風將舊登壇兵連左掖如排闥火徹甘
泉未命館不解行間何所事憂時空抱寸心丹

詩源

真

十

憑高極目厭妖氛野哭千家不可聞未起卧龍匡
蜀漢誰將虎濯淮濱彈棋盡道今安石懷詔爭
誇昔允文空有小臣憂漆室九關無以達明君
謾誇天限水湯湯收復神州未可忘漢粟方船于
里接卿才杞梓八紘張良平未必基三戶管樂何
難奏一匡鳳翼龍鱗如可附猶餘篋策矢苞桑

姚山期曰四詩為尊者諱其得春秋移過
于臣之旨予往往欲以史為詩此法是也
念昔楚國處女諫其主曰有龍無尾秀山
終稱詩史

祝百史陳太宰

姓○字○曾○聞○護○碧○紗○歌○嵩○何○事○說○三○加○鶴○雁○有○地○
旋○馬○祕○閣○無○書○不○落○霞○海○嶠○初○升○紅○日○麗○天○門○獨○

近○斗○杓○斜○黑○頭○公○輔○人○爭○仰○姑○酌○瓊○觴○聽○拜○麻○
姚合期日七言律至張謂始變而為流麗
清雅景陵極取之然景陵欲洗氣格二字
專重情致分氣格與神韻為兩子謂無氣
格而工情致此詩女步春終傷婉弱者也
唐仲言云張謂詩纖巧流麗可謂不尚氣
格矣然銅柱星輓曷嘗在南園西亭下耶
得此談可與
言秀山之詩

寄劉藥生

携○得○吳○陵○月○一○舸○名○山○香○草○任○揮○毫○扶○開○聖○域○千○

詩源

漢

士

年○眼○推○倒○詩○中○一○世○豪○共○信○元○城○當○日○鐵○休○論○禹○
錫○此○時○桃○鍾○離○猶○憶○探○奇○處○風○雨○而○今○旅○夢○勞○

姚合期日張謂昨夜葡萄初上架今朝楊
柳半垂與一詩友夏謂其只當說話然此
乃說村學究話非能說榮花屑玉之話者
也獨秀山談論成句如雲奔湧而出可謂
佳言

同丁扶萬登晴川樓

江○鄉○春○盡○暖○初○回○橫○笛○高○樓○度○落○梅○輕○浪○欲○吹○黃○
鶴○去○層○沙○如○捲○白○雲○來○山○光○遠○近○新○詩○眼○帆○影○參○
差○墮○酒○杯○携○手○故○人○閒○眺○望○迥○君○彩○筆○賦○陽○臺○

湖○口○阻○風○遇○吳○泰○嚴○竟○夜○談○心○同○舟○志○喜○
姚合期日詩有不易古人語造其語復
勝過之為換骨如黃鶴白雲舊矣以白雲
散和白沙而日捲來能以為新便如雲錦
散文沙波

僕○僕○謁○詢○未○報○章○歸○來○恰○遇○水○雲○鄉○我○逢○湘○澤○非○
求○久○君○滯○匡○廬○豈○待○叩○兩○地○琴○尊○聯○夜○話○一○天○風○
僕僕謁詢未報章歸來恰遇水雲鄉我逢湘澤非
求久君滯匡廬豈待叩兩地琴尊聯夜話一天風
雨以詩囊來朝共破乘風浪多愧當年李郭行

元○日○劉○月○御○國○博○招○飲○時○趙○震○所○侍○御○陪○祀○
姚合期日黃鶴樓鬱金堂皆順流直下故
世共推之甚矣手神與會之難也此作
意貫串一氣呵成又字字律句句律非多
做多見不能諳此

詩源

漢

士

分○組○孫○帖○雲○銓○部○佐○以○屠○蘇○卽○席○漫○賦○
元○日○都○門○飲○客○杯○雲○中○雙○闕○影○徘徊○孤○臣○未○效○椒○
花○頌○法○從○新○邀○大○享○陪○俎○列○餽○餘○分○帝○貺○尊○開○屠○
釀○佐○雲○疊○天○王○正○朔○方○清○晏○共○拂○春○風○醉○幾○回○
周子索曰唐人退朝侍宴諸作雖貴富麗
而忌癡板此大有雍雍和鳴之度近時歌
雜不復聞
此音久矣

贈尹臨曾武庫出守叙州

平○羌○東○下○水○湯○湯○萬○里○南○征○酒○一○觴○紫○電○京○華○雄○
武○庫○使○星○益○部○動○文○昌○浩○翁○亭○上○春○行○霽○味○諫○

前雨過涼此去眉山憑問訊當年父老有遺棠

姚佺期曰蕭自元康分東海為南蘭陵世
出偉人子顯于斯文喜自馳騁所載已多
公之先又有名崇業者南太僕曾守滌陽
子見其有吏隱跡游詩信其風流不遠
乃其遊樂亭記曰人生天地間適之在
立其大者以爲之本則雖賞玩閒適之地
人每愛擬甘棠而不忍忘及秀山復守環
滌爲之鼎新十景并與其文拂拭之其文
又有云余所睹大抵西湖天竺麗而不
虎丘金焦礦而不幽惟滌介江淮間縱步
輒可梯雲六一先生所以日頽乎其間也
然則秀山亦一時詩茶也哉張爾公曰
于題外不曾多一字于題內不曾亂一字
中周子絮曰七言中冠冕有壽鄭潛庵
來龜息穩履聲路去鶴眠遲七言中工麗

詩源

三

祝劉大司馬陽月初度兼晉宮保

有臨穎道上風馳象挂通葵煖雨過湘沅
長杜蘅園丘德產精微懸日表帝心呼吸
應黃鐘龜龍奏假陶甌外禮樂休明易簡
中邪江夜讀江上青峯人散後山間明月
酒乾初宋直方督學閩中路入武夷烹瑞
草樓觀海市勞江珖佳佳
六開昌曆貞元建大功自天生吉甫維嶽誕申
公應運推三統乘權制五戎阿衡能繼陟尚父獨
這熊畫戟家聲遠綸扉主眷隆黑幡雲爛燬龜紐
玉玲瓏典禮惟存舊籌邊盡發蒙普將山作礪行
剪葉如桐賦奏長陽殿春回射獵宮無波生瀚海

有句問崢嶸鏡吹橫汾曲鱗鯨宴鎬豐競傳司馬
相爭看黑頭翁寸草迎暉綠雙峰醉日紅曉風披
虎帳淑氣度方瞳既進中山酒還吹嶰谷簫蝸簣
聲瑟瑟堯筮日芄芄北斗尊初酌南山曲未終願
將金莖露重洗碧紗籠老老多三足振振萬福同
飯人逢盛事逐隊也呼嵩

詩源

西

送雪度弟歸江夏雲移鄂渚黑帆過洞庭
深西曹直宿閒草故萊公府路好花欲贈
盆庭詩大梁夜泊人依柳岸燕新渡大亞
桃花吹暮村中陽道中山會信舌歌新潤
野蔓隨心上古檀皆用意深曲而描辭佳
麗又岳陽樓岸瀾疑無水雲飛始見波間帆
地無岸可知也并無水新平山堂波間帆
影龍蛇字鳥外江光綺練詞一句中有四
意明月三分來柳末台星五聚報花枝欲
散少游人望台星句閣中雜興氣能爲
雲移雉鳴秦臺芝玉作鉅自分志氣能爲
雨何處山川肯出雲分字惜作平聲然典
麗已極并識此
台汝礪號九峰臨安人

梅林晚泊

游塵冥苦逢迎容與輕舟喜鬢橫水自無波甜
好夢山因曲抱歷多情澆愁祇仗三升酒誤我因
為兩字名靜對蓬窗聊徙倚疎鐘照點度寒城

姚佳期曰清便不減劉隨州真易不減白香山此自肺腑中流出者若如靈澈開章升詩林下何曾見一人疑公明未必能歸休也

遊景星寺

朗水灣西隱翠微探幽策杖扣禪扉山亭竹籟搖
清磬石磴松陰亂落暉鷗鷺不驚閒對浴牛羊自
下澹忘機洞簫一曲扁舟晚載得江頭片月歸

詩源

真

圭

過李庄

威晚池臺昔擅驕星移物換景蕭條草青尚憶王
孫馬柳軟猶疑舞女腰遊客悲歌懷往蹟老僧指
點說前朝望中歷歷圖丘在日暮荒烟鎖寂寥

姚佳期曰清空則體氣易弱而有情有景有悼有感雖終篇洗刷而韻饒意深

鄒昌胤

二馬行

自題塞馬先生又題二馬人呼為馮翁建文臣
家亾國破身無主塞馬先生遊夔府教授村童聊
自粒忽歌慷慨行當泣拙心墜瘁不忘君私喜潛

龍入五雲道邊忽逢補鍋匠相顧睥睨泣相向深

林號咷日已暮旁人那得知其故吁嗟忠義亦何

仇十族誅夷不少留眾賓遠害以全身總欲求仁

而得仁寒夏三楊豈不倖視公如龍操如鬼

姚佳期曰金川門啓是夕臺省諸人相與補鍋忽逢馮翁相顧愕然已而相持哭談別城眉亭復與常相題詩云一箇忠臣九族殃全身遠害亦天常夷齊死後君臣薄

力為君王固首陽塞馬先生詩嘗書壁比見補鍋即削去詩曰夜夢何奇特龍飛五色漢津朝橫滄海曲夕過滇池濱光受具五則建文之在滇決可信已而王世貞以為

異借楊行祥事非建文也然王來儀雲南人云建文以後又移獅子山此實也今愚公藏不接文後又移獅子山此實也今愚公與五雲俱滇南人又述辛百聚之先有詩二句云太祖僧而帝我皇帝而僧而確而妙傳聞無異辭矣知其寓跡知其不崩殂于火燭之中于諸公豈不三百年後同

詩源

真

六

春書黔道

舍辛辭故國結駟出黔陽馬路猿啼處人過虎跡
旁黃雲天欲雪白草夜猶霜試向征夫問前途幾

許長

姚佳期曰詩有景有情情與景合景與情合方是作家以景對景以情對情人亦能

效之。或以情封景。則效之者已鮮。若虛實。霜雲草如此。危。標。戰。悚。非。熟。讀。杜。詩。者。不。能。

答問

狂○夫○家○住○煥○瀟○墩○日○日○江○流○見○水○痕○北○嶺○晴○嵐○朝○
入○座○南○山○冷○翠○夜○侵○門○風○柔○草○木○驕○平○野○日○暮○牛○
羊○下○遠○邨○更○有○四○時○春○不○斷○園○林○花○鳥○伴○開○樽○

姚合期曰唐人之詩與今人之詩一過目輒知者唐無四聲八病今人多瑕疵故也氣骨要雄壯語句要穩當字字要活相篇篇要響亮雖不悅險僻之目而自然稱工耳

詩源

漢

七

和凌旦子送友之揚州

種○灰○猶○憶○舊○瓜○州○牽○動○離○人○夢○裏○憂○斷○港○雨○餘○春○
水○溜○寒○汀○風○滿○夜○漁○愁○飛○花○點○點○迷○蝴○蝶○細○柳○毵○
毵○叫○栗○留○珍○重○同○心○從○此○去○月○明○何○處○繁○蘭○舟○

姚合期曰梅聖俞如關河放溜潘字春水用爲典若叙潘目潘即當入小詞雖工而不則老杜潘是兼暖腹潘字巧甚

唐人有六集詩

靜○愛○蓼○花○汀○白○頭○三○鏡○者○六○集○自○高○歌○省○淨○真○風○
雅○

武陵桃源洞

澗○水○浮○來○片○片○霞○漁○郎○踪○跡○到○山○家○當○時○只○種○桑○
麻○好○何○事○偏○開○結○子○花○

姚合期曰層層剝人不放空際令桃源人何處說玄說幻陶淵明不肯入白蓮社視衆人固已高矣楊次公又笑之盧山五笑詩曰我笑陶彭澤聞鐘暗皺眉籃輿急回去已是出山遲視彭澤又高一着說桃源荒唐不如言其多事更可資暇耳

野鶴二首

千○載○歸○來○不○姓○丁○偶○游○明○月○出○青○城○君○王○冷○箭○休○
輕○放○我○是○當○年○徐○佐○卿○

詩源

漢

七

不○共○鷓○鴒○漱○淺○汀○芳○州○日○暖○自○梳○翎○一○聲○款○乃○驚○
飛○去○路○碎○殘○霞○叫○落○星○

姚合期曰引吭發聲聲合清徵自非陳陳之音鳴鳴之響

羣雁

萬○里○羣○雁○急○未○歸○愁○中○聞○雁○恨○依○依○踟○躕○欲○寄○滇○
南○信○怕○到○衡○陽○不○肯○飛○

重陽無菊二絕

金○英○不○肯○應○時○開○孤○負○陶○家○舊○酒○杯○多○是○怪○人○常○
作○客○年○年○空○上○望○鄉○臺○

唐

香山寺

松陰六月午偏長。塔下泉流院。院香莫訝招提如。

大內始堪齊沐祝君王。香山寺有來青軒為神宗御題故云

詩源

真

尤

蕭

人之薄於煙之中能蒸為清芬也

秋海棠

紫玉憐秋欲自媒。臨風故把笑容開。絳紗掩映封芳臂。艷粉均勻凝玉腮。燕子樓中新睡起。沉香亭上醉扶來。紅顏不厭清商老。猶辨濃粧倚畫臺。

姚佺期曰紅顏不厭清商老。鐵梗垂絲二種情用不去。非秋海棠而何。且徐娘老去風情猶在其言。亦本于史也。

秋懷

金風昨夜送新涼。老桂憐秋放古香。遠樹連空遮雁路。蟲聲幾頃餞斜陽。石牀琴潤三山雨。竹閣燈寒五夜霜。久困牛衣何日已。欲將卮酒問穹蒼。

新秋抱病

收殘暮靄碧沙洲。日射紅霞映晚樓。幽徑綠苔凝石冷。小山寒寺鎖雲愁。舟維柳岸孤村遠。水漲平江一夜秋。裘敝透風寒寂寂。丘林卧病日攸攸。

詩源

真

手

王

露此不覺入扣

送劉伯宗先生應徵北上

求賢今始見干旌。秋浦秋風起杜蘅。海內文章高白社。吾徒經術為蒼生。楊雄羽獵辭何壯。董相天人策已成。近日紛傳新政出。知君痛哭入承明。

姚佺期曰昔金亮南侵高宗下詔親征其詞曰惟天惟祖宗既共昌于基運有民在社稷敢自逸于燕安洪容齋筆也亮旋授首舍蒼生痛哭何事哉兩人自當稱一職

宗

夏士驥 字德敏臨安人

醉翁亭次許漱石韻

彌望環滁林壑清。蘇不與水山爭。釀泉頻出風。
流守顧地同還。月影人六一都開。居士號三勻。績
請醉翁名碧霄。萬里人來此遺像。松杉儼若生。

姚佳期曰。醉翁亭賦。其果嗜屠蘇而醉甚。千其亦樂于山水。而托醉以舒情乎。故曰不與山水爭也。醉翁登流連諸入琴中三。有聲有韻。不獨骨直。微醉翁亭記作瑞。鶴仙也。因識此。

劉 撫 字月御昆明人

詩源

漁

主

調孔宅 先聖衣冠墓和陸古塘韻四首

素王遺澤衍玄。王長史風流德豈涼。宅泛吳江存。
禮樂環分魯壁有輝光。朝廷自易文宣號。昆里猶。
存衮繡裝更向樹。想思美廕虬龍偃。寒發蟬香。
四壁蟲書出魯王。南來吾道未荒涼。精華本自陽。
秋炳匹練還分奉。岱光遂有諸生循禮器。因瞻遺。
像整帷裳。教思不契黃龍岡。叢桂年年滿院香。
隋唐世遠接今王。祠墓陰森起夕涼。劍履何年遺。
武庫山川自古歸。靈光升堂雅韻聞絲竹。入座春。

風製帶裳誰道此方非闕里蒸蒿彷彿下天香

姚厚菴曰。三首俱是頌體。兼寓憑吊之意。蓋敬之小。茲雖非告成功。而不得謂之雅。則亦是頌也。三首謂之變頌也。亦宜。周子索曰。風雲怒而江河流。六驥調而八音和。大雅之道。萃。夷頌振之矣。

贈張肯沙

嚴城鈴析亂秋聲。玉帳稜稜勒五兵。銀的賜時叢。
附注。燕舞舞后引犀觥。天河倒瀉狼宵麗。太白高。
懸鳥夜鳴。一面長城君足倚。兩谿藜藿我忘情。

詩源

漁

主

姚厚菴曰。金石之聲。風霜之氣。光怪四出。貫日襲月。而月事不僻。偶麗精工。洗削纖巧。完補太樸。不意劉蘇毒葛之間。孕此銀壺虎嶂也。

登君山四首

曳屐來尋郭外山。扶吾未健強躋扳。豐碑近識春。
申壘岸成遙連北。固關江海一天吞。吐外秦湯幾。
點蕩搖間故鄉亦有漁池水。釣石無人半艇閑。
姚厚菴曰。昔人評東坡詞云。登高望遠。舉首高歌。逸懷浩氣。超乎塵垢之外。
一丘拳石砥江門。濁亂稽天不敢吞。盡間烟光浮。
紫翠高臺雲物變。朝昏辭榮有意逃。夷昧竊國無。
能置李園吳楚興。亾歸逝水千秋芳。穢漫同論。

姚厚菴曰詩從議論下也然春申能獻淮
北十二縣而不得一李園不知朱英之
策之善何以大江東去豈知其賢乃出四公子
物以為大又不可不資
談端以為憑吊矣

董子割股詩

○用○事○工○而○積○
鵝飛榮澤肝藏演蛇輔蒲人肉嚼公千古舍生雙
義士而今篤孝亦成童天聞瀝血憐之子神護杯
奠若翁試問行間諸將帥全軀寧不愧高風
姚厚菴曰凡人錯認新詩如彈丸之語竟
趨于易劉後村曰窮極巧妙然後能圓脫
此詩可謂輕圓矣
正從整練中來

詩源

漢

雲

辛嗣順

字百聚昆明人

寄友四首之一

郵亭分手後別思不堪言明月沙頭雁寒楓江上
村雲帆過夢澤雪禱下吳門何日華山麓論文酒
一尊

雙柑園二首

鳥性愛園僻好音時贈人更無携斗酒自有洞庭
春
鑒來九華翠染出雙柑紅試看元宵夜爭傳重黃

宮

台延周

野行

姚佳期曰清和妙麗蔚乎若玉井之蓮沛
乎若雪山之水無一座想殆皮毛落盡矣
宇德求臨安人

秋風桑柘望中平布襪青鞋靜整行落日屋廬敦
古樸野田婦子各經營荒橋藥圃條條直港水漁
幾步步橫惆悵六朝烟雨地唯餘紅葉未霜傾

詩源

漢

音

以咏也此可以入農書周子潔曰惟餘
紅葉未霜傾傷樹木戕伐地竭泉盡今之
不如古也

追憶先人

南雲十載寄欽遊中道捐離楊葉洲孝感未陳哀
表在至今遺恨九江流

姚厚菴曰夏侯湛離親詠也可續孝德傳
德求五雲公陸嫺也常相勉孝友五雲寄
陳意如翁詩有翹首空牆髻欲瞻高山流
水意隨地龍蛇君子道因時舒老頽人遠
着義陽自是空千古門下門生未足多又有
奇魏昭華詩天下文章東晉人倫模楷
斗南星德求噴噴賞之可以知其所最已

王來儀 字仲威昆明人

雪中望鍾山書懷

客邸寡所歡。左右惟書史。緬彼千古。人凜然納溝。
恥言立。不論年。澤洽寧計里。所以亨屯蒙。直將任。
泰否。我自非其倫。硜硜惟守已。口厭聖賢餒。腹仍。
果糠粃。何如策蹇步。高駕從茲始。披衣中夜坐。寒。
威栗腠理。萬宇盡均平。倏忽迷鍾鼎。不辨歲寒松。
豈識繁華李。慷慨進一觴。念彼無衣子。

詩源

姚辱菴曰。詳觀雅頌諸詩。未有不烝烝皇皇。而直接心法者。去古未遠。後世潘斲之。

畫

再過祭風臺亦壁

年來于役。每經過。白眼青天自浩歌。遺鐵烏翻春。
雨裏古城秋。冷夕陽多伏龍。西去人千古。烏鵲南。
飛月一窩。山廟正憐香火寂。黃華何限蔽崇阿。

朱

葵 字羅青安寧人

姚辱菴曰。詩法于近失之。而于遠守之。何也。于近多言亂聽。多指亂視。莫云漢魏與。我大實有古漢學基焉。二聯發景。二聯說事。力追大雅。且風濕然勻和。饒爽託之軌也。

三巖

山以洞壑奇。每苦去人遠。何如此三巖。城闕共朝。
晚。呼與度翠微。石怒儼龍偃。林杪落雙虹。前驛驚。
欲返。溪流天半來。觸石流纒纒。山腹復空虛。玲瓏。
走甍。颺晤對意無窮。杖策加食飯。石髓如相逢。轉。
笑天台阮。

詩源

石門山

漢

美

姚辱菴曰。趙叔鳴詩。凡語于古愛謝靈運。千唐愛孟郊。于元愛劉因。皆曰此道不宜。法淺則庸。其下矣。此其于詩正如靈運之代山開徑。洞氣黑跌。耽也。

誰將鬼巧弄神斤。裂石穿扉作化城。素練飛空山。
有色。玉虹潛掛夜無聲。峯迴猊狖疑三峽。翠削笑。
蓉憶五丁。勝事猶談謝康樂。登臨莫負水雲盟。

王

璜 字玉舉昆明人

過薛偉楚齋中看紫牡丹

似爲春殘次第開。魏家池館重低徊。脂烘綺席遲。
花塢色。間朱簾。昵酒杯。却有傾城在金屋。休教絕。
代委蒼苔。水沉亭北今何似。濃艷翻疑入雒回。

姚辱菴曰。句句是紫牡丹。故自妙。脂烘綺席。紅矣。乃遲之甚久。色間朱簾。朱矣。非但。

王肇順

朱也以此推之可謂貫愁腸于巧筆紡羅夢于哀弦者也

石湖晴泛

入望平湖渺來逢霽日新一航携野客千頃狎波臣樹綠迷蕪岸青峰落紺津莫言歸路晚我輩合沉淪

夏日

姚厚菴曰千頃狎波臣格既高邁青峰落紺津語復修煉韻勝氣勝此外何多事焉
微雨沐庭樹輕陰入畫樓珍禽清似磬竹籟澹於

秋靜悟精延古閒情氣蔚幽浩歌泉石上蘿薜胃新稠

姚厚菴曰嚴滄浪之明悟耶柳儀曹之贍志耶今我但滿青松如膏沐耳詩中如此非精諦不可得

李文中芥子園

竹林小閣俯城頭春晚登臨事幽簾捲支砌山入漏池開香逕酒盈舟山僧道人宜笑棋碁渾忘祿可謀慚愧通家初會門百尺下僊畱姚厚菴曰氣象如會稽王朝來而其源得之滕王閣詩逸宕之內紀律森然

王錫象

號昆華居明人

西湖值雨弔古

我來不見晴湖面香剝空林共雨天好幅米家山潑墨亂塗西子貌爭妍六橋雲族魚龍狎雙塔波翻鷗鷺前指點故宮無處所萬年枝發使人憐

周子素曰此詩可與林景熙林弓寮題少保墓詩並傳一西湖共指以爲銷金之所不咏荷花便題桂子誰着眼于萬年枝發鳴呼西望玄蓋李伯紀朱元晦之俎豆在焉余所願寒裳未能也吾師之言遂爲萬古西湖解穢門人姚佳識
道經七里瀧拜嚴先生祠留題

詩源

真

宋

隱淪屠釣尋常事高尚於今仰盛名不是公卿無顯秩豈伊山水有清音藏弓烹狗監前志刻釜圖麟非我心龍德見潛原自喻置身何處無高深

嚴光之節與周黨王良不同乃同召而欲臣之宜乎光之不屈也向使帝不召而欲官爵而以賓師待之必有與治致化之方耳蓋以光武之事觀之必有與治致化之方而見罷黜者有之子陵剛介人也其不與以固位必謬謬與之爭豈能堪之與其用而使臣主有疎薄故舊之嫌孰若不以全君臣之義哉此子陵所以爲知幾也
是公卿無顯秩正指光武以臣禮待之也
藏弓烹狗監前志正指子陵之見幾也
命之矣門人姚佳

十五國風刪

黔

十

抱經樓藏板

詩源初集

詩源

黔十 辱巷姚氏曰：祥柯夜郎之地，古不入于內。吳于中國，覃及鬼方，蓋云鬼方殷諸侯，化流于遠，何其速于置郵耶？蓋殷周之時，斯已輯于大雅矣。母訓推賢，不遠乎文宅。秦既略通于五尺，漢又風曉乎枸橰，忠成標柱，五武侯馬牙畢，節豈猶昔之黔哉？夫都勻門老，南盡交廣，北極湘漢，南連滇蜀，可謂廣矣。故古黔試士，猶會于滇南，蕭端蒙建議，則專試于八番。楚清浪五衛，不能達于湖省，蔣信奏附貴州，則科目廣其解額，乃如王訓嘉氏之頌，唐山倡和之篇，賜斷九起，湯畔思親于在任，青山綠樹，門人咏道于李渭，抑何翻嗣文，明從容也。所遠者地，所同者心。是以學孔精舍，遍清平之陽，動靜之解，著越山之麓，以道為本，以詩言為枝葉，膏之沃者，其火

一

裂裂也，以予廿年之交，所遇多奇，嗜奇之士，工法書名，識為一時之風流所宗。若出于不意，何者？其地有筆山，揚寶鐘鼓，龍雲之變，幻花紋奇，石照果之賞，故其人既化，苗俗為衣冠，而鷺牛角吹簾笙，互歌跳月者，且有自然之聲。南阜郭公有言：觀龍山道院，記心津津在平洲六洞中矣。何慕之甚深，更得升意為之，轉物陽明為之化，陋習于禮教，不混山增氣，其庶幾乎。

吳越姚 仝辱巷剛定

稽停徐 未稼翁 同選

舞山汪 漢西京

吳尊周

字讓公貴州人

為人賦白下納姬詩

桃葉秋翻荳蔻初。錦梢倒放白楊間。磨圖已慶朝成繡。蟾織還看夜上裾。千瓣流蘇垂翠黛。雙穿跳脫比璠璵。若逢通德媚班管。又著香奩幾部書。

姚辱巷曰：賦人納姬，未免帶俳此磨圖以視宜男。璠璵以比進德，乃不失雅正之體者也。杜牧作杜秋娘詩云：妝罷倚嬌鏡，猶看金顰玉。蟾月。上白壁門。桂影浮參差。金階玉露重。閒把紫簫吹。燕媒得皇子。夫人親捧持。虎睛珠絡祿。金盤犀鎮帷。亦典重可故識于此。

越其杰 字卓凡平越府人

詩源

黔

二

觀潮

陡自江門上。旋驚地軸搖。日晴雷怒震。秋淺雪山高。暢對能開滯。潛聽欲助豪。不知澄靜境。何故起波濤。

姚辱巷曰：清剛之氣與潮並闢。盧肇二賦以十字該之。何其簡而肅也。汪西京曰：秋淺雪山高。翹足朗吟。迥覺空澄。岳立玉泉水清。

夜坐

老畏離鄉遠。真嫌涉世難。豈堪虛壯歲。無益事柔翰。慧性從教蝕。危機自謂安。試于清夜省。一葦渡。

驚瀾

姚辱巷日此非晉人作危語乃衛武公抑
詩也體製音節絳有合于大小雅者句出
自警可誦而知惕徐稼翁曰真難涉世
而終不賣假則惟有誠以感通之而已一
葦之度所以警戒無虞也汪西京曰獨
居思仁公言思義此一日三復宮綰之行
也

送別

近事皆難定前謀已覺非許時憐我滯連日美人

歸但有魂相逐應無涕可揮不知神默往夜夜夢

荆扉

詩原

點

三

除夕前一日

淹留嗟浪跡迅速感流光將盡冬三月纔留曆兩

苦中惟我樂閒處看人忙時序知歸去吾何久

鄉

姚辱巷日今人之詩轉移之詩也公詩自
寫其境之所道心之所蓄而已並不轉移
于三唐漢魏之朽骨以臨我生面然而熟
其仇巧者本之自然射其夸毘荒歸之質
際去其叫噪者錄乎冲虛而音情頓挫虛
節生亮遂乃自成大雅

編籛

防缺聊成界聯疎別借叢示人非不廣與俗亦難

同約束花無外遮畱鳥在中園翁如肯過一膜久
銷融

夏園

夏園當久霽炎色逼深篁幸有不虞雨能生非分
凉麗花新鳥界驟水拓魚疆旋汲清冷煮披襟受
絲香

姚辱巷日用四書作句趣甚無經生腐態
若如薛逢登越王樓詩方當游藝依仁日
便到萃轅臥轍秋則卑而可笑矣故以文
體為詩自退之能之以文體為四六歐陽
之公能

詩源

點

四

得家書

題處垂雙淚携來歷萬峰人從今日至書是去年

封別久情難悉愁深語自重不歸應有說休誤怪

心慵

姚辱巷日長孫佐輔家書作得不忍封言
其情緒之煩也書是去年封序其來路之
久也共一意又白行簡三秋異鄉客一紙
故人書亦悽惋乃俱道心頭眼下水事不
通人書亦悽惋乃俱道心頭眼下水事不
登舟盡天從見月知可入張融海賦自

周祚新

咏春水

東城細剪鸚哥翎。東皇綃帳魚蝦腥。天池浩瀟蒼
溟溟。碧濤翠汁淵泓。渟楊花未飛。蒲未長。穀紋蕩
漾晴如紡。漪漪曲曲似有情。小泛輕舸不用槳。

姚厚春曰韓退之有效玉川子月蝕詩削其不合法度處而取其合者其實效之而謂公放長吉其實收長吉可耳

途次讀龍友新詩有懷作擬古十韵
神珠光燭天。赤雷抱電發。大士不得志。歸卧南樓
月手持昆吾刀。光輝耀髭髮。

姚厚春曰歐陽公祭蘇子美文云子之心胸蟠屈龍蛇風雲變化雨電交加黃夢升

詩源
五

哭其兄子岸之詞亦日子之文章電激雷震雨雹忽止閃爍滅其後東坡跋姜君弼謀冊又云雲與天際缺若車蓋壯未瞬淵漫雲霧驚雷出火雷木槩碎地而空萬夫皆廢雷響四陸日中見冰移谷而收野無完塊三者語各不同然皆多奇可喜得千兵萬馬之意

明堂登祖器圭瓚考遙年世眼售青黃而迺自獨
賢天子修大柴明禋動山川

明霞洞

巖巖石竇透晴霞。清止微芳峙一涯。芟徑漫畱書
帶草延階須植合歡花。雨聲滴瀝欺殘籜。雪意澹

迴闌曉茶寂寂洞門春色隱誰從滄海問桑麻

姚厚春曰十憶詩和楊龍友作也龍友思其先人陟降之地在萬山中乃自號為萬山中人
松出東隣覆短牆。有石林小仇池詩靜穆重局古石林終年花發自幽森雲凝米老尋袍笏愛月上稽生弄玉琴蝴蝶香粘石髓鶯鶯愛羽秘跡弄玉回細讀先人句多半支頤此處吟詠有片玉亭詩磴緣西下小池邊冷翠橫拖太華蓮不獨魚龍蒸老碧且驅花草侍孤烟承先祕作藏書窟任客題爲戴畫船太白靜嚴無俗物苦遭白月竟來眠倚翠屏山詩權奇古阜鬱城中喬木陰森倚碧空結夏支持千丈日及秋清受一林楓濁醪時過隣人醉野芋能周牧子窮更喜高寒隆雪後枯吟又手學坡公龍友在吾鄉實能爲四公子事又舉族殉

詩源
六

節并其所云買田陽羨負白梁溪事不可得而公詩與龍友詩則風流不遠芳馨臭猶在也

折枝牡丹

絳約新承雨露澤名葩應自粲瓊臺何人忍下井

州剪剪取春風枝上來

落花詩

丁丁伐木應青巒樵徑花香錦似攢谷口漫迷紅
紫霧不知家在幾千盤

徐祿翁曰二詩飛花成霧如入具茨山也聖皆迷矣

漁竿晨晨釣絲柔。花港濛濛放葉舟。月午漁歌聲
微浦層層錦浪打船頭。

徐必昇 字扶九號五縣山樵貴陽人

雨中春画

白雞催酒餞。淒淒行路人。雨滴青山詩。花壓梁城
塵持斧送春去。袖書思買臣。谷口駐鸞傾目斷。周

與秦

吾為春持謀。卷床怒風雨。百花吐雷同一夜。付
鷓鴣。窗折新篁抱琴去。湘浦我悲車馬客。街泥殊

詩源

未苦

詠梅花

姚厚菴曰其詩香熟絕類孟貞曜張為當
取以為清奇僻苦主也

十年清夢一花寒。淺酌琵琶春酒乾。江女神祠邀
嶺月。青山白矜卧仙官。霄燈剪落新風雨。隴字叙

橫古風鶴我自幅巾常病道。窗前移日雨。關干
汪西京曰暮雪詩與山湧川氣。羣動如
傑北門君子道。雲飛殊馬危六月羊裘人
松栢。如寒。咏寫絕無白字。而清況居然
絕。不知其所自出。老杜詩云詩新立意新。最
是作詩用力處。蓋不可循習陳言。只規摹

舊手

沈奕琛 字石友 人

湖舫

林香二月候。游子意何其。水步桃花漲。人題柳浪
詞。高峰含海氣。丹竈帶雲炊。不盡畱連意。清言廢
竹絲。

姚厚菴曰詩要識體勢。詩腹四句所謂體
同山立勢若河流者也

曲隄分野水。人上木蘭船。小草春來思。殘峰江外
傳。風和回北雁。雲溼近南天。俯仰千秋蹟。荒祠帶

詩源

夕烟

汪西京曰讀此如錢武臨陌上花歌。緩緩
歸亦如江左勝流。選幽撮翠。謝傳右軍前
節後履
不沒矣

周 鎬 字瞿瞿新貴人

東粵詠懷

夢想當年倚碧桐。此生何事道終窮。小窗雪壓
幽。獨大地春迴少。異同寂寂琴心誰共語。稜稜鶴
骨自翔空。歸來重續山前道。三過梅花嶺上風。

姚厚菴曰七言律王維氣極雅容而不弱
李頎詞極秀麗而不纖大曆後風格曠廢

至嘉隆乃一振之
瞿瞿知所哀矣

別菴溪

荒城十里桑相對溪光久莫作來朝雲
暫時且握手

就辱菴曰詩有隱字體如古詩云糾糾葛
屨可以履霜此云不可以履霜隱一不字
也又黃鳥不戀枝如云豈不戀枝隱一豈
字也唐人云暫時分手此云暫時且握手
則隱一且字也

斗屋

斂聚精光一室中
撈將兩耳不隨風
高入擊竹還

詩源

點

九

長嘯未許天花散太空

姜如農曰此聖瞿隱念家尊墨農詩也墨
農博古銓次賞鑒不減宣和書譜故飲水
室桐軒若西房東序焉斂聚精光亦金玉
其相意矣
其鏡使人注目而形亦隨鑑以縮是謂聚
形法斗室正用此事也其來處如此亦古
與之人

十五國風刪

豫

十

一

抱經樓藏板

詩源初集

詩源

豫

一

二

豫五 辱菴姚氏曰孔子曰吾自衛反魯然後
而十五國若陳若鄭若王風與衛與魏存于
豫境者凡八周召分岐焉何其遼闊而瀾漫
也且把夏之後也宋殷之後也部雍曹滕文
之邦皆應韓武之穆凡將刑茅周之胤又
義城熊墟堯山綸邑咸皆在于中州春秋大
復古舍豫其何適哉而懷好音者衆怨鴟音
亦多望之深斯責之至正風所以爲正者舉
正以勸之變風所以爲變舉不正以戒焉亦
莫備于豫者毋論終陳靈訖靖笑爲狄入衛
楚入陳之戒卽婆娑粉樹相譴漆洧一握之
椒蔓生之草悉譙讓質責焉大約黃河以南
其地土薄其人機巧趨利其土肥饒不費耕
耨故人心怠惰聲音滯靡審聲出政察者辨
之是故錄泉水繙衣于前以褒美指中菁株

林于後以致譏蓋變之極恒復于禮況有先
王之遺風政尚忠樸者與錄今以觀伊洛榛
曠漳鄴丘墟生制活煥崇齒漂血者先惟寇
難恒以爲天道不仁獨遭窮剝原其所繇世
族巨室貪豪橫酷多萃桀黠凶命之奴相與
乎百姓捕魚採橡皆見侵奪桑中濮上相與
淫悅百姓不堪爲民而樂于從盜是以相煽
入境毒虐報復朝市淪胥咸沉航於鯨浪王
公顛仆悉遊魂于龍沙豈不甚哉嗚呼宅洛
營澗居中義民之治自若也深孝水而濯纓
舉蒲鞭以示辱其長吏亦可以有爲也奈何
泥塗一至于此耶夫有蠱壞之痛者斯有通
變之仁汴梁河決之應陵谷于斯變遷先庚
未必不于此號揚於其詩倦倦淳復焉非爲
竹園兔園鶴洲見諸校馬之官授簡賦詠是
用追芳昔娛也爲其述祖則五子作歌其分
土則崇商賤麗金璧圭錫之可以復古也江
東阮謝之風抑又次焉知我者其惟仲尼乎

吳越姚 仝辱菴刪定

竹城邢 昉孟貞 同選

鷓鴣林梁以樟公狄

張星 號東井永城人

麥隴雉飛

無暇載出疆泄泄其疏趾介不易三公徙不拘萬

里吁嗟犢牧懷解脫樊籠累嘗麥慕先王响雷推

長子時當質勝文競薄華蟲矣

姚辱菴曰人謂樂府必作清商艷曲木也
易緯中孚通卦驗諸書皆多古韻非例之

詩源

豫

有所思

變乃一十四文之祖也張伯玉曰時當
質勝文卽占易得遜也作雄朝飛其有憂
患乎梁公狄曰凡聽角如雄登木故角
聲爲多

南方鳥有鵲東方魚有鰈歷歷自西方北方民亦
迭同在天地間四方人物別別非各自分兩兩無
礙越異哉復異哉生來解不開妾豈生來獨脚虎
不飛不比不行伍覆水東西各自流流從上下抑
何求樹岐南北有連枝難道伐柯無覲時我觀之
子子觀我左右前後不相離只今夢裏吊形影影

隻形單示諸斯抬頭但看天邊鳥生在南方比翼
好不信又看東方魚比目雙雙樂何如莫謂西方
無比獸並行叩叩最相厚北方更多比肩民企予
望之莫我有獨往獨來幽閨中一枝銀燭高燒紅
無計怨四方混沌在中央念我獨兮獨徬徨

姚厚基曰夢開倦則出于聯連綿軫惻則出於盤中婦人胸無學問即怨不深即有相思藉曲亦不過宋淑真斷腸集耳

杪秋寄懷徐子月將

秋水老蒹葭霜天秋氣竄登高望所思雙眸炯林

詩源

豫

三

杪之子獨何為橫書忘曉曉影影竹襟虛聲聲蟬
葉嫋援琴見古人怡山秀物表態變雲何心光容
月出皎相思耿暮霞悠悠海天杳

那孟貞曰儲遊其老王遜其逸此直與曹人父子爭牛耳陶謝頗難與比肩

虎跡

蕭風冬夏分圻地觀奇偶藥卧術之仁溪畱禪不
朽今遺戶外踪無物履其拇中宵卜往還行之無
所苟斂步遞東林餘威猶赴赴未通李耳名不落
黃公詬況復值昆陽此邦胡可久

姚厚基曰虎知銜破能盡地變奇附以食第二句非創語風生而冬夏以分虎金也木受金制故虎嘯風生而冬夏以分精思妙理如王雱稱東井詩高古奇特又曰為勝月為欲伐斧柯生欲漁網罟成又曰為勝月為乳金丹六字經皆入玄流壺與又詩家導也師

學稼

稼穡從來實學農老不如僻花招蝶隱深樹索蠟
居寧活方塘水母天廣漠樗成年尋樂處村酒狎
樵漁

那孟貞曰如此花蝶禽鳥山水又何云不得犯也寧活一聯非徒學稼乃學道矣

詩源

豫

四

吹笙臺

無緣畱子晉但揖吹笙臺細竹微鳴鳳寒泉數發
雷石存終古色花傍野人開落趾方瀛上天邊一
鶴來

姚厚基曰天性高脫問學深奇故其得句似皆從緯書鴻寶中來如高鳥愛殺問細蟲能發省益更養繁花如花應物發莫不寬闊又池荷雨聲珠彈如怨絲織無停又桃源春曉活水聲花去初山入新又步亦無哭路又雨聲天也自來處閨謁耳好境琴自流水壑拖新練白雲龍峰青不峻不離而峻麗迄無以過

秋雨初霽喜周山人至

四壁涼颼至。禽聲樵外高。苔衣紫滑徑。宿霧斂晴。皐。蒯劍秋萍客。長歌湖海豪。天涯勤夢寐。握手醉新醪。

姚辱菴曰。王夢簡曰。情搜者定句。須難苦。衣紫滑徑。一聯即難句也。如藻密行舟。濶。濶多轉。樵頻。篆經千古。濶。影瀉一堂。寒。棧。懸斜。避石。橋斷。却尋溪。諸如此類。不得歸。于容。

棠邑早發

祛袂餘寒在。晨星馬首東。旗觀猶辨色。霧路已盈。

詩源

豫

七

空遠麓蒼蕪。出殘規決潁。龍謾懷冬日。暖勁草不愛風。

姚辱菴曰。李成烟嵐曉圖。不是過也。右丞。妙于詩。故。意。有。餘。晷。補之。云。世人欲以。語言。粉墨。追之。不似也。早發之狀。容可追。耶。

宿水口夜望

旅舍堪容膝。疇言道路艱。流清無客渡。寺老有僧還。畫角秋更壯。水輪露野閒。霜華林外紫。染髮或成斑。

姚辱菴曰。魏醉父輯風騷句云。或上句有。聲。或下句有聲。或先聞後見。或先見後聞。

此也

宿防村黃氏園

薄暮停騾處。門開野墅迎。蒲鞭懲惰吏。几杖喜遺英。作室思垂構。栽花不問名。誰為旌宅里。月旦有真評。

姚辱菴曰。公為人言自古詩人極重刪革。故顏黃門云。江南文製。欲人彈射。知有病。氣隨。改。日。蒲鞭。見我原無。懲。惰。吏。之。心。也。遂。合。諫。人。和。平。之。節。而。躁。心。頓。釋。且。蒲。鞭。几。杖。用。漢。事。對。漢。事。亦。極。切。合。初。云。作。室。思。垂。後。後。乃。改。云。垂。構。一。字。之。間。而。營。壯。麗。與。垂。戒。戶。牖。之。心。迥。然。不。同。若。能。隱。括。一。

詩源

豫

八

踰新安鞏嶺

停騾幾度陟崔巍。木杪行人鳥道來。危磴高懸青嶂曲。層巒遠出白雲堆。長松帶露婆娑舞。秋草迎暄次第開。為愛川巖饒秀麗。振衣千仞獨徘徊。

張公亮曰。木杪。行人。鳥道。來。善。作。危。語。層。巒。遠。出。白。雲。堆。墜。筆。成。西。秋。草。迎。暄。次。第。開。階。舍。之。草。木。狀。矣。姚辱菴曰。詞人論。詩。常。原。家。法。杜。審。言。送。李。大。夫。作。實。是。少。陵。家。法。也。公。之。祖。阜。平。宰。蓋。軒。公。諱。曰。敬。母。人。也。趙。齊。錫。先。生。稱。其。為。真。師。表。真。父。舉。世。駭。以。為。異。聞。乃。其。蓋。軒。遺。詩。如。續。直。

詩原

豫

九

春陵行 軍國多所需 切責在司有司
 臨郡縣 刑罰安能施 供給不憂 後輸又
 可悲 邑小經荒歲 道子實困疲 大鄉無十
 家大族 盡顛危 朝食是草 根暮食乃木皮
 復遭惡瑞 苦羣虎 滿藩籬 鞭撻驅洞口 楊
 腹下石 絕出言 氣欲絕 那有推鑿力 呼號
 十九死 聞者盡涕淚 撫摩誠無計 況乃鞭
 撲之 郵亭傳急符 來往跡相隨 征求如星
 火 賦斂從何出 欲令窮兒女 買者問阿誰
 所願在上官 撫養以惠慈 安民天子命 阿誰
 節我所持 通緩違上意 蒙責固所宜 吟能
 忽長嘯 盈庭看月輝 拂袖思歸去 當途尚
 依違 何人采風謠 吾欲獻此辭 眞萬物吐
 氣者也 又入郊 謂三蘇 祠一室 曾說我眉草
 色枯松 丘又入 汝墳隅 一堂 兪 豈猶生色
 千古文章 自又入 汝墳隅 一堂 兪 豈猶生色
 靈氣帶王都 我來不盡高山 仰落鬼谷 鬱蔥
 萬木 呼得抑揚之妙 又顏魯公 經于汝州

楊舲曉日過金山石 聳中流塔影開 僧卧水雲歌
 宛在客從浩淼憶 躋攀樓臺屢結空江裏 舟楫人

舟過京口望金山二首

東關寺 魯山縣學有碑一通 乃公親筆 日
 常讀其文 有感書其詩 於巢許祠中 二首
 舞罷霓裳 獨鼓來忠魂 千古最堪哀 中
 原半慘煙塵 色明主曾知 社稷才還自捐
 軀 占磊落 豈徒染翰 義崔巍 管絃凝碧 留
 殷鑒 莫使丹旆 照綠苔 又路經朱仙 鎮謁
 岳武穆 二首 忠臣遺廟 枕崔巍 喬木森
 森 半綠苔 孰爲金 牌連玉 帳遂令 白晝黯
 黃埃 撫山軍 今千年 壯侯自燭 三台 洵乎
 碧血也 知常不化 精光猶自燭 三台 洵乎
 有錢金 錢王之徽 音者 公詩格 調整嚴 音
 節宏亮 倘有伯 繇之遺 視哉

通古渡 閒惆悵 登臨重有約 春風載酒出昭關

姚辱菴日 僧卧水雲歌 宛在何 其 閒 若 孫
 訪 歸 過 妨 僧 定 太 忙 了 至 頭 聯 即 張 承 吉
 遺 日 而 此 云 舟 楫 人 通 古 渡 意 則 不 分 旦
 臺 基 則 虛 者 未 嘗 不 實 也 昔 人 云 今 之 避 諱
 精 詳 章 句 偶 對 賢 干 往 昔 爲 多 者 比 比 然
 矣

登瑯琊山

醉翁臺 樹望中 遮又過 迴溪五里斜 碑碣斷文唐
 甲子名山古 剎晉瑯琊 穿沙淺水波 文細胃樹明
 嵐畫景 賒破竈老僧能寂寞 松榆滿地不栽花

詩源

豫

一

平露筋女限韻

蕙質烟銷性自舒 由來節烈不貪譽 從今水奠多
 桃茗當日村 帷少練疏 弔古維舟空悵惘 摹厓續
 筆幾踟躕 誰將羽葆招芳佩 千載香心許上居
 也 梁公秋日 霜飛 勁 光靈 翳 然 詩 如 其 人
 應是干戈徧野 垌宵行 庀吹怨伶仃 香沉芷葯 裳
 衣冷月上 團圓 草木零 青草湖邊非洛浦 謝公堤
 口降湘靈鴻毛一擲無餘事 漂碧波流素手馨
 晚發海陵

勤○飭○書○劍○是○生○涯○一○章○中○流○到○處○家○色○暗○蘿○燕○屯○
水○鳥○波○明○遠○浦○颭○寒○花○紗○籠○夾○岸○天○疑○曙○帆○影○呼○
風○斗○欲○斜○聒○枕○濤○聲○驚○客○夢○娟○娟○霜○月○滿○蘆○沙○

姚辱菴曰：模寫晚景，合于詩之勝驤格。皆語勢不定，作用也。中間寫四面所見山川之景，無幾移動不得，日既往還，心亦吐納故，劉勰所以敘物與色也。

三浙嶺

升○高○漸○覺○雲○霄○近○精○舍○弘○開○細○語○頻○峭○壁○當○關○天○
設○險○小○橋○流○水○野○通○津○一○園○淨○綠○殄○山○色○十○里○清○
陰○掃○陌○塵○籬○落○蕭○然○兵○火○後○祇○餘○燕○雀○舞○行○人○

詩源

豫

士

姚辱菴曰：大抵七言律壯者必粗，清者必纖。獨子美不然，有壯而闊大者，亦有壯而瘦勁者。有紫氣閣臨天地潤大者，亦有萬里悲秋常作客之句。有吳楚東南折乾坤日夜浮之氣骨，復有圓荷浮小葉，細麥落輕花之近人。今公忽潤忽細，忽云弘開，又云細語，一句中含此二意，又或前句潤大，或後句精細，又或前細後潤，擬議變化，不可方物矣。

江陰署中和壁間韻

梅○花○落○盡○薛○紋○斑○亭○榭○春○風○醉○客○顏○沼○上○魚○非○子○
亦○樂○枝○間○鳥○語○爾○何○閒○身○依○卷○石○能○畱○老○心○共○停○
雲○欲○懶○還○日○涉○荒○園○成○野○趣○垂○楊○冉○冉○獨○開○關○

侯方岳

字仲衡，商丘人。

步范小莖登陴韻

又○報○登○陴○役○孤○城○戍○鼓○開○民○生○今○日○恨○天○意○幾○時○
迴○烽○火○前○村○急○軍○書○曉○夜○催○憑○高○傷○往○事○落○照○下○
平○臺○

姚辱菴曰：詩有主意，在上。一句下則承貼，而發出其意者，故曰又報見不一報也。而全詩上下相生，若有本之泉源源而來，非深于老杜不能也。

歲暮

歲○序○行○將○盡○乾○坤○未○厭○兵○西○山○何○日○定○東○海○待○時○

詩源

豫

士

清○都○曲○風○稱○銳○將○軍○慎○遠○征○王○師○終○不○戰○何○以○罷○
機○槍○

和靜子曹警韻

問○道○曹○南○役○烽○煙○滿○四○郊○乾○坤○終○不○靖○蛇○豕○且○包○
休○風○幕○寧○關○險○危○若○豈○定○巢○鼓○聲○隨○處○是○何○計○用○
金○機○

秋興

果公曰：天下幾人學杜甫，誰得其皮與其骨，得其沈雄尤貴得其恬細。此非學杜者所能知。朱文公所以有虛心誠味乃能見之者，讀仲衡作思過半矣。

寂寞平臺有所思。西風搖落不勝悲。何人實請封侯印。當日空張大將旗。短髮幾迴羞事業。孤懷長自恨茅鴟。老來學草山中賦。萬里烽煙又一時。萬里波濤湧素秋。金陵形勢據江流。大臣誰計興王業。上將空憐效楚囚。地閃旌旗難恃險。天迴烽火恨無謀。六朝風景應時盡。煙樹寒雲處處愁。

詩源

豫

主

侯方巖

字叔岱商丘人

草堂前種竹風雨相對三年矣移植別院感

而贈焉

風雨三年夢。仍畱別院陰。無能存晚籜。何以慰春禽。棄置寧堪道。清疎自可尋。因觀造化理。浩浩是

姚序菴曰此詩當分作三段讀發首序移竹之意棄置寧堪道以上惜之也清疎自可尋以下見其德之馨香無遠不屆而高深聯其意下聯須各意此變化法也竹為草木靈異之尤故寓意甚遠

過首山高鎮幕府觀座中樂
曉閣開樽日。春風又一時。長年銷羽檄。此地識旌旗。歌舞紅粧出。勲名大將垂。稱觴樂未已。露下夜何其。

姚序菴曰此詩真樂而不淫者也銷羽檄而復識旌旗已有歷然不能止戈之意而歌舞紅粧歸之于勲名大將以見軍中作樂自是大梅花小梅花本色我目觀而已何畱心焉則與營中贈妓如油膩之別卿卿者不侔豈非得其情之至正者與而其信矣

唐一堂 字肯堂祥符人

詩源

豫

古

燕姬舞劍歌

孫娘十七能飛劍。空亭嘯舞翻銀練。月明微側半彎身。秋水橫天身不見。光茫百尺走瘦蛟。大壑風生驅冷電。寒山萬木皆蕭森。低回風雨天地變。滄渤波生海女來。潮頭魚眼桃花片。環珮雲中出魏城。西風一夜飛紅線。峰前為雨復為雲。歸來欲識楚王殿。舞罷驚翔直細腰。雲靜山空春半面。

姚序菴曰西陽載蘭陵老人舞劍送羅揮霍提光電激或橫若掣帛旋若規火此等語句與叔升相似何者作詩唯不造空強作待境而生故自工二公皆親見舞劍者

也然則長吉鬼語正坐不實耳想見叔升
作此詩見一娘子時紗帽襦裘具龍虎之
姿似從天降
非人間也

苦雨行

一日二日雲不收南山不見北山頭三日五日雨
不休銀河倒瀉白雲流壯士拔劍割秋水直騎天
吳探龍蚪野水瀟茫長晝白鹵風吹草草花碧故
人爲我請畱行勞勞亭前誰是客飛光蜍景亦昏
昏蒼突惟有南山石草堂九日菊花尊土笋桑膠
浮琥珀雞黍辛花苜蓿盤寒鴉古樹荒涼驛古驛

詩源

豫

五

荒烟公子過環籬佳人醉馬馱琵琶斷續秋風草
唱徹黃河瓠子歌故鄉人聽故鄉曲羈愁傷心奈
若何猶恨當年九月波

程伯建曰壬午歲九月河決南涯庚寅九
月河決北涯洪波衝激不減壬午此一詩
以紀災
變也

故宮

壬午秋九月十七夜水漲決城居人半死
夢寐故河之水盈尺其流南下滙毫水入
江數載始歸故道所存故宮積水盈丈殿
閣巍然望如海市蜃樓
一○起○得○定○九○
夜黃河水崩從天上來舊流驅馬渡新漲迫帆

開磨殿卿丹瓦殘垣引綠苔可憐方丈碧淹沒六
宮梅

扶父柩出夷門有感

侯麻久棄舊夷門風雨淒其酷客村十載不離荒
草夢九秋扶得故原魂城燕匝地皆青抹林樹愁
人盡赤髯裘馬敝禮南去後何時投報信陵恩

詩源

豫

二六

以爲少玄事乃少玄貞觀中州言狀嗚呼
今有狀肯堂者耶然而至誠所感通徹蒼
旻矣故有詩萬戶不知寒食塚空城齊拜
杜鵬魂愁多菲店霑霑雨老盡山原淪淪
秋其哀
也均

登大別山望楚中山水

高峰杯酒夕陽照芳樹平沙集雁羣雲淨始知山
出處月明迥與水相分枕流石老櫻秦祁卧草碑
橫識禹文煙景欲從何地望晴川秋色一江雲
姚犀菴曰領聯妙在虛響頭聯妙在沈實
摹寫景象既巧奪天真而情詞雄贍聲律
復諧如此之作可合嘉隆

再上菊江亭

客醉携余出皖城。孤舟相對水鷗行。到來即問陶元亮。江畔閒亭菊亂生。

馬

頤字人表杞縣人

將往耿乃眷歲園以寇警不果

詩源

豫

上

十年養園址。五年養母竹。三日結亭子。事各得遲。速蒼楚歲園名。高士用幽獨。我昔熟居此。短牆範野藪。雜果錯井端。輾轡聽肅穆。商確園大旨。不肯苟為復。何處水行止。何處置茅屋。草創信君才。所難在林木。近聞梅種百。竹密雲有族。選日携秋客。卧看山堂綠。白黍佐我釀。兼豆許新粥。羣寇何復藉。年年擾耕牧。一言示羣寇。頑醜或自慙。城郭寧爾肆。兵將利爾睦。籬門數岫柴。義不畏窘蹙。石樹招星烟。夜夜園中宿。

姚厚菴曰。一言示羣寇。傲甚然對賊一獲。人自不得不。不傲聖人亦驕敖。但不辟耳。夜園宿而不畏賊。果何所持。蓋不獨山柴。野藪賊既不食而直節正氣終有以視乎。賊膽也。是以黃巾攻擾。百姓驚散。而袁閭。土室。誦經不移。賊相約不入其間者。其節操。殊也。李林甫所居重關。復壁。終版。其節。矣。猶此。一。夕。再。徙。作。惡。人。亦。儘。自。苦。無。一。些。樂。處。善。人。高。枕。園。門。長。身。曳。足。好。便。宜。受。川。也。

曉題

朝光動動白田脚。揖讓殘月就星落。此時鷗醒舌。皆翻響。飛千柳。瀑遙壑。初來東林與西林。南園榛井受涼音。微於亂處求其整。自是一鷗舍一心。慚

詩源

豫

大

愧平日市城裏。一聲不易入俗耳。坐卧香幽宛。囀中鷗聲不起耳。不止遠鵲啼。血夢生紅晨。雀惱人。混野風。

范小范曰。竟與李之名。願者同一靜。細存。禪學李願聽琴曰。一聲已動物。皆靜。四座。無言聲。欲聽琴聲。日。世人解聽。不解賞。長。風。中。自。來。往。舉。此。二。曲。曉。曉。解。在。其。中。矣。不。姚。厚。菴。曰。如。哭。馬。人。表。詩。與。秀。處。手。聞。氣。豈。結。不。處。常。胎。如。哭。馬。人。表。詩。與。秀。處。手。聞。可。弟。昆。瓶。中。黃。梅。紫。玉。一。函。色。野。肝。血。男。女。幾。翅。撲。宮。釵。又。背。手。夕。陽。行。良。友。即。名。山。魚。米。就。孤。城。異。矣。獨。其。溫。黠。僻。步。處。如。天。覺。草。書。波。險。不。自。省。為。何。字。者。如。滴。滴。淫。光。老。樹。寒。魂。青。楓。樹。尚。旅。貧。師。友。入。宵。拜。

遠聲想以月為路光以地天今草木無聲
縹緲此是何等語人以爲景陵流弊予
直以爲權龍褒詩矣乃人表之木何所不
可直是無益友相規切耳好客而不得一
客之用吾深嘆
直道之零替也

病馬

四蹄僅踞地貌赤愧相呼薄骨失關塞不材依老
儒我儂有此累爾病幾時蘇努力食青草出門良
勝無

侯方域 牛朝宗商丘人

詠懷詩

詩源

豫

十九

千秋風雅堂入室蘇與李陰山夏飛雪
醉漿寒愈
旨漢恩誠不厚去畱從此始馬首陳鄒詞願過北
平趾豈不戀故鄉高義愧君子少卿盛文采零落
亦如此

姚厚菴曰千秋風雅堂首句即徵詞也盛
文采而零落亦如此雖惜之而不能無慨
傳曰少卿愛人謙讓甚得各譽又曰陵降
單于隴西士大夫以李氏爲愧詩始末本
漢史

種穀城西村夜出村西道聚落生炊煙場稼互收
保明月照大荒零露寒草啾啾雙黃鵠化爲

頭老似言慶曆間涕淚灑清昊戰伐三十年
太平好

羌本名家子雅志好詩書傑材傲棟梁美器重璠
璣秦皇尚武略卿相皆吏胥兩生相竊議坑者四
百餘儒冠若弊箒飄落爲散樗赴赴少年兒紛紛
乘高車生無復臂姿起視但歎歔

姚厚菴曰崇禎之末士以鮮怒爲豪舉不
知龍豹藉爲何物狀似苻堅之良家羽林
少年都統安得不敗
此言似此指此而言也

七國奉強秦辛衍來自梁陳情祠冠帶使者日相

詩源

豫

三

望魯連感義氣矯首辭清揚諸君果致帝無乃謀
不臧讒臣將處國孽妾當充房微軀不忍見東去
委滄浪客卿聞此語豁然起膏肓一時願罷去大
號竟微茫

苦疫行

昔者先皇十六年昊天降制疫始傳其初中人瘦
如豆倏忽變化大連拳扼吭不語道傷死天子聞
之罷管絃一朝內使坐宮市有人走馬持金錢換
取寶物方入手所遺楮幣爲飛煙嗚乎帝京百祥

臻。奈何妖孽國門前。舊鬼竊指新鬼笑。爾魂乃不
驅烏鳶。或曰禍兮福所伏。明年賊將入幽燕。君不
見三皇之世。皆上壽人。遊帝力。稱黃耆。調燮陰陽
天札無我歌。四相思。風后救民死。喪須大藥。草根
木皮徒剝削。

賈靜子曰。宋京師大疫。鬼物盡見。內侍
提舉宮市。所得銀幣。日夕收之。皆紙也。市
肆各設水盂。以金錢浮沉。區別人鬼。甲申
三月。京師陷。此詩蓋侯子追記之也。姚
厚菴曰。我歌四相。非過歸于下也。先帝
實無召災。故天方薦瘥。瘥。瘥也。乃師尹之
事。其猶有小雅之憂乎。

詩源

豫

三

都護馬爲狼所食歌

君不見都護之馬。玉花驄。云是天閑旌戰功。兩銜
不施道傍食。田父辟易立墻東。我叱田父無自苦。
都護此馬。擬彪虎。一登平秦。再入豫。曾破舊京觀。
如堵此馬。亦恃力倍尋。噴嘶每將勅敵擒。野豺曳
尾。蒼犬形禍發。倏忽古所箴。嗚乎蜂蠆毒。況彼狼
子心。都護馬雖大。失防固見侵。我聞豺狼居深山。
爾獨何爲近城關。嚙常向雍時遊。怪異無乃非
一班。意者神武化。天德不烈。嗟。化食我場。

聞亂

李特重開道。譙周不問玄。戕眉斜近漢。峴首細望
川。春草愁魚腹。歸魂泣杜鵑。遙知王會計。稍稍憶
叢綿。

劉興父曰。徐恭士以爲獻賊破夔州時作
也。譙周云。我死後三十年。當有異人入蜀
者。獻豈李特之流耶。故曰不問玄。

禁旅

誰道天兵。剏張皇。駐近郊。小兒啼白起。劇盜走黃
巢。有刃皆流血。挑鋒更補茅。首功須自在。不戰亦

詩源

豫

主

何嘲

姚厚菴曰。不必字。褒字。貶春秋之義在。不
言。直其事。是非自見。挑鋒更補茅。與有詔
肅秋毫。雖意旨不露。而溫厚精約。各中天
則矣。真賦裏陽秋也。
野火延延起。殘煙細細高。莫愁災土木。有詔肅秋
毫。危蕭尊王路。嚴城愧汝曹。何當猶北去。河上足
翔翱。

鄭介子曰。入侯氏兄弟之儔。森然若開華
玉之府。指揮聯累。仲衡孝弟睦姻任恤。欽
動閭里。中州言變。事連仲衡。人齋百錢。送
之。至于治城。男女老壯。相與賦斂。致榮。按
以千數。及與子不對。幽室。終日。晝然。嘗示
子曰。吾腹有丹者。子在叔位。儒者雍容。折

衝構。俎起舞蓮花之劍。笑歌明月之宮。無
不可也。若朝宗于地。里山川方隅。物產兵
戎衆寡。無不譏而皆一見于詩。學士大夫
謂之詩史。子之相賞于仝期者。蓋不在花
鳥蟲魚矣。

召旱

其如天道遠不雨歷春冬召旱成今日憂時尚老
農舊逋餘虎戰新殲亦狼烽嘆息祈年事殷勤賴
守封

春興八首

但聞悲燕而已○不露形迹妙妙○
画角旄頭正此時○中原十載更興師○
尋春偏卧麒

詩源

麟○塚○伐○木○驚○傷○烏○鵲○枝○寶○玉○東○歸○通○肅○慎○宛○駒○西○
去○隔○燕○支○聲○靈○本○爲○生○民○出○賤○資○新○絲○養○健○兒○

贈張尚書

尚書旌節蒞三吳。鼎建郊圻拱帝都。禹迹遙能來橘柚。漢家原自貢珊瑚。春星画野明牛斗。錦纜沿江盛舳舨。舊是東南根本地。中興莫待後人圖。

贈給事何公謫金陵國子丞

當年折檻更何人。萬里傷心一逐臣。請劍非緣迷鹿馬。肖形實欲画麒麟。章邯待奏方三日。項羽焚

宮已百旬揆地爭知爰立誤黃扉諫草尚如新

姚犀巷曰時人皆以徵古爲用事不必然也陸機曰鄙哉牛山嘆未及至人情此規諫之中此非用事也欲借此成我詩耳語似用事義非用事章邯一職與共依魏絳

○用一事者○式

大漠寒雲萬里風邊書夜未央宮共依魏絳能
通市不道周京亦徙豐前席已知長短計中原誰
奏枚竄功朝廷遷次應求舊或憶東南有謝公

後春興八首

昆吾氛祲不曾消。西入咸陽百二遙。烏鼠山春還。

詩源

放馬丸泥棧斷欲盤鵬花門憶破三城戍禁藥武
平字京字改又字歸萬里橋聞道有年收京字傳失京洛太平何以獻歌謠

永○謝○春○明○分○亦○甘○弄○紉○何○意○辨○青○壺○管○行○野○力○

溪北自摘新蔬到舍南梅福無冠存漢社繞朝有策誤秦驂頻來三月雙柑下卧聽黃鸝懶不堪

先朝雪苑盛盟壇。徐應風情接建安。一自衣冠歸五嶺。多時詞賦到三韓。遙憐社日春盤細。苦憶花

時夜坐。寬昨暮經過吳商宅。隔年煙草不曾刊。
鄒介子曰。賦詠于彼。託興于此。今觀者並不知是今時之詩。其所感寓。常微見其端。

周亮工

沐上謠

莫苦飢飲肉糜。但願井中嘆。休見轆轤轉。右肉糜

井水爲

雲綃霧縠。經衣史服。河決後民以

向河哭。風肅肅。一聲能兼几骨肉。河哭

黑豕白豕人立啼。踴躍踴躍去安歸。吁嗟有齒利

詩源

豫

圭

如錐。亂後四郊多野

藪藪莫哭。東隣睨肉。右東

飢聲。蠅飽聲。虎招招。舟子逢彼怒。右招招

人耶鬼耶。濡吾首者水耶。仇甚。外榻上水至。濡首

紅蟲。羊溝注。順羣求紅蟲。一掬青蚨兩斛。右紅蟲

姚辱巷曰。言之不可不審。察當以此數閱作

故古無虛謬。不可不審。察當以此數閱作

後世考證

舍弟靖公

書遲

應觸庭幃意。相看未敢悲。猶言前路坦。忍顧老親

衰歸計。農桑泥途出處危。乙鴻看。不定莫悵寄

范小范曰。詩有所得字。如賈島秋江待明

中。夜語恨無僧。此僧字有得。鄭谷開几現

也。今歸計。句朴字。有得。姚辱巷曰。從來說

且危字。正對坦字。說。姚辱巷曰。從來說

詩源

豫

圭

則朋友責善矣。又有勸人早休者。東坡方

爲禮部尚書。陳無已乃云。經日向來須老

手。有懷何必到。壺頭浦。坡知定州。又勸之

日。功名不朽。聊通神海。道無違具一舟。蓋

勸其休也。則子之信公。亦猶行古之道矣。

公或者反。不自信耶。

贈楊猶龍史公

藥雨。溼梨關。花繁映旆。閒蟬人知。問字審客。引看

枝還。姚辱巷曰。五言自錢郎而下。首首青山白

髮。沾衣班。鬢熱欲。前輩謂好句。須要

好字。藥雨。梨關。蟬。人。審客。熟。頗新。乃知

媛。開清池。非參軍。固作。蠻語。翻覺。蠻字。乃

好字樣取用修金齒子笑春林行萬里路詩文自是迥別耳

自廣澤發邵武初登閩舟

閩舟從此始○到眼已千巖○灘急提心過○峰危仰面○
看樹多依水○碧葉不逐秋○丹所苦烽煙逼○殷憂未○
可彈○

夜登杭川城樓四首

落日○荳城○滿目○秋○轅門○檠戟○未全收○方從計吏問○
賁素○更倚元戎學○挽疆○画角○鼓聲○人俯堞○烽烟○幾○
點○客登樓○書生願賦從征樂○閩外休輕萬戶侯○

詩源

豫

主

岩○前○新○月○學○弓○彎○子○舍○雲○邊○未○肯○還○永○夜○濤○聲○三○
招○水○孤○城○秋○色○七○峰○山○入○都○擁○樹○形○同○鳥○畚○客○編○
茅○種○是○蠻○異○土○臨○風○須○自○慰○親○心○萬○里○苦○相○關○
日○汀○治○初○造○砍○大○樹○千○餘○其○樹○皆○山○都○所○居○有○三○
種○下○口○猪○都○中○日○人○都○其○高○者○為○鳥○都○即○如○人○形○
而○卑○小○男○婦○自○為○配○偶○猪○都○皆○身○如○猪○鳥○都○人○首○
能○言○聞○其○聲○不○見○其○形○人○都○或○時○見○形○當○伐○木○持○
有○街○者○周○元○大○能○禹○步○以○左○合○赤○索○圍○木○而○砍○之○
樹○皆○削○其○中○三○都○皆○不○能○化○執○而○焚○之○于○鏤○內○盤○
盤○之○餘○錯○處○皮○漳○湖○間○以○槩○藍○雷○為○姓○汀○人○呼○曰○
俞○客○
漁○磯○野○火○夜○相○望○冷○露○涼○颼○起○素○商○馬○首○眾○山○連○
庚○嶺○城○南○一○水○過○潮○陽○荒○岑○尚○有○金○銀○氣○廢○園○空○

聞橘柚香莫為無衣頻作賦炎方十月不為霜

姚厚菴曰公詩有率意自然而妙者如明
月城頭賦春風馬上篇若詩如人陣往往
在人先秋風吹酒水上篇若詩如人陣往
北道下馬認黃河開舟輕似葉蜀貴干
金張燭兒女并蠻鄉獨重生還客好友
應憐代及人是有冥搜而妙者象洞雲
迴迷鳥道龍巖雨過認孫城又朱竹出
津西山舊族傳為終血洪洪老孫松近
人滿湘淚盡終餘血洪洪老孫松近
處夢魂明月路一林極相夕陽船是也
悲涼高大而妙者
三詩据其頂矣

周方叔至自莆田

茗疏珍重拜嘉賓舊雨新詩八十春杖履猶生當

詩源

豫

主

代○色○兵○戈○不○信○老○來○身○尚○餘○詞○賦○雲○霞○艷○肯○使○行○
藏○草○木○湮○謫○杜○質○魚○吾○未○敢○深○厄○誰○是○意○中○人○

姚厚菴曰莆田林陵二首自是大家手筆
若錦囊所得逐句逐字或存或取至全首
即無謂者不能一氣順流直下也故唐詩
以崔顥黃鶴樓為第一正取其一意貫串
尾一氣呵成有建瓴走坂之勢如百川東注

閔宮用至自秣陵

三年瘴癘兼兵燹親串誰能過嶺看冷暑逢人添
氣色寒家賴爾報平安亂中來路倉皇問別後新
詩急遽攤滿郡荔香紅欲墮傲他北地不曾餐

哭尚海臣

連年兵燹詢良友、喜爾生從里社過、蘭芷夢魂江
夏口塵沙涕淚大漳河、三年宦味猿啼曲、楚詩以
和猿萬里歸人薤露歌、但慰老親無一憾、夜深新
鬼舞婆娑。

大清明曲

將樂歸化人以三月為小清明八月為大
清明展墓者間小廢無敢大廢者火焰山
下壤皆正赤紙錢遍野雪如霞如戲作大
清明曲

孤墳亦識歲時更、短竹齊挑八月簾、亦壤青松雪
詩源 豫 壬元

色紙鏞州獨作大清明

姚厚菴曰、嗚呼張矢四方之志、高士
之懷一也、不至其地、何緣知風土歲時、與
夫草木之狀、平、閩茶曲、大清明曲、存之、可
以補海物異名、閩中記之、所缺端矣、因識
于此、閩茶曲、龍焙、泉清、氣好、不識源流、在建
小龍園、盡誇北苑聲名、好、不識源流、在建
安、恭建貢茶、自宋蔡忠惠始、小龍園亦制
于忠惠、龍焙泉、宋取水造茶、入貢、人覺北
苑龍園、不知在閩中也、又御茶園、裏築
高臺、驚蟄鳴金、禮數、識好、武風生兩腋、
都從著力、喊仙、非皆、御茶園、在武夷、第
曲、吸山、通、仙、非皆、御茶園、在武夷、第
今、通、常、供、鴨、母、船、非皆、御茶園、在武夷、第
掛、壁、無、聊、斫、盡、大、王、峰、印、紅、急、急、符、催、難
例、致、諸、貴、人、黃、冠、苦、于、追、呼、盡、斫、所、種、安、令
逢、船、前、俠、後、廣、延、建、人、呼、為、鴨、母、又、太

熊

此聲高綠雪、若洞山新泛海天、松、茶、太
嶺全平等、義酒應教伴義茶、綠雪芽太
姥山茶名、又橋門石錄、未消磨、碧監誰
栽盡、荷、却、羨、錢、家、兄、弟、貴、新、街、近、日、帶
松蘿、蔡忠惠、茶錄、石刻、在、臨、寧、邑、岸、壁
間、廷、邵、人、呼、製、茶、人、為、碧、監、富、沙、脂、後、碧
監、盡、在、綠、林、中、錢、堡、二、子、日、武、日、夷、學、道
山中、因、以、武、夷、名、又、溫、麻、人、應、愛、護、漢、家
獨有、官、茶、例、未、除、消、渴、人、應、愛、護、漢、家
舊、日、祀、乾、魚、未、除、消、渴、人、應、愛、護、漢、家
側、理、斬、棕、櫚、為、器、具、皆、足、自、給、獨、焙、茶、大
為、黃、冠、累、漢、以、乾、魚、祀、武、夷、君、
與、字、伯、舉、商、城、人、

雨集驚湖分韻

乘風聊息五湖濱、解帶論交醉後真、斜日遠街城
詩源 豫 三十

詩源

豫

三十

蝶暮江花低、野航新客中、短劍誰為主、雨罷青
山故、近人還把漁竿向何所、此中鷗鷺繁相親、
姚厚菴曰、真如百葉芙蓉、苗苗、水、謝玄
暉復生、殆無能踰其右矣、

李維楓

字宸之、河內人、

煙雨臺即席限韻

可愛南湖一片明、肝腸如雪酒如情、臺荒尚墮滄
桑淚、木落誰憐野渡橫、萬里傷心彈缺地、百年多
病鼓聲相、逢莫漫、訝車笠、世界滔滔幾不平、
姚厚菴曰、限韻最難依和、無斧鑿痕、甚不
易、如此題、橫字聲字平字、不易押、若五律

陳天目名治策遙望星光澤厚承德清
面起龍聲河內蕭樹百名家惠天台四萬
八千丈不到尖峰未肯平天涯比更憐同
氣吳越從來賦友聲不獨無斧鑿痕且風
韻朗暢而體格亦潤放也宸之則字字近
于自然

傅文燭

字麗三今名一捷開封人

擬古

酒能使人奇秋能使人濶浩然醉空秋寸心嘗孤
越荷無勝士標何巨慰饑渴天喜生庸人蚩蚩自
覺楚小穎謀大名崛閣在閨閣不如游俠兒精神
恒往脫白雲停高岡涼風吹木末獨立誰爲歡卓
詩源

豫

三

共

舉而切怛

家有昆吾劍其氣如圭璋沉淪古獄久川瀆蘊育
光風雨嘯空壁月中飛青霜迺知古名器皆有神
明藏如何萬古心相視爲文章破劍作耕刀鐵存
而劍入

姚佺期日憤者不可以作詩神物之化須
人而成陽作龜文陰作漫理豈非文章乎
揚其華梓如芙蓉始出觀其軀軀如列星
之行豈非文章乎或曰此乃軀軀之辭也
范小范曰以今語劍光鐵盡矣然反復
千三言正復鍊星鍊有時而吼
虎氣自束牛鵠鵠凌凡鳥羽毛未全時精爽已驚

矯嗟彼青雲器繭絲自匝繞家世經生言修文爲
窈窕叩之當世事如寒夜不曉士無英雄安豈在
讀書少酒徒解封侯風雲日月表

人生疾如馳況與憂患居初見桑葉白蟋蟀旋在
盧曉月猶橫天夕陽流前除早歲聘志節顧盼已
無餘如何向屋坐塊若枯池魚仰面與日月爲我
立踟躕龍飛易爲濶其下鮮蓮條不然高鴻冥凌
風遊太虛安得款段馬結束在鄉閭

詩源

豫

三

共

秦

今事在語中而人不知乃爲工也姚佺
期日五言古魏之氣雄于漢此詩殆有霸
風焉其源出于橫渠有終焉之意青谿之山
見十年矣悅蓼堤之山似蟻眉
川似洛尾陽之山似蟻眉
得毋汴州亦可作杭州耶
鎬號秦京汝陽人

酬周冲白司馬

莫訝登堂下拜君名從四十以前聞高懷想到淮
南月遠夢飛殘汝上雲釋去兵樞惟酒政教成水
戰策茶熟近因戎馬鄉關急心力交疲未厭勤

姚佺期日詩言上下意要昭應初合不符
如晏同叔水從太液池邊動柳向靈和殿

張爾韜

感懷

門對秦關博浪沙○十年破產不為家○東游市上交屠狗○西去徒中問擊蛇○甘毳喜供井里母○戎瓊愁對幕旗牙○迢迢河北神儀斂○撚斷虬髯看槿花○

詩源

豫

三

齊山絕句

山趾立清流○穀紋似秋浦○秋浦在城西○猿啼石楠樹○

蔣玄扈曰黃先生告辭十八翁詩齊山翁之一也云要當一二謝之生死千秋未必再臨風霜指墨載其精神亦使衆山聞之為吾不薄因識于此姚仲期曰齊山在

過池州劉伯宗徵君宅

驛騎徘徊駐憶車○道旁齊指聘君廬○數椽新代楮題字○千卷深山鐵載書○籍出美髯天漢種○屏攔頽尾貴池魚○先生賓客捐菰月○曾侍高皇度閏餘○

詩源

豫

三

陳

默原名希稷字簡菴夏邑人

西湖雜興

水盡穿林際○人家烟火遲○峰巒真可異○桑柘自隨時○石險勞筇杖○山深賴酒卮○前賢遺跡在○冒雨讀殘碑○

谿南草堂

為築南堂渡小溪○四時風雨任凄迷○詩成自喜花方落○酒醒懷人月已低○栗里風光來絕澗○輞川圖畫隔長堤○寂寥每使柴關掩○秋水空明草色凄○

詩玄題曰寫景要景中含意事中有情
聯景中意頭聯事中景也此為詩格
俗期曰初欲改喜字為惜字蓋未有對落
花而喜者然王荆公細數落花因坐久石
林詩話謂其舒閑容與則未見其可惜也
不敢妄作豈敢妄改一字師可易為哉
范小范曰迷字韻不宜疊字謂之疊韻
又凄字兩見及寂寥字面宜忌且風雨與
風光不
必仍也

五兄園代葺茆屋兩楹名曰怡軒作詩紀之
日日來閉關晝長無一事子孫未讀書先教友于

字
姚全期曰止二十字而戀戀觀之不忍去
手者何也此一詩乃備角引之篇之全角

詩源

豫

五

弓首章曰兄弟胥遠次章曰爾之教矣
五章曰老馬為駒漢疏曰已老矣而咳童
慢之六章曰母教孫升木矣日孫性本
善登木若教使其為之必也卒章曰如
如髦一不教之遂入于壁髦而後已故
化必在豫而風俗乃為善今日未讀書
教友于何圖一絕中見治平之本人可
親風雅頌乎
張
培
宇
益
仁
拓
城
人

雷別古意

脩脩北風起翹翹送行子行子正畏寒幾度北風

裏
姚全期曰益仁云詩圖一時之樂不拈韻
本豈詩源起于唐乎此言非也唐以前六

經百家何書無韻母論滄浪歌隨口出聲
如清纓濁足四字有韻也如易經貴如
如白馬翰如龍音聲也見與庚其牛掣其
人則叶也潛龍勿用陽在下見龍在田德
施普下叶後五切也肅肅兎豎起武夫
置與夫叶魚麗于鼉君子有酒與酒叶
皆隔句用韻也韻例不同如此益仁脩脩
北風翹翹遊子脩翹二字先已叶矣此合
太公金匱體體體體體體體體體體體
水端音專端端端端端端端端端端端
如不滿日競競惕惕惕惕惕惕惕惕惕
吐也古又有暗用韻于偶儷中者尤為奇
耳此不可不知也

採蓮詞

十六玉童顏採蓮南洲灣妾看郎看我低頭蓮葉

詩源

豫

五

蓮葉映水青蓮心徹底紅芳氣遠一曲見郎立橋
東
覆水蓮如幕見蓮不見水遊林郎似歡是誰不是
子
慈菰葉兒尖青蓮葉兒圓郎騎青驄去妾舟行陸
雞
子夜夏歌
蟻子行花輝愛花附花枝歡人昨夜去花葉空依

依

俗期日古樂府如郊祀饒歌則見以爲太
深讀相和清平則見以爲太淺其病皆在
習近體不習古風若燭讀上古歌謠得其
意調與有手舞足蹈樂不自支者知此者
矣胡元瑞與益仁諸作曲盡麗情深入冷態

果老灣

果老灣北石礪底大塊一結長十里十里無縫皆
色藍流花細細澄小潭長谷百尺鎔山勢水盪山
頭山如刺山頭有窩大如春宿水未歸一色紅浸
水石黑出水燥隨石水去分數道純石此地不容

詩源

豫

三

沙石光水影一時花薄鱗遊魚長且細水宛轉石
間悠悠逝兩岸大山相對高行人策騎山氣豪石
文如風吹深水水似石光容迤邐東山朝陽蔭西
山松厓草翠如髮行行數里石又變圓石突起
平其面

劉興父曰鄴道元絕好一則水經註又似
盛弘之荊州記信奇筆也

陳畱道深如礪豁上下分兩途行且倒樹拂

足荒蘆滿望爰因所見而賦之

古道深平蕪看騎行如徒人由樹頭走鳥迷道旁

盧

出閭門登舟

十里楓橋春水深來時有雨去時陰夕陽不見寒
山寺青樹高帶竹林

姚合期日七言絕以李白江寧爲主典象
爲乃爲盛唐音響此作似李願寄韓鵬
作全在第三句寄書河上神明幸三字着
力一首意深矣此惟不見寒山寺意深

六合舟次

入水人家列水潯成行稚子戲槐陰平疇青稻亦
何似二月中州小麥深

詩源

豫

三

姚合期日七言絕以李白江寧爲主典象
爲乃爲盛唐音響此作似李願寄韓鵬
作全在第三句寄書河上神明幸三字着
力一首意深矣此惟不見寒山寺意深

孟

觀字仲棟開封人

白燕詩

社後霜前故國來玉京消息杳難猜影搖裳練窺

青瑣色映瑤華綴碧苔偶綴春波明潔羽偏借喬
寫見丹雘上林不是羈棲處銀海茫茫去未回

范小范曰杜牧之早雁云仙掌月明孤影
過長門燈暗聲來言幽遠羈旅故聞聲
而悲涼此作格調高蒼正不在一味之
細也

輓鄭超宗樞部

有引

典平之藩誰開之曰五藩自開之也國家
不造則有權臣遙制名為捍蔽江淮實割
據自奉爾以彼挾推戴之聲自擬取郢且
儼然以君命臨之揚之人可無受欺愚者
拒之智者曲為解焉薪未及徒厥苗自焚
楊卒用其言少延釜息而起宗竟死矣有
死超宗者假力于羣小國典天常至是庸
可問耶先是三帥構羣金陵視偵者之言

詩源

豫

毛

以下安危予以單騎銜命入其軍歟而盟
之三帥投兵還信鄭子畢命之日不得鳴
鐘鼓以討罪揚人之過先矣厥後清師入
卒屠城或曰哉善者不祥君子知禍所由
始也詩云人之云云邦國殄瘁豈其然乎
時遇冢君掌和于橋李道院扶淚紀此
超宗水鑑擬鳳雛交游豪俊天下俱淮之南江之
北英委磊落間代無捫蝨有時談時務擊碎琉璃
玉唾壺丈夫襟況皎如月昂藏寧惜七尺軀腕中
有鬼舌吐鋒脾睨一世之小儒帝醉未醒時難蘇
跋扈突起邢溝隅城外殺人膽氣麤探囊決策拯
斯須舟中皆敵肘腋伏倉皇揭屋鼎沸呼本意解

紛息穴關那虞右袒遂狂圖甚弘餘恨傾巢幕血
膏原土變應珠畢竟豺狼誰敢拒壺漿匍匐競跪
趨如今城市化荆棘烟花不是舊江都尚憶魯連
一矢無我亦夷門屠狗徒愧列雞絮薦生芻

賈開宗

豫

姚佳期曰先輩云英氣最害事描寫超宗
一段志大才疎力小任重廢疾真吳道子
筆也而論上議王公下議卿大夫逮士庶人
又婉而盡竟亂是詩史矣劉與父曰畢竟
豺狼誰敢拒亂是詩史矣劉與父曰畢竟
待賤絕而罪惡見者于紀異也南部烟花
中素夫曰此亂之始所以紀異也南部烟花
字遂不可少此始所以紀異也南部烟花

詩源

豫

四

歸村舍四首

尚有丘園在蒹葭到望芙蓉山望野火畏夜聽茅
鷗亂自無秣糗荒應斷肉糜鹿門妻子慰何用起
愁杏

王雪蕉

維揚當日約戰伐起諸藩上馬憐岐路臨江送別
樽兵戈三載事聚散故人論悵望遡淮北春寒暮
雨昏

姚佳期曰靜子一見即談官商官商二字
詞家絕音響久矣靜子留心詞賦三十年

自是幽燕老將氣韻沈雄者也然吾所
詩平不有不須論處一韻疊用處頗多若
何事春光來牧羊光羊一韻也若客至疎
威儀疎字當反今反平野備自乃公則全
拘矣此類不少豈主聲律入平聲似去中
州亦不免有之乎然其論詩鼓吹元韻力
返正始故二詩全是唐音夾非宋以後可
繼又云全悟詩所以合道此大賢語也因
勉旃

孟 龔 字陟公杞縣人

栽菊

花時曾到潤州城○肯罷龍沙選玉英○藥市携來香
作雨柴關結處友爲航○山人驢背霜全蚤○詞客江

詩源

豫

四

南恨未平訊爾風姨深避却元微昨日下午西京

姚山期曰着題之詩不觀題但觀詩即知
是東題方是藥市携來是菊也江南恨未
平即秋秋菊之落英離騷恨未平也咏物
觀此可以省人
李 目 宇腹公歸德人

村居

不向村中去○安知野趣長○開門無客援○隨樹有風
涼○苦菜經鋤嫩○甘泉煮米香○古人康濟處○往往在
耕桑

姚佳期曰儲光義熟于田家殷璠語其
務在直置而又云格高調逸得清然之氣

者得毋似與 蔣玄扈曰韋處士自
處崇未暗斯民康胡若溪云士大夫當
切作此語有此
結村居不齋矣

納稼

行野秋初熟○天晴納稼時○高田黃○早稷小樹脆香
梨力作農多食○歡呼老耐罷○郊原雁陣杳○應卜霜
來遲

懷金陵

秦淮夾道綺春深○往事重傷帝里吟○鴻雁長歸江
浩浩蛟龍擁護晝陰陰○鐵驂南下巴山月○羽檄中

詩源

豫

五

傳溟海心○旅夢游思何處寄○六朝臺畔幾登臨

姚佳期曰詩法要含蓄不着一語語不着
難是也○又要雄渾返虛入溟○積徒爲雄是
也○懷金陵而曰巴山月○溟海心○所謂返虛
入溟也○往事重傷則其含蓄不露可知自
然積徒爲雄矣
王 鈇 宇長穎和城人

王

雙行纏

儂作雙行纏○剪羅長三尺○三尺未云長○層層裹素
雪

數歲女兒時○便學雙行纏○趾從春筍嫩○更愛軟於

綿。雙脰纏定性。不向狹邪行。底板多厚薄。從誰削得。平。緊束能纖瘦。纏鬆恐漸肥。堂前與誰語。倚立怕多時。

詩源
姚仲期曰長類係雪園公家兒雪翁風志
正學服膺餘姚劉伯宗序其詩比之朱文
公嶽麓搜奇數日不解陽明警句弁州列
入詩家乃予見其戒子詩有云吾遊重純
根寧患無其資只此方寸地莫使生茅茨
日近玄澹起長與豪華競斯民久陷溺大
道僅如遺常存格物功長知應勿窮又商
山人經隔代芝仍舊山歷兩朝姓不移焉

文丞相祠傷心國變非同宋披髮從戎正
為韓何其嚴毅而長類乃作雙行體詩豈
亦晏叔原言先公平日小詞未嘗作婦人
語耶然而坊密也則江南弄之所以為正
聲也
彭而述號禹峰鄧州人

峽川歌

峽川詰曲盤幽窈。六月陰晴幻昏曉。蒼龍甲爪透
雲根。鬱鬱長鬣拖山杪。淫綠毛雨泣殘虹。石乳懸
懸決清醴。女貞林裏玄猿啼。山雞衣妬錦駝鳥大
樓離奇插碧空。獅峰龍擺擺而倔矯。我友劉伯宗來

此耽淵計左子而右孫。坐卧復潦倒千里置驛。慙慙十年作賦非草草。我昔讀書嵩少顛。海內文
人知子好。玄都燕麥感春風。天祿閣上青藜老。我
今遇子大江南北。寤寐與之為介侶。客冬青羽刷鳩
茲秉燭夜闌。魂悄悄。蘆荻洲帶江雪白。凍鳥啞啞
寒林遶。炤秦磯上柳如絲。一葉桃花鯨波瀾。賃春
我傍昭明臺。子就徵車金陵道。寧南鼙鼓武昌來。
東流建德無完堡。卜夜我尋江祖石。秋浦玉潭看
欲飽。幾回訊子無消息。豺虎滿眼鴻雁少。有子有

詩源

豫

留

子曰得與邂逅騎驢仁。四保為道阿翁駐。烏程款
段馬尾中丞蘇。是時笳吹徹維揚。鐵甕土崩金山
擣。六龍出幸扈從希。解體君臣抑何早。駒駘踉蹌
六朝松。山鬼孝陵哭華表。胭脂古水咽石牀。檻車
忍復入燕趙。佗僚江鄉胡不歸。漢水湯湯禹山杳。
便欲鼓柁溯潯陽。羽檄烽燧尚未了。聞子在峽川
乘輿時登眺。避秦方覺武陵近。棲隱或見鹿門小。
芒屨叩荆扉。儵鱗曳碧藻。暮蟬浙瀝枇杷秋。浣婦
絳綵白石皓。社鼓遙逢田祖臨。紙錢窸窣風嫋嫋。

不必青門亦種瓜。如讀幽風見剝壤。前此百年產
達人。徽音令德猶躋躋。把酒醉劉郎。搔首問蒼昊。
貞臣感板蕩。故國思豐鎬。龍門有史付名山。彭澤
何人庸自考。信陽未死弇州存。赤城二子建霞標。
此物有道復有神。且爲把臂看香稻。伯宗伯宗我
輩不辰國不造。槐槍燁燁無人掃。吟蟲病葉冷堦
除。夜末猶見銀河皎。

姚佺期曰悲涼感慨似乎不倫不緒然大
有章法昔林應辰尚以離騷章分段釋爲
二十段雖長篇洵
非微文碎義可比

詩源

豫

望

王 鈔 字衍季栢城人

采藥

貪好惟憎病。於吾被賜深。未開新藥圃。故覩老松
林。刷地從根底。扶苗辨葉陰。君臣全異味。飲子對
方尋。

姚佺期曰右丞採藥詩青龍護道符白犬
遊山術腰鎌戊巳月負樵庚甲口其用心
微慎如此從根辨葉可以教慎吳淵穎曰
我求我醫何異操兵察山林海陸之產
聖人對時而育物之功也嗚呼庸醫知此
肥

李 蔭 字 內鄉人

香山寺

風霜積古澗。松栢照香山。鶴背游人舞。雲分衲子
閒。都來惟翠色。向下看塵寰。願借軒亭夕。翻經獨
掩關。

詩源

豫

望

姚佺期曰鶴陽鳥也而游于陰夜半則舞
故曰鳴鶴在陰陰鏗詩曰依池屢獨舞沈
約曰夜鶴叫南池對此孤明月鮑昭曰指
蓬壺而翻翰望崑崙而揚音皆所謂背人
而舞不肯作耳目之職者也東坡援收雲
氣籠中開而放之作捷雲篇良嶽中多造
油絹囊張于絕巖雲氣入之括囊以獻名
曰貢雲令貢與捷觀之可以分矣不縱据

王 鈔 字叔平栢城人

山中新月

不待清宵發。平摩墜日然。輪芽光始又。鏡透意先
圓。舊道曉蟾外。初輝草樹前。雖翻江海出。魂魄對
幽燕。

姚佺期曰氣蒼骨勁其咏新月又接落日
平摩墜日即曹孟德日月之行若出其中
者也曉蟾外即孟東野日月之石上生幽谷
夜光明者也其峰巒隱映整谷層疊所見
然矣非必日月出沒定在是也此等言句
非有師承學問不能措一字玄尾蔣公與

詩源

子云。中州詩道。燕魏自李。獻吉。從北。地來。大梁。一倡。之。何。仲默。氏。自。信。陽。應。之。已。復。寥。寥。其。人。矣。萬。曆。未。皆。宗。侯。木。庵。格。彭。君。宣。竟。論。兩。公。詩。滄。洲。遂。固。其。著。也。彭。詩。若。為。正。翰。云。因。附。錄。其。佳。句。于。此。彭。詩。若。秋。與。日。瘦。收。黎。東。風。高。送。芋。藕。亂。後。寒。食。燒。餘。林。木。黑。戰。野。花。紅。臨。城。觀。野。戰。日。曝。郊。原。血。腥。草。木。兵。紅。無。整。暇。野。程。走。太。經。橫。載。酒。送。洪。生。醉。浮。青。雀。歸。程。走。白。波。兒。騎。大。馬。道。逢。達。官。怒。不。下。揚。鞭。行。原。徙。兒。騎。大。馬。道。逢。達。官。怒。不。下。揚。鞭。行。唱。伊。州。歌。狐。裘。蒙。茸。飛。四。野。日。暮。投。宿。古。驛。村。楚。歌。狐。裘。蒙。茸。飛。四。野。日。暮。投。宿。古。霜。冷。微。來。守。玉。門。玉。兒。負。漢。恩。將。刀。斷。水。水。流。血。如。鐵。花。面。羌。兒。負。漢。恩。將。刀。斷。水。城。本。期。功。師。元。老。號。知。兵。軍。帖。日。夜。下。邊。憐。逆。旅。主。人。哭。可。憐。老。婦。無。完。服。將。軍。高。

座如充耳。猗猗。但識酒與肉。吾聞天下有。道守四夷。嘉嶺。如何泥塞之。中原。民。命。輕。如草。塞上。驛卒。忘死。為。嗚呼。固。原。健。兒。知。不知。其。相。救。行。君。不。見。山。中。鷓。鴒。飛。燕。求。食。尚。錦。繡。急。如。箭。飛。燕。穿。風。去。復。來。此。鳥。沈。不。敢。望。冥。鴻。又。不。見。江。中。有。鳥。信。天。翁。悠。亦。得。止。人。生。得。意。莫。相。欺。當。面。白。雲。頃。刻。成。流。電。無。人。生。有。智。莫。相。欺。當。面。白。雲。頃。刻。成。孔。雀。無。心。遺。牛。不。割。心。但。區。區。為。濟。人。間。反。覆。何。事。無。何。不。割。心。但。區。區。為。濟。人。間。有。氣。格。者。也。詩。國。雪。鴻。草。亦。言。吳。子。夜。吏。部。名。學。昌。近。日。詩。宗。雪。鴻。草。亦。言。吳。子。夜。吏。部。名。其。放。舟。有。云。波。殺。初。風。活。柳。初。綻。所。于。此。汀。無。定。翠。削。岸。有。餘。姿。停。竿。錢。歸。雁。擊。雨。暢。浴。落。英。欲。近。否。舟。子。式。先。知。又。苦。雨。東。許。鷗。泊。有。溪。流。成。泥。池。嵐。氣。入。鴻。濤。雲。裏。山。全。睡。烟。昏。對。欲。醒。過。北。口。峪。全。首。老。

詩源

鐵。削。夾。卷。點。點。古。花。發。盤。剎。測。萬。疊。鑽。空。達。冥。牆。牆。立。四。十。里。岬。岬。初。構。水。鱗。波。玄。崖。想。垂。太。古。後。芳。步。趾。選。棲。鷺。鳴。能。繞。容。天。一。雷。鬼。脚。下。森。寒。如。鱗。飛。赤。龍。穿。珠。九。曲。洞。冥。苦。莫。透。偏。側。纖。枯。藤。小。鳥。棲。樓。難。就。仙。穴。指。蒼。烟。渺。漠。安。可。選。洪。上。箭。十。尋。青。削。萬。蒼。瘦。疑。鬼。疑。神。為。人。力。富。不。受。如。此。等。詩。或。矯。勁。其。骨。或。澹。雅。其。旨。真。足。以。矩。矱。往。昔。與。近。季。者。矣。張。天。機。號。石。平。蘭。陽。人。宿。州。早。發。煙。駕。今。初。整。幽。思。在。雁。先。竹。籬。閒。抱。菊。弦。月。靜。隨。鞭。雞。肋。何。堪。箸。鷗。羣。可。共。川。孤。琴。陶。自。醉。不。在。有。

詩源

無絃。姚。佺。期。曰。不。在。有。無。絃。方。見。柴。桑。奇。趣。若。必。以。無。絃。為。異。則。今。之。好。古。者。必。珍。穿。漏。弁。薄。之。器。腐。爛。陳。暗。之。書。是。又。淵。明。作。之。偏。矣。詩。之。冲。澹。蕭。散。亦。似。淵。明。

枯樹蕭條。伴古丘。籠沙斜月照層樓。綠苔荒草原。侵路零露。風。正值秋。點帶寒星明似水。輝連銀。漢曲同鈞。晨鐘鳴罷。晨雞唱。華表猶題帝者侯。姚。犀。巷。曰。徐。陵。使。鄴。曰。北。朝。人。物。惟。韓。陵。片。石。可。共。語。則。荒。涼。不。獨。今。矣。故。其。言。愁。思。悲。吟。北。之。七。里。岡。正。堪。與。曹。子。建。愁。思。同。相。望。

野齋
征途無處濯塵纓。立語齋前耳暫清。却指白雲深處看。香山山外不知名。

姚肩巷曰。忘名乃真隱。遊若移山釣名。下焉者。毋論。即仲尼自謂能舍之。則藏老萊子。且曰。不忍一世之傷。而驚然萬世之患。抑固貧窶而爲此耶。此不固相引以名。乃終身之醜。意毋怪申徒狄。聞務光赴淵。且因之自沉也。

閔派魯字伯宗祥符人

寄懷周櫟園內兄用萬山中詩韻

柴門長帶夕陽關。秋色橫窗水一灣。萬里音書黃

詩源

象

吳

葉路五更清夢紫雲山。美人憔悴懷香草。嘉客留連繫玉環。寄我新詩清幾許。蕭騷寧復嘆時艱。

姚肩巷曰。深于聲對當絲用律不滯故也。然亦見性情厚則天鈞自調耳。

勞勞亭送周元亮赴閩

羨爾娛斑舞。依依戀石城。老親談未倦。釋子笑多情。酌酒增柔思。徵詩返正聲。六朝遺事好。愁說武夷程。

劉真父曰。閔伯宗山色到窗碧。漁燈依華紅。問宮用。聯。重。連。山。鬼。蔭。平。宿。倦。鷗。工。力。

悉散。姚肩巷曰。洛陽青山似金陵。乃吳門五陵之豪。其音亦似清商耶。駢。蕩。滌。哀。轉在筆墨之外。謂之南方佳士。誰曰不然哉。

同荷樵城戟。生還競渡辰。誓飢能泣鬼。作賦自娛神。瘴嶺輕文字。雞林重藝人。翩翩過九曲。雲物不終塵。

徐作肅字恭士商丘人

古詩五首

溟滓陶萬象。羣生會有適。情好界初服。反之多乖隔。渥注不南思。山鷄不北宅。交易使異從。何以安

詩源

櫟

辛

宿昔李斯稱。渴鼠金門日。嘖嘖悠哉漆園公。犧牛獨感額。

姚肩巷曰。易曰。君子之道。或出或處。而已出者。不可使之處。猶處者。不可使之出也。顧李斯見。則鼠食大廡下。不見人犬之愛。中鼠食積粟。居大廡下。不見人犬之愛。曰。人之賢不肖。在所自處。此一人犬之愛。因。此。而。志。在。富。貴。乃。西。說。秦。王。云。此。布。衣。刑。死。之。時。此。立。念。遂。乃。大。謬。便。至。於。被。五。酷。刑。斯。遂。死。于。此。五。字。耳。不。及。漆。園。何。意。千。萬。斯。梁。公。秋。曰。茅。坤。曰。學。者。不。讀。李。斯。傳。不。必。讀。秦。紀。不。謂。讀。李。斯。傳。又。不。如。讀。恭。士。金。門。日。嘖。嘖。也。

有鳥名周周。銜尾向河梁。飲啄足勞物。凡族多張。

皇東園覆車采。羣噪競飛揚。鳳凰天關來逸音。振鏘鏘三顧始。一下飛向琅玕旁。飄然豈恒度高舉。凌青蒼。

姚厚菴曰此言三代而下士不自重捲舌曲足歛眉感項汲汲於上之一用而孔明人始羅龍之而輕士之風熾若伊尹載必待三聘三顧始幡然改而王業千載章章烈也出處之正肩荷之重豈區區一智一能之士隨世就功名者可同日語哉然則恭士隱然自負亦天下之第一流與

雨

濯漑復何事。淙流添碧溪。水晶荷露碎。翠帶小蒲。

詩源

像

至

低螻蟪休鳴。聒黃鸝且自棲。衣霜應是好遣興。一

錦葵

姚厚菴曰水晶荷露碎似詞家擅場然不妨雅調翠葉小蒲低老杜亦有細麥落輕花句也川晦之推敲島可之幽微每多此句。

宋

牽牛織女

牽牛織女

夜靜河漢明。迢迢流中渚。鼎足三星間。盈盈者織女。彷彿是牽牛。相對還自阻。抱此萬古情。望斷不能語。顧此左右旗。每夜伴機杼。

姚厚菴曰此方共儒者正能詩謬之言不惑於星象神仙之說雅也。正也。不然織女對郭翰言陰陽變化開牽牛何事可謂正妄矣。然終是始妄篇耳。亘千年來話柄何圖今日得一滴之也。

出郭

出郭行非遠。林壑相依。散步發逸興。茅茨帶斜暉。牛羊下綠坡。一望柴扉。徑轉桃李熟。溪平飭鯢肥。翠苻牽復流。小燕定還飛。恍見避秦人。獨自坐漁磯。山中輕禮數。攘攘竟安歸。

詩源

像

至

姚厚菴曰淵明犬吠深巷中。鷄鳴桑樹端。門盈新語言。當與幽風七月相表裏然則

落花

昨日花簌簌。今日落如掃。反怨盛開時。不及未開好。

好。

胡延年

黃梁夢荅解韻

千年仙跡說邯鄲。虛夜猶聞玉珮珊。悟到不須梁

飯。枕。養。成。何。用。雪。芽。丹。古。來。興。廢。籌。中。數。世。上。奔。馳。戶。外。看。瞻。仰。遺。容。飯。嚙。切。願。隨。雞。犬。共。盤。桓。

王聖如曰黃梁一機亦為中人言耳若上根明理之人何須說玄說幻此真暗部之

范

召字小莊商丘人

蘇臺吊古

吳王不納諫荒淫起高臺屬饒輕讒聽越兵長驅

蕭源

豫

重

來西施豔色沒勾踐霸業灰至今江上祠胥山萬

古哀

姚辱菴曰此感繫之中寓諷刺意不獨記色不長而伯業亦旋灰者越王長頸烏喙應視狼步功成之後殺忠臣文種將卒謂太子曰爾者之後難久立親衆皆失而

平臺行

梁王築苑三百里宮館複道連城起城東相傳古平臺歲久臺傾跟亦圯忘憂何處賦空存徒記鄒

羊公孫詭年柳綠睢陽外年年雪飛梁園裏梁
王何朝滅吳楚絕代賓客今已矣

詩源初集

詩源

齊魯士 辱齊姚氏曰吾觀漢帝本紀田齊列
 不下及城猶聞絃誦聲爲主守節禮義之國
 也田橫爲齊王漢立橫居島中賢者多附之
 漢持節召橫橫自頸死門人不取哭乃爲殮
 露挽歌以寄哀音嗚呼聲音之道存亡繼絕
 能如是與豈獨齊魯然哉詩有持焉有承焉
 有志焉承君政善惡述已志作詩莫妙于持
 使久不失隊山東齊魯地也齊東表海魯東
 表嶽決決乎大風非所以持耶炎漢之世談
 經之士申培公轅固生亦既茂矣其人皆有
 壽考顯名傳至瑕丘累累不廢又王氏以詩
 諫韋孟以詩諷賞貴極于取將相天下以經
 術歸齊魯乃其所著房中鏡歌則以屬之唐
 山夫人鄭子樂者曷故王弁州曰其所謂詩
 厓厓訓諸守師說不能通之于結撰非也房

齊魯

中開章明義曰孝德備矣休德昭清鄭子曰
 正心翊翊惟慕純德夫孝所以持也正心所
 以久也翊是言之豈非所謂持者少與彼孟
 子以知言養氣而傳道于騶孔子以興詩成
 樂參位于魯是二者皆所以正心也至于今
 遊孔林孟館之間車服禮器尚穆穆有詢仰
 之容林木鬱蒼巖巖有泰山之象豈非一表
 海一表後者哉後之小子有志學詩者先正
 其心而後正其言言正行正以周公之雅頌
 化齊音之教辟持此于治世而歌功頌德持
 此于亂世而取義成仁吾舍齊魯又何適耶
 也非然魯之備周禮不在無風也雖時王衰
 周公後巡守不陳其詩是以宋魯無風而實
 魯公拜乎前魯拜乎後公亦不之魯也不之
 魯何欲天下之一乎周不敢專有一國也不
 敢專有一國故不得入風非頌勝風之說也
 然則齊則正之後海嶽又何殊乎吾道東矣

吳越姚 仝辱蔣刪定

三山王 潢元倬

古邗張 汧艾陵 同選

姜 採

字巨卿號如農法名智潛字壹志萊陽

秋之夜

秋之夜雞聲。曉聲。驗。足。躑。躑。我欲蚤起行。佻佻。
 一夜不寐。今憂心悄悄。日出露霏。入而高春。北地。

寒冽霜木髮鬆

姚佳期曰庶婦謳吟土風故有歌謠北地寒冽紀土風也其源出於隴頭歌又似東

詩源

齊魯

二

初至陽山

坡羅漢贊八字還許人再道否

行行曷爲止江南無殺傷江北人民稀河邊列戰

場初命報邑鎧扞重襲再命報郡天子延問綠幘

青鞵子弟封侯天下大亂貴爲堯璽千金買馬百

金募士明日渡江擄誰妻子

姚佳期曰此明文武臣皆不得其職故天下皆化爲戰場也自是東京樂府齊梁後此調不復睹矣

詠懷

姚佺期曰其源自與君爲新婚來此黃門
自傷不得終好于先帝也

巴蜀西蠻地。劒閣何崔嵬。中有金閨彥。作宰百里才。妖星雜驪次。獻賊騎馬來。烽火炤岷峨。成都皆陷穽。君被縵胡纓。列陣動如雷。功成未受賞。讒巧

齊魯

三

令主猜一朝罷官去。人民爲君哀。去家旣萬里。西
投王栢臺。栢臺送君歸。丘園蒿與萊。王室遭喪亂。
中原苦風塵。韓康長賣藥。黔婁不殖財。矯焉望煙
容。白雲與之開。

姚佺期曰胡元瑞統論五言之變則質澹
于魏體排于晉調流于宋格喪于齊此乃
是漢人之詩質中有文文中有質渾然天
成絕無痕迹品之神也

常州城外河聲濤。連雲容。喬炤臚。○今○年○二○字○今年中使填官驛。又有龍船撒波泊。天雨銀絲舉霜鮓。日落絃

商飛格磔。船前馬蕭蕭。誇道皇家炤夜白。船後人簇簇。冰紈霧綃金粟尺。不聞淮南采菱歌。但逢羽林關門客。朱鷁高榜水殿牌。兩道光煙皆蹋脊。紛紛攫拏馮其威。回首吞聲不敢憚。或道受鉞省親王。或道方城分尺籍。掖庭三千選婕妤。十二娘子妙舞迹。江南不數李龜年。白虎曲陽新第宅。青苔紫茸剪蠟液。雞馬蹴踘承恩澤。南海琛琲共琥珀。一去崑崙萬里舶。君王有意頒簡冊。不許道傍輕猜噴。

詩源

齊魯

四

赴戍敬亭

姚佺期曰杜子美韻語紀時事宋人謂之詩史楊用修以爲史者記言記事古之尚書春秋也若詩之體旨與春秋判然耳雖然詩人以詩諷聞之足以戒唐憲宗讀白居易詩人以詩諷聞之足以戒唐憲宗讀白居易諷諫百餘篇而善之因召爲學士則詩諫遂不可已弘光之荒淫不及隋煬陳后而世人訕訕幾同于馬阮亦可謂沈寃然新政不聞卧薪皇船一歌若此亦足以病矣曾不踰年伏欲無涯而歡樂有涯比之吳融題華清宮一樣竦切可不懼哉

垂死初嚴譴。君恩不可攀。四方多白馬。萬里去黃
菅。漢法專投匭。秦人自仰關。先皇千滴淚。獨在敬
亭山。

姚山期曰詩自不勝悲若君王有過政事
有失不敢顯言痛諫如李商隱馬嵬驛詩
是也若君王過小臣子情深屈子之難驛
賈誼之痛哭正當可愁可怨可以墮千滴
淚者則此等詩是矣
天子念堯封將軍重保庸荒烟浮地遠戍壘望雲
重羽箭連青海銅牙障黑龍傳聞帷殿出誰傷翠
華容

姚佐期曰周伯弼選唐三體詩取起句之
工者酒渴愛江清徐酣晚江語試工而
氣爽銀余最愛誦王維風勁角弓鳴將軍
獵滑城杜子美將軍膽氣雄臂懸兩角弓
詩源
齊魯
五

北使爲先帝傷心淚欲沱黃花一徑去白草五
陵過露井金瓶冷橋山鐵馬多河源無處覓漢節
竟如何
世一。字。可以。敵。一。國。城。天子念堯封一起大
世配美王孟何以用晚唐也

吳江懷熊魚山給諫
水縣三江曲僧林一塔長光含湖口白香送菜心
姚山期曰此似爲左萊陽而作萊陽作和
事官而口硬若此一死甘心顧斬義朝夕
哭則司馬朴也二年不給衣食大雪薪盡
馬矢然火則洪皓也黃門一詩反似雪窖
水天之文痛極無已

黃作客淹吳郡懷人在楚湘空聞清切地衛璠近
王牀

姚佐期曰二聯雖言吳江之景應首句然
亦以給諫之爲人之可懷也湖口白表其
繁也易曰黃中通理左傳曰內美爲黃故
曰菜心黃也作客淹吳郡言黃門自己尚
畱滯吳中而給諫則自吳江已歸楚故吾
今日至其地則思其人也神理綿密思致
細淵

湖南寺作

吳會長聯越錢塘更有湖蠶將隨熟蕪已及寒
榆碑睨因山出招提定水須高宗稱大內得似宋

詩源
齊魯
六

中無
姚佐期曰二聯因時候以見湖商之景三
聯因地方以見湖南之景未有王室振蕩
之思而思植
根江左也

南渡悠悠遠東觀慘慘多馬刀江白蛤鸚鵡海紅
螺鱗甲宮難問蓬萊路可過此枝雖戀得無奈月
明何

王元倬曰先生又一首湖草通刀布春江
得錦鱗玳瑁魚皮冷珊瑚殿角紅皆佳句
也

和如須舍弟登稷山

越國兵常鬪。風塵那可停。餘杭春米白。東海煮鹽青。山僻防豺虎。江寒蹴鶴鷄。若逢更戍士。一一問朝廷。

姚倫期曰。此黃門遭亂。而兄弟相戒。以免禍。之詩。詢可嗣響。小宛。結因兄弟。以問朝廷。亦本小雅。何人斯篇。伯氏吹壎。仲氏吹篴。及爾如貫。箋曰。我與女相和如壎篴。以言俱為王臣。宜相親愛。其相此大如壎篴。以貫物也。兄弟也。士也。一一皆朝廷之臣。故塞。匪躬如此。

寓平山河

地以山河重。人今老病難。四旬牙已豁。五體足先

詩源

齊魯

七

殘小燕愁中數。孤村醉後看。幾番回不得。杜若滿江干。

王元仲曰。說暗說聲。自是穿菱出峽人本色。

送家元封東還

黃河津上柳枝新。白馬啣蘆湖海春。生事心憐霜鬢短。關山雪撼馬蹄頻。自知莊舄懷吾土。不道公孫避故人。寄語里中年少者。長安韋杜本相親。江邊送別雨垂垂。折贈梅花嶺上枝。卧病南來那有意。側身東望更何思。十年入洛三篇晚。千里還

家匹馬遲。亂世弟兄驚。我在欲知強。徒却云誰平。山。山外駕柴車。每問橫塘欲下居。小。草。江南。奉使高堂河北近。傳書天風幾處看。鳥。鳥。墓。陵。何年葬玉魚。依舊維揚春樹在。吾儕踪跡夢魂餘。

萬雲國曰。送別詩。要寫出不忍之情。況同隊魚。其本荆平。情詞惻怛。自踵孝弟之性。

董公祠

揚州城內董公祠。萬古千秋繫遠思。漢主明堂興禮樂。儒臣遺廟起威儀。春秋應上三篇早。吳楚誰令七國悲。自是武皇能好士。晚年封禪欲何為。

詩源

齊魯

八

孫廷銓

姚倫期曰。詩有三體。格。漢主。明堂。也。春秋。也。晚。天。人。大。事。雅。也。晚。年。封。禪。歸。之。千。載。風。也。也。三。者。全。矣。故。子。諄。諄。然。欲。人。親。三。百。篇。也。

秋過華陰縣望嶽

驅車過陰晉。洪河聲夜流。渺渺蒼煙外。鬱鼎辨神丘。高寒邈洞冥。灝氣結飛樓。關隴散餘陰。肅肅天地秋。秦嶺橫蒼然。靈光淡欲浮。閱茲太古色。不為秦漢幽。神仙有遺駕。丹竈間松楸。

姚倫期曰。此乃是張景陽雜詩。郭弘農遊仙詩。非唐人五言古也。沈雲卿西嶽詩下。

劉正宗

字可宗號憲石安丘人

送友出都

錢子來燕市談詩動隔年扁舟從此去桂粟發江
天白眼時流外青雲故國前脂車先寄語衰朽最
相憐

詩源

姚佳期曰此所謂句應句格也每上一句
起下一句每下句應上一句此正而非變

徐前字大厥益都人

吳門唱和無家詩

九點齊烟夢有無浪從江左認夷吾夜探牛斗初
求劍采厭臬盧欲碎蒲結社未甘文學老逢場聊
共酒人沽移山何必煩孫子自笑當年北叟愚
烏鳥今日止誰家晴雨勞人驗晚霞池裏沉灰終
辨朔天邊補苴莫煩鳩躬丁未敢空愁憤顏甲相
看任笑譁曲度江南難獨和芳蘭采罷谷音遐
姚佳期曰盧蒲同韻同聲八病中之大韻
謂重疊犯韻也度和同聲而不同韻八病

姜

中之雙聲也今人不諳矣正以今人不諳
故于饒豐于之舌張艾陵曰兩首發端
俱佳一從齊吳地方說起見得無家一從
離亂後說無家俱條暢不迫而情兼哀怨
不徐期又曰司空圖云女嬃只解補青天
不解煎膠黏日月天邊句從表聖詩脫來
字如須號貧管別號竹石山人萊陽人

吳會覽古五首

館娃宮

虛臺翳禾黍鴉啼紛綠楊月滿水光殿蘭麝銷層
芳慘慘井梧生離離綺疏荒三千水犀珠半夜軍
不揚君王既宴罷美人泣數行寶祿壓黃土燭膏

詩源

齊魯

十

殘晚粧伍員諫已死夫差國云空餘舊池沼徘徊
心憂傷

姚佳期曰君王既宴罷二句是無中生有
死中求活法深于讀史者

梁鴻墓

伯鸞少孤貧落負氣節愍然當獨行五噫辭京
國變名東適吳厥躬洵明哲寄跡杵臼間椎髻義
不輟伯通豈凡流察識得人傑疾俗因作諶縱邁
欲乘策獨冀曾連風每希延陵轍濁世想彼備倬
心余亦切

姚佐期曰史主義詩主詞故史之載文有
主內外意到不多一筆東坡泗洲僧伽塔
詩昔人云隱括劉禹錫何卜賦中語以胎
聯十四字而今有將梁鴻傳與如須詩增減
換骨之妙予以千金能否吾當直以韻語
陽秋目之矣

做同谷七歌

昔我辭帝出京國麻衣騎驢鐵作泐明年賊壘九
廟焚時從江南到河北附書十日哭秦庭淚染春
衫死不得嗚呼一歌兮聲啾啾落花衰草爲余愁
赤墀玉座多悲風功臣定策羞雷同讀者攢弩百

詩源

齊魯

士

計發將母避匿來江東司馬門前半夜走旄頭蚤
壓葡萄宮嗚呼二歌兮歌反覆山鬼近人聞夜哭
東里義興亦雄才鑑湖一旅驚風雷遠迎漢沼色
慘愴曹娥江頭龍馭回每恨我軍太倉卒黃旗索
戰成劫灰嗚呼三歌兮氣哽塞陽春白日無顏色
前年雪凍脚齒墮短衿布襪奔江左書傭酒保笑
不辭老幼饑荒啼向我孤兒血盡嚙指中彼此去
住無一可嗚呼四歌兮心憂煎穹蒼漠漠呼昊天
彼美彼美桂之林湘灘二江降好音青兕玄熊路

塗阻西望蒼梧雲氣深織女機中一疋素賤子懷
中雙南金嗚呼五歌兮歌宛轉帝子不來情偃蹇
有友有友昭平縣轉眼十年不相見草廬三顧遇
已稀惟爾未詣南薰殿男兒致身會有時我也與
爾何繇羨嗚呼六歌兮神內傷關河萬里含冰霜
形骸衰困日何速羸老出入仗兒僕伸名豈有名
節高垂頭已愧鬢毛禿報恩復仇那徒然人生遇
合未可卜嗚呼七歌兮淚縱橫行路爲我心不平
姚佐期曰少陵上哀傷永深厚法律森然
極可宗尚獻吉學之幾不復辨然此乃法

詩源

齊魯

士

唐禮部市樓酒酣贈歌

平子四愁胡笳十八拍也向子源獻吉者
如此如須奄有二十成三人矣

西北高樓臨大路與君踟躕各四顧吳閭門上烏
正啼閣老坊前雨欲暮謂我契合不輕投解貂換
酒邀我住銅槃燒蠟遠炤春哀絃急管愁殺人英
雄蹉跎使憤恨驪驪失主爲酸辛玄甲聚嘯久難
解天地閉塞多黃塵新故語默定殊別安能握手
無疎親人生稱意百不惡釣魚種瓜事可作我愁
暫理蓬萊裝君歸未具巴江橈勢去堅與俟風雲

時來何處填溝壑。願君買屋山塘居。早晚樽前慰寂寞。

對酒行

今晨雨歇天氣新。花墅酒樓逢故人。塵垢撲面力疲鈍。江海落拓情最真。鸞啼燕語春風好。眼底興廢傷懷抱。城中朱門百萬家。慎勿當筵惜醉飽。九州瘡痍殺氣翳。何況他鄉易速老。割膾薦醪主太切。欲諸客懽神志竭。朋友膠漆無處無。推心結納即人傑。時危那能快意游。日暝尚苦趁船別。西風詩源

齊魯

三

籌策胡馬驕。供給漁奪勢愁絕。江南早傳庾信賦。河梁未繳蘇卿節。往昔出入黃金臺。曹龔比肩皆代才。皖桐方大善許與。袖中半字驚風雷。使星直廬故散秩。并馬賦詩朝罷回。十月承旨詣天壽。上陵寢殿祠宮開。靈衣一舉色慘愴。霜露長體皇心哀。此時我行各執事。西山爽氣盈蓬萊。草凋騏驎分宜瘦。國危賢哲須自疚。末年朝議最紛紛。兄弟擊奸計不就。黃門北寺血染裾。御史中丞玩特救。男兒束縛且倔強。排解滌蕩相先後。塌翼

一逐甘愚蒙。賊氛晝掩葡萄宮。公等流涕仰乘輿。我亦喪家羈江東。道旁軀命值糞壤。城下枯樹藏蛟龍。人生寵辱安可料。憂多蒙蔽成英雄。與君對酒莫啾唧。一息尚存應努力。

姚佺期曰。七言歌行高岑有韻。李杜縱橫變幻矣。然皆原于離騷。惟鬱抑不伸。故擊觸淪汨。蕩而成篇。但云才富力強。未也。

雨中放艇絲橫塘經靈巖山下作

射獵朝迴駕晶簾。夜入宮俄驚山槿放。翻恨粉樓空碧瓦深埋。薛朱旛晚落風興。衰吳越裏彷彿舊詩源

齊魯

古

江東

姚佺期曰。此詩似息國夫人之哭。看花滿眼淚。不共楚王言耳。閱者詳之。

宋

琬字玉叔。萊陽人。

寄懷王敬哉

陶陶孟夏初。繁陰散林莽。倉庚來好音。交交自僑伍。念我平生歡。浮家托柔艣。食薇敢言貧。采茶不知苦。微雨沐庭柯。悠哉望鄉土。

潤州贈方爾止

孔翠雲間翔。鳬鷺澤中趨。赤驥弗遭時。未免爲韉

駒子雲鄙雕蟲方朔歎侏儒往往英雄人失志成
酒徒與子遭離亂間關走崎嶇誰言鄉縣異氣類
頗不孤執手臨江樓旌旆滿山隅黃雲暗四陲日
夕羣梟呼利劍不在手四顧無良圖采隱具扁舟
叩其惟爾須

春日同沈調象陳路若集米吉土齋中

旅卧不成寐遙愛西山晴朝光曜衣履嘶歷聞初
鶯故人隔深巷車轍紛縱橫良辰相與惜往往多
徒行喜無髮可櫛盟畢扣柴荆素心三五人列坐

詩源

齊魯

圭

當軒楹開樽話疇昔使我心骨驚大兒剪春蔬次
兒吹玉笙新雛弧尚懸隔戶聞啼聲相顧慰懷抱
傾倒及茶鐺去亦不復揖來亦不復迎空山多白
雲雙犢從兩耕

上方寺書見我上人壁

自我辭鄉邑望舒六七圓客心畏春草墮淚梅花
前農興適東郭聊以屏世緣忽如久行旅還見舊
山川天陰萬籟收鸛鶴寂不喧夜雨聲蕭蕭孤燈
寒悄然彷彿若有悟欲言未可宣微聞古佛語萬

象如浮烟

鄙人寡靜氣聞道苦不早荏苒塵鞅中年歲忽已
老晨興攬明鏡面目難復考予髮未及華彫落如
蓬葆意者造物心兒之事幽討大師休惠儔天機
秉要渺然然聲聲寂微語起枯稿飛飛兩白鶴日
夕虛廊繞愧此欲終棲松花飯可飽

姚倫期日作詩須從陶柳門庭中來人亦
知之然未可于文字精粗間求也如荔裳
上方寺二詩乃信此公于禪寂有悟葛常
之謂淵明飲酒詩此中有真意蓋第一達
唐也避俗翁必須達道非一丘一壑人便
可繩趨韋柳耳

詩源

齊魯

去

初夏雜感

冉冉嗟行役東風又柳綿黃雲千騎動青草五陵
烟懷古過燕市看人人洛年離宮多望幸幾許扈
甘泉

姚山期曰悲調全得杜格力而丰神灑逸

鹽鐵寧辭賤平明公府趨繭絲傷寇盜馬齒倦泥
途久客悲雙劍微官算五銖東山兄弟好為說故
園燕

曲水菴寓居

干戈妨道路。浦澈暫遛迴。僧廟黃精返。人隨白鳥來。飯魚荷沼亂。看月竹屏開。嘆息淹畱久。衣襟滿綠苔。

京口送房周垣北歸

尊酒話班荆。烽烟鍊甕城。送君如士會爲我謝田
橫漂泊牽吳榜。悲歌變羽聲。孤槎衝巨浪。猶憶向
南征。

江城驍白羽。客淚滿青衫。大海千峰雨。全家百尺
帆。各嗟新短髻。持贈舊長鑊。間道如能達。書來蠟

作函

書杭州蕭遠堂壁

舊雪○瓦○猶○白○新○除○草○欲○萎○○吐○口○而○出○桃○似○王○孟○到○原○期○笋○熟○歸○尚○及○鶯○
帝○賓○僕○寒○烟○外○湖○山○夜○月○西○鄉○園○消○息○斷○行○止○欲○
魂○迷○

趙韞退有暴客之警陞水得免未幾家兄與

人○世○亂○輕○膚○髮○時○危○聽○鬼○神○鄉○關○那○可○望○日○夜○泣○

波臣

紀愁詩

豈曰無兄弟。○萌
煢煢但覺孤。
未歸深自恨。
○悔○心○之○
不死欲何圖。
舊巷狐狸怒。
空城鳥雀呼。
艱難思草木。
何可寸心無。

兵○火○心○猶○栗○音○書○骨○尚○驚○下○殤○憐○弱○子○肯○構○賴○吾○
兄○假○寐○時○求○夜○無○言○坐○到○明○故○園○當○此○際○安○敢○問○
人○情○

霜雪夜蕭蕭。燕臺客寂寥。舊遊人可數。新鬼賦難

詩源

齊魯

大

招世態疎任昉交情望孝標少年同學者若箇已雲霄

雲霄

姚鼐曰文章窮而工信也詳觀初唐諸
作止若臣譙會給翔麟馬以從或在禁掖
離宮或遊荊蒲園或登慈恩塔或幸戚里
或渭水驪山倡詠非不高貴氣象然聲律
格調易于同似工作瀛洲圖面面肥瘠也
直至杜老始有煩冤抽裂之聲而山川杳
深變化蒼慘卽未嘗學問亦與之俱深矣
況有濟世之略者乎玉叔感嘆情見乎辭
官雖任職容迹而已其權在吟不得不工
也張艾陵曰先生苦心爲新詩長安有
樹色分金掌鶯啼出玉溝序驚蠶月近春
去馬蹄間送客有身外無完策江干有落
暉湖上則有花邊歸荒女竹外出漁郎愁
看三二月空憶二勞雲荻岸千家隱菱花

一樂孤紀愁有淚如浮花去夢不似家山
皆哀怨而秀整者也

送傳介侯督餉寧夏

賀蘭西望鬱嵯峨○使者乘春攬轡過○三輔征輸何
日盡○二陵風雨至今多○邊城楊柳樓中笛○羌女蒲
萄塞下歌○君到坐傳青海箭○不妨草檄倚瑯戈○
東風拂檻草初暝○隴水迢遙客路分○萬里白榆愁
落日○三春黃鳥惜離羣○笳聲半入關山月○馬首晴
看華嶽雲○此去樓蘭知姓字○君家介子有奇勲○

將別答吳兄留連有賦

詩源

齊魯

尤

因探疾病方來止○不爲兵戈遽忍歸○大野雲霞兕
虎嘯○晴江沙白鶴鵲飛○瀕行預戒舟車路○未去先
裁象珥衣○江水有情應化淚○愁看西北是親闕○

姚仲期曰七言律最難近唐世工不數人
人不數篇似直有待于明代嘉隆李何四
子發跡宮商角徵互合成聲其所謂莊嚴
則清廟明堂沉著則萬鈞九鼎高華則月
繁星雄大泰山喬嶽又情致無第一耶
詠如荔裳者誰謂七言律無第一耶
艾陵曰一聯二聯咀嚙不忍拋放若潤
吾語趙五高樓夜浪無龍起廣澤春寒
將呼春日飲年滯修郎中魯人風俗宗
來漢廟災祥問仲舒東潮泛月權杭受
將垂實木夢隨波自結花仲然之和暢
麟之高華元笑之博大兼矣

鄭與僑

字惠人清寧人

送友人之浮玉山

我夢焦山勝江流○滾白沙疎鍾傳古寺○清磬止啼
鴉○藉草行春事○臨濤看晚霞○同人相問達○何必憶
歸家○

洋子江送別孟六珩

各有傷心處○無言行徑殊○雲寒江樹瘦○潮退野航
孤○黃鶴穿蘆起○青鳬立水呼○舟人全未急○占汛使
躊躇○

詩源

齊魯

干

趙士亮

字丹澤萊陽人

長安酒家

長安呼斗酒○濯足笑兒曹○不識王侯貴○獨憐意氣
豪○世知求駿骨○我自育龍韜○拂袖出門去○腰間橫
寶刀○

姚仲期曰起句有破題語起結句有結局
謂此二處着精神中間二聯單寫景可
也兩起句皆平直高遠前首結句有深情
何必憶歸家○正憶歸家也深得起承轉全
之法者起拔孤秀度越常情有承轉全
遺風司空表聖論其詩以爲得味外味洵
可稱也門
人張洪記

姚合期日此即杜舍人門前何不言
楊柳而楊柳見姚武功南陌遊人句不稱
道旁亭子而道旁亭子意矣今不言馬
周豈非馬周耶舍新豐逆旅主人不之顧
命酒一斗八升悠然獨酌者非周耶善敷
奏唐太祖每日誓不見周即思之非自有
龍韜耶可謂神似矣

秋興

清江日暮白雲堆解贈明珠去不回兩岸蒹葭雙
鷺下數聲漁笛一帆來西風黃菊英堪落南浦玄
猿晚更哀孤客淚驚楓葉冷悲秋誰羨楚人才
王氣鍾山近有無金陵自古帝王都松杉猶帶前

詩源

齊魯

王

朝色臺殿時思佩玉趨蒼鼠畫冥翻碧瓦荒苔秋
老瑣瑣鋪石城北枕秦淮水想像當年入霸圖

姚合期日意婉詞哀調高語壯備四者之
美子以爲即不杜陵而一種存亡得喪之
懷所謂必感所感必哀哀以情起感以怨
末有不天地長久者乎何必襲題秋興
王豈如曰先生一笑提筆而起數十百行
立下雖蓬然睡漁然與積日月而後成者
不敵其筆精墨妙也性之故學之故養之
故賦終也無不是與即無不是此賦惟杜子
美能兼之

黃敬機

字在之號此雲曲阜人

望九華山

峰綻蓮花隨意開遙瞻紫氣一登臺千巖飛白乍
疑練九岫含青不借苔高峙天門聯斗座孤懸仙
闕接蓬萊乘風清嘯江湖晚處處霞雲護酒杯

姚合期日張艾陵以今詩不必盛唐李杜
孟東園之言亦然然東園云此詩似唐
初應制諸體則又舍唐無法矣如配雲此
作雜之李甘杜若之間歷下鼓吹後有嗣
響第書馬者當書明皇內庭馬不當書陳
閭馬耳

維揚龍舟

彩旛丹隊影猗那斷續神輪滿眼過風送統歌翻
紫燕雲移繡譜入青螺客競載酒來香港我亦乘

詩源

齊魯

王

棹到錦窩漫信江南景物好紅樓十里且婆娑

王元仲曰作詩必此詩之知非詩人龍舟
而必錦標艾虎則食焉不化生蛟生蜃者
也清脫若此詩之能避俗者矣姚合期
日香港二字新然非自來也日南郡有香
市南海郡有杜香戶有香關十里方知二
舟殷澄湖上男女香室
字之妙今問子宅左香
去沈香遠近感范然矣

再過金陵感懷

建業城頭容易秋畫航蕭鼓發中流行人莫下新
亭淚江上蘆花不管愁

姚合期日辛棄疾春曉
不管當年燕子人何有
不管二字發子無

限藻思。江上蘆花不
管愁。詩人往往暗含。
趙士完 號現石萊陽人

溪樓招飲

幽築臨溪曲。濠梁得所宜。鳥喧通客過。節至付花知。步閣凌虛際。看山無盡時。牀頭書幾卷。真樂乃如斯。

姚佳期曰。鳥喧二句。月。鍊。次。須。細。味。之。方。知。其。用。意。也。

躋雲閣

萬仞孤亭一徑通。氣涵滄海接蒼濤。石驚潭底蛟

詩源

齊魯

章

龍醒飛礫翻波撼碧空。

姚佳期曰。七言絕起自六朝。處陳梁之習。未除。此方是盛唐雄健。岑參歌之類。可擬。洗兵魚海雲迎陸。秣馬龍堆月照營。何其雄哉。

溪魚

小魚如織通溪流。流經洞口忽掉頭。不貪香餌人問去。芷藻青何所求。

張艾陵曰。其源出于竹枝。然此以喻隱者。澤水澄華于世無與也。卅上之亦深矣。鄭叙字鷺塘濟寧人。

寄金陵友人

惜別一千日。愁心十萬多。秦淮橋下水。桃葉渡頭歌。不逐春風去。偏隨夜月那。慙慙問公子。有客聽鳴珂。

趙士冕

元日泊吳門

霜鬢蕭蕭度歲華。喜逢元日泛仙槎。笙歌夾岸看

詩源

齊魯

香

遊女燈火通宵識。酒家俗吏有情惟。逸爵吳兒無地不琵琶。捲簾極目來春色。逐處輕塵似落花。

姚佳期曰。葛常之云。詠揚州詩者。右司詩其雄鎮。紫微賦其放。螢閣雞未足以盡美。必至張祜。此中四聯。可以盡蘇州矣。然琵琶勝兒之。歌我。開天。寶。十。二。前。客。胡。琴。婢。戎。窟。麻。衣。右。祢。皆。漢。氏。不。省。胡。塵。暫。還。仇。以。不。辨。為。邊。塞。曲。劉。景。復。能。言。之。予。不。可。萬。家。河。兩。岸。笙。歌。一。曲。郡。西。樓。何。暇。合。也。相。同。豈。蹈。耶。

九日雨中

夢去渾忘菊徑荒。醒來滴歷聽疎篴。髮覺莫漫扶冠正。金盡徒令美袖長。瓦鉢也堪浮蟻綠。晶盤猶自薦螯黃。蕭瑟無復龍山興。風雨何妨且對床。

姚佳期曰。孟嘉以落帽爲風流。少陵笑倩傍人爲整冠。以不落帽爲風流。東坡破帽多情却戀頭。翻盡古公案矣。亦公莫慢快冠正。其風流又在落與不落之間。然亦可哀矣。髮覺二字。詩亦無可翻矣。

雁字排空不見函。西風一夜妒羅衫。山中今日艱遊展。江上何時挂去帆。杯度芳辰悲逆旅。雨翻空谷失巉巖。莫愁破壁濤聲吼。黃菊紅茱不畏讎。

詩源

齊魯

重

姚佳期曰。黃菊紅茱。受風雨摧殘。似畏讎矣。其實不畏讎也。古人作詩。斷句。輒有入他意。極爲警策。

清明遊招隱

微軀客寄又清明。招隱南山着屐行。動靜疑聞高士讀。林開遙見大江橫。翻飛紫燕隨紅雨。婉轉黃鸝勸玉觥。席地好依曲水坐。那知此外有浮名。

王望如曰。先生官京口。以江以海。以山。小者屬諸酒。大者屬諸詩。揮琴而理。古其婉矣。下士或大笑之曰。詩富也。絕乎疑慮。堂堂決而起。而風雅之效益彰。

法若真 字黃石 膠州人

齊雲湖言懷

南湖一片月。千載炤雲齊。傷海吹帆角。無山借樹棲。草荒平土屋。野澹宿秋犁。李白還呼酒。扶僂醉作泥。

丁文憐曰。此善學杜者也。不學其粗。強而兼有婉致。

複閣峻嶒大海臨。晴橋沙渚色陰陰。弟昆杖底山河句。我輩中原聖主心。風雨不堪無那老。遭逢何故復如今。尚憐大劍寒余篋。莫掃欃前秋葉深。

詩源

齊魯

美

姚佳期曰。今字押得妥貼。而憂傷之情。復爾愴切。乃出于正。月之詩。不自我先。不自我後。自胡俾二字。直貫至下也。今以何故二字。體之。蓋自傷值。今生也。俾俾之。況直接三百篇。可以怨矣。

蘇毓眉 字竹浦 濟南人

訪王鶴潭道中

村煙晴不斷。籬落野人家。秋露寒生豆。木棉霜帶花。詩償新漉酒。葉擁晚紅車。指點疎林外。盤河岸未賒。

姚佳期曰。晚唐詩人無復李杜豪放之格。然亦以精意相高。每有所得。必極矚琢。卽

以秋露二聯此之別也歐陽公嘗云過之
耳張艾陵曰漉酒紅車名借韻對同音
不同字曰借韻
常以漉爲綠也
一董 罵 字 樵谷萊陽人

劉旅皇半刺

臨江有節士東南延名譽黃金結客盡始卧華山
廬四望藹肝眠川原何威紆大雅既淪喪吾子敦
詩書作者皆辟易歎君楊馬餘良懷陸沉志北登
九天衢瞻彼呂梁壑魚鱉失其居嗟爾青雲器徘徊
將焉如梅福逃吳市屈平泣三閭願比渤澥鳥

齊魯

辛

刷羽在河梁子雖不得所真想或無沮

姚佐期曰意趣真古清淡之宗真如所云
詩家視期明猶非明視伯夷也大雅不作
久矣當李何之方復古邊司徒悉允賦以
從庶幾鼎足又五十年李觀察于麟志在
起乘諸與二君子後先者殷近夫蘇允吉
新子思李伯承楊伯謙馮汝行兄弟今希
奇矣大雅復振其在萊陽姜董問耶

客瓜渚

雲暗千家嶺城高萬歲樓風生江滾滾心死眼悠悠
悠日落鳬鷺叫天寒斥埃愁兵戈吾亦在那覓鄉
瓜州

王緒旦

字聖聖沂水人

儒俠行

儒以文亂法俠以武犯禁二者交致譏學士多所
任文亦無可責武亦無可譏造極俱足多往往參
精微拘學抱咫尺貧不名一錢空釜虛陶匏坐視
人顛連亦號爲痼疾死矣草木年豪暴凌孤弱恣
欲自鳴快殺人不敢死何異螫蜂蠆若真魯國儒

齊魯

天

民寒猶已寒曾無游俠名被髮時纓冠朱家郭解
徒何必攻柔翰宰相視敵國天子公危安季次原
憲儔遇之定盤踞卓哉原巨先哭人卧地親具記
飯舍物歎息對衆賓何心鄉飲食一意周急人此
非姦人雄乃是儒者仁吾爲儒俠歌儒俠本一倫
馬遷若遇遵豈不誠完民

姚佐期曰聖野甚口山立兒時氣如虎常
在鄉里騎快馬拓弓絃作驚風聲箭如飛
鴈叫平澤中覺耳後生風鼻頭出火今來
床頭無黃金動轉不得邑邑使氣盡此儒
俠之所以歌也今
之大俠即大儒矣

姚佐期曰樵谷海國夷吾也今立屋野外
非力不食詩雅雍敦厚有三百之遺屏鄭
哇偵楚賦美蔭覆人多矣若如此首乃杜
陵之極峻秀者雜之集中何辨

李呈祥 字吉津霑化人

遊齊雲湖

再到幽尋處。新添一草庵。風高東海北。月落六橋南。
三昆弟歡相值。文章靜可譚。翻思人創構。景物欲

王

姚佳期曰。三字和韻不牽。文章惟靜可譚。昔顏延之喧呼不絕。張鏡靜翳無言。聲後延之于籬邊。聞其與客語。取胡床坐聽。辭義清玄。謂賓客曰。彼有人焉。絲此不復酣。叫靜翳二字。可作談齋棹楔。亦悟執松枝之理。
嶙 字鶴潭掖縣人

詩源

齊魯

无

寄黃石兼懷王伯駁

層樓百千尺。傍有三山護。奇氣流人間。誰能爲之。
如來遊黃石子。光怪看吞吐。大鉢一聲彈。秋林葉。
如雨嗟。彼江湖小五石不容。更有元白儔。聞說。
倒峽流。風浪衝不盡。雷雨卷靈湫。未見已成癡。安。
得一沂游。爲憐霜樹上。明月照瀛洲。

蘇本眉

姚佳期曰。屬思既苦。詞亦警絕。皆出常境。所云初發通達。却尋野徑。其旨僻其興遠。

秋水菴

清商迎白露。蔓草遶庭墀。秋水開紅蓼。莓苔長綠。
陂丹畱葛氏。井楓落習家池。未盡觀魚興。潦梁有。
遠思。

吳爾升

字澹來霑化人

雲墀

盤河清祕閣。結侶向漁家。眺醉楓人葉。尋飄荻雪。
花應畱千日。酒好睡太平車。時車號太平丘壑當秋勝。

詩源

齊魯

手

營山我尙賒

姚山期曰。楓人五嶺之間。歲久生癩。痛夕遇驟雨。長三五尺。越巫取爲通神之驗。晉諸云。官家養蘆花成。荻。爾雅葦。蘆。言其華皆有芳秀。遇風則吹揚如雪。荻與蘆同。荻強而蘆弱。荻高而蘆下。至於荻則秋成有雪矣。字字有據。

丁耀亢

號野鶴諸城人

絲東海沂安東入淮

我行天南隅。日夜涉江海。人煙歷沮洳。但見語音。
改連屋。住寒茅。沿山依古壘。浩蕩生敬畏。中流未。
斷悔。日暮傷心神。星斗出爐靄。天際見白環。浮石。

青磊磊。龜龍隱怒號。靈怪動光彩。平生信天命。奇遊付真宰。

姚厚菴曰。僧貫休有詩曰。禪客相逢只彈指。此心能有幾人知。石霜問曰。如何是此心。休不能答。石霜云。汝問我答。休即問之。霜云。能有幾人知。今公詩曰。浩蕩生敬畏。子亦即評之曰。浩蕩生敬畏。

嘲山中姬人。姬少爲名。謫別余二十年。復歸余。納之別業。司山廚焉。

一婢赤脚老無齒。來與山僧爲弟子。天寒風吹雪滿林。敲剝橡栗空岩裏。牽蘿補茅不厭貧。尚唱開元舊宮徵。晚來相對如嚴師。風絮沾泥吹不起。但

詩源

齊魯

三

惡化作石女兒。大婦快心小婦喜。

姚厚菴曰。貧而好蓄妓妾。亦是習氣不除。然亦苦矣。夏侯寶樂妓兒無衣飾。隋簾奏曲。則以簾爲妓衣矣。而楊直講女奴彈琵琶。永叔謂之益可笑。嬌兒兩幅青布裙。三頭木屐。中調曲。雖然可愛。自秀無奈。長飲頭項縮。則不獨無衣。而且無食矣。梅聖俞和篇亦云。不肯那錢買珠翠。任從堆棹。暗前荷功。曹時借乃許出。他日求觀。龜殼縮永叔。倒殘壺酒于箱。管得枯魚強飲。疾醉之時。亦有小婢鳴絃。所謂小婢立我前。赤脚兩髻丫。乳乳鳴雙絃。正如勝。嘔。噎。噎。亦可以繼之矣。

劉應賓。號思。皇沂水人。

張稗恭十友齋。卽席分得秋字。十友。梅。福。向。平。嚴。光。栗。鴻。

徐稗。郭泰。姜肱。韓康。龐公。管寧也。

君家齋頭有十友。說向華筵贈人口。漢家天子重高。人風流不落他人後。誰道高皇嫚罵士。四皓安劉。存不朽。功成拂袖竟歸山。南昌梅尉振其紐。王氏擅朝漢。嗣絕。三統拳拳用意厚。新莽已成慕漢勢。掛冠神武報福走平也。畏莽樂天真。富貴何如貧賤醜。死生已了五岳遊。肯爲兒女掣其肘。漢家統絕十八年。白水真人是我后。堯許不妨共天下。光武雖貴陵何有。促加帝腹客星犯。太史寧知帝

詩源

齊魯

三

之友。桐江一系係漢鼎。伯鸞聞之堅吾守。五噫出關何。硯。硯。夫傭婦恭操井臼。灞陵曾著廿四賢。四皓鼻祖居其首。南州高士有孺子。使君榻懸真無偶。生芻如玉行標致。林宗雖賢嘆隻手。林宗汲汲引善類。陳寶珍瘁痛耆耆。李郭同舟人望仙。中郎煥碑稱無咎。同時亦有韓伯休。與肱並徵稱二叟。長安賣藥三十年。口無二價聞男婦。一朝安車朝天去。道遁不受軒冕垢。姜家兄弟共被眠。綠林兩釋世爭傳。越錦吳綾俱不如。尺布斗粟亦慚然。餘

風遠捲襄陽天。龐公耆舊與周旋。佳佳如卿亦復佳。鹿門操藥絕市煙。管寧避地公孫塵。漢陽已置當塗前。白首布衣歸北海。曹丕何敢腐鼠羶。如此高行邈焉儔。一堂濟濟千古遊。樽前細雨西風秋。尚友無煩白雪愁。

姚最卷曰作史之法有隱有彰有本傳有附傳而他傳發之者十友齊無四皓而却以爲之首所以彰開國君臣之美也故有提綱自節目有開定謂時不處能其信然

九日平山

孫豹人曰一篇中虛實三才久在木與夫提提炳應詩法十備

詩源

齊魯

三

平山重九日。佳節惜餘暉。輕舸凌流水。陟巔坐翠微。黃花羞故苑。紅葉着春衣。不盡登臨意。霸遊未可非。

十五國風刪

晉
十
二

抱經樓藏板

詩源初集

晉十三 辱姚氏曰吳公子札來聘請觀于

陶唐氏之遺民乎不為之歌唐曰思深哉其有

之德能若是夫唐晉也不名晉從始封也德

周之令德分唐叔以大路密須之鼓闕闕華沽

而懷姓九宗職官五正命以唐誥封于夏墟

行蒙是九宗職官五正命以唐誥封于夏墟

亡則骨肉乖離也蟪蛄而亡昌則唐叔兄弟也

之臣聖人所致謹顧不義秦之使朝扣秦暮入

齊反復以傾諸侯相雄儀太史氏稱三晉多權

變士者豈非諸侯而不正有以貽之耶然有籍

氏以司典籍有六官以爲民譽兩君好合歌

詩必類享于垂麓鄭七子賦詩趙孟觀之伯有賦鶉

展賦草蟲孟曰善哉君子民主也伯有賦鶉

賁曰狀第言不喻闕况在野乎子西賦黍苗

章曰召伯武何能焉子產賦隰桑曰請受其卒

賦蟋蟀曰善哉保家主公孫段賦桑扈曰匪

交匪放福將焉往觀七子之志而寵君之武

而蔓卓對之秋寒風雨同車舊今且同乎七

子之志也而宜子知六卿之志亦猶趙孟之知

七子之志也蓋人有詩無詩也必若詩之知

然後世明河所以與柳王維也若詩之知

不可訓與鳴呼三河古帝王之更都焉可訓與

充所理也有茅茨采椽之德故其人至于今

于今儉而有溫恭克讓之德故其人至于今

善議有師錫命曰時谷之德故其人至于今

好謀而深百歌率舞鳳來儀之訓故其

人至于今憂思而畏禍有無爲不言垂衣裳

人至于今

之化故其人至于今恬以愉吾聞之柳子此

竟之遺風也後之從事于篇什者亦誼唐與

龍眠吳天放西菩

茶磨姚 佺辱藉刑定

長林鄭履聲掌和

漫園

門前車馬路入戶即幽偏丘壑石盤具樓臺燈火

懸山闌城廓入水漫御溝連樂意通魚鳥幽情廢

管絃

姚學菴曰儷律起于漢涼五言起于成周

故金齒有五言律祖之刻此其美儷絕似

宋齊梁 陳之作

必胥麗 字太模高平人

聞曹將軍敗賊於聖王坪喜而賦之

殺人者于天和於茲無辜罹網羅百暨千千暨億

殺人抑何多爾乃盤踞山之阿將軍擁鐵騎壯士

揮金戈墊戰不用步與伐但披彼之荆棘斬彼之

藤蘿兵氣隨雲色而入嗟哦渠魁歎授首脇從盡

蹉跎金帛不收委紫陌花鉤不掉泣青娥箭服魚

蹉跎金帛不收委紫陌花鉤不掉泣青娥箭服魚

新鳴罷。罷。鳴。鳴。聽。唱。歌。藏。此。草。冠。不。足。介。四。國。以。此。反。側。叱。

秋山

姚厚昌曰。春秋無深刻隱語。不以文字為。其。氏。在。其。中。仁。義。之。師。也。曾。天。和。便。見。文。字。為。其。氏。在。其。中。仁。義。之。師。也。曾。天。和。便。見。文。字。為。其。氏。在。其。中。仁。義。之。師。也。曾。天。和。便。見。文。字。為。

詩源

晉

三

詩源

晉

四

秋色一丘好。盡然天共清。點峰過。鴈小。落岫遠。霞明。欲使空林盡。先將海月擎。憑高有遐思。極目可長登。

卜居浩山猶龍觀

姚佺期曰。其詩不經意。而秀典絕人。

距余家正北廿里許。有浩山。浩山之西曰石朵山。石朵山之南曰猶龍觀。以李伯陽。石朵山。石朵山之南曰猶龍觀。以李伯陽。石朵山。石朵山之南曰猶龍觀。以李伯陽。

探幽直嚮此山棲。短劍橫囊一小奚。踏破苔雲。有蹟衝開樹。杪石無梯捫蘿汲井看龍見。帶月敲門。觸鳥啼。拜罷仙宮閒倚杖。紫霞片片拂青藜。

石朵驚秋

萬樹層巔白日寒。蕭蕭風戛映清湍。等閒似覺多秋意。况復秋聲下夕巒。

吳西善曰。詩品中。超詣一品也。遠引莫至。臨之。已非直在神靈幾微間。姚厚昌曰。其境過清。不可以久居也。

漳水源

傳道神工鑿石頭。萬年不改舊清流。猶餘一帶洪荒色。草滿斜陽鷗鷺洲。

白胤謙

姚厚昌曰。東山氣鴻濛。老杜之靈湫也。清溪合沓。冥老杜之萬丈潭也。

養虎辭

騎馬老人心獨苦。自起張欄養猛虎。空設弩弓臥靈鼓。虎自快吞啖。不肯回心入欄去。老人言。心獨苦。仔細提防啖到汝。太平生兒恨不廣離亂抱。

兒苦未長惡兒啼聲入賊耳甘委道傍啼令死

姚昌菴曰頭有角啼吼者非虎也背有尾

鞠歌行

君不見漢朝上大夫起家黃頭郎韓嫣乘車趨上
林道傍伏謁江都王衛霍功名震竹帛座間賓客
皆光芒錦裘駿馬過都市往來意氣何飛揚翹首
望天門虎豹當九關莊生入朝論星事赦人殺人
反掌間黃金可以役鬼物何惜睚眦殺狄山公卿

詩源

晉

五

碌碌畏繩墨遐論貧賤等草菅茫茫風雨摧人心
顏致身鳳凰樓未若棲巖巖東方執戟縱滑稽不
如鹿門處士閒鞠歌行涕潺湲

此反其意而歌也晉宋人皆作願達知已意
街期日鞠室後漢馬防宅通池鞠城彌于姚
奏防兄弟奢侈踰僭兒就國此鞠歌當以
此詞填之也

墓田種松

去冬所種栢纔活十四株今春增種松督灌無日
虛移根百里外用意良崎嶇執役賴衆備所慮主

氣何粗杵土恨不牢拚手摘其枯諦視果壯觀行

葉更清疏春姿隱細細栢色亦幽數蕭蕭櫟櫟黃

外稍防及牧芻他時青茸拔剔齒勝虎鬚拂拭嗅

古香詎曰材美需先人竟在此凡草歸剪除願爲

蒼茫林不欲爲舊禽樹酌空山久愴然心鬱紆

姚昌菴曰實有伐一樹非孝也之情故暗

得但須得忠信孝友深根固蒂則枝葉有

光輝此不徒課木爲田家即事也予在家

詩源

晉

六

擬古

重拜掃沈野人舟望見松栢佳氣爽覺勝
於蓬萊仙樹今缺者七年西望長號親聞
否泉傭覺此語橫天塞地所以愛人執役
杜人肩四根已語橫天塞地所以愛人執役
細心况觀栢
悲號者耶

紅塵蔽天地白日下大荒原獸號其儔林鳥低翔
翔行行遠征子悲歌正悽惶結髮事鉛槧立志無
馬揚書成不見售委棄公車傍天子重騎射責效
在戎行遂投手中硯跼注從沙場金笳厲霜月激

坐使天業昌。社稷託以安。太平垂無疆。

姚鼐曰：難得此全無餘韻。事須有一。段不其然之意。伏在此。後詩有重意。重意。上皆文外之旨。若遇高字。如康樂公覽而。察之。但見情性不覩文字也。

早穀行

炎天六月槐花開。黃蜂匝樹如鳴雷。樹傍老人坐太息。來歲麥收可得食。今歲麥絕夏無雨。衆穀罕有苗。在土南村北社盡插血。此事老夫聞咋舌。盜賊軍興邦可數。憶昔支持尚安堵。疫牛十百人庖。

詩源

晉

七

厨赤地。誰今感象鳥。南山有物號爲礦。不用鉏犁。換白鋌。有肉可糜糟。可醉。豈知一價舊三倍。帶劒街頭。統袴兒。粟死金生真可爲。粟斷會令金已矣。虛傳統袴不餓死。不見陽之西南接沁水。有田無上漫葛藟。

姚鼐曰：此章專以曉強有力人也。荒年貧窮者無穀。因應先死。富者以爲多藏可恃。以無恐。若果斷而亦絕。多積何爲。李茂貞局。楚鳳翔。梁軍圍之。燒人屎煮尸。人自食其子。人有爭其肉者。曰：此吾子也。人肉斤直錢百。狗肉斤直錢五百。文。父。其子。人。肉。安。在。

行路難

有脛不能馳。萬里曾向天邊數。白榆有臂不能挽。一石玉皇案。角持青鏤珠盤瓊。繪送蓬池。畫中樓閣光參差。鈞天未終漏水緩。官使頻催禁柳詩。窮山猿鳥往來路。今日騎驢亦徒步。大陸風吹溟渤乾。魚龍夜泣空桑樹。麗譙夾市何人居。鹿場兔宇。卜我盧。憶昔關門臥白晝。常嫌野馬動交疏。瘦妻未習山中苦。題着艱難淚似雨。大男土顏見父稀。小男索果帝向母。夜夜厓間豹子號。毚毚不煖霜。

詩源

晉

八

天高皂帽新裁翠。葢折獨映少微看。斗杓願使秋風變。和東扇西媧。皇再出正二儀。日華五色土。流脂戰馬爲牛士。歸畝天下人家無別離。

寄胡韜穎司馬

引事起。後。龍。先朝拜命。辭京日。相國專征。擁節行。親捧勅書。臨虎旅。誰言司馬是書生。軍聲久振橫汾曲。殺氣遙連北斗平。喜說留侯歸漢室。愛從博浪話功名。

西苑

姚鼐曰：諱之行雲流水。聽之金聲玉振。講之獨蘭。柳絲。全篇工致。而流動。合作也。

十里芳湖浸碧空。先皇臺殿在當中。千行齒簿張雲幄。百尺樓船結綺叢。一自黃塵翻陸海。空餘白霧滿秋風。魚龍寂寞滄波冷。無數荷花漂泊紅。

鄭華想像詩意在于哀傷全篇以懷恍之意發之此詩之悟意也
意格也前四句是一意是與後四句是一意是替然中亦相續

秋日登慈仁閣

浮雲不散古今情。孤閣凌空雙鶴鳴。天遠數峰連雪色。風高羣杵帶松聲。龍光近繞新城關。鴈字橫

詩源

晉 九

過古北平日暮徘徊渾欲涕。最憐此地有逢迎。

邀馬參戎

擗天霍嶽鳥飛過。大鏃雄驩小伏波。笑捲陣雲間卸甲。黃河北岸聽吳歌。

張永貞

姚佳期曰其源出于水鼓子離弓白羽是也。雄健高華。無半律之譏。後世咸可取法。

題顧長康與羊欣講論書畫

昔人丹青云有理。此理非衆人所窺。鍾氏豈獨周典制。五行通與五色宜。火園山章水澤龍。鸞霄不

敢。騁。力。奇。大。者。五。岳。四。瀆。列。國。備。小。者。毛。孔。角。鬣。情。性。岐。此。理。懸。之。示。後。世。欲。令。細。細。欽。汝。爲。古。人。作。股。肱。耳。目。黼。黻。絺。繡。彰。弘。施。手。揮。丹。青。贊。日。月。閭。外。豈。敢。稱。書。師。後。人。力。躬。廩。第。向。筐。幌。支。位。置。欲。畫。皮。能。事。日。受。相。迫。促。餽。廩。第。向。筐。幌。支。位。置。欲。與。四。祖。並。近。手。其。如。鈍。若。槌。吾。願。世。人。勤。問。學。解。衣。盤。礴。神。運。思。地。獄。變。相。通。幽。冥。心。若。造。化。風。雨。司。官。闕。衣。冠。與。人。馬。此。是。中。華。禮。樂。儀。山。水。廖。廓。物。象。細。吾。欲。醉。倒。白。接。羅。滿。前。無。非。遠。生。趣。仁。者。

詩源

晉

十

傳。得。之。萬。世。垂。卓。哉。桓。桓。大。司。馬。所。請。羊。顧。談。聲。詩。神。寫。炳。在。何。處。終。日。玄。箸。忘。其。疲。

王

度

姚辱菴曰介客所藏名畫甚多。一日出關壯。而。迎。二。郎。圖。及。有。人。畫。一。乳。犬。一。日。出。關。嚴。毅。使。人。飲。一。毛。羽。不。解。其。故。子。日。一。神。靈。云。繪。境。以。垂。象。一。毛。羽。不。解。其。故。子。日。一。神。靈。妙。論。獨。得。五。采。彰。施。後。世。洵。乎。不。謬。而。介。客。下。矣。因。謂。介。客。曰。此。言。一。出。但。恐。書。工。色。如。土。耳。是。日。因。客。大。醉。而。別。一。出。但。恐。書。工。色。本。家。外。師。造。化。中。得。心。源。今。人。書。必。欲。求。粉。本。變。化。飛。去。猶。人。登。仙。得。有。本。耶。

午月四日釣魚臺古墳避難

埋身衰艸古墳壇盡日無人鳥自譙哀食潛來驚
冠至和衣夢處傍狐餐紅輪酸炙肌方綻苦雨淒
清骨更寒幾度欲從憐鬼路漏殘鷄報曉平安

姚辱菴曰張文潛云物不受變則材不成
人不涉難則智不明文陽不工吟則之王
望如云倉皇遇冠觸景悲號以慰慈父崇
懷遂有劫難吟之詩自此而活溪自此而
玉川自此而變映矣故附霜不殺者物之
灾也因記答望如書於此

李鍾庚

宇夢白屯留人

賜宴有懷

平生何其早桃發到如今紫閣呼名日裁驚涕淚

詩源

晉

七

心盤街千里米錦列白楊深焚誥杳冥事臯魚萬
古吟

陰

厚菴曰唐人與親別歸謂之拜家慶孟浩
然詩云明朝拜家慶應著老萊衣
經詩以明朝拜家慶應著老萊衣
偷聲賀玉郎賦詩曰銀缸斜背解鳴璫小語
桂枝香則辱身如此豈復能揚名顯親耶

晚村

落日荒山暮疎雲西復東亂峰齊暮漢歸雁點殘
虹橘柚霜初綠漁樵路小通中天好月色清興幾

人同

號州懷秋

一望層嵐迥不通天涯奔走似飛蓬十年侍從黃
門客半世飄零白髮翁近水蒹葭埋宿霧連山風
雨下疎桐鄉心蕭索還乘興步月沿溪訪遠公
井梧露下寒山遠底事興懷嘆索居狐兔塚高朋
友盡衣冠入謝大家餘樵歸遙嶺月將入火炤隔
溪暝尚漁村杵聲聲來枕畔空堦徐步吊三閭
姚辱菴曰五言律清逸秀朗以有氣骨故
不落中晚七律出于秋興想其徘徊霜天

詩源

晉

三

魏象樞

字斗仲蔚州人

祀竈

自有黃羊祀誰云事不經薦錫雖近俗除地敢求
靈三十麟無夢一年竈幾腥佇登天闕上封事豈
冥冥

祀竈本不經之事也而誰云事不經此固
吾師微言故云雖近俗敢求靈又曰豈冥
冥凡詩之善用虛字者故鏡歌用虛字
愈虛愈奇門人孫枝菴議姚辱菴曰
善讀獅子厚乞巧文方許讀此詩

元夕飲江桂巷齋頭
取醉無良夜。今宵亦可珍。酒消千樹火。花散二樓春。
春奪月。翻銅燕。分燈較石鱗。西豪雖舊里。不亞武陵津。

姚犀巷曰。此詩雖是說景。然以投贈。故更覺雄豪。日月低秦樹。乾坤繞漢宮。劉辰翁云。此語投贈中。有氣。若登高覽勝。則平。得月。翻銅燕。單語。元夕亦平。惟飲江。齋頭。覺。

漢金波泉流觴限淙字

時江桂巷師凌十齋許鷗湄張徽升伯仲

園水泛杯風作忽逆流

詩源

晉

圭

王氣千年寄一淙。於今得見舊提封。香分祚業離宮派。雪老金沙代國龍。
漢文帝封此曲澗荒丘埋古寺。孤邨寒樹背高墉。幾回把酒還高眺。落日秋飛掩暮鐘。

詩太清則近寒。故天彝少章論詩要波。潤遠而達密清深。雪老金沙代國龍一句。中有聲。登意思在而全首皆宏。毅潤遠與。滿橋驢子上絕異也。後學孫枝蕃識。

十五國風刪

秦
十
四

抱經樓藏板

詩源初集

詩源

秦

二

秦十四 辱巷姚氏曰：權天下之俗，政也。教也。如是以已。秦一也。豐岐之地，周文王以仁怨忠，厚興泰武公父子，以好戰樂，闢霸用，以興而誦王，幽有天子，灼灼之聲，春鵲介壽之樂焉。用霸車駟，鐵乃多威，猛壯厲之氣，虎視諸侯，吞併六國，宜也。然暴以興者，亦即暴以亡。鳴呼！聲音之道，可以知德。王者之迹，聖人之義，咸本於是矣。往嘉隆中，慶陽員外郎李公倡古文辭，以變衰陋，與武功康公興起治詩，感懲革化，風被良多。學者謂詩教在焉。淵矣！十年以來，游峨飛豹，割邑屠林，聲韻斯微，激沉乃缺。斯何時也？夫周之興也，詩歌前設，泰和之明景也。周禮行而忠厚篤祜，開卜世有道之長。秦之興也，詩歌兼葭，蕭殺之蕭晨也。周禮廢而強梁腊毒，兆二世機滅之禍。聖人刪定法戒，昭然吾以嘉隆為苗。

後所恩伊人有游從宛在之思，錄甲申以來為止。棘有素人慘微之苦，四傑之風，所錄以典。轉詩之權，其在今日與吾西望甘泉，熊熊然常有夜光如流星者，神靈之休，祐福兆祥耶。吾奏甘泉賦以風，殆將似相如與。吾豈敢哉。

石湖姚 仝辱巷刪定

柘唐陳台孫階六 同選

長洲郭兆驥天行

張 恂 字穉恭涇陽人

次韻阮嗣宗詠懷十九首

深谷有甘菊。道傍存苦李。才之與不才。亦各循其

始移石本非愚憂天不獨杞。惻焉懷故山。三華雲盈趾。欲假仙人掌。採芝薦君子。霜露落秋空。躋攀猶未已。

姚辱巷曰：語中又多別開門戶。如覽仙姬。瀟湘洞庭。可望不可近。點綴指次外。更有解妙。

五陵何代塚。敗瓦對山阿。徘徊大道側。野老忽來過。古物發言辭。感慨亦何多。秋風起積嶺。白露橫長河。此事成倏忽。古今空怨嗟。

姚辱巷曰：此作甚有嗣宗薄帷鑒月清風吹襟之態。若必欲究野老言辭當作何語。

詩源

秦

二

生平嗜好稀。雅道遊方外。山中有佳人。贈我女蘿帶。豈知君所贈。適與初服會。麋鹿亦何心。雲蹊懷遠害。苟不逢臯夔。巢由安倚賴。

陳階六曰：此釋恭自明其不仕之心。猶孫綽有遂初賦也。未諷筆上多君子。努力崇勲業。以庇林下之人。甚得主文諒諫之旨。

離顏輕草澤。古道照河梁。驅車望遠景。俛仰一蒼茫。玄鶴海上來。孤鳴獨迴翔。虎豹羣其下。馳突空相望。復當搖落候。秋露乃為霜。草木初何知。怒焉

懷感傷中者道之變正者道之常心期疇足語牧
龍托篇章

郭天行曰是題有然松歸讀易展卷獨得作詩不
離之句故能開戶自精開卷獨得作詩不
可學道也正者道之常并可以讀盡復
卦矣

田間逢老翁荷蕢何爲者自言山澤人天性休樸
馬每逢車騎來引身伏草野從雲驚燕雀紛飛不
敢下暮驅牛羊歸長歌聊一寫

姚辱菴曰古詩天瑛渾然至魏以下便有
痕迹如征夫懷遠路有何粉飾至陸士龍
改作汝路永路又棄置北辰星問此玄龍
煥玄龍喻美女也言棄彼北辰之心而問

詩源

秦

三

玄龍之色其好色不好德也佳人靈修
乃以玄龍二海喻字代之其一一代要爭勝
一代處正其一一代遠遠一處處稱恭何其
天韻悠揚不爲浮綺也以視青青河畔草
冉冉孤生竹抗行矣

臨楚二十首

卜居平川日以楚辭爲小友薄極欲吐集
字成詩得二十篇駢四餘各一章名曰臨
楚

侘僚帶烟雲悲歌步夕曛木蘭長孟夏林月著玄
文涉海無其指登天不可聞客愁今古事何必怨
離羣集九章寧

陳階六曰非蒙漁父問安見大夫身集漁
父十字今我百嘆息又河山雙伏處天地
一愁人九州霏雨雪八極莽東西人言愁
我始欲愁
舊邦情眇眇玄關鬱深深薜荔雲中色芙蓉江上
心赤霄飛五嶽黃石雜千林往事成哀郢悽欲泣
灑襟集九數字

不得客生信

姚辱菴曰黃伯思云自漢以下慕楚辭者
摘華競秀而識體要者寡蓋屈宋諸騷皆
書楚語作楚聲非言雜燕粵而事兼夷夏
也釋恭三首大有寒紛紛佗些只差許之
遺猶有先賢風采

詩源

秦

四

異俗復誰在長天宜爾容夜深聞虎豹風怒隱蛟
龍野水迷孤往雲岩入數重可憐今昔異難學葛
衣傭

懷定林寺

孫豹人曰自宋以來學杜者但刻意沈深
枯枿朽株無復生意惟李獻吉于杜體勢
最親有稱恭關中
才子種不絕耳

市井寧容老香臺別數年定知雲倚檻還見樹叅
天石罅空潭影僧茶古屋烟回思饒意興重欲買
山田

姚厚菴曰八句如龍珠抱而不脫又加刻溪之棒自去自回止一懷字正義法勝

自曹適魯所見

滾滾飛塵暗紛紛成卒行列營分萬幕吹角動孤城日月金戈色乾坤鐵騎聲太平應有兆豺虎且忘情

詩源

姚厚菴曰司空表聖詩品悲慨一則云壯士拂劍浩然彌寰大堪入目郭天行曰五律懷子川授經諸子俊錫來鄙人能送公秋菽湖野花霜後少春樹鵬前多又睡足起詩俊不可言

秋行太行山

太行無際萬峰迴豁谷幽森悄氣催紅葉滿山衰草合白雲深處暮烟開粘天木末聞人語疊石橋邊渡馬來頻向此中成旅食故園回首又登臺

春興

姚厚菴曰七言律信暢歷下吳郡武昌侯恢擴前規八句之中神情總合是在釋恭矣

當年射策丹霄迥幸遇同趨駕驚班劍珮香浮偕虎拜旌旗日上仰龍顏方懸魏闕誠何補遂泣烏號不可攀花柳感時傷往事園君惟有入深山

姚厚菴曰近體中虛活字極難如當年幸遇方懸遂泣等字皆虛活字而一篇如一其妙處

谷口村居鎖寂寥登高望遠鬱迢遙深山二月寒

雲起落日千原野火燒草樹當門相抱屋春流細澗不通橋東風送煖來芳甸漸見晴光拂柳條

送徐所菴年兄之官湖北

蕪城春色好揚舲再見仙郎出漢庭爭說公孫方躍馬不妨揚子且談經桃花水漲邗江白夏口雲

詩源

秦

開楚地青聞道直西巴蜀近文翁舊事使臣星

喜吳興尹二平之焦獲秦一雲起同時至邗

江鄉聚首掩柴荆俱昔麟壇狎主盟華嶽牛殘秦苑樹雲溪猶繞楚王城荒烟滿道紛征戍冷露橫空未洗兵投筆莫言無壯節玉關烽火暮雲平

乙酉生日四首

垂白蕭蕭王母心此辰應念太行岑華河野樹迷關道海嶠秋風冷客襟烽火旦明諸弟隔渭涇宵阻萬山深非因薄宦羈張翰鱸膾尊懷憶不禁

姚辱菴曰律樂律也律起於黃鍾孔子于
中六十四卦獨以黃鍾歸之豫一陽寓五陰
至天地氣聲所發乃天聲之自然也直
詩不體此合一熱發有萬物然後爲樂作
蠅聲何謂也吾於釋恭七律遊豫之天矣

留侯
遺棄人間萬戶侯至今猶羨赤松遊可憐不拉淮
陰去鳥盡弓藏一日休

姚佳期曰此詩非獨如杜牧之詩喜翻
案也已將漢初一代人物涉論一番矣使
于房與淮陰動靜關涉何至聽其自便
陰滅齊自王期攻不至想自一種自好
剛之人非與子房同志者也故平時無一
言規之臨死無一言救之各爲其所爲耳
秦

詩源
不然三傑同功一體者乃請爲假王時而
陳平躍足附耳作何舉止從來將相不能
調和絲一出也
居之故可慨也
孫枝蔚
字豹人三原人

詠史社
分得漢高

儒可坑不可罵城可築主不可嫁秦幸亾亾二世
漢幸存存闕氏吾聞古冒頓鳴鏑射其父射父尚
肯爲丈人焉能顧何況隆準公幸分一杯羹他日
愛子婿今日烹若翁君不見內有悍娥姁外有強
冒頓內不治外安測

姚辱菴曰若如豹人言漢高于父于婦于
女皆不得所止矣君德遂如此衰耶非也
蓋言立國之始人倫之重不可不致也
故不貽羞于帝若分羹之言或恃有項伯
在郎不見羞于帝若分羹之言或恃有項伯
義成獨不積強悍難化或出于天倫之不
然何獨欲置一貴強相以待之使貴不凌賤不
定夫者婦故正家而
夫天下者之戒

春歸四首

何處春歸早笳聲燕子磯晴天江自流盡地草無
威六代笙歌歇千官賞眺非榆花難贖婦市市賣

羅衣

姜如農曰殊無一言及春而字字春歸讀
者得之意言之外神品神品姚辱菴曰
中得三年漸西天鳴聲如轉磨無雲而雨
占日是謂天泣朱明又落花故曰赤地字
字有來機有
據乃真奇也

何處春歸早長門慘色封沙風吹粉黛鬼雨泣山
龍御鼎香偏遠琵琶曲最慵白楊花易盡無計更
相從

姚辱菴曰詩有典猶易有象象在辭外典
亦在辭外如哭死者數其事可哀不在事
而在哭泣之情與猶此也春歸不必賦賦
其所以春歸者不在春也故古之詩皆情

也。後世詩皆詞也。子與豹人相視而鬼文。陳階六日沙風吹粉黛。本是騷語。山鬼文。此之無限慘點。

春病

江邊憔悴久。世事漸相宜。懶癖諸侯鑒。高風近市知。貧來憐義僕。病後喜頑兒。薇蕨原無志。悠然想上池。

姜如農曰。子客江淮。得接豹人。真時人也。近市而不習市。時也。往昔帶經而鋤。今者一錢又時也。子貢既學于仲尼。退而發財。曹龜所至。國君無不分庭與之。抗禮。豹人坐卧一樓。門無大難。畫卧惜情。察其書等。

詩源

秦

九

身矣。此豈不受命而屢空者耶。故常與王于一。一。道。生。白。孟。新。張。穉。恭。梁。公。伙。言。而。自。道。也。

題嘯月樓贈華陰王無異

自昔稱清嘯。於今重卧樓。浮雲雖蔽漢。好月尚隨劉。華嶽觀新氣。黃河誓舊流。王家能作賦。但異仲宣愁。

宣愁

陳階六日。此詩盡于韓退之。薦孟郊詩矣。蓋受材既驚。而求安時。又加排。蘇故一字一鈞。雖見數系。而奮猛。則卷海濤矣。郭天行曰。每從山人。語中。割得片玉。往。往。是。寶。未。有。如。豹。人。之。多。者。其。日。行。藏。妻。不。識。筆。墨。鬼。相。依。險。句。乾。坤。無。劍。土。壓。

雨有花。神清奇句。小巷佳人。賦高樓。蕩子。衣麗句。蓋玉田也。

秋日懷淡叔

鄉人聲價重。吾曹酒淺禪。深未肯逃五嶽。夢多臣好睡。三秦兵少子。同袍窗清無雨。年年閉客病。非秋字字騷。笑我真同陳氏仲。矯廉愁見井邊蟾。

金山

破浪登高暑未屏。青螺丹鷺白雲閒。徒從水面難觀水。及在山頭不見山。小樹風生千舸亂。大江日落衆僧閒。屹然天柱何年立。元氣經今自往還。

詩源

秦

廿

姚屏菴曰。此金山第一首詩也。領聯不惟正色。取此有至理。定分莊子天之蒼蒼。其忘下。則上亦視下。而無所至。極耶。下每視上。而遊也。小樹句。有四重意。樹小。則風小。一。意。風大。則然。在山。上。則小樹間。微風。耳。又一。意。此再。閱。孫。魴。驚。濤。波。意。此。推。杜。工。部。能。之。耳。又。元。氣。若。無。住。還。培。樓。不。衝。之。去。耶。觀。此。再。閱。孫。魴。驚。濤。波。佛。身。詩。真。堪。陸。鄒。矣。

遣憤

四野行歌道。巨昌愁雲無氣日。無光劇秦制度文。章漢。用。四。書。黎。志。陞。等。仕。賊。為。禮。政。府。仍。優。孟。朝。廷。署。版。唐。李。賊。設。官。一。遵。唐。制。如。殺。士。牛。洩。龍。作。祟。防禦使。節度使。諸官名。殺士牛。洩龍。作祟。

高陵人陳泰以誤書京作省字戮於封侯鮫淚
市涇陽名醫劉幼恬以治目不效見殺封侯鮫淚
斗堪量賊思實過于前朝初封將軍田賊為匣中
莫負龍泉志怒氣常車臂美螳

姚尋菴曰：閻竊郊行，號躍禮左右，日業已為天子須臾，鹽傳唱姑徐徐焉，閣不堪久。日若足吾仍馬，上作白頭賊矣。裂袞擲地，去然則劉唐襲漢亦癡頑老子輩，馮道李珣為之也。李琪不曉正衙入閣之禮，誤以為非唐故，事後人以為無廉耻處，頗似馮道。然則劉人詩有無日人戚臣替帝點晴，我寧西澤龍睛，見一淚晚晚正耐，潯中耳。此事正堪發笑，不足怒也。

雞冠花再步徐次履韻七首

詩源

秦

士

余既和之矣，又復索和。余曰：古稱雞五德，耳聞者舞矣。今以吟咏之功，遂過其德，敢不廣君之意，奏七德舞焉。一曰怒生勇也。二曰憂客信也。三曰不侮讓也。四曰多子慈也。五曰耻棄也。六曰不鳴慎也。七曰變質智也。乃七德告成。
戰地常依草木，風花羣不厭尚爭。雄庭前醉客，顏難赭竹裏佳人袖，未紅絳幘何能輕。小草白楊翻易種，深宮似聞怒氣軒，輝下始見威儀日月。中郭天行日，豹人始為詩學，薊林酒邊綺羅香澤而已。後乃為豪邁，逸一瀉萬言之放態。今又深求精工，一字不苟，輕下昔南海集序云：予紹興詩始變，既厭之至。乾道又變，淳熙丁酉又變，每變每進，豹人其殆進進不已耶。

偶吟
匣匿一疋帛，結髮益色澤。乞鑰欲揭匣，一啜一赤。

苦熱十首

賢士四方常苦熱，年年火宅共逡巡。誰家在好樓閣，寧利當途不借人。

詩源

秦

主

滿地蚊雷難致雨，一林螢火不供茶。眼看海涸田皆裂，那忍街頭買艷花。
姚辱菴曰：王穀苦熱行，日輪當午，凝不去。萬國如在紅爐中，五嶽翠乾雲彩滅。陽侯海底愁波竭，何當一夕金風發。為我掃陰天，下熱氣，嚴刑峻法，民不堪命，而更窮極炎灼也。此非戲言，有關世教。士大夫不可一刻不存此心。
庚寅日中飛雪
正好騎驢向灞橋，自憐夸父影初邀。如聞冷熱人間事，暫馭紅輪學白描。
崎嶇觸目是冰山，向日如葵不可刪。乾坤畱得陳

中影省看園林改舊顏

姚倫期日二詩備載以紀變耳。顯慶四年方泰少陽川事而雨雪占日陰翳陽也。日中則不當雪。如魯隱公之元年有臣道顛之象。亦可以為炯戒。修齊子剛詩取有關係者自在採。詩者擇之耳。

韓

詩字聖秋三原人

上之回

上之回。變日月。左青龍。白虎及。北斗南。生滄海。竭。

天馬來。休屠滅。中原蕩蕩。萬里悅。皇帝萬歲。我曹。

安輯。建章黃鵠。巢于伊闕。

詩源

泰

主

姚厚菴曰。樂府各叙一代意。則知是詩非。施拂回中意也。

江南

江南可種禾。禾苗油油波。馬喜禾苗多。東有馬嘴。

禾西有馬嘴。禾北有馬嘴。禾南有馬嘴。禾。

姚厚菴曰。古辭魚戲蒲。東西南北言無入而不樂也。反此觀之。樂見矣。

悲平城

日去急。雨來緩。柳聲秋。塞鴻遠。男兒不得志。竹竿。

嫋嫋惟有婦人可免。

姚倫期曰。悲平城。王肅作驢馬入雲中。今用其題。不用其意也。陳階六曰。戲謔之。

言甚于慟哭。

東門行

出東門。步還家。見老婦。績絲麻。男兒從軍死。女兒。

馬上學琵琶。解一使我心戚戚。起身遠望不見兒家。

縱橫戒南萬里盡。東其畝何耶。解二何耶。何耶。舊日。

堂前燕子。今年鐵樹開。花相逢。努力莫輕語。言我。

家雖貧。路不斜。解三相逢努力莫輕語。言我家雖貧。

路不斜。腐肉轉戰死。水聲鳴咽。或是鳴笳。解四。

姚厚菴曰。齊已詩。式有悲喜。式是也。雖曰喜之。亦已悲矣。

詩源

泰

南

折楊柳行

默默天地逆。厥尤非一朝。狄人貢旨酒。紂死於丘。

糟。解一。宰賣吳家沼。胥濤甘赴江。齊國多義士。橫來。

尚稱王。解二。孔氏不見用。女德易性昏。遷國以圖遠。

亶父英識存。王良乏善駕。堯舜驅其民。解三。由余西。

入秦。百里善牛烹石室。終霸越。秦始空築城。解四。

姚倫期曰。自是西京樂府。非相和清平可擬。熟唐音。不熟漢語。以作樂府。終是越人。

學語。終老帶吳耳。裴眉老行僧。評聖秋詩。云。善言泰風。莫如班孟堅。此之謂夏聲然。

夫。

上畱田行

鯉魚乃在洛水深淵中。上畱田。竹竿嫋嫋。求之勿活。上畱田。白首不相見。上畱田。充君盤中餐。上畱田。枯魚有命在天上。上畱田。寄書魴鯉。幸勿輕就他家煙。上畱田。

姚佺期曰。漢世里有啼兒本四句。無上畱田三字。魏文謝靈運用之。尾句有上畱田三字。似率為聽樂者設。其器有笙笛篳篥。瑟。琴。瑟。箏。琵琶。七種。張永錄云。未歌之前。有在弄後也。

癸甲東南行

詩源

秦

五

癸歲國不造。春官以秋行。余時入太華。將託希夷。監鐺入遠敞。廬賦答見中情。石子性崆嶠。邀我向春明。殘歲阻潼關。雪夜捫星精。丹丘話碧海。芳龍訊諸瀛。一朝不欲出。氣數未可爭。脫粟積鼻衣。妻孥抱愁聲。躊躇未終席。炎威苦長征。轡車駕修塗。支骨先已傾。遠遡龍門流。迴憩汾陰營。漢武餘複道。雷首存令名。徘徊西河間。彷彿三子貞。小序繼風雅。河汾冠諸卿。禮樂慚王魏。識力峙文清。是時已六月。襍樹揚塵輕。汲流憶寒泉。揮扇役行旌。韓

趙地膏腴。荷風散層城。旨酒襄陵縣。瀑雨霍山碑。

行行入都邑。無復見平生。高冠佩離離。侯門事簪

纓。安想屠沽游。蚤失函牛烹。攜手菩提閣。帝闕何

縱橫。天梁作斗漢。端右履長庚。蒞珠建日月。閭闔

排槐槍。鬱鬱三百年。皇皇眾聖更。冠裳邁商周。庠

序等韶韻。君子誦圭璋。小人愛餘贏。我王方求衣。

宰相各和鳴。部院由舊章。臺省相逢迎。天災凌秋

期。疫札徧京坻。是時值春闈。諸明頭角嶸。慨然賦

歸來南畝足躬耕。黃金黯顏色。白璧泣楚荆。晨風

詩源

秦

六

懷故棲。蕭條託縻蕸。初出國門寺。授經遇桓榮。廉吏不可為。對簿上神京。傷哉事一朝。雨苦風盲盲。因之別故交。畱身效緹縈。舟旋入犴狴。獨坐悲裸程。北海有張翁。鑒子肝腸誠。平反方及夕。雲龍忽來兵。天子下殿走。百官竄如甍。含元起悲風。開寶遺綠鸚。螢光照空澤。大火流金莢。矢血濺宮陛。廷闕張鯢鯨。男女沸湯火。貳負聚紳黥。當空晝乃晦。痛挾此雙睛。是時卧西山。松柏摧我悴。仗劍遂南服。齊魯適連衡。五月成已山。六月分水泓。肝人在

白日意氣欺韓彭。渡淮調令公。威儀見宗祊。高皇
弓劍地。風雷護檐楹。曾孫續大緒。文武奉鍾鐺。河
北急聲援。三秦脩段萌。涕泣上封事。一旅趨木罍。
開藩正跋扈。朝政復搶攘。馬氏亂天常。威福擅王
正。賢良拂懷袖。尚方變優伶。患難惜吾友。頓忘禍
福嬰。寒江十二月。落木饒嚴程。僮僕星不集。杯酒
有餘醒。冶城賦秋士。江東探梅霏。抗疏論興復。咄
嗟笑豆羹。愁歎起中夜。鼓瑟志不平。中樞安足佐
鳳池。亦難賡。貧約守其素。宵征問園英。魂夢無定

詩源 秦 七

渚行役良苦。驚采風失民序。讀史空譏評。一歲二
歲間。風雨變陰晴。南北本異植。興亡列秋杆。前山
伐陰竹。巧匠製鸞笙。藉爾以忘憂。何必千載令。

姚厚茂曰此直是皇帝二載秋詩矣其中
箭節脈理用三簡是時及初出國門寺語
大第無不脗合老杜亦有任者散何卒及
歸盡華髮回首鳳翔縣翻思在賊愁等語
劉離頓挫曲盡悲思然其源又本于蔡文
姬悲憤詩有漢質而後有唐文斯薛蟠矣
郭天行曰質而古
有始有卒作叙事體

遠懷詩
蚤歲求大道。負笈崆峒陽。王霸各異術。時來籌策

良山行聞鳥鳴。好潔懷滄浪。遠結齊魯徒。還登
樂堂。斯人不可作。愁歎失中腸。
東風澹愁思。驅馬向山阿。遠遡夷門踪。乃在吹臺
過。饑者貽道塗。溺者歸逝波。高才斂鬼伯。嬌女嫁
汨羅。混沌起須臾。日月無反戈。毒流梁宋塵。失計
決鴻河。

姚山期曰摹古之甚荷無高才數鬼伯日
月無反戈等句數薦不鮮亦何以悅厭常
詩者之口故氣取古
昔值神聖世。百六降寰宇。災沴小水燮。大兇殛縣

詩源 秦 本

羽外亂未克寧。四嶽咨良輔。璣璇舉天人。精神託
虞禹。天變數所循。修珥在令主。衰季絕賢材。鄰國
用相侮。禍患遺一朝。譏評哀萬古。

陳階六曰肅肅穆穆可以續經史志諷諫
猶其後也
○甘○木○果○亦○

遠游涉梁宋。所見空雲山。兵革勞初停。草木方開
顏。野鳥啄尸肥。猛獸負人還。中原烟火稀。河流咽
潺湲。往事勿復道。下馬弄刀環。
論交二十年。不得見來緒。寒交二十年。翻有吾與
汝。汝去已五載。寥濶無一語。我聞三山下。羣鳥悅

秋黍雁到關內肥。鳥向越中舉。黃人結夏盟。楚山更消暑。此言雖偶聞。所傷在羈旅。

姚辱巷曰。蘇李別錄。枚蔡言情。嗣宗感懷。太冲詠史。雖代有後先。體有高下。要皆古今絕唱。為其題者不用其格。便非古色。一辨其語。決非各家用。而不割。吾于聖秋無間。

東蔭商

字雲。雞渭南人。

雞鳴

雞鳴夜何其。清漏方未央。攬衣啓中扉。明星爛有光。結髮事君子。三載充後房。同夢豈不甘。憂思防

詩源

秦

元

太康良人誦詩書。賤妾織鴛鴦。鴛鴦自有匹。詩書自有行。良人腰脯酒賤妾吹笙簧。笙簧悅君耳。脯酒充君腸。桃樹四五株。生在露井傍。桃根曲以蟠。桃華何輝煌。桃葉敷其間。蔡蔡風播揚。好合信非偶。榮衰各相當。及時奮前軌。富貴毋相忘。

姚辱巷曰。雞鳴夫婦相警戒之詩。樂府直頂三百篇當作是語。而古辭言置酒作樂。則荒矣。劉孝威張正見。則賦關雎。惜失厥音。雲雞正之是也。但如此誦詩書。而織鴛鴦。女勤士敏。乃結之以富貴。小之乎窺雞鳴。心故于借改二字。

猛虎行

北山打獵。南山張羅。衝樊噬人。奈爾虎何。嗟爾虎。汝既不食稻與梁。又不飲酪與漿。汝何不食曳尾之狐。跋胡之狼。我欲訴真宰。截爾爪。斷爾肱。列爾腹。易爾腸。還欲汝飲酪與漿。食稻與梁。世人見之比麒麟。與鳳凰。虎聞言向我。嗔天帝命我來食下民。夜則驅。俛鬼晝則餐。生人白額。爭。咆。哮。大野。我翼我冠。橫行天下。嗟爾虎。勿驕處深山。巨駁將噬汝。

詩源

秦

手

姚辱巷曰。此必為賊兵作也。諺云。賊梳兵篋。兵之害毒于賊。故樂府流傳以猛虎為喻。庶幾息之。與古辭不同。

孤兒行

孤兒行道傍。雙足一何踣。踣欲行不行。將進有言。古卷聲寒。雪涕汎瀾。拭淚前致辭。參差慮無端。父為柱下御史。壯年貴盛。長安交多。季布客有馮驩。黃金四散。不顧妻孥。飢且寒。昨日抗疏。今日辭官。垂死牖戶。遺子熒單。行行且乞長安貴人前。馮驩出城車。季布輕諾。然長往不迴。顧徒御何翩翩。孤兒氣咽。須臾復言。朝出門。暮不得餐。體無襦。蔽足。

無非穿爲我作素書持與貴人觀勢交孔易石交
稱難雖篤新好毋遺故歡

輕薄篇

長安多富貴紛紛輕薄兒被服耀綺紈談笑擁高
貨阿父爲僕射丈人握兵機大兄金吾長中兄宰
王畿長姊嫁貴戚少妹充嬪妃東市買第宅西市
買馬騎白玉鏤文鞍明珠飾絡鞵挾彈出城闔倏
忽颺如飛晝偕樗蒲飲夜與狹斜期我心抱殷憂
墨墨當告誰

詩源

秦

三

地驅樂歌

姚佺期曰豈有如此而不敗者乎故曰我
心抱殷憂曲終奏雅歸之于謏讓也

啾啾唧唧寒蟲催織貂鼪溫暖狐皮蕃殖
少女馳馬壯男在後奪得我鞭許爲汝婦
左手持甌右手注醴我爲郎舞郎爲我歌
枕郎兩臂或右或左郎有新人不可忘我

姚佺期曰地驅樂大約北歌尚力好漢詳
奪得我鞭便知其尚力郎有新人亦不相
忘蓋曲之變也故審聲以知變

幽州馬客吟歌

阿婆許嫁女二八嫌太早鄰婦年十七已有嬰兒
抱

姚佺期曰言此亦以見女子愆期之怨亦
時衰運危之故長吏宜加之意焉

七日夜女歌

女兒不解情問人鵲橋路織女與牛郎兩人誰先
渡

桃葉歌

露井產桃株兩柯曲相抱桃花無幾時爭如桃葉
好

詩源

秦

三

歡好曲

小姑作新婦三日來歸我阿嫂低相挑雙頰赤如
火

讀曲歌

夜泊白門城望郎三江浦酒自沙糖味儂咽黃蘗
苦

翳樂

阿姊學彈琴小妹學吹笙教儂歌古調郎偏愛新
聲

壽陽樂

百尺長瀨橋繫郎舟長淮日夜流
彩鷁木蘭舫浮波面西風快如箭
白玉雙連環光凝雪殷勤為郎結
鴛鴦文五色水中央飛鳴自成雙

姚佺期曰壽陽在八公山其地跨禹貢徐揚豫三州故其聲如此今時聞曲猶然

採蓮曲

五湖青荷葉田田擎舟女兒髮垂肩玉腕金環學
採蓮學採蓮櫂如飛入深港不知歸

詩源

素

重

姚厚菴曰李于鱗作樂府云其妙于擬高祖作新豐并移四社街巷棟宇物色如舊士女老幼相携路有各知其室是也然歲擬之日擬之是徒存新豐而無兩京矣用其體不可襲其句故雲雖擬樂府極多獨取其不犯舊本者登此數首

述懷

甲申逆賊李自成僭據關中徵騾十至抗者以負固論罪余堅卧不應懼禍憂思而作也

伐彼渭川竹投竿渭川流智者避其餌貪者吞其
鈎嗟哉魴鱖族命絕不少畱釣者一何忍猶未鑒
所求施展臨深淵來往蕩輕舟衆魚謂釣者吾與

爾奚讎其中有蛟龍慎勿相逼道行當適滄海
簪九天遊

姚厚菴曰不能死受偽署畢竟貪心所發恨云沒奈何降賊一部仕籍將題日無可奈何集耶但賊亦甚無謂官家別用一番人何苦舊棄尋兔桓玄耻獨無隱士魏天祐通謝侍即北

季女婉變姿遊時何不良桃夭既踰期標梅且盈
筐荆布豈不甘辛苦啜糟糠夙夜恒懷憂行露霑
羅裳女有匪石心吉士幸察詳

姚佺期曰郝京山言召南行露之詩想見貞淑之氣如疾風勁草挺然孤秀蓋女有

詩源

素

重

湯湯清渭水發自鳥鼠山源泉既澄潔波浪自淪
漣盈科行日夜介在河涇間涇流多泥滓河水鮮
澄澗清濁兩相混疇能辨愚賢朝宗歸溟渤合我
清冷澗

赤帝何大厲執炬煽四國火龍揚其威行導早魃
力山石無涇墳草樹為焦黑灌樹雖多陰其下不
姚佺期曰賦比興三義原非離析此以渭水比德是比而崇尚節義不肯苟污之愧即與是典合我清冷澗又即是賦若裁為三體豈成義理

奴驕夫族東家有婦髮髮白夫婿相守年近百人
家夫婦生樂土吾家夫婦貧且窶貧窶猶可奈別
何說罷抱兒淚如雨夫婿聲寒甘分首貧家婦爲
富家婦富家錢多人如虎推車上門擁婦走夫婦
目送晴流血兒女踰猶呼母賣得銀錢完糧債
糧債雖完妻何有畱有餘錢且糴穀肆沽斗酒市
賣肉酒熱無人烹肉來立倚空墻仰天哭哭我一
生任破屋身上無裳鍋無粥有粥有肉却無妻兒
號女叫過通宿更怕地乾麥根枯不如早死南山

詩源

秦

毛

谷我亦窮途未得志聽爾言之欲墮淚吁嗟乎草
野之人無遠謨但願國家寬征輸令夫有婦婦有
夫

姚厚昌曰老杜無家別詩王深父云先王
安人家室荷推其所不忍達之于其所忍
此詩何爲而作乎

太湖涉冰行

洞庭臘月北風大漁船數被冰打破大者崢嶸王
山頽小者砢砢頑石摧吳江舟人欺我不識路莫
昏冒險來前渡持篙打水聲振天使我孤舟行且

住我觀此湖何渺忽如置身魚鱉窟汀鷺沙鷗
各斂翅鰓鱗潛蛟冷徹骨渡子十指九凍折輕橈
快槳安能發傷舟向我言此間多盜賊三吳俠兒
慣弄水白日公然劫人食驟來如雨去如風朝聚
江南暮江北吳商越賈被茶毒繒帛醴茶販不得
僮僕聽之心且驚舟中相顧失顏色安得紅日復
出暴大空天地爲壚水爲銅須臾萬里舟楫通飄
然一棹凌輕風身騎鯨背鞭蒼龍振衣踞坐支硎
峰衆人向我生歡容棄舟褰裳欲相從我獨性僻

詩源

秦

毛

愛此水水塊雪花炤天底楚澤吳山橫眉睫相視
大叫樂欲死如此湖中之觀能幾時縱使面凍手
皸亦安之

長歌行答來陽伯先生

十三學賦詩十五學致身弱冠名未成貧賤不如
人醉死不知惜餓死不知貧一笑辭鄉里拂衣出
西秦出秦何所起來路吳江越江路短筇朝曳
澤雲晴曉暮掛餘杭樹山陰夜雪不盡興手把白
雲欲誰贈海陵使者負奇好邀我坐話江南勝

話江南君且聽平原頑石蘸波青。明聖湖西松千
樹樹盡作虬龍形。岸嶸諸峰荒草沒。三江源從
西北發。太華崑崙未掛眼。道里枉自相矜伐。古來
身朽士所恥。虛名紛紛日滿耳。涓涓部婁浪驚詫。
不獨山川文亦爾。且看慶陽李獻吉。暗啞叱咤千
人失。空同地擁插青冥。荆榛手除開白日。信陽軒
軒有雋才。長言短言筆花開。朗如秋月懸汝水下
照石城。青崔嵬。考功大肆復古力。司隸守先皆有
式庭實子衡。具鼎彝。有時璀璨發顏色。歷下近體

詩源

秦

老

宏且爽。矢口盡作黃鐘響。大海泱泱振雄風。擬古
尚使輕吾黨。瑯琊揮灑亦絕倫。錯落珠玉雜前陳。
大江何妨小洋穢。聲曲空效西施顰。四溟山人稱
長技。千載詞場雄相視。世上人高布衣風。往往酬
應不如意。吳興武昌但近理。廣陵嶺南恨早死。十
年苦學邯鄲步。一日未貴雒陽紙。公安負才何儁
朗。立言不屑遵已往。得句已落元白後。放歌寧出
杜李上。今人厭古目盡眩。胸中黑白交相戰。輕薄
少年不解事。弘正文章爲一變。我後生君先進。徐

稱嘗教木榻懸。李膺自豎龍門峻。紫莽一開道如
砥。八代衰殘須臾起。且無言攬轡海邦服。赫赫文
獻終復始。猶記昨夕相賡酬。霜毫揮落海門秋。贈
我長歌穆且柔。吳越烟雲瀉滿楮。歸去高掛華山
頭。

郭天行曰。指點人物。如畫。不覺可謂知言
矣。論者稱鍾嶸楊雲龍。界以示法。程自唐
而上。莫及也。姚鼐卷曰。黃山谷以今時
人形入詩。句益取法于少陵。少陵詩云。不
見高人王右丞。又云。復憶襄陽孟浩然。山
谷云。司馬丞相聚登庸。閉門覓句陳無已。
是也。詩法遞相祖述。創而非創。不可謂率
也。

詩源

秦

手

溫淵知 字玄肆號笑園三原人

營中樂

州城蕩子羨從軍。彎弓上馬飽旋醺。婦人不知夫
臣子不知君。況我區區無路地。安插有室行有騎。
羽毛草木皆有老。喫著不均乾坤倒。營中兄弟骨
肉同。家中受貧寧營中。歌纂纂唱烏烏。煙酒婆野
任雄呼。

孫豹人曰。人生至此。天道寧論。姚犀菴
曰。凡言樂者。皆未必樂之詞也。石城樂真
愁樂。青陽樂等。按其歌辭。皆似傷別望歸
之思。至于幸陽樂。云送一却迎雨。無有替

時閑地驅樂云枕郎左臂隨郎轉側樂趣即苦趣也管中樂正為此等懺此苦海耳

河上篇

隆冬與客出門外望望河洲覓良會清流助我濠
濮情颯然老興閒無賴茫茫遠天睨堪哀天晴四
覽共徘徊同人入城不可見河中三塢各崔嵬開
眼已無羣翕紛萬古英雄銷脂粉游山麋鹿無獸
心卧水蛟龍恥魚吻狼子夜行空城闔狙公晝戲
布崇蘊中原高士鍾山誓誓如東流川九折青天
短髮爽夜眠明月孤樽寒泉冽惆悵滿懷念孫生
謝源 秦 圭

用晦胡天耕爾舌

孫豹人曰鈞深索隱之句絕類長吉

孟冬朔日

霜色晴梢動弦蒲遍地窮新詩題甲子往事念遼
東白馬尋常路黃巾頃刻中餘酣耶暖眼媿與衆
人同

孫豹人曰新詩題甲子聯以十字叙二十年
中事而感樂已盡又不忍對風人之筆
史館之才

立冬後夢弟

風煙處處動人哀寂寞殘生不用才耀日文綾千
里台凌霜大布孟冬裁依劉爾亦登樓否夢謝吾
嘗得句來愧殺庭前雙樹影晨昏相倚自根荄

秋日漫興

姚辱菴曰傳稱任助用事過多屬辭不得
流便子謂助詩不能傾沈約者乃才有限
非事多之過如玄肆用事如此何嘗不流
便正其才之足驅駕也

青天強覓舊時杯桃壘西成盼未來萬里山川神
駿老五更風雨杜鵑哀輪囷自表顏嚴節澁勒堪
招陸贄卮心血化成痰與唾秋來肺液起清洄
詩源 秦 圭

參商久已傲吾玄露草相關岐路船旁若無人聊
作字未能免俗混投年如逢有酒更畱月幾許看
山不用錢濯髮麻軀寬自料每秋風雨突無烟

姚山期曰作詩亦一味謹嚴不得風之動
物在活詩人所以貴嚴謹也旁若無人聯
古有之如老杜古人稱逝矣吾道十終焉
山谷云且然聊爾耳得也自知之韓子蒼
云曲盤以南青嶂合高堂其上白雲深皆
渾然受貼

秋日雨中里友携酒過訪

病入長秋晝卧稀雲吹接綠豆花肥衡門大嚼惟
村酒秋雨窮交盡布衣蕭蕭已凉清坐久河山新

變事情違范家供給憐寒餽瞬息周京汗馬飛

郭天行曰先生易紀有三秋戰伐空千戶四海誅求到一毛語愈婉而詞益哀妙作又有咏雪乾坤瑞氣歸詩句再臨身似春

溫自知字與亨三原人

秋感八首

苑西陂水接瑤池百尺欄干俯碧漪錦纜雙維龍
鳳舸雕楹深鎖柏松枝黃蘆風靜周畿甸紫塞雲屯漢虎貌綺榭迴廊花爛熳一經風雨歎離披

姚佳期曰此直祖老杜蓬萊宮闕對南山一首六句皆言蓬萊之盛而深憶之直到

秦

三

白楊瑟瑟見佳城門對終南眼倍明上郡榆谿多
點朝班則全非蕭次慷慨悲怨見者必泣

壘戰墓田丙舍輟耕蓼莪廢去空多夢棠棣思

來亦恰情罔極恩深銘誼切松關一望淚縱橫

先生為余外父孝廉公胞弟自昔多令聞國史滿堂琴尊自娛近益隱居樂道有王君公避世靖東之風故發諸篇什往往慷慨深渾著述甚富若秋感八首所謂情見乎詞者也張湛儒識姚嘉善曰詩有法度則有祖述可知也張穉恭鳳毛若水為予言溫恭毅名純在三原稱盛曠其詩可鑑武功北地學者宗之故法度不爽全集之外時時吟哦于予如送米仲詔之令朝梁朱家書畫舊懸鐘美爾還來論

蜀才春色滿林供客眺桃花百里向江關

重飛故國雙鳥去再過關門紫氣迴公暇揮毫應盡典偏添珠玉在山隈送李本寧左還安豐久別含情思惘然寧知乍

晤是離筵共憐大早當竟日誰以薰風佐

舜絃波難官階薪積後漢文宣室席虛前

觀若莫唱搖紅燭腸翼終看傍九天登

泰山高薄霄霄體上玄徘徊回首俯塵

絲烟生萬壑疑無地雲散孤峰忽有天虎

者之耳息獨立蒼茫思渺然為詩不治觀

是之武蓋淵源所自靡有與塗下此浮軌

者之武蓋淵源所自靡有與塗下此浮軌

者之武蓋淵源所自靡有與塗下此浮軌

者之武蓋淵源所自靡有與塗下此浮軌

者之武蓋淵源所自靡有與塗下此浮軌

者之武蓋淵源所自靡有與塗下此浮軌

者之武蓋淵源所自靡有與塗下此浮軌

者之武蓋淵源所自靡有與塗下此浮軌

者之武蓋淵源所自靡有與塗下此浮軌

者之武蓋淵源所自靡有與塗下此浮軌

者之武蓋淵源所自靡有與塗下此浮軌

者之武蓋淵源所自靡有與塗下此浮軌

馬侍輦 哭王葵心先生狗難

詩源

秦

書

一卧東山閱歲深采薇忽斷痛人琴漸余久滯南
州淚吊古能忘楚些吟三尺止餘籌國劍千秋無恙歲寒心玉埋應傍要離塚殘月忠魂照碧岑

楊國柱姚山期曰頸聯先君而後友先公而後私

山中聞葵心先生不食死

突使賊兵犯雍州紛紛忍作匪人儔一時顧盼無

顏色千載分明判濁流已料黃臺氏抱蔓誰憐清

晝粒全休首陽先後俱同餓應有芳名向日畱

李

姚全期曰：初，峭乃經亂之作。張若水曰：公萬曆癸丑進士，官副使，賊陷關中，遂被冠遠舉往來太白諸山，非世外人不得見。跡所至，題詩滿壁，舉羽輩流亞也。

裴歌

陸為舟，暑為裴。反裴不負薪，彼何為者？左手執弓，右挾彈，騎馬來坐桂花下。

詩源

姚厚菴曰：風謠自口中出，無一句不實。自漢末，文信乎六律之音，出於天籟者，多造作之語，與自然相標榜，而鄉人之語，亦非熟於古今風謠，不能臻其諒。真耶？然耶？強造耶？吟而可以知之。

揚州丞歌

揚州丞何陽乘，息蓋分黃堂，不見語客，稱故鄉。樂則樂，只身淪亡，一解有車信，美有馬如水，鬚不生。腮酒不入齒，吞火吐火，自云味香，二解汲黯卧。治時維股肱，彼叨父蔭，適有令名，聽則有輔，綴以。

為衛奈何棄其家，于廷作瑞三解。周官三百其官，其人或出或處，我愛其身，我身七尺，我親百年，我不生歸親，則泫然四解。丞昔幼時讀父書，以父之

恩乘君車，君亡一臣九牛，一毛親失其子，其罪安逃？吁嗟乎君哉，吁嗟乎親哉。五解。

姚厚菴曰：此直在春秋華元膠乘之間，風謠甚古，平城畫一而下邳矣。

行路難

羣妬妬新歡，蘭茵生把棘，捐人之百年，增已之一夕。思讐總白頭，何為相逼，窄新歡死，何難新者更。

詩源

秦

秦

千百生命既不猶，容華反見責，所以甘閉門，不求作賦客。

拭几用敗巾，不潔潔他人，刷舟用敝帚，彼醜君亦醜。行路難，猛虎有翼，賊有手，嗟嗟是非間，可以酌。

大斗君不見東魯尼父，彼婦口行路難，無人剗書上。長安君不見避世牆東王君公，垂釣富春嚴子陵。彼二公者，何可干。

姚厚菴曰：行路難，古以君不見為首，今以君不見為尾。橫變化能自撰樂府者，無所不可也。後二句別出新裁，有行路難，豈有行路易，即如蜀道難，蜀道易，是也。所謂

見前詩存姪田璠平鮑昭亦云人生亦有限
命安能行歎復坐愁也

漫興十首

花時競千峰。垓雨奔萬壑。緬彼古譙明。君臣已如
此。皇上生萬民。不在制人死。有人此有土。古言深
且旨。陋哉戰國時。爭城血如水。鬼伯亦好生。嗜殺
胡不止。

姚厚菴曰應璩百一詩在事者皆怪愕以爲應焚棄然而百一詩終必傳今人不解叔則之爲應璩吾恐

雲生或作雨。霞生但倚日。日曦自光華。兩彩爲瑞
詩源

秦

三

需君子表朝廷。虛名不如實。山川克效靈。娥眉消
妬嫉。得賢貴無猜。純釐庶可畢。

會合古所難。別離亦不易。如何逢棄捐。違此庭前

戲。赤子何呱呱。寡妻復惻惻。戶單榛棘叢。豺虎多

夕至。豺邊採遺薪。虎邊拾滯穗。一身髮不梳。愁來

宵無睡。長泣思故夫。閨中焉能智。

飛母爲陽鳥。潛母爲豚魚。豚魚往來風。陽鳥南北

居。氣化有推遷。何地是吾廬。故鄉喪吾友。水國懸

我車。亭亭浮雲生。隨運何湯如。雲歸晴空夜。晨夕

讀梵書

生女莫教容。學工莫學繡。玉織善鍼文。勞勞夜與
晝。燕市饒塵靈。飄颻入懷袖。終身失所棲。泣下如
銅漏。牛羊尚有羣。鄉里不復遘。淒淒重淒淒。皇天
豈不佑。

天北浪捲屋。天南日燔。晉井尚可淘。榆火待誰
舉。却憶舊田家。樸實堪深語。一朝失吾隣。乾坤僅
孤處。納納九州內。無地容白杵。

姚厚菴曰風念舊詩史陳時事所謂詩須有爲而作也此致詩關係可續小雅之正

秦

三

次韻答雪懷道人登焦山詩
玉壺清話稱長沙徐東野詩淫翠輕艷皆錯率歌舞媚一時樽俎其句不通杜丹宿醉蘭蕙春悲霞宮日城勢紅刻翠而已則豈惟予之所刪亦叔則之所不經惡者也

生郊紛四足。行空亂雙翼。哀此獸與禽。啾啾復唧唧。

啾孤鳥異人間。安眠忘反側。不學三年鳴。亦不六

月息。君子與天同。盈虛何可惑。高峰有神霧。幽豹

故潛匿。霧晴山意敗。世苛客心惻。秋獻地窮髮。因

思湯問棘。古代綏要荒。叔末登溝洫。敢謂天轂轉。

自守心淵塞。或從梅福遊。或共韓衆食。山外洲階

生。可以藝我稷。笋生饒。清餐雲來增華飭。怒如思遠人。默然發愧慙。耳洗曉江湖。心賞暮山色。努力念法乘。遺榮况困踣。

聞啼聲寄兒麒麟

別汝方彌日。此心已萬端。天遙難返舍。吾老適之官。啼語何相似。瓜桃恐過餐。城闔不可入。獨立念江干。

姚辱菴曰。天道斯慈。人倫此愛。聲相似而亦感情也。理也。杜子美論淵明有子賢與愚。何其掛懷抱。乃子美遺與念驥子曰。世亂憐渠小。家貧仰母慈。又憶幼子詩。憶渠

秦

元

愁只睡。炙背倚晴軒。元日示宗武云。汝啼我手戰。此掛懷抱。不掛耶。陳階六曰。因不啼語。而即念及瓜桃。在詩法則對意而詩至此。決無路襲舊常之病。故曰父子之作。人所難言。

烈皇小祥

玄宮未審葬。岑岵方澤圓。丘半作蕪節。儉山河仍舊德。於昭宗廟鑒皇軀。唐堯弱冠危微統。先帝繼歲夏禹中邦賦貢圖。北極高天明帝座。幾衡歷代仰乾樞。
○下○寒○○若○
○可○句○以○爲○
○烈○皇○其○所○重○何○在○重○在○陵○地○未○卜○也○

孫豹人曰。賦詩如奕棋。然有緊着有鬆着。烈皇其所重何在。重在陵地未卜也。

故首及之。其餘悽楚不言而神傷矣。姚佳期曰。先帝無夫德。國君死社稷。不得入廟。故表之曰。於昭宗廟鑒皇軀也。危微節。見臣亦可以誅君矣。法不建都。危微未可泥。見臣亦可以誅君矣。法不建都。則觀天地與衰。隨時制事。故關中三百歲。則唐高祖太宗制。蕩然矣。是當從棄鄧。若明都奠關。實惟神州。然未有遼元四五百年。歷朝所都。盡都于此。而王氣不式。徵者難可與已。惜乎其不早見也。當與抱經濟如叔則者。

遇密三年。聞四海小祥。孤士不勝悲。球刀西序。亾傳寶選。豆春官。略古儀。罷社猶然同孺泣。哭庭豈可用委蛇。齊警九世君知否。重與詞臣賦黍離。

秦

早

姚佳期曰。賦詩一句兩句出奇。便爾過人。如齊警九世。數推赤子。皆諫先皇之大端。此詩眼也。金粟堆中。必稱孤士爲義士耳。

九京可起與重論。殉難羣僚有至仁。祇歎金戈摧赤子。

○相傳血詔有誤。國賊當寧教玉盤吐青燐。海襟山臂存王氣。國朝以二東爲月矢烏弓淚老民。

天運如斯人意轉。時賢已懷古名臣。

山陽訪前將軍吳文若

淮上微風動水紋。畫船旆旆統三軍。故鄉共語秦關月。遺愛仍畱楚甸雲。將印高懸新鑄鵲。行營靜

不鳴。發幕中一夜家山意。唯有晶晶寶露聞。

郭天行日詩之餘音。淺至優。俏花間草堂。第堪使李令伯家雪兒歌耳。叔則非開元。天寶正朔。不奉。陋曹劉浮寃。笑沈宋轉側者已。

王賓我賡詩見贈年八旬能為細字

丈人峰色異江潯。移築珠宮感舊心。偶以荒詞揮聖帚。敢勞墨瀝飛霖釣。瑣獵渭應徵夢。而公年齒此期坐月懷山已厭砧。更好期君遊五嶽。芒鞋竹杖俯千尋。

黃髮仙人釣碧潯。珠璣萬斛貯文心。我來殘熱猶

詩源

秦

星

盈。舫一把高風欲快霖。携手繁陰談野馬。訓詩清韻切秋砧。不須戎甲傷前事。夢幻當年未可尋。

姚姪菴曰律詩對聯有兩句只做得一事者最為高作。介甫詩云家勢到今宜有後。士才如此豈無時。魯直答彥和詩云天於萬物定妙詩。身行南雁不到處。歐陽永叔送張道妙詩。身行南雁不到處。山與北人相對開。如此之類。與規規然。姚青對白者不同。叔則偶以荒詞聯及我來殘熱。聯皆然也。

風泊

風泊雨暴淮城南。編髮篙師溼白髯。打船西岸青。青草秋色晴時便結庵。

孫豹人曰曠逸張志和之流。亦牽舟岸住之註脚也。
張炳璿字儀昭西安人

擬庭中有奇樹

重。移交玉枝上有雙棲禽。比翼刷文翰。間關鳴和音。貽蕩送珠箔。因之感我心。不裁嶧陽桐。半死鑿微金。不賦錦官栢。鶴蓋空千尋。但願連理樹。扶疎對慘慘。鵲鵲時往來。約我同心人。朝夕簾其下。宴宴嬌青春。

詩源

秦

星

陳階六曰庭中有奇樹。懷朋友之詩。此用以爲思君之詩。半死鑿微金。鶴蓋空千尋。皆招之不來也。可以怨。此詩是已。

癸未夏日卽事感懷

租吏編鄉縣。銀鐙滿署前。囊頭人似鬼。候比日如年。寒已甘離井。羈當苦鬻男。宰官寧忍此。無力可回天。

乳伶期曰憂民之詩。不暇整欲令聽者如身在其時。目睹其事。如從議口出。方令士大夫。懷然懼。

兩月全無雨。秋禾半已枯。況當軍餉急。無日不追呼。剛了添丁欠。旋催隔甲逋。心頭肉已盡。能復顧。

臂膚

韓聖秋曰順流直下一氣呵成機來神來氣來之格澀筆斷不可到姚厚菴日所謂一意格也一句生一句而全篇旨趣行云流水終篇激厲

丁亥秋日趙秦樓衛幕過訪語及維揚事法

然感賦

充庭若玉佩貂冠唾手燕雲指顧間不謂黃龍需痛飲遽聞白馬已盟寒好音南國梟空醉弱肉中原虎競餐痛殺邦關風雨夕萇弘碧血尚畱丹憶昔嶷嶷豸角冠安危國是飽經看天河隻手方

詩源

秦

聖

爭挽易水三春已咽寒士雅中流空舉楫子卿北海漫加餐至今還想中天日垂照孤臣一寸丹

姚倫期日詩式第五有惆悵此是也句句合惆悵式正使人淋漓感嘆追維不盡

漫云弱歲賤衣冠側注方山總莫看運到封狼犀角異時違中婦鳳樓寒虛傳上苑雲中帛誰報駢桑樹下餐惟有蕭蕭易水上歌聲猶似答燕丹

郭天行曰儀昭達觀之士崇禎朝後聘不就今益人山惟恐不深矣其和秦少游晦菴和尚二詞高致可見并錄于此知非充隱之比和秦少游蝶戀花曾侯東華天未曉擁珮鳴騶繫繫無休了忍怕耽驚人未老絲絲來遠志勝小瓦世事莫爭多共

王祚昌

字天樂西安人

祝王母

驪山有姬攻陰符傳經李荃勇修途六周甲子護靈樞飄然御風行天衢鼎湖之處飛龍下攀鬣而上皆仙者太白山頭道氣長洞中寶蹟真非假如此玄祕鬱百代修眉丈夫天生寡夫人婉惠出大

詩源

秦

聖

邦奉儀師氏通綱常并總衣紳具可書不愧雞鳴下君床為君脫贈來長者紫燕雙釵明月璫史遷重利輕節義不將列女參評識夫人嗣得矢靡音堂上空貽夜深淚影蛾不炤三十年渭河哽咽玉峰嶺華胥古人不可喚崩城故事寧相先鏡開秋月淡且苦機送曉風淒以堅翩翩膝下能掩雅前車屈宋後班馬誰是篝燈夜雨時熊九粒粒涕盈把盛年天子崇道學詔書屢下風輕薄如此人倫莫大功若可官人蒙大爵會將以實馳上聞厄酒

少開裏偷開向人進百尺樓高天紅等閒破開浮小蛇何須足但得趣觀身遊曉順時盈縮潛到微曠莫浪飲請人笑老癡呆真碌碌

爲壽爭紛紜。余祝余指勸能文。筆蘸湘波染流雲。爲陳余歌情殷殷。

陳階六曰大雅有如咏史絕非交謬稱勝之筆其引李笠事亦止用驪山老姥吾受陰符已三元六周子句耳非好道術也

王子源貽古玦

沛○决○流○雲○表○衍○如○映○玉○容○盤○紋○畱○漢○鏞○班○駁○擬○秦○琮○碎○斗○分○增○片○飛○釵○憶○燕○丰○願○言○恒○服○佩○暄○冷○故○人○從○

姚厚菴曰此種詩須要厚于材料精于辭敏如鑄若耶之銅坎以七日夜然後成文

詩源

秦

聖

龍蕭威憐百蠻者也

太行徑

山○高○徑○似○立○喘○息○聚○成○聲○峰○險○從○天○插○波○奇○自○石○生○雲○驄○野○鳥○窺○壯○士○笑○人○行○喜○得○新○風○嫩○飄○飄○拂○面○輕○

宿華山頂仰天池

池○卧○雲○端○裏○千○流○此○湊○屯○霓○旌○躬○墨○洗○最○屬○沐○天○津○霹○靂○畱○餘○火○文○章○在○列○辰○恒○人○涎○玉○液○樹○吸○似○無○因○

孫枝蕃

字大宗三原人

揚州送客過水西

飄○泊○同○江○湖○道○遙○異○林○丘○鳥○鵲○繞○三○匝○鳳○凰○覽○九○州○池○化○徙○南○溟○轍○涸○枯○西○流○眷○眷○居○者○去○戚○戚○亭○客○畱○亭○客○重○結○交○道○義○相○綢○繆○授○編○圯○黃○石○刪○詩○叔○孔○叟○飲○酒○日○平○原○乘○舟○雪○子○猷○兩○袂○無○終○並○一○歲○忽○已○周○並○袂○山○桃○紅○分○手○衆○燕○啼○人○生○希○盈○數○

詩源

秦

聖

隔○絕○天○塹○頭○君○行○指○敬○亭○我○棲○隋○迷○樓○携○妓○謝○公○樂○撫○兒○向○平○羞○反○以○登○臨○恨○緩○此○離○別○愁○白○駒○輕○已○歌○金○玉○勿○沈○浮○

姚厚菴曰河梁諸體古意無所不備然于惜別時其情尤深反以登臨恨緩此別離愁從徘徊踟躕路脫胎亦登山臨水之極致也故曰李陵其源出於楚辭怨者之流

野柯園池中六月廿四觀蓮

東○吳○吾○夢○寐○菱○湖○思○駕○航○西○來○香○水○溪○東○流○雲○和○塘○錦○帆○拂○吳○岫○金○精○踞○中○央○暖○景○錯○如○繡○官○娃○響○屨○廊○十○年○不○遂○初○天○翼○鼓○未○張○豈○茲○數○尺○峰○可○擬○

海上滄○古人亦有言○大塊假文章○離離青玉案○淋寶劍○光○百朋不我遐○長鳴首高昂○青綸碧組披○莊葩從風芳○

陳隋六日絕似靈運始學諸作麗典新聲絡繹奔會者也

王弘撰字山史號無異華陰人

有所思十首

我思通天臺○在漢甘泉宮○天子坐明堂○五時通回中○芝房九莖蓮○泰山增修崇○盛唐推陽歌○誇躍驚蠻戎○渠黎使來獻○朝鮮弭其貢○角抵魚龍戲○千里

詩源

秦

聖

來觀風○枸醬以爲珍○蒲梢以爲充○犀布璫珠玉○几馮其豐○惜子不生此○薦子童子雄○待詔承明庭○獻賦天門東○

姚佳期曰鋪陳具麗此于詩中得賦體者也鄭方水先生又言賦非鋪陳之謂猶大冷賦萬物亭毒各有其象劉彥和乃謂拓字楚辭山史此詞先此典而行乎雅頌之中焉爾

我思漢李廣○不及蘇杜陵○杜陵有男兒○峻節霜陵○凌持節單于中○自刺非河○憑衛律○驚抱持盤坎○置火○烝復幽大窖○中雨雪大海冰○抵乳乃得歸○旄落○

何時○磨少卿○李廣子○鞬汗矢盡○搆敗鼓聲死○下馬屈股肱○至今隴西邊○李氏愧其稱○瑕丘陳子公○念邳支○殺使矯制○發兵師○不費斗糧○美橫厲烏孫○旁踰集都○賴水屠三重層城○報十年逋耻○石顯媚忌之○有功○無燕喜○素貪多○不法終○以此敗○毀嗚呼○論將功○當以節○爲砥○要之○出塞功○至今亾已矣○

詩源

秦

吳

姚厚菴曰史記合傳作蘇李兩家皆以出關奮擊之故而陵之甘心屈降與武之守節不二亦並以相影山史言此蓋傷今之支多畔將而論歸于節也故卽以陳湯殺郅支之功終以助敗明其不當待勇力貴以養勝雖然漢時出塞諸武功今又安可得

劉端星喜晤馬元御書卷紀事

乎山史爲人恂恂而醉後舞劍復有赴起之風豈眉宇間具將相氣者耶

我聖十七紀○逆獍食芴垣○孫子饒將略○推轂復中原○一戰沒鹵雒○再戰失潼關○朝掠華陰路○夜報陷長安○魚鼈可爲橋○蜃蜃立成蠻○日月昏太乙○星斗

血關干偽號行仁義張官而置吏大才居政府中
才防禦使小才不識字亦各有名位涇陽馬解元
徵求四道出解元入告親命垂佩得濱兒讀聖賢
書何以爲賊臣吐袂以有逸願勿辭苦辛雙親駕
東墅妻室探西姻道路懼有目更防覺里鄰拋棄
小兒女誰復理夕晨空房雞暮飛兒尚望母歸母
心詎鍊石所判在幾希親恩與君義大命胡可違
霜雪弗加寒斷腸草充饑皇皇渡黃河羽淚纔如
波行旅日以遠遊雲隔嗟峨典衣市菽水貪與道

秦

四

如何維揚甫寄足敲門來老僕所遺兩兒女雙雙
立如玉上堂見太公下堂拜母屬前日哭伶仃今
朝喜再生耿光聊自慰只此忠孝情豈謂天蓋高
覆幬不遺毛酷忍江漢志乾坤仗六裔併性既無
辱出入得陶陶惜彼屐謎子貽親終倚閭有君不
得事顛顛甘枯魚道傍看謝豹今古恒欷歔
姚厚菴曰長篇孔雀東南飛言景叙事之
融蓋真事真情非他託典可以比肩不須
雕飾也鄭谷詩平易昔人云止可教小兒
若忠孝人皆要做大
謂世上人皆要做大
人不肯做小兒故

次石映昆良山阻風
野日書荒史微言敢著辭文章嘗共信節義半難
知朱草金陵壯荒荆雒水悲南來次第客皆是綬
繫繫

姚仙期曰領聯爲從賊輩發也士大夫說
廉便廉說忠便忠朱文公謂之能言鸚鵡
脚亦可哀哉

井陘祝霍魯齋

雲深小縣民烟靜漢幟重看出井陘猿遂梅花千
曲碧鶴腸竹葉一尊青關門尚見真人氣狠北欣

詩源

秦

辛

占壽者星軍令正嚴天子節太嘗醮筆好書銘

姚厚菴曰律有竅有骨有髓以律爲竅
以物象爲骨以意格爲髓三者全即不摹
盛唐自無中
晚以下句

山城鼓角不聞喧雪霽霜青世慮懸疏酌願添君
子壽捷書先報聖人恩須知延綬襟三輔莫使干
戈照五原由處未能抽虎僕從今無用賈生言

平遙縣逢惠元孺先生

姚厚菴曰客生詩中不合平仄之字往往
而有庚青韻出入通押處亦多或方語之
病若予所選諸首直四海同音不須太保
劉公疎齋盧公方以爲正韻也

河上黃塵白晝飛。驛亭酌酒共歎歎。風霜臣節今愈苦。兵火民情日漸非。報國子孫公有託。公孫少寄託得所。關心兄弟我焉歸。乾坤滿眼看。擐甲何處滄浪覓釣磯。

陳階六日。全學杜詩風急天高猿嘯哀等格。乙乙冥冥。不忍讀竟。

舟行十首

愛聳雲霄若士身。雲霄絕處更愁人。季卿夢識江南路。太白詩懸渭北春。淮海通徐還搯豫。荆襄吭蜀實關秦。不談節義經綸理。黃綺從來未是臣。

詩源

秦

至

姚舜卷曰。王斗山云。關陝失而荆蜀急。如咽吮其不及此。時事可知。此詩乃大抱負人。方敢出諸口。王昆華師明其去就。大開贊之曰。一絲不掛。千仞爲儀。吾願爲之執鏡。其也。

飲虎山署樓同溫玄博家兄遠生

望迷北極還西極。坐倚章臺卽貢臺。隔岸下春燈。漸出傷城古木烏。能迴高樓萬里三人醉。叢桂雙江九月開。何處一枝堪寄託。自知不是漢庭才。

孫豹人曰。綽徐宏傑。李何李王之遺。此夏聲也。我爲秦聲。莫如班孟堅。善爲秦聲。莫如杜子美。有哉。

石朗 字仲昭三原人

山湖登快風閣卽事

波光十里話沉浮。此日翻添客裏愁。楓葉霜飛明戶滿。蘆花清照木蘭秋。夕臨綺閣龍綃冷。坐弄茶鎗沸韻幽。勝地美齊高士傳。贈詩欲向晚風留。

陳階六日。清景迥絕。摩詰詩中有畫者也。

哭映崑弟四首 名石崑

寸絨將母外猶只作南行。神物歸胡遽。高名妬已成湖濱。三尺土舟楫百年情。喧際難爲淚。中宵數

詩源

秦

至

失聲

郭天行曰。映昆前輩關中失守。上恢復三策。不報痛哭出都門。亦節士也。乃鬱而終其春。日詩有存淚都成赤玉字。無家徒望白雲鄉。又從來趙括易言兵。寇盜於今盡據城。後點烽烟銷漢壘。萬家風雨泣長平。將軍救國不細。誰能先立亞夫營。又羣馬公晉陽。憂不細。誰能先立亞夫營。又羣馬公然臨渭水。輕兵曾不到陰山。又手排雲氣。謂危言先已見。疑人春風習習。花面好雨。醺醺。幾角巾。數飲請纓。還自笑。書生無夢到麒麟。又西京文字託幽深。仙掌垂旒橫玉簪。詞賦幾人凌八代。西師原自重千金。欲投良河。畔濃陰。合萬壽山前曉月沈。彩筆欲投良河。畔濃陰。合萬壽山前曉月沈。彩

奪汝萊衣志。唧悲恨未闌。雁哀霜影寂。虹死日華寒。暗雪迷樵徑。空烟泣釣竿。平生山水快。今日意相安。

趙世英

字季含蒲城人

怨篇

朝日下高桐。離離和鳴禽。閒庭甚有思。感積淚不禁。憶昔貧賤時。予汝最同心。念汝名不達。惟予思

詩源

秦

三

愛深晨興操井臼。夜半猶拈針。本擬偕苦樂。及樂怨相尋。新知足歡娛。君子豈荒淫。平生金石交。契濶竟商參。省躬疑無怒。天高閉重陰。自哀時命薄。詎敢咎縈砧。區區為此故。沉吟直至今。

姚厚菴曰。君子豈荒淫。詩人之呼。頑人也。有躬疑無怒。詩人之呼。頑人也。殆無此和平之音。孫豹人曰。以此爲怨。怨而不對。若鮑昭江淹古之狷者也。故文。中子云其。文急以怨。

邑有兵馬之擾。念躬負笈從師。村居詩以寄之。

亂後居難定。城南自讀書。阿符方少小。大匠得輪與。尚慎龍猪誠。毋忘孝友初。老夫雙白鬢。爲爾費躊躇。

下吏

辭官不可得。蒙斥故相宜。逸思三峰月。閒心一卷詩。山川驚絕險。高厚本無私。何日開湯網。長林縱所之。

詩源

秦

三

梁

孫豹人曰。季含乃三秦豪傑也。身處戎馬。或多車轉。馴鐵之風。乃循規而酌雅。如此。此掩幹之實本也。翠華之轉。專取。鉞字。子遠三原人。

龍爪花

滿地紅雲假更真。凡花現彩亦驚人。三秋始起春來蟄。一火全燒水底鱗。葉不相見。足足禽多誰學鳳。般般草長不生麟。荒園坐久長無事。纔理當年舊釣綸。

姚厚菴曰。咏物以喻人。詩之興體然也。實可謂之比賦。故四始六義無不相聯。

十五國風刪

燕十五

抱經樓藏板

詩源初集

詩源

燕五燕無風或曰燕僻處北鄙不與中國食
 故燕世家所書不數事特以紀世久焉然與
 不然也其太史公曰召公與可謂仁矣甘棠且
 思之況其人乎蔽芾一詩已為十五國羣言
 之祖而可謂無風與乃至奕奕六章韓侯不
 忘其燕燕蕭蕭一歌壯士自多其感興世有
 烈烈不可泯也至漢興韓嬰推詩人感興世有
 外傳一時燕趙間皆好詩其徒眾尤盛焉唐
 一代詩人而初發保干昇之繼盛響于渤海
 郎開成會昌之季猶有京尹不避之賈浪仙
 神物護持之劉詩豪可謂無其人乎迨石晉
 割燕雲十六州以昇昇丹然後茲土不沾聲
 教饒四百年鳴呼學者但源于慷慨悲歌詩
 之所發以興幽屏晦昧詩之所發以亡則召
 公之澤於是乎在已辱老姚氏識

燕

一

吳越姚 佳佳期剛定

延鄉李嵩陽弦佩 同選

江左王仕雲望如

沈光裕 字仲連大興人

桐鼓曲

歸藏啟筮曰蚩尤出自羊水疏首登九淖
 以伐穹桑黃帝征之涿鹿之野作桐鼓之
 曲雲笈云帝出師貍鹿絕轡之野以桐鼓
 為警衛其曲有十辭亡考今擬為之非古

也因其名正其義猶賢于坎擊三過云耳

震雷驚

霆不知有無青童織女鳴相呼擲坎之震猶鳴鳴

姚佳期曰青童織女疑甘氏石申之經似

猛虎駭

虎為人毒吾用為則道有在于虎亦莫之忒

驚鳥擊

上世師禽豈辭之誣即出于技擊亦微乎雲族亦

發乎風區

詩源

燕

二

抱經樓

龍媒蹀

參雲御氣聞九挺誰當作者征事先漁乎吾征無

我前

靈夔吼

犧耶其庸覺也其聰人之聞之其焉從抑其焉勿

從

鵬鸞爭

靈鼓頓絕雲翔鳥發

壯士奮怒

日所蘊非所怨。所吟非所歎。能為帝用而不能久。遲可以制蚩尤而不可與為亂者。為是棘耶。慢耶。

熊羆哮吼

帝以我羆。其能勿驅。以我豺。其勿休。以我如熊。誰其雌而勿雄。以我如羆。誰其罷。

石盪崖 波盪壑 二合

石乎出于泰山之巔。波乎出于渤海之濱。高山可類仰。而大海不可以武循也。人覩旦夕之治。不知其高不可極。深不可測。亦不可得而名。亦不可得。

詩源

燕

三

而神不知其至此。凡歷幾千萬秋。過此又不知當幾千萬春。

又

崖乎壑元乎。猶欲以占不如勿灼。君不見蒼史之紛綸兮。皆端于有作。

李雲增曰。桐鼓為警衛。警所以戒也。衛所以防也。章句中俱含有此二意。姚合期曰。詩何以逸也。云剛之而逸也。然往往其義不可廢也。南陔由庚。後人皆補之。別見孝弟之性。則補桐鼓亦以其警衛焉。爾。

古意

家對玉河水。玉河朝莫流。商人能盪漿。盪妾到瓜洲。

秋胡詩

生情委似泥。死興濃如酒。不有妬君妻。那令君名久。

姚山期曰。詩有正言以見意。亦有反言以見意者。此較正意倍切。

楊叛兒

叛兒何宛轉。涕唾皆可憐。郎命懸儂手。儂命盡郎前。

詩源

燕

四

吳素夫曰。歡作沈水香。儂作博山爐。同詞更為悽豔矣。然以此作君臣之義。看所謂忠貞不離死。而後已之論也。凡男女之詞。皆當合之于禮義。諸丁文博曰。古意三詩。其源出于清商。若秋胡詩。或四言或長短句。無五言四句者。亦可以斷章而作齊王融和南海王殿下詠秋胡妻。不云樂府也。

極樂寺雪限韻

玄陰摩光乍明昧。鷲毛撲面漫頭顱。曠攬大千影。響花亂排百萬鋒。鉦隊澹澹巫山雲。汎海鎗鎗碎玉風。攬佩或圓或散。帝潑撒一吸一呼。龍咄咄。爭傳無骨而有神。我謂有體而無態。颺飛貴得數翻。

騰○連○拳○相○與○并○墮○潰○。艸○木○壓○垂○意○不○折○。高○下○賦○形○
淨○不○礙○本○無○肥○相○足○與○敵○。庶○有○傲○骨○聊○云○耐○。盛○阿○
盪○手○且○熨○鼻○瓊○髮○雙○耳○下○及○背○。莫○嫌○如○此○入○林○中○
等○閒○拾○得○清○寒○在○。正○思○洗○足○堪○赤○踏○。不○能○科○頭○須○
笠○戴○遠○燒○未○銷○三○五○痕○。餓○鳥○頻○集○參○差○類○沮○。如○且○
喜○冥○濁○臭○大○地○傾○令○遮○蕪○穢○。貪○銀○尚○欲○買○丹○鉛○擬○
煙○遂○思○起○碓○磴○書○生○截○紙○補○罅○。窻○老○農○敲○磚○磨○鈍○
未○歸○連○竹○葉○入○茶○鑪○更○抖○松○枝○。爨○乾○菜○烈○性○何○假○
沸○湯○知○貞○氣○不○教○茲○雨○代○佛○修○行○山○大○縹○緲○仙○指○

詩源

燕

五

點○關○多○放○廢○榻○前○久○懸○枯○木○。丫○淋○作○峰○巒○亦○可○愛○
節○義○欲○許○羊○左○流○詩○句○勿○遺○郊○。島○輩○金○閨○不○分○排○
紅○嬌○滄○海○難○忘○戍○紫○塞○人○獨○薛○。瘡○國○徵○瑞○下○殺○冥○
蟲○上○銷○李○一○旦○安○得○成○頑○冰○。千○年○不○化○埋○大○愁○豈○
知○陽○春○脚○下○生○。勝○六○功○成○亦○須○退○。正○值○蚤○起○叫○猛○
絕○若○不○夜○觀○幾○重○悔○。然○炭○煨○慵○不○吐○酸○。竄○身○灰○底○
團○成○塊○琴○尚○安○絃○為○鬆○柱○。林○無○複○被○聊○添○焙○。貂○狐○
于○今○喜○厚○皮○鳥○獸○何○所○藏○。其○繁○紺○絳○忽○如○造○。靈○霞○
渾○黑○終○是○趨○。黠○爵○小○立○不○肯○返○。房○櫳○似○凍○似○僵○意○

如○沫○若○久○不○言○復○不○動○。我○與○前○峰○幾○一○對○。一○夜○塔○
前○可○一○丈○且○祝○來○朝○不○煩○再○向○晨○。日○出○澹○不○果○冰○
柱○尚○作○雲○霞○。誰○解○呼○天○鞭○玉○虬○。萬○國○蒙○雲○溥○一○
漑○

姚○山○期○日○其○源○得○之○韓○。盧○然○盧○全○月○蝕○。失○
之○散○此○則○整○韓○之○南○山○才○力○大○有○賦○。裁○此○
作○庶○幾○李○雲○增○日○趙○子○固○暮○入○西○。冷○掠○
孤○山○巖○嶂○。李○雲○間○指○林○麓○。龍○幽○處○燈○目○絕○
于○此○又○似○一○洪○。范○寬○雪○高○峯○。圖○矣○若○語○

邨塔夜作

但○看○鷗○若○鷺○。寧○論○邑○耶○都○。一○日○不○能○國○。千○秋○蕩○。爲○

詩源

燕

六

湖○憑○虛○歎○沸○理○。炤○影○見○微○軀○。明○發○扁○舟○路○。茲○因○憶○
也○無○
宜○秋○色○冷○獨○倚○月○華○遲○。一○水○空○諸○有○孤○。鐙○印○六○
時○新○香○生○茆○菜○活○響○戲○魚○。鮪○梵○寂○僧○都○睡○伊○余○想○
淨○慈○

姚○伶○期○日○二○首○引○人○眇○默○有○禪○悟○之○理○。始○
或○謂○之○死○或○謂○之○生○。田○地○方○悟○詩○樂○至○理○
是○故○於○詭○嘗○聞○之○玄○冥○。於○詭○者○嘆○咏○也○玄○
冥○者○氣○如○也○

梁以樟

宇○公○狄○號○鶴○林○清○苑○人○

題三先生遺墨高景逸刻念臺馬素修三先生

道運無宸。神明白顯。晦當念庶。豆間不復。閱人代。鷄聲變夷。跣走下流。洗潰孤根。歸異節。特立元氣。大豈無霜。艸爭受命。獨也在江淮。沒衆星。白日藏。筆帶至今。沮洳場。小子念前輩。精靈見遺老。肅下山川。拜墨。潘尚可食。獸與源泉。會淒沈。舊井泥心。惻百年內。杯棬苾煮蒿。心目有餘。懷歲月悠。未已。罔蹟唐堯戒。

為宮宗武承昆季讀書樓圖

詩源
七

棟華轉轉春烟綠。蘭樓辛捐風日穆。陶令呼兒友。松菊城南高起讀書屋。世間兒子覓字如覓梨。張口雲霧胸肥瘠。何如君家伯仲神朗。王壹水壑垂英蕤。大兒孔文舉。明鑑瑤樹積玄圖。相其位置識公輔。小兒陳季方。朱霞白鳳雲中翔。過都歷塊如飛霜。君家自有傳經笥。藜火朝輝天帝秘。蠹魚三食墨花香。不似先朝忠義字。讀書辨志胡為乎。丈夫懷玉猶未沽。不見君家髯大夫。十年劍血盈蒲菰。沅蘭茝桂留佩裾。高山大嶽藏香璫。吾家仲

謀頭角自魁壘。寧必驅逐豚犬同曹。餘讀君書。閱君圖。吳陵佳氣無時無。經營慘澹誰為此。崇川老筆。此海水丹崖蒼壁青。未已日星燦爛出其裏。西湖夜漲秋風起。黃石烹天。秦龍子霖雨崇朝自此始。

吳素夫曰杜甫謂玄元皇帝廟及北征詩敘述功德反復外意是立格之妙此作起格力自非今人

海東歌

楮厓子居蘆湖之濱。東下二百里。有大海。

詩源
燕

在焉。颶風時作。波濤洶湧。聲在孤樹。輒掀髯把袂。側身東望而太息曰。嗚呼。自魯仲連去後。東海無波。且數千年矣。使履發復興。尚當為一男子所笑。况栢駱氏乎。柯條欲折。舟壑載移。乾浮坤圻。曷夜曷旦。彼何人哉。吾聞古有羊求二仲。去杜陵。遜入太荒海中。偕田子春遊。五月披裘。呼龍耕烟。種於塢上。茲儻其人歟。葭烟灝渺。天長艸白。海島荒雲。時一迴。礪翔拂湖之東。海之

西若自有其天地日月焉未可以章蔀圭
景測也吾欲鞭石入海呼海若出而問之

作海東歌

麋虎蠶噬捌六國杞肉弱姬櫛鼎鎖關東諸侯頭
面北海上男兒看不得手拂鰲竿三萬尺鞭撻長
鯨捩筋脊掉頭跣足走大荒焉能忍與此日月東
追夸父渴欲死剖腹虞淵吸其髓嶧山片石仆沙
丘博浪高椎叫孺子贏不帝兮耻可已東取窮溟
大渤之波洗吾耳帝遣天吳開九關靈鼉擊鼓迂

詩源

燕

九

湘鬢巫陽下招去不還海風冽冽蒼波頑孽結薇
根編海屋中有墨胎之骨高如山當年東海北海
遺二老西山餓踣鷹揚飽渭濱殘薛沒屠刀百年
再蠹田橫島島上人家拾烟霧魚沫風吹入桑樹
丘陵倒曳海水枯鮫人夜失珊瑚處若有人兮天
海側白日茫茫去不息劍筌無聲神鬼咆釣車零
落蝕殘虹苦雨荒風沙磧黑呼天野水哭鳴夷海
若馮夷一聽之青鳥蜺裳荷衛苦三山榛圯空蕨
蔡朝涉湖水兮艸沒薪夕宿靈海兮邀不及岸榮

養被徑兮斯路漫蛟螭跳謠兮侵寢嚼行不戢靈
修兮昏昏失且我何往兮東海溱海波瀕洞烟高
林林壑窅冥號鳴禽精神寂寞問希音高絃洋洋
今孰知予心噫嘻乎成連不返魯連死海曠天荒
竟如此東海之東見三子

姚山期曰其源出于楚辭然楚辭漢王逸
常為之章句隨文生義既無以自作者之
心晁無咎又取古今詞賦之近騷者以續
之辨說紛紜恐亦無所發于義理其問
諸海東李雲增曰太白以蜀道難其賀
知章揚眉謂之曰公非人世大豈非太白
星精耶千秋公亦云

詩源

燕

十

秋日張伯玉過訪葭湖
蔡杖扶秋氣秋山葉打門人兼橘柚病地許水雲
存舊友當書讀殘詩隔世論茅茨依近渚瀟瀟問
南村

安東道中

小邑連滄海耕桑有萬家鹿噴齊麥秀龍尾護堤
沙要害分秦郡神功控禹槎覽圖思黑子建革感
星華

王元仲曰安東昔為東海郡連流入黃河
有金剛崙淮水衝激突出淮岸以殺水勢

黃雲橫。百里落日大河堤。謠俗分南北。江山割楚齊。人家蠶月近海徼。鹵烟低。膏雨勞田唆。僦僦服。

節新溝

野店蕪蕪飯。猶聞河水渾。白溝棲柳塢。黃日走沙屯。酒薄頻年潦。牛呼稍熟邨。老農慚地力。三祝海王恩。

盱眙道中

詩源

燕

士

都梁西下路。雲草望中繁。積石甃山郭。孤城抱水邨。江烽屋半赭。野火樹同髡。湯沐餘殘邑。難從耆舊論。

李雲增曰宋文帝築城。上有絕壁。下有重淵。領聯寫出盱眙地勢。

晚宿越城

停輶問土俗。躑躅越王城。古月移前壘。荒風宿鬼兵。燎衣殘竈火。擊柝遠河聲。午夜看星氣。晨鷄或肯鳴。

姚佳期曰五言古其源出于杜陵。杜陵有讀書難字過對酒滿壺頻公秋則有舊友。

當悲讀殘詩。隔世論。杜陵有岐室。圖青。龍堆隱白。鴻公秋。俗分南北。江。山。割。楚。齊。黃。雲。橫。百。里。落。日。大。河。堤。謠。俗。分。南。北。江。山。割。楚。齊。人。家。蠶。月。近。海。徼。鹵。烟。低。膏。雨。勞。田。唆。僦。僦。服。野。店。蕪。蕪。飯。猶。聞。河。水。渾。白。溝。棲。柳。塢。黃。日。走。沙。屯。酒。薄。頻。年。潦。牛。呼。稍。熟。邨。老。農。慚。地。力。三。祝。海。王。恩。詩。源。燕。士。

詩源

燕

士

哭王雪蕉四章

古道夷榛莽。斯人竟盡傷。野風酸。杖。杜。山。鬼。弔。文。章。月。咽。淮。流。苦。雲。歸。太。白。荒。總。惟。吹。浙。瀝。隻。影。斜。陽。野。哭。寒。山。外。天。高。星。斗。昏。憐。才。勞。后。土。佚。史。失。龍。門。妻。子。蓬。蒿。累。詩。書。屋。壁。存。寂。寥。羊。舌。泣。烏。啄。歎。王。孫。關。西。誰。鼎。足。此。老。萬。夫。雄。大。氣。蕤。賓。轉。孤。音。海。壑。通。詩。仍。齊。斗。北。夢。不。度。遼。東。應。化。園。陵。草。精。禪。守。

秘宮。

有道碑誰植。荒涂素馬遙。珠盤飲白水。神劍託寒

梢。風雨嶠幽夢。醕糧泗水樵。蒼涼紅泪下。萬水響

山椒。

姚佳期曰按雪蕉乃關中四子之一垂老
詩益工少無宦情家貧屢空晏如也丑
泗大水挈家傍泗水困陵居拾橡栗不繼
以病死挈家之日交滿天下母有過而問者
公秋獨撫琴鳴壺而吊之又瞻恤其妻子
真朱文季之義也又聞其欲搜秘本以毒
之鳴呼伐木道喪無功非友東臯易見其
全吾三復是詩莫知涕淚之何從也使凋
薄者見之可以興耳孫豹人曰公秋之
鄉有樂城者漢高祖問樂毅有後乎曰有

詩源

燕

生

乃封巨叔于樂
鄉愆有本矣

春雨草堂

期子蘆中孰與招。又移遠枕聽江潮。黃鸝紫樵尚
啼雨。細柳亂蒲誰度橋。丘徑有山客。小築葛胥何
夢醉。春樵捕魚問鹿只。圖畫犢鼻田歌亦爾聊。

至日登淮城眺集

吹臺百尺俯晴霄。大壑危樓帶遠潮。野馬排空天
宇潤。歸鴻夾日海門遙。萬家臘火留周正。午夜葭
灰誌古樵。回首淮徐南北際。百年雲物幾飄蕭。

中秋姚山期誕日賦髡仙詩贈並以堅其

流盡湖山舊布班。髡髯麗徹月明間。釣車半落沈
青海。詩箭無言燒碧山。老去揮香銷俠骨。醉來孤

樹倚禪。開隔江重喚靈均句。善慶灘高水石潺。

吳

沛
正而有骨。韓偓香奩麗而無骨。則公雖美絳
字不得以中晚目之。

詩源

燕

古

張湛生先生還江東

大道緯太虛。至人經天地。源發蛟門窟。派繁渤衆
出紫氣。函帝京鴻辭。補袞織。兄弟稱二難。庠祁安
足顯澄波。映青齊醴泉。今再記。管晏雖名高。孔孟
終殯異。帝曰都兪哉。汝其典羣吏。吏道日已難。
方嚴莫易忽。焉大履傾乾坤。倒位置松楸。未厥顛
建康本遺意。倉忙衛二親。勉為菽水寄。令嗣志不
屈臨難。而玉墜仲公閣。翁者又當王事。悴太君哀
奇值奄奄竟長寐。開闢慈養憂愁日以累。有血

不敢濕無聲隱自派陟岵幸有母又目天終棄彈
仕而方新 霜荳吹歷忍多奇變守禮無少愧
我師心獨苦抱素旨安位歆粥茹蔬根檜栢而蒼
遼殷勤惠後學小子志目萃四棄空悠悠琴書盈
竹鎖山水寄幽情玄論聊自醉道高而易親望溪
而轉唱學衡懷哲人依雲日相帥江水碧波流長
思復槌鼓泄非不勇念念嘗相示
李雲增曰序事詩忌實忌板如此頓挫抑揚情生于法蓋其為史得之尚書而其為詩得之虞秘書魏玄成者也姚佳期曰兩公父子間門雍穆陳太丘元方之亞而

詩源

燕

玉

為詩闢教化養性情無浮巧輕麗之作雖
好時賢吟咏至于戶牖刀劍悉滿乃索其
自作不肯輕通一辭真如徐斯遠以十一
飲藏千百者疏非精揀所我吳素夫日
吾觀雨公所能有汝南月且溪情妙鑒人也
于入倫不能通州人
張文挺

文選樓懷古

斷壁蒼苔古殿幽居人猶自說文樓風華掩映千
秋色著述昭垂一代留隋帝玉華春意老六朝金
粉暮煙浮至今獨有邗江水嘗向蕪城日夜流
姚厚菴曰文選甚多獨昭明臺處處建立可故不獨文選華聯亦猶其孝食麥粥腹

賈爾壽

字祺生通州人

清明維揚道中

蜀塘風雨壓春遲火浣南衣冷不其插柳五更羞
髮變掛錢三尺落紅知河山零亂誰溫食龍忌埋
煙失曉期欲倚匡牀尋子舍離魂何地寄歸思
李雲增曰後漢周舉以太原舊俗有龍忌之禁盛寒去火殘損民命移書介子推使還溫食龍忌溫食四字甚新未為春典所罕用今已為此題收拾詩囊乃知學問如探驪雖萬丈之下自有人搜得之耳

詩源

燕

其

何天寵

字昭侯宛平人

雲陽三義閣覽興

百尺映朱霞危樓祀漢家殘闥猶列畫陸海半浮
棧落日隨帆影寒原窺夕鴉古人不可作秌露泣
霜華

姚佳期曰不獨骨氣奇高而兼擅六朝之美麗乃是姜如須所得士知音難哉覘文見心志在山山水水矣

王爾祿

字天錫號念尼清苑人

自勘

金塵微翳自無疑。一曲秦淮起竹枝。溪舌何關佛
秘密鴉聲不許棒提持。懸橫栢月三更冷。石擁松
雲百仞吹。親切無勞重執証。諸方旗鼓盡偏禪。

姚佳期曰自勤乃吾儒人鬼關極切要。得聖狂界分明。悟此危心。微生二心。已足。登堂造極矣。乃念尼和念堯。先生十自。詩皆以禪觀書。排之乃與孟尚書論世。稱韓文公。以理佛。常排之。乃與孟尚書論世。稱韓亦偏觀佛書。得其精粹也。經云。昭見五蘊皆空。度一切苦厄。釋老之道。皆宜為憂患之用。取江東之變。和御史投于止水。念蓋先生曰。安得計如是。便宜至。非在日。自死。心不死也。齊生。死。壽。古。非。在。日。自分明。安能坦然。則正如此。非。在。日。自呈。

詩源

燕

七

秋旨

自求自判。白鏡自勘。自病自慰。自說自也。附念。莖先生。自勘。詩于此。微言絕後。通推賢。曲說相承。祇復。余。判下。聖在。惟有進見。云然。處。豈。誠。然。淵。活。潑。難。為。象。堯舜。美。樹。已。見。前。谷。口。桃。花。記。來。路。武。陵。春水。半流。烟。可以想其胸境矣。

冷清雁鷺對寒蛩。莫向天邊覓遠鴻。夜雨新平九
曲沼。楚雲依舊傍王宮。

松栢新零青女霜。蓼虫號苦蟀悲牀。六宮花草墮
姚佳期曰。如空中鳥飛。跡不可求。然。鴻。無。尋。之。逾。廣。要。依。鳥。飛。而。跡。也。天。邊。遠。鴻。如。何。是。覓。王。望。如。日。落。句。得。九。古。人。云。不。改。舊。時。人。只。改。舊。時。行。履。處。

時落寒月。焰來千塚涼。

王蔚字文微。號韋庵。鉅鹿人。

雜詠六章

行旅不止。鳥失其羽。天弗限人。天亦市。
日熱不沸。湯海凍不凝冰。天地寒暑。不與水火爭。
能萬物保且生。

吳素夫曰。此論本之呂子。古子史中。類多歌詠。詩句。載馮氏詩紀中。有恐尚有關失也。

逐風波。猶可生花。木多根。不及蓬與萍。

詩源

燕

大

撲火謠

火烈風發。煙焰嗟峨。門前湖門後河。天漢焦枯。井底波雷。誰人聲。日落婆娑。天市變色。人戶持戈。救焚者少。視焚者多。苦殺燕雀。唉殺鼃鼃。焦頭爛額。上客幾何。

博浪椎

千金椎。募力士。博浪沙中擊秦始。祖龍一擊赤龍飛。天下英雄皆崛起。大索十日勢亦危。圯上老人笑不止。孺子若可教。須為吾進履。燕讎不可復荆。

卿未足取，躡足附耳。漢王喜，不惟亡秦，且滅羽君。不見沙中椎，沙中語帶礪之盟。先雍齒，狡兔已死，走狗烹。臣願請從赤松子。

王望如曰：子房一擊之後，未嘗年而始皇死。陳勝吳廣田儼項梁之徒，自此並起而亡秦族。不然者，以為始皇真萬萬世不壞身也。即一擊不中其腹，決自足踴躍萬世。李雲增曰：亡秦意人過過，且滅羽人不自道。作詩如決獄愈勘愈深。

漂母祠

母進食，嫂饒釜。王孫可哀，翁在俎。漢業岌岌然，係綬進圯上，出勝下。事似當年皆隱者，誰道惡少。

詩源

燕

光

黃石不相若，吁嗟乎博浪椎。三齊王，二人氣槩何昂藏。胡為進履出勝，甘心老幼服，以降大抵項羽。不伯失在忿，劉季雖王得之忍。惟有漂母知王道，區區千金豈望報。丈夫寧甘走狗烹，不願封侯作憂美。

姚佐期曰：自魯句踐論荆軻有不講劍術之說，便以為子房與軻皆年少輕用其身。不知報讎不用兵而用擊，原自陰局。此時人憤本不欲生，非圖萬全必求有濟也。即索而得之，而留侯固已瞋目矣。黃石以爲可教，也不在跪取履也。蓋忠孝之誠，上感鬼神，留侯本未嘗取辱也。五世相韓，故韓破散家童三百人，竟死，不葬，悉以家財求。

子夜四時歌

客此其人豈年少輕身者哉。又嘗學禮，故感神仙之助云。漂母豈亦雲華夫人隱具變化之流，與淮陰不終未免胎性暴耳。與韋巷助談，目記此。

荷葉裏蓮房，戲打雙鴛鴦。不。因。蓮。梗。折。不。見。藕。絲。長。

自君之出矣

自君之出矣，寸腸應百結。饑。蠶。飼。黃。葉。苦。絲。心。頭。

絕

嬌女

詩源

燕

辛

小女好豔織，呼母學鍼刺。不識鴛鴦鳥，要織迴文字。一縷偶差錯，千鍼皆更易。錦絲已色色，羞爲剪刀治。阿嫂一着指，絲絲裂之地。費盡母辛勤，只不視汝意。

梔巢

客舟停泊久，梔斗有鵲巢焉。將以漂浮爲家邪。未幾舟移鵲來，望風嘒嘒然。歌以傷石，不能浮載之舟，亦可遊莫輕於羽。緩之金立沈，水人。世浮沈何有定，亦在審乎所托耳。相彼鳥鵲。

怨妾詩

熊膽爲餌魚盤盤上鈎容，上苦難。

詩源

燕

華

心理解有終風且暴溫厚之適其源溫能
其下可以方舟乃知前人所不足須後裨
補也

孤兒行

陌上誰家兒。行至溪林裡。不復行。問兒何往。兒未
作語。涕淚先零。自言兒十歲無父。十五無母。依兄
兄。兄家不畜僕。俾兄薪且蒸。兒饑求哺。嫂言視（音快如重）。兄許裁繻。兒求繻。兄但視。嫂不作聲。憶昔父母在
日時。兒衣暗。兒旨戒。兒出門恐。兒驚上堂。不見父。
與母下堂。兩淚如雨。不敢傾。嗟乎兒今如此。願從

李雲增曰其源出於上留田而酸辛過之姚銓期曰孤子生行古辭淚下潏潏清涕

傷亂紀事十八首

詩源

燕

主

求誰與。我母非不親。我母亦有子。惠慈不能徧。安得及我所。

姚佳期曰養子方知母恩此首可補孝經孝子讀長廢蓼莪令人思桂生桂桐生桐與也

管齊王以十萬橫磨劍不能當一戰時
劉勗擁兵河東曾無遮援之心躊躇觀望
豈無意哉未幾而晉亡漢代猶稱天福年
號曰吾無忘晉是真掩耳盜鈴之計也明
末關逆之亂有鎮臣欲為此無左右史郭
其人將橫兵騷憤憤死於江城宜哉

晉主失契丹都統撫養士河東擁重兵勤王無一

旅既無遮援心坐視欲何以負義非朝廷邀和豈
臣子歷祚未四載黃旂被人體趙盾書紱君千古
稱良史

李雲增曰其源出於咏史咏主吟咏此更有春秋發凡

感遇

幻想偶孚夢未可樂生為癡夢變如雲未可與謀
○不作○謂○記○古○夢○証○疏
期焉賜豚梁肉賜鵲恒苦饑得失任林市搏擊愧
雄姿仕學皆優樂窮達非我知安得盡人歡但無
此心虧兔走每疾麟蛙躍捷於龜君子守貧賤勿

詩源

燕

奎

為遲莫悲

遲舟江宿

巨浪壓棧夢長風吹短袂雲鳥送方舟濛濛飛天
氣黑刷千山影白分一痕地岸奔帆流急如鳥下
林翅簫櫓剗船城漁賈羅水市詢故聆鄉音閱省
別船制榜人持爨火漁子臥烟被五更鷄犬聞彷彿在天際

杜鵑行

世傳蜀之先有王曰杜宇字稱帝號望帝自恃功德傳乃以發斜為前門熊耳靈關

為後戶玉壘峽為池澤時有荆人驚
浮尸於水上至汶山下忽見望帝立以
為相後帝自以其德不如靈驚因禪位於
靈驚號開明遂自亡太化為杜鵑故蜀人
聞杜鵑號曰是我望帝魂也又博物誌杜
鵑生子寄之他巢百鳥為之故少陵咏
杜鵑詩我見當再拜重是古帝魂生子百
鳥巢百鳥不敢真仍為鑄其子禮若奉至
尊蓋見明皇幸蜀當時臣子有不肖鳥若
也余旅寓武昌及長沙兩春觀此禽於荒
山落月之中號血慘不可聽微先皇三
月十九之事不能無感慨也管屈平以美
人為君子珍寶為仁義靈修物化香荃情
深寄哀也痛哭矣

詩源

燕

奎

血誰復憐路上行人空愁歎欲去孰知蜀道難杜
宇替王蜀地間前有褒斜後靈關花枝溪宮照紅
顏三春不到洛陽邊驚靈驚靈自爾浮尸出荆川
剪我宗枝愚我黎黔既取我子毀我室使我蠶叢
失桃裡落日荒荒三月天一叫一回魂黯朕我巢
既已覆我子焉能全遺子羣鳥巢羣鳥妬且喧嗷
嗷哺已子誰作至尊看天地慘慄國步艱山川
阻城郭幾千年亡國不化鶴羞過遼東華表前

李相輝曰宗蜀道而桃鳴鳴并自情共忠隱亦復祈報於

百一哭執左羅石先生

落日西山不。炤地海風吹。起陰陵氣。六月凜凜肅。
霜飛先生血。濺長安市。長安拜舞正紛紛。趙趙擊。
需不敢視。萬生難酬君父恩。一死已完臣子事。麻。
衣艸屬抗丹宸。自稱先朝逋。臣鼎湖龍髯不可。
攀六尺孤。沒江水濱。夷齊采薇為周民。仲連倡義。
不帝秦。金甌帶礪誰域史。登山蹈海果何人。君不。
見常山太守舌。嚼齒穿齦心如鐵。又不見蘇武持。
漢節吞氈嚙雪心。不折比龍亦是人心肝。日星河。

詩源 燕 蓋

岳不在天壤間。山川真氣不得滅。呼牛呼馬徒汗。
顏鳴呼舉世怖死。未必真不死。古來多少奸雄今。
已矣。先生拚生實留千古之人生。烈烈殺身仁義。
成柴市。願從文丞相。蒿里誰歌齊田橫。死僕五有從。
真不愧。橫客矣。
姚佳期日死辱片時痛。生辱常年羞此二。
語已極。曉諭亂臣賊子。不得作死。至讀此。
章乃知片時之痛。亦未必有過嶺清風真。
正舍笑入地矣。
舊貧家十六咏
設春為杵粟。無粟杵何從。自溜屋檐水。不殊華嶽。

峯星箕連霧。簌月兔帶煙。春誰是公沙穆。甘心學。
此傭。

姚佳期曰。古人制器尚象。音聲相孚。直徹到洛。爾。墨。之。前。然後可以言詩。

哭青陽莊主人

宦海悲天末。江城老一官。情深懷古力。性拙媚時。
難吏治。無長計。人心悅小安。追息幾火日。風雨苦。
凄寒。

蘆溝橋

萬國朝宗地。千年據上游。乾坤逃濁水。燕晉汨洪。

詩源 燕 蓋

流落日荒鷄店。寒沙古戍樓。鶯花行欲盡。單轡看。
吳鈞。

浮沲曉渡

披曉渡浮沲。烟光四面多。遠天城圻岸。渾水日春。
波。擒截雲峯出。舟維樹杪過。中流頻擊楫。世變奈。
江河。

姚佳期曰。哭青陽。蘆溝。浮沲。三詩。氣貫蒼。
然。自是。感。至。於。飛。泉。雲。外。落。日。馬。嘶。
伍。霜。欺。人。而。老。秋。曉。劍。鋒。寒。載。斜。陽。照。
橋。牛。遠。背。林。野。猿。寒。雨。斷。夕。陽。紅。在。水。遠。樹。
橋。句。天。郎。雜。以。中。晚。而。冲。遠。有。味。格。調。嚴。

整。猶未離沈
宋諸公也。

再過金陵

城闕半煙橫。妻妾今古情。山奔殘日影。天發落潮聲。野燒開新土。漁歌淚老兵。不堪江岸月。猶照受降城。

曉月

月殿初回雲母車。寒流爭躍溯波魚。匣開半面青鸞鏡。袖掩雙鬟白玉梳。披曉不知隨日近。平明便覺與星疎。嬋娟似惜清光減。夜底蛾眉畫未除。

詩源

燕

毛

襄城變詩三十韻元字

姚佺期曰此詩列在香奩當不涇渭然致光以香奩為名詩極脂粉而觀其為人隨昭宗西幸倉皇鳳翔猶不肯草莽拜韋貽範相宦黨怒偃甚尚食局宮人招僮賜以麵豆而卒能反正朱全忠又欲殺僮徒貶不欠而卒於南依幸菴之飄泊風波難有忤而猶能自發其鬱即此之香奩其尚有慕於韓致光也夫
銅駝荆棘遍中原。石虎將軍箭沒痕。別後故人猶恨望。向來新鬼已煩冤。千山雨黯悲征戍。萬壑風吹泣戰魂。試問登陴同伴侶。祇今零落幾人存。

陽

斗氣遙瞻黯不光。恨無長劍掃樓槍。城頭戰歇雲猶合。野外風驚鳥不翔。秦客自投秦市死。楚人寧問楚弓亡。書生莫著籌邊論。勝算從來出廟堂。



侵

姓辱菴曰韋菴千字韻一書考訂最精字字調聲能為禪侶唱等子故於音聲最精其七律之聲更為諸合良孫燕於字母故也削去平上去入之號表以宮商角徵羽之名有聲無形互相假借可作五音正韻也故凡為詩一句之中亦有敦施鳴咽頂疊桑換不韻落八句之中亦有敦施鳴咽頂疊桑換不可不知也

詩源

燕

毛

春溪慘氣集寒陰。荊棘銅駝歎陸沈。綠樹常搖紅粉淚。青山不改薜蘿心。襄城艸昧開天地。汴水洪波縣古今。欲避武陵何處是。桃源流水渺難尋。

舟行雜吟

李雲增曰七言律思欲深厚情欲纏綿肉不可使勝情詞不可使勝氣官商既協韻奏又近體之妙始實王望如曰其源出於秋典意悲調苦復出於悲
吳天薄暮雨霏霏。遠浦漁家滂影微。一片荻芽新出水。無邊柳絮欲舒衣。帆開烟樹雲如瀉。人倚風檣岸似飛。半夜偶從淮里過。依稀猶記幾柴扉。一葦扁舟下五湖。錦帆高挂片雲孤。林間箇箇鳩鳩。

呼婦。艸裡雙雙燕。引雛。罩得細鱗。供。醵。爨。折。來。垂。柳。繫。瓶。沽。願。將。神。冕。易。蓑。笠。老。向。烟。波。稱。釣。徒。

姚佳期日此二首盛唐遺響而稍露中唐面目矣李杜之下劉長卿之上

扣舷

手把漁篙望遠天。雨餘風露轉婁妍。過江不見乘泥馬。渡海還應造鐵船。地濶長河淺似勺。天空明月大於拳。茫茫雲水無程路。高蹈還思魯仲連。

吳素夫曰韋菴七言律流暢雄渾尚有犬街蒼鶴愁傷外燕翅鳥衣雲毀巢大河路轉漁蓑岸野樹天低雁字樓香厨擊鼓催花令林屋風高打麥聲車輪半煮勞薪粥

詩源

燕

流

高輔辰

獵騎。上下。寶祠。鷄出。林樵。月浮。沈黑。落。水。漁燈。亦。推。敲。聲。遠。落。前。郵。雨。漁。火。潛。開。半。夜。船。亦。推。敲。聲。遠。落。前。郵。雨。漁。火。潛。開。自。序。云。七。子。冠。冕。欲。處。多。驛。騎。神。處。少。袁。鍾。坦。諸。處。必。莊。嚴。枯。瘦。處。多。也。才。分。氣。數。之。限。先。生。輒。欲。橫。臂。今。古。張。潤。民。日。非。知。人。不。足。以。知。言。文。微。裝。亂。多。用。故。其。聲。多。楚。些。吳。吟。陸。羽。侯。稱。其。漢。陽。雲。樹。鸛。鵲。洲。弔。煙。月。廣。陵。問。興。亡。建。業。固。非。福。思。窮。愁。所。得。滿。減。然。亦。不。忍。多。讀。矣。

庚寅正月十二日山墅飲賦

東望春如何。蒼光鬱。遙柳。眾山。故冶蕩。新水。桑。如。綬。登。臺。駟。積。矚。佳。日。謝。風。帚。陰。磯。存。凍。華。渡。舩。入。

水口舟人炊未歸。守檝坐雙婦。村鬼亦有憂。吟。每依筍斜景。沃空巒。寒顏紫於叟。林泉歲事馴。草木天心厚。琅歌托扈狂。險德占孚酒。飲愚追妙理。幽居道豈負。鐘來嶠鳥定。高月在人首。斜烟幻銀蜃。慘色江沙走。澹河浮半壁。北戶伸長斗。曾老靈魚裂。霜溪玉很吼。獎醉探神功。皇天炤田缶。再期伐蔬來。臯耕行且耦。

詩源

燕

三

承無。壁。又。的。白。呼。高。峰。頑。震。懶。不。避。又。山。川。同。美。人。夜。夢。魂。魄。媚。月。萬。載。清。虛。帶。萍。規。古。今。水。莊。堅。松。龜。別。觀。嶼。歸。鴨。帶。帶。萍。遇。雨。交。舞。奔。沙。曉。城。盲。遠。山。死。藥。城。道。中。有。良。鳩。管。可。句。也。

聞歌行

街下馬吹顫土。瘦夢天涯鳩勸午。鳴笙小逕入。修欄。旗。弄。生。花。酒。濤。怒。寒。簾。柔。屨。向。人。趨。一。點。秋。煙。洛。湘。浦。香。儀。正。正。袖。微。欹。拜。字。分。明。絳。櫻。吐。緩。雲。蟻。色。輕。當。霞。鷺。織。波。炤。雙。縷。初。歌。白。苧。繼。黃。鍾。嶺。鶴。冰。竿。裂。霜。宇。琅。響。欲。全。澗。風。意。曼。聲。已。懣。

鵬。自。言。家。世。本。西。秦。玉。樹。當。年。霓。羽。部。十。三。
能。舞。十。四。歌。蓮。色。三。峰。幻。眉。譜。畫。青。未。了。秦。王。催。
金。官。柱。驚。珠。雨。昆。池。紅。劫。泣。蓮。菰。陌。泥。驢。濕。絮。
花。踞。聲。以。哀。清。以。僞。全。江。城。雪。落。梅。鱗。乳。露。仙。啼。
曉。銅。駝。悲。渭。城。重。唱。殷。勤。雨。

俘婦城河曉泣

鑰。魚。門。勸。東。所。起。花。憤。蒲。樵。隊。車。子。盤。鴉。小。婦。合。
絳。韉。親。齋。軍。持。濯。河。水。十。年。塞。鴈。無。人。字。爭。信。文。
姬。自。能。死。蓉。脂。菊。錦。脰。貂。褕。漢。恩。淺。有。知。心。喜。哀。

詩源

燕

三

此。流。離。薄。命。儔。紅。泉。倒。瀉。雙。波。尾。城。柳。髡。雲。鳥。不。
家。開。塘。補。雨。鳬。平。齒。美。援。何。處。得。已。聲。似。蟀。於。斯。
感。秋。理。有。情。有。淚。如。春。風。幽。草。年。年。恨。豈。已。毳。帳。
酖。酥。索。曉。漿。勸。儂。歸。去。燃。烟。蕊。

王望如曰唐仲言云劉意與柳辭是乃
長吉極妙處今人擬其體治反入魔境不
知擬之者過也司馬才仲洛春龍曹元龍
夜歸曲謝舉羽髮集徐文長及今江右
黎博菴熊雪堂兩公尤盛爲此體不如是
不新也姚山期曰學李王孫者止當
學其側豔不當務其溫辭作文務以怪
孫讀書定以隱僻爲博作文務以怪
奇則必至於可笑而後已

韓子有小齋夜酌

楓。江。夢。冷。梨。花。酖。牀。紗。八。尺。瀟。湘。拖。布。池。忍。使。瑤。
琴。如。璧。海。脂。山。籠。絳。蛾。崩。雲。玄。蠆。犀。釵。直。秋。峰。滄。
淡。雙。烟。和。主。人。靦。腹。客。澠。口。時。復。中。聖。清。精。河。射。
童。天。燭。相。斷。續。銅。蓮。咽。滴。晨。雞。呵。雌。鳳。無。聲。老。蟾。
破。龍。鍾。鴿。舞。光。婆。娑。涼。鴻。萬。尺。輕。霜。薄。義。馭。鞭。起。
珊。瑚。波。饑。鳶。鼓。翼。吞。秋。水。龍。井。新。茶。柰。渴。何。

詩源

燕

三

王望如曰辱菴論詩務欲搜奇隱者以爲
收觀予極賞存熙堂詩云初未得其稿予
爲編其句若亂蜂如餅吹突烟風響傳威
萬林驛紅禽漸熟薑花香高穎藏牛翠森
戰。又。一。百。六。十。春。風。餅。二。十。四。橋。明。月。簫。
又。崔。烟。忍。裂。石。榴。魂。櫻。珠。更。點。美。蓉。肉。又。
杜。鰲。爲。愁。山。茶。裙。火。龍。繡。雪。掃。丹。鸞。人。間。
未。醒。珊。瑚。頭。天。上。新。綠。紫。雲。曲。又。輕。風。伐。
葛。炎。死。密。羽。開。餘。文。兒。香。更。渾。成。於。義。
山。王。孫。矣。

驪山浴妃泉懷古

香。跡。年。年。去。空。增。木。芍。春。猶。憐。肥。婢。子。不。重。謫。仙。
人。寵。愛。三。千。盡。清。明。百。六。新。念。奴。皆。有。宿。城。國。意。
誰。新。
繡。嶺。雲。何。在。荒。垣。石。自。知。農。人。耕。破。鏡。渠。水。覆。殘。
脂。拜。月。妖。狐。假。銜。花。野。鹿。欺。烽。明。天。寶。日。無。恨。亡。

幽為

初至渝關

畫角古關頭。牙兵冶氏鉤。候雲很峻火秋色。馬低樓短箭邊城。熟征衫繡閣愁。忠宣當日事。銀夏亦

復園漫坐

們。蠶少所道多。猷。棋。子。聲。種。蔬。弘。地。德。閱。鳥。極。天。程。乞。竹。欲。十。尺。試。茶。方。兩。槍。鳩。兮。爾。何。語。吾。意。在

新晴

燕

三

於。全。期。日。種。蔬。弘。地。德。閱。鳥。極。天。程。非。然。明。三。先。者。比。而。是。乃。知。今。人。好。奇。決。不。及。古。人。今。人。之。奇。皆。在。古。人。奇。中。化。出。人。自。不。肯。學。與。不。肯。作。耳。作。詩。用。奇。字。撐。出。一。并。平。字。亦。亦。昔。進。士。許。洞。會。九。僧。分。題。出。字。衆。皆。閣。筆。論。詩。正。不。當。雨。詩。多。識。草。木。鳥。獸。之。名。如。鍾。蔬。閱。鳥。極。天。程。非。然。地。德。極。天。程。六。字。遂。然。作。書。始。識。詩。之。貴。於。樺。也。王。望。如。唐。人。亦。多。莊。語。如。大。道。母。羣。物。皇。天。后。土。力。冲。融。和。煦。中。忽。作。此。雄。方。渾。大。之。語。一。洗。綺。羅。香。澤。之。態。

偶成

豈獨牆東隱。顏雲鳥性全。故人黃帽舫秋水。翠髮

山烟。德。馬。華。虞。賁。日。貂。黻。漢。臘。年。草。堂。欣。有。托。傳。檄。北

詩源

險恒

詩

姚。全。期。日。前。華。評。湯。源。澄。詩。云。轉。石。下。千。極。溫。山。及。閱。二。亮。詩。有。夜。雨。輪。機。沒。斜。陽。畫。咏。壯。丹。也。越。箭。也。沈。金。鏐。吳。鈞。薄。玉。泥。和。秋。典。也。練。光。吹。馬。去。玉。氣。作。禽。飛。雪。後。月。也。冰。鋒。如。在。觥。風。檄。欲。征。燈。齊。中。聽。雨。也。月。鶯。十。夢。明。醉。鴈。字。鑾。月。下。歌。也。一。燈。理。青。帖。十。畝。嘉。駝。園。至。酒。鎗。皆。漢。泉。鍊。品。出。宣。陶。岸。水。粘。釣。艇。茶。霧。突。僧。高。聳。雲。鳥。受。小。鰲。水。山。宜。嬌。艇。果。連。花。結。榮。蟬。帶。雨。帶。亦。磨。空。剪。截。求。工。之。極。矣。若。鄰。城。疑。帶。雨。帶。情。死。臺。舊。覽。平。極。其。悲。涼。素。縈。分。燈。進。文。錦。紅。語。欲。香。亭。極。其。側。豔。綺。影。分。燈。進。文。錦。化。羽。飛。蓋。荷。插。似。鬼。高。作。密。於。兵。又。極。其

朱將軍招飲賦謝

畫戟喧笳角。春旗薦薜尖。庭成衣錦樹。燭守夜明。廉。越。女。飛。猿。劍。吳。姬。媚。鵲。墮。鄭。君。真。好。客。譙。水。已。三。添。

張念祖

南嶺之東。則大江也。漫觀之。見白雲零坼。段

李。雲。增。日。句。朱。將。軍。招。飲。尋。常。熟。會。籠。不。四。句。已。去。皎。然。照。老。桂。如。崆。峒。小。麥。熟。詩。不。字。字。體。貼。題。目。也。其。所。知。可。見。唐。人。詩。無。字。無。念。博。野。人。

段落菰蘆中相逐而動如羊之牧又羣雀

南來甚夥背水立如對壘狀因記之

荒蘆牧白雲沿江多於歿疊痕起千頭牽鬚而枕

後刻經屢遷略比羣觸侮緩雀何處來萬雪壓

浦選勢拒五干止伍有餘怒射日瞰金沙甲光

炳虎驟浪急聲息傳郵報田虜齧岸老牙奮吻

張而莫吐亦如戰場民不敢愬所苦西北環堤烟

屑層勾樹補壁下會諸雄豈其觀若堵聚散一何

爲象因而意取聞說海上觀五嶽化塵土眼前一

詩源

驟間嫁悟於千古下召中書君除冠鼓鼙譜

李雲增曰雲從龍有養龍窟即有牧雲谷

萬物皆致養不必易說也丁飛濤曰易

卦通驗霜降太陰雲出上如羊又京房易

要占云雲形如鳥其下主兵博陵胸中先

有占象宜借此志異耶而總之可雲可羊

可鶴可兵詩中幻境

江上雨泊

雲脚下江湄江水盡化氣纏綿滿江白還與江雲

沸千章岸水膊揖風作病是艸溫烟出頗似燒

焮燥橫雨排濫浪勢自成經緯奮危百怪點蹴欲

向天聚四艘依頽傾漏淋征衣偶泊東西人當

急各不憚三老此生息昨舌而目謂嗟予歷載軒

攸往胡頻畏險逆何因值神龍有心未勢大理應

弘書生小如蝸若茲辱擲掄亦覺神工費

渡黃河

至頻依殘壁旅懷殷孔怖耽險犯餘星遲車邁棘

路却阜土瘡疲夾岸輕舸附瀕洞威流涵風沙無

晨暮何來并州兒絳冠而鐵韞連轅載妻孥少艾

及卅姬振曳長鎗旗牛羊不知數鞭撻長年惡無

端怒我呼賴有黃衫豪按劍與抵牾振舵信檣風

詩源

開風勺水步堤樹幽倫雲輕鷗點微素盡態西南

山反覆作勢赴中流望龍門列崖各蹲仆柏泓圻

地軸日車中盪蕩黃河天上來還向天上注予茲

嘆浩淼美哉山河固一旅怒振戈百萬不能渡壘

培舊墩煌駐節遶事故我聞舟子之從無見兵戍

古今嘆無人非關天不祚

姚令宜期日以景陵之派之人而作景陵之

陵一江之山之間日與景陵相對也雖然景

其子未免河極精蓋他觀人其情洋洋無端崖莊

其子未免河極精蓋他觀人其情洋洋無端崖莊

詩源

日可赫水爲父孫寒子之情月桂一非夏歲深
東畏赤生奇也正不句知亦波時欲若月
行已出皮與故不學景我善不道矯清實
裝無地上以將者知陵祖爲與之嘉沈有
不念綠爲如胸父字理氣意及中語之
能水真高無殃綵慧返氣成白如失
治深率教詩及兒端而此八非若而
一事不者必曹學又孫抑以爲生寒爲
十流也將增又抑以爲生寒爲
日渡不權壁不肯兒爲此合龍竹悄
吟險惟龍亞求孫我孤爲等空影
別理可龍亞求孫我孤爲等空影
詩應嘆求孫我孤爲等空影
不能肅抑日河自壞景光也空輕
燕

三

成一月又廟主聖人祝黑業口舌德此何語耶

晚征

螺徑攻陰入反望卽更端所逢洪荒雲能作冥漠
寒落風墮煙溼加予衣裳單林影勾天青相與爲
波瀾攀幽期絕勝因之輕艱難

姚佳則曰攻陰入狀夜行急疾之勢如見
洪荒雲奇有此奇情奇理可以縮地而走
安得云艱難哉韓退之登華山乃云戰慄
欲死投書與親友爲別華陰令百方下之
此真野人語身且欲死安得筆札投書矣
矣節疲勞句大有勝情

將渡江值風觀濤水星廟

金螭蔚龍呆象魏泥人僵坐失元氣夜來鱗長點
長旛下入江波與江沸威大江窄勢不充迴身噴
屬收初隴風刀礪水向龜蛇波蕊開雪拔高空黑
鰲老瘁恐無力巨靈怒不能安息武昌城下撼波
急天地有疆管不得我其於此航恐怖坐朝至暮
不能渡浪花飛雨沿江迴溼壓長纓繡紫霧

詩源

劉月幢曰江漢合流至夏口一東如此突
兀諸詭方與江波相敵姚佳則曰昔徐
道暉有詩數百窮思尤奇皆橫絕欲起水
懸雲跨讀者變踴躍保肯首吟歎不自已
燕

三

湖帆

滅浪平寒水天遊信去航遞經村改樹纔辨鳥馳
橋旁般漣衣割交雲荷帶長岸流人自住清快入
詩腸

湖晴

一泓元氣住望盡白猶冥隔岸晴吞樹牽萍夜入
星威來風雨便奮起毒龍腥隨意聞魚唱呀呀過
小舠

雨宿廣覆菴

秋心○生○雨○夕○春○夢○入○悲○涼○
檢韻分官課○焚膏供旅○
斷○狂○
佛○種○火○溼○僧○筋○刺○焚○香○愛○靜○知○妨○吏○疎○慵○未○

晴川閣晚眺

燕○
月○惜○子○不○與○韻○康○間○也○
安○雨○虎○珠○湖○蔣○
白○瘦○上○貫○久○玄○
雀○猿○船○貴○紅○尾○
深○噴○呼○盤○了○日○
草○一○皆○落○千○湖○
老○策○可○玉○山○陰○
柯○紅○吟○分○色○來○
每○蛟○平○吟○洲○寒○風○
請○馬○沙○姚○湖○萬○
坐○廟○十○姚○雨○里○
客○江○里○仝○金○唐○
各○山○清○期○蛇○答○
吟○瘦○坐○日○穿○響○
近○手○林○易○湖○互○
日○蹟○中○州○浪○生○
詩○枝○危○道○碎○船○

詩源

燕

竟

疊○萬○寒○煙○刻○暮○色○蟲○風○一○閣○立○江○光○雲○縫○破○壁○來○
鷄○鳴○日○食○餘○暉○下○鳳○凰○斷○碣○手○移○廣○字○補○殘○簷○目○
上○感○詩○傷○解○遊○惟○有○晴○川○鳥○夜○夜○投○棲○舊○畫○梁○

登大別山寺指黃鶴樓舊跡

背○閑○穿○關○仰○碧○隈○琉○封○聚○頂○面○潮○開○兩○城○各○自○壓○
山○出○諸○水○攸○同○抱○熾○來○略○插○疎○籬○僧○護○笋○茂○滄○香○
淚○雨○啼○梅○憑○人○詢○取○樓○黃○鶴○指○顧○荒○雲○舊○土○陔○
姚○仝○期○日○律○詩○與○古○不○可○同○用○不○得○奇○理○
宅○恐○氣○格○不○高○若○用○字○工○巧○而○氣○格○又○理○
而○受○林○鶴○舊○故○也○

元夕坐晴川閣石磯

小○裘○翻○着○氍○毹○紫○大○別○山○前○坐○石○磯○一○閣○月○明○兼○
水○湧○滿○江○燈○影○亂○螢○飛○似○聞○古○廟○吹○長○笛○遙○見○新○
粧○散○夜○扉○隔○岸○隔○生○呼○欲○語○寒○林○黑○火○是○耶○非○

姚○仝○期○日○予○福○衙○云○碧○血○漬○黃○土○頑○在○堅○
地○軸○舊○性○戰○魚○龍○猛○于○錢○氏○無○念○每○欲○
呼○禱○豈○豪○性○之○同○耶○劉○月○幢○云○鸚○鵡○洲○屹○
立○中○央○便○是○狂○客○故○態○想○英○雄○屈○于○天○數○
猶○鎮○地○維○耳○蔣○玄○扈○日○阻○風○鼓○額○于○黃○葉○
江○程○斷○化○盡○蒼○煙○水○力○無○涿○州○塔○鹿○水○一○
灣○拖○淨○練○督○陂○幾○處○點○蒼○煙○樊○城○別○三○千○
里○外○荒○城○絕○十○八○灣○餘○荆○楚○濱○工○于○起○句○
意○度○宏○濶○筆○力○浩○大○詩○中○之○豪○也○

詩源

燕

早

戲東高刺史買紅三首

流○蘇○解○佩○學○鴛○棲○荳○蔻○香○鬆○引○蝶○迷○婉○轉○從○郎○饒○
小○放○未○遑○工○笑○也○工○啼○

辛霜翊

姚○仝○期○日○此○又○巧○生○于○熟○也○劉○月○幢○稱○無○
念○無○允○與○要○而○一○以○林○篁○之○意○處○之○詩○篇○
年○應○洗○之○獄○平○疑○鬼○疑○怪○不○自○知○其○工○也○
字○嚴○公○原○名○辛○民○字○先○民○順○天○人○

彭蠡湖

白○氣○疑○天○落○洪○濛○滿○一○湖○浪○吹○連○瀨○沫○峰○立○掉○龍○
頻○日○月○分○奇○象○雷○霆○効○小○舠○飛○鴻○漸○不○識○留○影○慰○

蒼蘆

蔣玄扈曰。四句內。包山水形聲。而力量足。以驅使。才思足以發越。氣魄足以陵暴。故當為熱。趙一宗。姚合期日向醉。心元美。彭蠡賦。數語有云。包敷淺而淵。今。絃。而忽陰。上下既顛。置分。就。又。辨。野。昏。與。北。南。此。日。月。分。奇。象。也。馬。水。馬。以。關。犀。今。穀。積。首。而。象。鼻。虞。坤。漏。而。游。濤。今。時。負。清。而。人。立。此。峰。立。挿。龍。鬚。也。詩。賦。如。海。包。涵。如。許。光。怪。

鼓飲

老瞞以鼓吏辱。福衡。鼓吏傳。鼓吏尊矣。鼓吏不裸。體未必傳。未必尊也。福心。急智。士。得已。

詩源

燕

望

魏武帳下士。趨利似饑鼠。耻不與弑逆。乃奉為伊。呂正平激昂才。不入丞相府。丞相張華筵。召更初。試鼓衆。役鮮衣裳。賓客亦散。舖正平裸體入。白皆立。玉柱慷慨擊音節。漁陽走風雨。諸君畏相威。座上色如土。嘿嘿服福生。大儒力如虎。從容着意出。仰天嘆德祖。

姚合期曰。嗣宗咏懷。與奇冲遠。太冲詠史。骨力莽蒼。然皆省靜。殆無長語。至于宋謝。頗以頌。燕累矣。

長安騎驢難

長安騎驢難。難於走蜀道。五盤威亢銳。龍門勢騰矯。雲螺駕危棧。月卧蛾眉表。風吹五月雪。寒魄隨

翠老。豈若長安驢。傷心更悄悄。晨起屢屢煙。瘦鞭

蝦蟆。小十里黑沙走。千騎如狂。勒炎日。但存紅路

碎路旁。草鐵臂。鶻鶻。饑突眼。碧光渺。犬項繩斷絕。

追馳亦歡。騎箭羽排豐長。颼颼馭風巧。太平仗將

軍。小暇出逐狡。病驢苦遭逢。恐驚雷雨倒。低眉屏

息立。弱如斂翼鳥。須臾虎豹靜。庶幾歇紛擾。孰意

朝散後。爭矜顏色好。馬纓照赤霞。鞍絹繡螭爪。頂

詩源

燕

望

上五寸火。祝融焰繚繞。袖上一尺龍。戲水帶萍藻。

腰間短佩刀。利可割紛膠。促轡只斜行。縱橫有驚

遠。先生行塵高。前後未卽了。揖拱獻溫厚。喧寂互

征討。天道厭老醜。舉動實枯槁。纔避左珠英。右犯

白瑪瑙。牽驢令僻遠。勿觸香灰掃。同立亦貧賤。側

面羨鮮姣。相戒莫狂語。父兄有聲早。雖無殺人威。

發言氣頗燥。戚戚今日行。幸遇相知少。歸家寡慰

藉。虛白不自保。癡看十歲子。遠膝啼饑飽。棄書勿

復言。懷意未伸抱。星辰照妖風。豈必知梁稻。

蔣玄扈曰嚴公云大音從世小音從人
音從政人音從地故宋衛之曠荒齊魯之
荒從秦晉之崎阻吳之鬱越之熅楚之洶
盡浩秦皆生于其間于是得于封丘在問
有藥衰傷心淚愁開未面書得于湖口有
月白荒祠竭風腥野路探得于康郎湖有
雲心繞小碧地面欲偷晴虎聲吹浪遠
語接茅艇水船驅水獺竹室怯山精蕪
虞鹿借魚與鶯鶯爭成往之音疎憂生之
音騎岸音激憤音變姚辱巷曰其源出于
南陶之音難然鮑照柴廓俱七言俱以君
行路難然鮑照柴廓俱七言俱以君不見
為首祖意不祖詞也

蔣文運
號玄扈大興人

詠史

詩源

燕

聖

嗣宗有寄托
酣酒避時艱
世事難重陳
清言逃之
玄浮俗昧深
識抗跡師為
賢詎彼乘昌
運行已故
復然流風一
交煽九有易
薌羶憂貽裴
逸民力竭
崇有篇

姚厚菴曰嗣宗口不臧石人物晉文目為
至真王敦謂阮思曠虛譽出之于外伯倫
對策亦以無用見罷其為保身一也及至
子渾亦欲作達嗣宗即謂曰仲容已豫吾
此流汝不待復爾故浮虛相煽范甯謂其
源始于王戎何晏二人罪深樂紉尚冰文
典波蕩後生自喪之黎小迷衆之愆人
詠史非有全書晉書在胸何以能動循禮
則垂教立世

仲御蘊奇懷
非時不服家
扣舷狎大人
抗聲唱小
海慨笑彼公
閭醒醒如敗
臨鷗躍豈沈
冥鮪引賦
記載其視炫
袿襪真不啻
傀儡

姚俊期曰夏統仲御能作水戲初作鮪
躍後作鮪引鮪意飛過沈其者流然常以
拘蟻蛇以資養意不遇沈其者流然常以
足叩船引聲轉轉河女之音涕淚交流
即謂伯姬高行在日也此豈沈其者流耶
子胥屈平立吾左矣此豈沈其者流耶
詠史雖詠古人實借以自況然則公之混
迹河西豈知其有抗聲之曲蘊奇懷哉

曉山夏入

詩源

燕

喝

磴出林鳥聲清
入岫煙容醒
湮翠控巘屹
迴嵐翠
深隱曲折澹多
心幽遙滌畝
耕酌栢巖露
厭厭
雲石英林貯人
外香松吹天際
聲長嘯枕白雲
誰識羲皇人

姚俊期曰詩以一句二句傳者康樂清輝
能娛人遊子添忘歸池塘生春草園林變
鳴禽叔源景云鳴禽夕水木湛清華等是
也若出林鳥聲清入岫煙容醒不堪鼎立
耶精言秀調可
以稱絕唱矣

苦夜

寒燄夜為烈
芳衾吹作鐵
博爐煙不興
華燭光如

琴聞變聲凍摧絃柱折

姚山期日賈普州朝飢詩云坐聞西林秀
凍折兩三絃人謂其不止忍飢而已其寒
亦何可忍乃變格入僻實賈始而公和之
矣

勸田詩

五穀各其性於鋤無不宜常念滋植艱未敢辭劬
披朝露霧露出暮趁煙火歸短笠影斜斜心閒跡
蚊蚊亭午卧獨柳待我餉儘妻何許方外人停凝
駐短棹掛瓢橫枝上息景和天倪相看道姓有
言但冥願發囊分案屑如濟十日饑寒泉瀉心神

詩源

燕

望

綠雲涼紛披憩寂結跏坐南風當面吹

姚佳期日發首工鹽鐵之政未幅悟養生
之主與期日發首工鹽鐵之政未幅悟養生
侯役馬身倚鋤而心已馳于彼矣因見楊
幾部與公招隱詩及劉太史贈公詩其彭
津高風也附識于此揚機部太史十一
月四日口占寄萬安令白笑癡頑老趙
岐如今真梅築耕選尋常濟術歸農園九
十春光付鹿麋小鳥避鷹投密樹疎桐讓
月過斜枝此中亦有活亭在何必能津未
可期我身幸及太平年滿屋下流船卧姓
田井稅早歸霜後終荒村夜聽下流船卧
知身在御日依稀人老疑皇前江邊回首
許乘軒澤畔長鳴冷主恩許國有江邊回
臂伐檀終夜謝壺吟風波不到黃姑渡魚
夢初還白鹿原泥復清班煩再命魂將鵲

觀沈石田姑蘇臺圖

料守衙門散髮長吟兩鬢秋煙凍草
尚能堪壯懷未已思河北舊隱何須問曉
雨能堪壯懷未已思河北舊隱何須問曉
今無事歌鳴榔五十年中尚有三劉晉如
卿太史懷萬安令將玄扈生聚慮兵佳道
何殊在母懷萬安令將玄扈生聚慮兵佳道
遺誰堪拾水清口汝諸循良方不負前漢
有樓精檢文杏巷贈一棟文杏綠陰機
情作卷名問五宗乍看雷春高苗閭仍開
疎雨滴桐峰都多古寺蘭沙近門對西山
爽氣重又壽蔣年伯母周太君朝水泛挑花
節獻壽危五雲佳氣晚來時清風將母惟官
鮮先德教忠自製碑課橋歲聞輪緇稅傳
池頌玉芝

詩源

燕

吳

胥臺始事画不如龍蛇縈繞金璧居峻嶺切雲凡
九曲凌虛之勢高嵩廬春霄宮畔天池起龍舟
艇浮清泚水嬉勅從靈館旋緣徑采香香不已一
眺瞻言三百里何為不見越來水溪風夜送六千
人歌舞猶憐焦土地殘陽一夢下牛羊細雨連颿
越鳥翔廢基有鹿眠深草荒苑無鬼倚墳梁昔遊
彌曠十餘年一軸雲藍還舊觀石田自是画中禪
禪意須從画外看荒荒草樹綠墟落不画繁華画
寂寞悵望不勝獨叟情扁舟悠悠意漠漠典公滿

眼生若煙。湘纍紙背泣流連。意匠慘澹神物傳。呵
誕尤堪識者憐。積材五年殊可惕。不將一物托毫
箋。只今賸有枯臺柳。夜夜春深啼杜鵑。

姚山期曰。子客疑唐伯虎畫美人。不畫笑
姿。每畫貧客怨態。不知何解。王介甫論畫
貴得荒寒。歷落之趣。不獨神韻當爾。蓋繪
以明勸戒也。不畫繁華。寂寞一語道盡。
畫理高。季迪題館娃閣詩。館娃宮中館娃
閣。畫棟侵雲峰。頂開猶恨當年高。未極不
能望。見越兵來。水意也。

虎兒生用升菴韻志喜

榮露灑蓬弧。花綉秀一雛。為憐生似卒。應教愛如

詩源

燕

哭

珠載德貪天。慧詒燕得古。愚老年欣有托。勸影自
傾壺。

姚辱菴曰。仁人之言。洵哉其有道也。以慧
屬天。以愚自。古而天。被爾祿。永錫祚胤之
道。在是矣。詩言志。就謂不聞人品。哉。公令
虞山。祇飲尚湖一口水。至今人思。豈僅故
其言。合于三百篇者。如此既醉之詩。曰。其
胤維何。天被爾祿。箋曰。天子汝福祚。至于
子孫也。

長至海口阻歸

陽春一綫到窮途。極目遙荒草色枯。海角亭懸還
客盡。天涯路斷逐臣孤。風高日落嘶饑鶻。雲盡原

空集野鳥。飄泊不知回玉律。此身終擬溷江湖。

姚辱菴曰。九日南顧馬上。高秋。亂葉傳風。
急。匹馬。千峰。落日。慘雨。漲。斜陽。曉岸。沽。郵。
酒。亂。沙。扁舟。泛。老。漁。背。逆。壯。懷。臨。遠。空。寥。
亮。極。于。盛。唐。者。

范士禪

字箕生。定興人。

前年人語海棠洞。文君化作桐花鳳。毛羽空奇死

不閑。秦家生女勝羅敷。朝佩雙蛟枕七書。錦繡
旗兩前。魚帳開。畫戟雲。市市萬里蓬。科送駁駱馬

詩源

燕

哭

前草疏扣閨闥。遶西吉夢二十年。翻為歸聲打杜
鵑。酒杯影占建虜顛。自無人言虜可擊。剩有頰毛

姚辱菴曰。幽秀。古。堂。徐。文。長。馳。駿。入。轅。門。
也。三。句。一。換。格。亦。迥。異。使。玄。元。皇。帝。孫。不
得。肆。其。虛。謀。誕。
幻。歸。咄。菴。櫛。

歲杪偶書

曆怕紀年條。長心與髮凋。移家懸徑竹。合族住山
椒。饑鶻敲水薄。棲鳥戰雪驕。蒼藤枯幾許。應繁許
卿瓢。

姚佺期曰百銀爲字千鍊成句英骨秀氣
灑落豪素

春興

春○酸○漉○春○羅○青○山○相○對○
莎○入○卜○鶯○新○舌○分○題○燕○古○
嗟○嗟○時○將○遊○栢○林○

邱中書事

齋○墻○日○日○有○詩○留○遂○使○人○呼○謝○
贈○客○山○中○無○月○不○登○樓○偶○尋○松○樹○稱○巢○父○喜○與○梅○
花○拜○粉○侯○千○里○搬○書○充○枕○料○可○能○還○得○似○長○頭○

詩源

燕

兒

博洽有長
頭之日

姚山期曰詭不傷麗典不過質真如東海
揚帆風日流麗若紅樹句山人焚裘曆溪
鳥誤春砲又無題句向憐和月冷近愛刺
花雙初春雪夜句翻帖渾思赴夜漏筆柑
應一春取醉半春春獨夜句五日就眠非盡
石生戀紙味同金橋不離酸九日句對石
似懸高士像竄文如減美人妝誰柳句小
閑追涼離玉伴高樓乘曉睡花人庚申誕
日句野僧累少抄雲子怪鳥各多問土人
可使前賢失
步後輩却立
字敬哉宛平人

王崇簡

遊滴水巖

雲歸風住聞山響石蹙路窮折仍往夾壁陰木無
冬○春○日○月○不○照○聲○鄰○鄰○洞○風○土○氣○抱○巖○聚○僧○言○此○
是○龍○之○室○龍○能○示○我○非○龍○形○呼○嘯○上○古○神○物○靈○風○
起○雲○作○泉○冥○冥○

姚佺期曰后山云楊子雲好奇而率不能
奇也故思苦而詞艱善爲文者因事以出
蛇如洞龍原奇只須綴筆而已而筆底龍
紀遊一以爲志怪

尋香山靜室

徑路春無暇頻年過此門燈天懸木末杖壑響雲

詩源

燕

辛

根○亂○定○游○將○盛○僧○閒○石○亦○尊○未○須○歸○暝○色○聽○鳥○一○
晨昏

姚山期曰燈天杖壑大奇燕趙地有奇枕
以土風厚故一則曰地脉深厚再則曰恩
肥土或又曰燕燕也內盛而燕宛也皆厚
之義也雖然毘盧寺水北岳廟鬼寧止于
哉厚

韓四維字張甫昌平州人

雨中飲泡子河

往有水鄉盟兼旬一其行荒雲溪逕小燕樹寺門
清有隊石蹲踞知名花笑迎語深酒茗寂坐聽鳥

更更

蔣應仔

姚佺期曰再飲水關一首有樹蟬當山面
蕭深過柳腰俱詩體幽遠典用洪深

天王富覽

天王山舊有富覽亭故名

亭傳富覽勝堪誇。瀨氣蒼茫接海霞。晴日華峰浮
茜茜寒空秋色冷。兼葭怒濤浪激千江雨。出谷嬌
啼滿縣花。好景撩人看不盡。閒尋野老問桑麻。

石耳雲根

山冢仙臺遠接天。泠泠石罅潄清泉。雲流碧落通

詩源

燕

聖

銀浦月滿寒空印。玉田但許神龍堪。致雨豈畱病
鶴亦棲巔。振衣直到寂高處。兩腋憑虛忽灑然。

姚佺期曰王珪詩喜用富貴字。人目之至
寶丹非也。珠簾綉戶遲遲日。柳絮梨花寂
寂春豈不富貴。不害其為佳句也。二詩意
度宏濶。氣力寬餘。一洗詩人窮餓酸辛之
態。

米壽都

字吉土順天人

步韻送別劉伯宗南還

投轄不及君車發。相揖匆匆別何突。丈夫致身當
盛年。勿使凌烟圖白髮。

姚佺期曰此詞本之月明星稀霜滿野
胡笳曲直而爽。此作回頭有許多期望之
意。

史可程

號蓮菴宛平人

觀潮十章

循海方知禹補天。更念螭星圖爭出沒。潮信費安
排。習坎崩山骨。轟雷疏地骸。金錢何處覓。抱石觸
余懷。

姚辱菴曰。他人言潮。譬如枚乘亦祇循涯
而彷彿其像耳。未嘗究潮之源。夫潮之生
因乎日。其盈其虛。繫乎月。日行地。下與月
水則為潮。譬猶烹餅。如嬰兒。巨鑊海之與月。

詩源

燕

聖

黃

同。一水也。不得火。則不焦。故曰。海。方知
禹也。雖。然。詩。曰。升。則。若。準。若。繩。又。何。春
夏。差。小。秋。冬。勃。興。逾。朔。何。以。斗。增。過。望。何
以。憑。陵。故。曰。滿。志。費。安。排。也。且。土。厚。石。重
山。峻。川。深。何。以。不。沈。坎。水。也。而。民。為。雷。而。地
崩。山。骨。全。恃。運。玄。而。積。肉。也。震。為。雷。而。地
藏。之。重。陰。之。膠。固。堅。水。以。馴。致。故。曰。疏。地
故。也。書。載。天。官。儀。鈞。地。勢。聖。人。則。之。于。八
卦。學。者。演。之。成。六。象。然。後。論。詩。遂。長。作。詩
矣。今。紛。紛。者。何。詞。客。之。多。耶。盧。肇。曰。遂
為。清。志。定。其。朝。次。故。改。二。字。

現 字晉明號鐵菴宛平人

友人刻香墜投贈步韻奉答

生平耻牛後。是處寧雞口。海水起黃塵。嗟哉甘腐

源

燕

新刊

詩源

蒸

善

訪泊

三○百○篇○之○一○過○
伊人清川湄。薄言往從之。寧不畏霜雪。心求乃在茲。緣流踏烟遲。幻色紛披離。汎履入無極。荒寒得其陲。蕭蕭冰玉姿。舟楫以爲居。莫樂予相訪。傾懷如周飢。旣陳風波奇。復列汀溪資。誘我見終古。悲欣倏而遺。甘承下士疑。勿受昔賢欺。贈答別未遠。南風江上吹。

姚厚恭曰：「此詩便憶考亭閒緩二字。唐人通做得此下句。三古漢魏晉難分。惟求之于三百篇則自覺閒緩多味。四座勿喧。初緣流後洗屐後贈答有章斷句。」

風雨空山來公然簷下集○無○人○候○
 及酒靜塵譚高平奇○雅○集○不相拾顏雲入窗飛濯至衣
 裳溼茶史何悠逸深清自可汲○獨○清○于○混○泥○之○中○長懷無古今毀譽
 安所立得葉隱睡鷗如戴幽人笠餘觀互成箇白
 駒免維繫

蔣玄扈曰風雨不從天來從空山來刻縣
之石穴天將雨雲輒羣行南來映山山亦
出雲應之卽大雨證記所謂山川出雲是
也作詩貴無一字無來處姚佺期曰此

梁清寬 字敷五號息菴真定人

寄李柱史時以建言謫歸

秋霜大節立孤鶩讜論爭傳玉陛前柱後惠文堅
匪石螭頭白簡直如絃一麾勁氣追唐介再入榮
名望鮑宣千古彈章矜紙貴宸恩有日待君還

門人王仕雲曰昔人論詩雖曰不用事第一格作事用第二格而作事用之風力事同則格骨高古機杼圓轉幹之以風力詩有以丹青者也姚鼐期日程全之論繩清如玉壺水江文通兔絲及水萍所寄終不移是也觀此詩

獨酌東銓翰葵石玉立兩弟

冷桂新香晚向人疎燈醉倚問閒身銓曹聲價原名鏡供奉文章故有神博學多君稱小陸無才獨我愧三陳西風一夜連牀夢不禁題詩遣慰頻

詩源

姚鼐曰詩意透徹全不隔靴搔痒而詩腹四句有上下相生之妙又云一進一退

畫

法余禪中參活句者也

無錫諸門人畱飲惠泉得盥字

郊園亭際酌芳甜載酒移舟問孝廉煙水有盟花作主麗譙無禁月爲鉞相如已共評詞賦劉向兼能論鐵齒齋餘香天漸白泉名第二願同食

吾師相結無非想勉之詞評詞賦而又論鐵齒蓋不欲吾輩但爲文人也王豐父論班孟堅兩都賦華壯第一然只是文詞若叔父北征賦則榮公之疲民乎爲強秦而策怨此語不可及乃知先輩識見大處門人王仕雲識

送呂若忱修撰旋毘陵

杏園第一領春風詞賦爭傳晉魏雄
名出於此而不覺元
近蘭陵命棹泰磨同御香袖滿騰裝外花宴圖
卷畫中賜沐承恩先講帳全收文物大江東
梁清標字玉立真定人

玉堂行

莫貴中秘書樂莫樂五雲居男兒不能仗劍取侯印便當珥筆承明廬今日承明廬荒草沒階除勸君莫登白玉堂堂上歷歷多冰霜晨起入署徒鶴立薄暮下直塵飛揚柴車爭驅馳道入款段引

詩源

燕

美

避心倉茫蕭齋月奉一囊粟餓鼠夜半窺空牀陳情不得歸持牘意傍皇田園已蕪墓草長不能奮飛祇自傷君不見北門有歌涕淋浪勸君莫登白玉堂

王望如曰嗣宗北里多奇舞士衙門有車馬客未嘗不仕而不樂仕所以皆飽餓也傷乃知孤者易傷詩者須以意逆志姚貧者發也莫錯會故詩須以意逆志姚居巷日吳人有游楚者楚王甚愛之病使人問之曰誠病乎楚王曰然則將吳吟乎左右曰臣知其思與不思誠思則將吳吟此則公之吳吟也然則身在楚而心乃在吳感人莫先心若

秋懷

河朔高涼地。秋生大陸煙。敢開多種秫。林密日鳴蟬。背郭香秔熟。臨河濯鯉鮮。家家催社鼓。暮傍酒

鑑眠

姚舜華曰。題序秋懷。而詩止誇風土景物。之盛。所謂後人疑序與詩不似。不似處正。宜理會詩義。微婉雖事有所本。而常託興。象外據辭。撰題決無此理。朱子改序似皆。先有題矣。

烽火十年事。荆榛萬里臺。木隨川澗落。沙捲塞雲迴。盛世方崇武。儒臣敢論才。征鴻羣在野。肅肅使

詩源

燕

季

人哀

河水縈殘堞。西風鴈數行。角弓鳴朔漠。突騎發漁陽。綠野無耕土。黃雲有戰場。屢愁京觀築。塢壁自

飛揚

姚厚菴曰。真定間每多詩人。以予所聞宋。登春海翁居長白山。囊中貯漢魏盛唐名。家閉關。揣摩三年。山樓依峭壁。絕樵蘇。不。至。即。山。鬼。畫。出。侮。人。生。哦。不。絕。口。于。五。言。尤。工。又。登。嶧。山。觀。秦。皇。帝。遺。碑。浮。淮。海。登。北。岡。瞻。鍾。山。紫。氣。過。雲。陽。伺。伏。延。陵。李。子。祠。下。又。去。居。庸。順。太。行。西。窮。關。陝。澤。路。諸。邊。塞。已。歸。秦。道。入。百。川。遊。義。眉。山。迴。巴。下。荆。鄂。而。吟。登。黃。鶴。樓。詩。之。標。表。當。如。此。手。故。雅。集。其。一。京。都。又。囊。軸。大。僕。

新秋感興

之地耶。乃音符隔閡。深以不得交諸梁。爲。缺。陷。自。王。望。如。從。邸。中。寄。歸。梁。氏。兩。太。史。作。而。格。律。詩。出。矣。

十年戈甲猶中土。千古繁華此帝州。西苑粧樓悲

夜月長陵風雨泣。松楸漢廷初罷輶。軒使橫海頻

封博望侯。見說河汾新戰捷。瘡痍方係廟堂憂。

桑乾秋漲濁河鳴。戰壘驚心自不平。千里黃沙驕

早。魁。中。宵。銀。漢。走。機。槍。甘。泉。土。木。因。銷。暑。五。嶺。樓。

船。屢。用。兵。躬。撫。時。艱。無。寸。策。愁。思。歷。亂。笑。書。生。

詩源

燕

季

梁維樞號慎可真定人

上元直中書省

王望如曰。感興又有野曠風沙。埋虎窟。波。深。網。罟。斷。魚。梁。五。言。又。有。浮。蹤。遠。跡。造。物。如。巖。阿。落。日。臨。仙。掌。荒。烟。滿。上。林。雁。渡。桑。乾。影。似。樓。閣。督。亢。風。野。應。霜。後。勁。秋。鴈。日。邊。高。舉。似。犀。犀。看。鏡。行。藏。獨。倚。樓。常。謂。杜。子。美。詩。勳。業。頻。看。鏡。行。藏。獨。倚。樓。常。謂。杜。皆。不。道。此。若。是。則。句。句。勳。業。頻。看。鏡。行。姚。厚。菴。曰。七。言。律。唐。無。佳。者。自。老。杜。而。下。至。弘。治。而。始。興。至。嘉。靖。而。大。盛。此。那。孟。貞。之。言。不。河。漢。也。公。飲。之。性。忠。孝。之。于。老。杜。乃。爲。重。刻。分。類。至。表。其。至。性。忠。孝。之。于。老。杜。乃。爲。流。並。見。于。排。比。聲。韻。之。間。令。讀。者。繼。行。不。也。流。欲。歌。欲。泣。則。公。詩。之。爲。風。雨。而。泣。鬼。神。

不敢閣公事。良辰罷引觴。文章能礙懶。聖肯容。
狂無奈春猶淺。從教夜未央。仲華當笑我。寂寂試。
名香。

姚厚菴曰此詩直可以接羔羊而作。然則不
小明不恒安處故雖以春猶淺而天寒則
敢以求安而夜之已艾即就寢息也然則
禮法之士給香粉蘭澤狎猥佻倖忘君臣
大有間已

懷宋如園

樓船鼓角奏膚功。別後烽煙萬國通。刺眼花枝穿。
舊燕消魂月影斷。雙鴻交情自信梁。高篤詞筆人。

詩源

燕

堯

傳宋屈工。岸憤欠伸。紆遠望。離川岐。陌白雲籠。

王聖如曰整矣又暇黃山谷曰惟整故能
暇其優游冲逸皆出于律格之整肅也
姚厚菴曰米仲詔滄時堂石舞無塵氣接
野帶笑容飲冷然堂宿莽割風收豹脚晨
發吟婢其鵬妍

西山道中

跡險穿雲擬畫成。人天超忽鼓鐘輕。柯枝未許遮。
峰態石子原能益水聲。久向山靈媒聚合。聊從野。
性快生平。羣鳥知我車前喚。欲傍南飛積翠橫。

武士豪

字頴凡真定人

邑人士建祠意堅再以詩止並謝

屏巖拮据已三年。閨闈瘡痍尚未痊。此日愛憎憑。
衆口後來知罪任。諸賢實無德政堪為譜。唯有香。
焚可告天水。餞石畱猶過望。何當錦覆幾多愆。

姚厚菴曰水餞石畱句即陶靖節望雲慙
高鳥臨水愧遊魚真想初在襟誰謂形迹
拘詩也士大夫時懷此胸襟豈為外榮
所照染以要飾虛譽乎白樂天去杭別民
詩耆老遮歸路壺漿滿別筵甘棠無一樹
那得淚潛然歸路壺漿滿別筵甘棠無一樹
畱一壺水與汝然救荒年其焦然不足之
與武君同其酒然不沽染之意亦與武君
也同

詩源

燕

李

生祠工竣邑人落之

吾家茅屋風難蔽。此地華堂車可旋。歌舞堦前十。
二日小民又費杖頭錢。

程天翼曰於歌舞時惜杖頭錢愛民獨至
譚右歐曰下又一字覺極不安中却極快
活來王聖如曰惟有一字覺極不安中却極快
出與真西山論菜曰士大夫知咬菜根瓦
飯契也無

雪中有感

餓鳥知還飛。早倦寒墮。請進路多迷。冰山雪積骨。
胎冷玉樹風吹首頸低。

朱英 牛公表大興人

吊王先生

孤竹稱義士二顏成令名身命雖須與天地為震
驚如何當世士全軀保妻子氣盡形亦藏杳冥復
何恃咄哉王先生烈氣壯旣汜輕生立大節芳聲
垂不死念此忽慨然愧作難自止

姚厚菴曰自古有生必死田畫言使志完
體默官京師遇寒疾不汗五日死矣此是
正論不須毒罵人不死也蓋讀正論如喫
飯入珍雖美易厭至飯一日不可無一生
喫飯正味也

詩源

燕

空

韓昌 字石耕宛平人

夜

出門寒輝看向圓清宵白雲多在天歸人已極四
鄰靜老樹葉隕風淒然背鎖燈光守我屋坦步徐
吟過古渡長橋久立人不知月影相隨自來去

紀

愈

姚厚菴曰有東坡陶靖節形影神王之詩
蘇文忠水月不變之句並好矣王聖如
日涼色漸生花還雲微風欲滅草堂燈
暗有時夕陽隔床空無終讓琴眠又一
句名句可吟
字德公文安人

敘懷

燕南有布衣慷慨不師古弱歲守經術三十儒已
腐遺榮飽藜藿獨行常踽踽時奮鴻鵠翼永辭燕
雀罟禹穴多奇書龍門歷九土浩然戒征裝買棹
窮江浦遠奉蓬蒿身來作山水買佳遊詩滿瓢雷

詩源

燕

空

燕頌

燕為上谷郡之地渤海之間亦一都會
也歷代帝王所都文皇帝得天子自
守邊之略于厥初封都燕陵燕前萬世未
破斯荒挂勒九邊蒙蔽四海豈偶哉三百
年至于烈皇罔不輻輳乃天道窮剝降
戾一人崩薨不赴義實缺焉原寇盜之侵
有司失于撫綏將相失于調和其于至
本無失德古之賢王足得臣子追慕為
歌之善稱雖無成功亦得作頌而舉朝
將若崩厥角無一人請頌徐傷卑賤非史
兄之職又無賢臣如魯季孫行父者令
為之思昔先臣全元立為魯季孫行父
職臺諫當以言爭職廷尉當以法爭獨
低筆在耳因援筆作告天之文故為頌
夫之理前人有告天之文故為頌三章
而行之而又不敢自誤以褻天靈惟傳

有集經之制。本于六藝。可聞于上。名之曰思。般資之意云也。華谷嚴氏曰。魯頌之變也。雅變而公。頌公而變。雅之公。甚于變。頌之愛甚于公也。噫。

閔子小子遭家不造。莫子弄蜂。自求辛螫。又集于

蓼。賦也。蓋言始御極之時。既遭天際。又十七年之。弄蜂而得辛螫。至于寇盜充斥。凌犯宮闕。

乃底淪。公集于辛螫。噫。嘻。臣工曾是不意。洽比其

鄰。不肯夙夜。是以有侮。賦也。思皇無失德。錄文武之官不和。五為朋黨。以

亂朝廷。故盜賊得窺其隙而中之也。憂心忡忡。無

文武臣。當殺百姓。不當殺皇言哉。憂心忡忡。無

恒安處。思斯勤斯。如之何弗思。賦也。思皇憂勤念人。民如父母之于子。人民念之。亦如子之。父

母。如之何可弗思也哉。此雖名為頌。而體實國風

詩源。

訪落敬之。小哉。無功德。可頌。理或然也。然大約主

思三章。章五句。二章。章五句。三章。章四句。

十五國風刪

衲

子

抱經樓藏板

詩源初集

詩源

讀

微 沈蒼雪昆明人

新學姚 仝辱菴刪定

衲子多與千禪師座偶得一自然語自謂為
 遊戲三昧輒執徒權監塵尾所之恒南面以
 臨人又繼繼承承自謂有美孫子至以拂子
 為儀態因馬刻授衣鉢是可晒也更有異者
 多設幹身以自隨有衣不契而上堂質問者度
 不能勝則顧左右家備盡出曳其人踏地掉
 扶幾頭乃納諸病坊半輩始甦後有齋者相
 戒以為不可復質也而獨尊之名遂雄長于
 天下嗚呼何其弊與且其徒又挾以為奸又
 有甚者語語關爭則蠻觸交角言懈怠而螺蚌
 比眠輕弄沙門犯牛呵而不恤貢高我慢遊
 大人以嚇人大術要乎松路洪鐘吼于山堂
 着地之膝如林捧羹之手加威若是者比比
 也而且以為吾等真見如來噫居今之世與
 其多一聖僧不如其多一詩僧何故詩以言

情佛度有情佛雖出家而釋之書有大報恩
 七篇固呢呢兒女也腐今史成欲藏之名山
 癡公志石一埋于麓一埋于壑乃至摩訶迦
 葉奉佛伽利入難足其事不同要之所謂于
 後世一人也詩為可廢也彼無情則無親無
 親則獨獨則怨怨而賦害焉南北相殘空有
 互關貪嗔癡恒人猶或免之而釋侶必全有
 吾恐劫期之將至也彼曾不是憐憫雖衆生
 着境大道去情然因心而發則語皆三昧觸
 象而生亦處顯六通詩何能得禪禪亦何
 必無詩哉但今不着情境不掃情境是上願
 耳不學古人不墮今人豈非禪中詩哉雕琢
 萬象不見鑑琢凌駕虛空不治象罔詩其為
 南宗與

次答王惠叔半塘喜遇其三
 乍逢勞贈我好句夢池塘樹老午陰寂寺門空綠
 香青春悞遊子白日蔽扶桑莫負西山約園蔬摘
 嫩黃

金陵懷古

石頭城下水淙淙西望江關合抱龍六代蕭條黃
 葉寺五更風雨白門鐘鳳凰已去臺邊樹燕子仍
 飛磯上峰抔土當年誰敢盜一朝代盡孝陵松

詩源

衲子

姚辱菴曰問師既已出家何于蔣山總著
 之深不知傷心天祐末搔首慈宗初則齊
 已之念君也而風滿天雪何處報人恩則
 齊已之矢報也農舍田頭談則可朋之憫
 農掠脂幹肉則貫休之刺酷吏未有一人
 一時不存弘護者此從慈愛中來非牽欲
 也

梅花六詠之四

草屋梅花莫厭貧一聯詩寄嶺南春和風淡日初
 開處流水空山遠絕隣探去不知歸路晚行來都
 是看花人若為雨雪多相妒最好晴暉得幾晨

姚辱菴曰和靖疎影暗香寫梅之手韻揚
 廉夫萬花敢向雪中出一樹獨先天下春

道梅之氣節然尚枯而未玄至和風淡日
一聯則全咏梅之神明並不用梅事並不
說出梅落句風韻
皆似暗沈水屑矣
可字祖心廣州人

塞外

避地非吾意。偷生祇自嗟。一身新骨肉。萬里舊生
涯。予浙殄朝菌。鐘聲代暮笳。誰言遼海鶴。不及五
陵花。

張濁民曰。又四海牧。抵地。燕卿何處。歸真
英靈漢子。本色頭陀也。

步左大來贈韻

詩源

納子

三

萬里相逢水一杯。鬚眉霜積面生埃。草鞋已破趙
州老布帽。新成管子來。漠漠寒雲沉大野。紛紛荒
雪落空臺。幸餘古道。韶顏色。狼籍牀頭書作堆。
堅冰堪嚼佛堪燒。久矣無心問市朝。骨冷自應投
大漠。月明猶故照今宵。蘇卿杖節寧終海。韓子留
衣尚在潮。清湍未填吾與若。空荒天地可寥寥。

姚厚庵曰。二詩遂如康僧會傳。泥洹。噴聲
清。厚。哀。亮。洵。一代之模式也。予因觀宋道
民詩。凡二十三。人豪俠節介。當元并海內
日。或上書。或伏劍。或浮海。或自沈。其不平
之鳴。往往得于翰墨。以為吾昨祭家人之
常事耳。乃既已覺而瀟而才志若此。可見

獄中付同參

幾番相見暗相憐。又手人天百萬安。今日臨行頻
至。屬乾柴一把火。連天。
數市弓刀一碗燈。五更風雨坐孤僧。始知調達真
強項。話到三禪隔幾層。

詩源

納子

四

姚厚庵曰。祖公刻語錄。予謂生查再煎。嚼
過無味。而十二時辰。歌頗有趙州東話。西
說之妙。有大本領。火候到矣。亦吾儒處憂
患之道也。附藩陽和趙州十二時歌。
雞鳴丑。夢裏忽聞鐘。入扣探頭被外冷。如
冰。急送縮脚兼縮手。磨又鳴。魚又吼。大家
齊念佛。楞嚴咒。何曾見者。懶阿師。不是愛蛇
定愛狗。平旦寅。強起依然戀草茵。抖擻
多年爛布。納黃烟。一口。頗精神。將帽整。把
腰伸。莫笑儂家骨相貧。雖然不得描金櫃。
門外堆堆白似銀。日出那高梁。米飯連
湯攪。盞盞豆豉久。拋離兩個鉢頭。撐肚飽
口。嗟吁。心懊惱。且解褲頭。尋虱。蚤。見人。禮
貌。沒些些。真個充軍。強長老。食時。辰。茶
水。信。曾得入。唇。三官廟裏。頻頻走。兩側。黃
冠。却。可。親。開。嬉。笑。妄談。論。開口。不顧。時。人
真。有。日。間。羅。來。算。帳。耕。牛。犁。舌。苦。沈。淪。
禺。中。已。世。間。似。我。驢。無。比。輕。裘。肥。馬。看。他
人。兩。袖。盤。纏。沒。廉。耻。枉。判。頭。稱。子。生。管
雲。羅。都。不。理。盡。言。寫。疏。好。分。錢。又。愁。錯。寫
教。陪。紙。日。南。午。齊。堂。板。響。琴。僧。栗。紛。紛
大。醬。燕。生。茄。幾。日。不。曾。沽。豆腐。莫。嫌。三。休
道。五。挑。水。燒。鍋。無。限。苦。自家。功。行。莫。絲。毫
他。日。作。證。填。債。主。日。映。未。嘗。盡。千。般。苦

苦味不求世利不求名刺得些兒舊習氣
 妙麵粥煮白米檀越相邀心便喜一字真
 言也不詰合掌低頭謝布施多年別佛號依
 聽堂中打鼓頻苦提珠子多下頭皮第一
 稀記未真不求果不求因天下頭皮第一
 人若使韋駄能見過立時敵斷脚跟筋一
 日入百箇坐無言空自觀削髮離家十一
 年生世已三十九不念經不持呪一句
 彌陀難到口世人盡學這般修地獄三塗
 鎮長有黃昏戌冷尋思事非一前年
 夾棍去年牢萬種欺凌憑獄卒皮已穿骨
 已出放汝殘生來念佛誰知到此一年餘
 依然忘却波羅蜜人定亥爛綿布被連
 頭蓋有時一覺到天明有時反覆渾無奈
 枕頭高帽下大佛法祖意全不會惟有保
 安與報恩兩處未完口業債半夜子忽
 憶家鄉隔萬里華首堂頭久不聞弟兄叔
 侄何處止細思量今已矣千古罪人身便

詩源

衲子

五

道

是當初祇道好修行
 誰料修行到此
 盛 覺浪和尚又浪杖人福州人

寄普濟和尚二首

永天雪壓玉麒麟胡地冬抽石笋新
 別飯炊成香

粟飯自呼供養若而人

華首堂空月不影一枝別出東天井
 冷風撞破鐵

函心斷臂崖前春獨惺

姚辱菴曰冷風斷臂洪吼現床大機大用
 有舉隨振之力誠如另殊挺劍石聲張
 矣

行 登 號介石常州人

咏雪

道路積行客蚤然足履沉易忘經歷處難獲此中
 心負笠如乘鶴遺囊似伏禽沿溪炤流水寂寂自
 無音

姚辱菴曰以理致入題又恐涉腐今日易
 忘經歷處難獲此中心理致甚新造微之
 功不減輔
 嗣凍羣

詩源

衲子

六

珠林

掩戶靜無慮飄飄花影飏爐寒頻撥火背冷益牽
 襟沙塞鴻無跡生臺駟有禽吁嗟江上客何事釣
 波心

咏梅

折梅如慎擇交心人似梅花雪可尋不落影中還

姚辱菴曰愛習白事咏雪便為東坡所困
 受習草木蟲魚字便為許洞所困今咏雪
 全無一白事而神情雋微標獨新理使賞
 其玄會者披襟解帶雷連而不能去遂為
 雪詩從來第一即
 百東坡可困之否

自○招○忽○携○香○外○更○沉○吟○同○於○枯○朽○方○稱○古○未○擬○清○
虛○道○已○深○坐○久○不○知○誰○故○我○尚○須○山○磬○到○霜○林○

智

姚○辱○菴○曰○以○梅○作○人○觀○又○以○梅○作○我○觀○以○
妙○明○真○心○七○微○八○還○無○有○是○處○一○卷○湯○嚴○
繫○在○梅○花○枝○上○異○哉○鄒○介○子○曰○同○於○枯○
朽○方○稱○古○三○冬○無○煖○氣○矣○未○擬○清○虛○道○已○
深○遠○方○不○為○死○漢○迺○得○出○好○消○息○

庚寅自恣二偈

昆○尼○久○為○陳○腐○滯○貨○不○啻○冷○灰○豆○爆○今○同○
志○數○人○以○昆○尼○相○叩○安○居○既○竟○重○拈○自○恣○
然○有○作○

詩源

衲子

七

秉○志○慵○隨○俗○期○心○企○昔○賢○擬○將○凡○地○覺○直○補○涅○槃○
天○半○世○孤○燈○歎○多○生○緩○戒○愆○幸○逢○鍼○芥○合○感○泣○淚○
如○泉○

姚○又○初○日○一○念○勇○猛○又○一○念○悲○閑○決○然○欲○
拔○人○于○炎○海○

大雄峰

羣○峰○之○中○巍○然○
獨○坐○為○山○正○主○

鷲○嶺○遙○傳○祇○一○枝○由○來○吾○道○貴○聞○知○但○從○龍○樹○通○
消○息○不○向○黃○梅○覓○破○衣○

千梅塢

由○萬○竹○塢○東○上○怪○石○崎○嶇○人○迹○罕○到○野○梅○
無○數○間○則○半○山○徧○白○香○風○遠○傳○
藏○身○之○處○沒○踪○跡○沒○踪○跡○處○不○藏○身○東○風○候○報○春○
光○好○香○色○分○明○舉○似○人○

道

道

姚○辱○菴○曰○此○公○北○天○日○二○十○景○頌○也○本○色○
納○僧○指○出○現○前○水○是○冰○山○是○山○如○天○臨○口○
相○並○不○繁○風○捉○影○也○乃○信○佛○以○律○持○定○慧○
其○徒○始○小○律○而○去○經○若○以○昆○尼○為○之○室○宅○
必○能○錄○定○發○慧○頌○皆○共○定○慧○語○故○有○信○手○
拈○來○盡○成○金○
碧○之○況○
號○木○陳○今○號○山○翁○廣○州○人○

詩源

衲子

遭世亂離時艱目擊濡豪賦感以勗諸禪

虺○蜴○哀○時○化○百○凶○難○具○論○千○家○無○靜○郭○七○戶○少○完○
郎○傍○水○愁○嬰○攬○循○山○界○噬○吞○何○依○佛○蔭○者○不○念○大○
慈○恩○

姚○辱○菴○曰○此○方○是○道○人○家○風○雨○水○滴○東○有○
句○消○歸○自○已○譬○如○牛○頭○快○說○禪○病○將○來○方○
何○也○不○錯○因○果○故○

一○期○之○內○連○寂○數○僧○賦○此○致○慨○
千○人○去○後○一○無○回○長○見○松○根○長○土○堆○昨○送○去○人○
又○送○送○人○人○得○幾○徘徊○

姚○辱○菴○曰○買○休○無○限○故○人○頭○盡○白○不○知○頭○
白○又○何○之○已○接○聞○矣○此○更○不○忍○讀○夜○夜○曲○

云螭姑切。風驗發。
四字疊貫。休有此體。
自扇。宇道開蘇州人。

清明節苦寒座上鉅梅盛開

甕湖凍合雲成輅。誰致仙人萼綠華。已自含香爲
侍史。奚煩擁燾放官衙。崇朝頰暈春浮掌。何處山
風。晝卷沙。乘月會看搖珮起。卽今高臥不須誇。
寒深谿谷夢迴頻。索笑何如几硯親。風雨不妨成
契對。琴尊只合在良辰。微通香霽江南北。無吹冰
霜歲舊新。東閣怪來詩思滿。有懷炯炯焰芳塵。

詩源

衲子

九

弘

姚辱菴曰。浩瞻論智果善學書。然時有僧
氣可厭。作詩亦然。今此無僧氣者也。咏物
須得引喻人意。以人況物。以物況人。鏡花
水月。是詩之妙。
峻。字無熱。閬縣人。

放生作

人心機械生。萬物早已死。見說放生期。賣魚爭入
市。善友問羣鱗。官厨取鱸鮓。持得螺螄歸。紅鱗登
筵。盞只可買鷓鴣。無人贖牛豕。慈悲靡不均。強半
爲貴累。我願諸衆生。彼山梁雉。若待聽梵音。死
去八九矣。

昔

和梁谿錢礎日無家詩

聞說興亡何代無。人思仕宦到今吾。可憐郊廓千
年鼎。只作宣城一夜蒲。養士恩深無劍俠。論才眼
別取屠沽。緇衣尚問人間事。視昔愚公我更愚。
武陵何處是仙家。但見朝雲與暮霞。射日有心終

詩源

衲子

十

讓羿梯天無寶却尤媧。蒲圓挾策人皆笑。錫杖談
兵衆更譁。我愛林公饒雄氣。支硎去此未云遐。

姚辱菴曰。衲子何與人家國事。而古人有
行之者。微雨空山。夜洗兵。則法振言之矣。
一。朝市義還。百代名獨擅。則皎然言之矣。
言將身報國。敢望祿榮家。則修睦言之矣。
蒲團挾策。此必大力長者。現身不須乞靈
鳥。翼自能橫踏殿壁。行數百步。躍首至梁

澄

瀚。字野明。濟寧人。

前題

貧到鄧明錐亦無功名那敢望。夷吾飽食獵士肉。

邊萊間看客人樓上蒲洞界秋茶隨意煮惠泉
酒不須沽何年得見齊桓面識我山公谷是愚
姚犀菴曰食酒噉肉遊步說法法淋耶杯
波耶何年得見齊桓面鏡知狗山

音

緯字與然杭州人

遠寄如花人用人字

半衾如暖夢相親覺後題詩字字真愁重那看持
載遠淚痕封固去時新須教古驛頻催使爲語孤
燈莫憶人肯使身生雙鳥翼馬鈴何事響風塵

洗葛偈

詩源

衲子

製葛衣洗而後裁今法也余往者垂髮時
見先輩衣葛至嚴不洗壺丘盛夏服新葛
衣襦如張翼余問其不洗故壺丘猶然存
古之見但以待汗耳余笑曰汗何可待緣
作洗葛

偈言

不汗不可洗急往日中取如洗不待汗又復違初
見日晒覺太苦初見不可忤不如收拾起高置衣
箱裏時一作清供得不用之用

行

姚犀菴曰文殊吐酒卧觀音被械普賢
盜騎鐵釋迦扇轡轎何者不可洗故
發字調生益陽人

辛卯元日盧復郎以詩柬余有飲罷高聲讀

楚辭之句依韻答之

東林無酒飲君卮至性淵明不再辭寒盡已忘更
子結開便憶隔年時琴書早愛風烟固栢竹同
盟骨節奇流水自絃還自聽何傷正則扈江離

真

姚犀菴曰以酒屬性不屬情此廣陵大師
所謂醒蚶徒嗜醴醴耳安能知龍鶴之心
者也詩腹四句或喜或悲亦如懶殘之音
先悽惋而後喜悅此謫墮之人之言
號微密孝感人

同調生若持諸子遊惠泉

十載過無錫今朝識惠泉葉青燒夏月露白煮秋

詩源

衲子

士

天水舊不停日香陳肯隔年試須頻坐石雨霽更
新妍

壬辰秋冲然于吳興道場山得法回楚賦送

曹溪末後句相應見過黃梅七百僧大悟峯頭曾
選佛道場山上別傳燈白蘋秋渚吟高月紅葉江
天度遠嶺到日魚音須寄我莫辭呵硯寫寒水

姚犀菴曰古人云作詩不可先得中聯意
不貫串猶作文必無鑿空先撰中段之理
如此作精神聯洽一篇如一句爽口讀之
經心自開

秋日送時中聞黎歸楚之孝昌

一千六百日相依歲到庚寅買棹歸砧杵敲風連
野動秋林脫葉正寒飛吳山住久衆難別還水初
回人識稀恙盡子身欣復舊江行早晚慎食衣
姚辱菴曰無可別姚合云山出一千里溪
行三百灘以地今日一千六百日相依以
時結云松間樓月裏秋入五陵寒今日江
行早晚慎食衣情之真者不覺其合符謂
吾不信然

道

研 非白江寧人

天隆寺遇雪

彈指莊嚴駒隙過不從此入却如何繞通滿眼荆

詩源

補子

古

榛地已散前邨旋復渦萬里山川同太素千岩竹
栢自婆娑若非破色爲空手依舊風吹掛薜蘿

姚辱菴曰淨裸地又翠青地故活即
絲不須吞理雪矣萬里山川是死句
十岩竹栢是活句死中得活看取雪中送
炭門弟子姚若翼

智劍居士

楞伽經頌 六提

一法何曾有四禪捨離隨順悉通玄住神力地頻
加被木石無聲聲亦然

姚辱菴曰觀此在費一機頭禪三玄三要
老和尚許多舌頭

圓生

字梵伊江都人

湖舫

是峰皆靜致無樹不啼鵲酒可酬春事題因借錦
瑞衆山皆欲響獨我滯言詮無限懷人意風流一

釣船

姚辱菴曰獨我滯言詮是真消息也其
將詩作言句看待句先呈佛是以詩供佛
者也免句如頭坐是以詩入定者也僧家
亦有芳春興是以詩出定者也何曾離却
本等事即但令懸鑑煮糜胸掛鐵牌題目
鐵樹開花方與汝道是滯言詮不滯言詮
請下一語

詩源

補子

古

法

能 守古白和州人

觀老農灌圃

生事在園林應知有隱心軒泉澆稼藪酒聽鳴
禽草雨花發編籬備牧侵當年抱甕者與爾是

知音

姚辱菴曰詩易說處莫使放過如灌圃而
是容易放過了有何意味老杜課伐木小
而青皮素節巨而熊羆乳獸皆說到此皆
其不放過者也雷花發備牧侵方有深理
願與上人更進一籌

以兩女長子羅次子瑛余涕泣允諾朝夕
麻姑愛為甚用是倦倦將觀厥成余則
絲之醉歸則無忘而父母之德教前年已
已爾姊如孫氏孤惟寂寞蕭兩為娛今適
姑孰曹氏同居十一年教有成人性慧而
莊讀書有禮不忍遠離隔江數百里值此
嚴冬唯如獨往異鄉為婦余不勝思感聊
書一章以祝勉之

携爾長溪歸。七歲別慈惟。秋風起蕭瑟。露下沾裳衣。
傷爾無母早。冷暖向誰道。撫手誰相問。踟躕亦已老。
老我同居十一年。朝暮銷環在膝前。今日于歸。將秣馬雲飛。
千里隔長天。長天千里誰為別。孟冬寒氣降霜雪。此去大江西。
北風念我慙慙心。如

詩源 劉女

三

噓。江南佳麗地。莫忘儉朴意。韓母戒私餐。周官韋母識。
不問爾祖布衣歌。謝庭寶樹不足多。佩服所遺當努力。
深閨歲月莫虛過。常憶宜人昔日事。勤勞纖紅在中饋。
惟懷婉婉遠繁華。內外曾無惡言至。相助吾弟起家聲。
徘徊倡咏欣同志。終年愉悅保嬌顏。迄今耿耿不能寐。
爾姊適孫家。孤坐理絲麻。嚴霜降青草。階路植黃花。
黃花可惜炤幽居。與爾涉獵古人書。著述自慚非鄭氏。
蚤識多才有婕妤。江城兩岸草猶綠。玉笛倚欄吹鳳曲。
翠鈿金簪

明月光。永夜霞觴。炤紅燭。可憐白頭天。一方嘗思寂寞清芬堂。再三為歌。何以贈請歌君子。偕老章。

石耳山人曰。語語是內訓箋疏。然內訓卑弱。第一夫婦第二敬慎。第三而不言儉朴。豈儉朴後與。然而總言出無治容。入無廢飾。則一儉可以貫五德。非五德可以少儉。朴也。天寶初。貴族及士民。好為胡服。胡帽。婦人簪步搖。銀鈿。袖窄小。楊貴妃常以假髻。為首飾。好服黃裙。語曰。義髻拋河裏。黃裙逐去流。唐末。京都婦人。兩髻抱面。謂之拋家髻。公主以百獸毛為髻。面正視為一色。倚視為一色。日中為一色。影中為一色。辛召安祿山。一人。此服妖也。胡城士女多技巧。淫奇。夫人適中其弊。

詩源 劉女

四

女子生來不祿身。已老。又况馳驅風塵道。家鄉賊亂。忽數年。田園荒盡。敝衣縮。朔風吹雨。入寒窗。殘喘將頽。伴衰草。閨中故舊。皆相知。而今皆說兒孫好。嗚呼。悲歌。今不成曲。我獨丁零。終無告。

旅秋聞寇

蟋蟀吟秋戶。涼風起暮山。衰年逢世亂。故國幾時還。寇息侵南甸。軍書降北關。生民塗炭處。積血染刀痕。

石耳山人曰。女子之口。以為輕揚宛轉。而不知號為丈夫。堯舜皆不然也。如此一詩。

唐何遜

吊古

帝業江山入戰圖。英雄濟濟避名都。梁鴻隱霸唯
三畝。范蠡扁舟去五湖。鳳閣春先歸洞浦。龍池月
色霽。桑榆而今故國平。荒草惟有漁樵聽鷓鴣。

石耳山人曰。平王東遷。作文侯之命。推原
召亂之繇。亦曰。周有召。召之師保。如仲山
甫之保。王躬則有。有翼未至於身。辱國
區也。濟濟避名都。即但有車馬以居。徂向
爾遷於王都。曰。于未有室家。此詩之合小
雅者。世之衰也。閨中尚知其將亡。而在朝
不知。亦可痛矣。

詩源

列女

五

病中作

生來薄命老無依。風雨蕭蕭獨掩扉。病裏流年將
髮變。堂前設席見人稀。雙親拭淚憐孤女。一弟攜
醫問素幃。長夜鐘聲清露冷。子規枝上起酸欬。
清池綠竹送微涼。七月淹留卧鹿床。庭戶久蓮生
草色。山川不覺異秋光。落花粉蝶傷春夢。低巷玄
蟬噪夕陽。休歎殘身多躑促。且看經卷悟空王。
二十遨遊燕與吳。長虹霹靂過龍駒。皇門世子垂
雙髦。陋巷顏生掩獨樞。霜月塊苦悲錦席。帷燈書

史炤寒燼。豈因孤苦恒湮沒。卜地修碑謚我夫。

河水分流入廣川。糾糾葛屨履霜天。單身未逝隨

荒草。一女無留托老年。日暮慈烏號禿樹。松寒孤

岫積清烟。人生倚伏何須歎。千古英雄盡未全。

石耳山人曰。郝京山曰。女子陰柔。幽靜性
情之秘。鍾於女子最深。而辭切婦女。最慙
柔呼風。故唐衢之哭。人尚為之罷宴。而杞
梁之妻。一哭則城為之崩。泰姬諸聲。崩城
之聲也。悲哉。

讀蘇武傳

從軍老大還。白髮生已久。但有漢忠臣。誰憐蘇氏

詩源

列女

六

婦

三月歌

桑婦辛勤二月天。星河未曙視蠶眠。堂前姑老貧
無養。織就新絲直幾錢。

月夜懷節婦吳妹茂松閣四首

空林隕葉暮烏啼。雲漢迢迢隔皖溪。夜發蒼梧寒
夢遠。楚天明月照樓西。

倪

瑞 字文嘉。福州人。

鸚鵡

一從南國羈飛羽，無復西歸隨樹翔。曉在雕簷言
其夢，暮栖妝閣喚焚香。蘭閨少女調紅豆，玉架幽
人最翠裳。願得早開金鎖去，平安時為問君王。

石耳山人曰：此一格秀也。于鵠則知君臣之義，公孔昭，為夫婦之清感事。願身為孝子，節義又為男兒之休公。稱倪大雅之曾孫，其殿元之外孫，公始第六女也。勿論詩仙才思，宜傳人世之奇譚。匪若花並紅兒，徒修風流之雅韻者，其亦晉史志與。

感事

一從患難與流離，旅羣雙親未有期。欲賣此身如

詩源

列女

七

董承此身渾不是男兒

乳鴨圖

細看鴨綠似鵝黃，畫出如生巧異常。噫噫雙雙還
路路也能交頸學鴛鴦。

讀書

枉罷無為展卷看，羣書莫比女篇難。窮經博學男
兒事，也有昭儀是史官。

讀古今宮詞

永巷深宮閉萬愁，詞人彩筆寫無休。古今多少吟

題者王建才名第一流

石耳山人云：歐陽公云：建詞多言唐宮中事，與宦者王守澄、程元振、李元之、分故得知禁掖深達事，宮詞獨取王建，婦人之有卓識者與。

王端淑號映然子山陰人

挽四姆張二嗣音

修月補清姿，浮光秋水澤。日暮憶湘簾，共咏芙蓉
碧。鐵騎逐烟橫，飄然而完壁。珮影沉空庭，裊裊靈
衣隔。有鴻自北來，雲亂巫山臆。方知仙苑香，不染
凡閨籍。

詩源

列女

八

石耳山人曰：總一首狀其潔不犯難行也。李白：瀨水貞義女，碑寫其清英。潔白云：澈源清源，碧流素手，明明千秋如月，在水詩全本此。

隱癖

雲封曲徑草萋萋，人愛幽偏路欲迷。飛落寒螢投
敗壁，吹凋殘葉委新泥。燈分餘焰隨心燭，詩到清
空好處題。幸得蓬門無俗駕，癖如鷗鳥願同棲。

石耳山人曰：詩要體會，何謂體會？如關雎之詩，須當想鳥鳴為何物，知鳥為華而有別之禽，則又想像開闢為何聲，知開闢為何和而通則又想像河洲為何所，在知河洲為今由開闢遠人之地，則后妃之德可以覺曉矣。今日人愛幽偏路，則知如河洲不遠也。

詩到清空好處題。則知亦是和而通也。如鷗鳥同棲。則知夫婦好迷。不以隱而有嫌。於鹿門清況也。如此體會。則詩之用在我矣。

竹雪

綠烟深減點。蓑漁玉凍寒。枝淡抹初。舊銑光推君。子節巡檐絮。擁美人書重簷。不捲蘆花遠。靜嶼偏。憐鳳羽舒。一夜無聲知落甚。長梢應已壓新居。

紀映淮 上元人

摘花

摘花插小瓶。花氣夜深馥。外邊風雨多。聊以媚幽。

詩源

列女

九

獨

春日幽居

石耳山人曰。風雨以喻患難。幽獨以表德也。其貞靜不擾可知。

細竹深陰覆碧紗。石牀書帙盡拋斜。半簾細雨浸寒雨。一袖孤聲染落花。流水穿林尋野鶴。夕陽歸樹護棲鴉。春山淡漠無人共。遙倩詩囊貯亂霞。

石耳山人曰。現於一袖孤聲。則玄機海印之流。然玄機不語。紅淚一雙。流海印。印旅人歸思。漁叟夢魂。則未見其為。娶妾猶覺也。楊敬真。有兒女。有丈夫。清而能蟬脫仙去。又誰能同侍其王父。外混世俗。內修真。要神仙在世出世。不可一例論。

也。

王鳳嫺 字瑞卿。號文如。嵩江人。

梅雨連月未報晴色。幸小園儘足消散。漫賦山窗岑寂。任陰晴。白苧衣裁適體輕。鸚鵡和歌。花外舌。鷓鴣催句。雨中聲。古城雲黯。連天合。漳浦潮生。接地平。羸有獸。蠶香篆。裊不愁。炊火熟。無成。

石耳山人曰。姑有學。能教其子成名。蓋宣文君之儔也。其詩不空倚辭典。古中發為。與張引元。字文姝。華亭人。

張引元

詩源

列女

十一

禁烟日老母以先君遺稿付觀感賦

惆悵東風又禁烟。止緣愁絕夢莪篇。空憐手澤留芳信。猶似容顏待往年。華表月明歸獨鶴。松林日落怨啼鴉。幽齋寂寂春如許。挑盡寒燈思惘然。

石耳山人曰。嫁出之婦。鮮有能孝其父母者。獨夏侯碎金。父長雲喪。明時。已紀劉家生二女。父求與劉絕。歸侍父疾。又事後母以孝稱。父亡。作塚。處其左。寒不離。日一食者三年。後其女居母喪。亦如母行。楊紹宗妻王氏。父征遼。沒。招魂。克葬。墓左。李孝女妙法。父死。祿山之亂。間道奔喪。一子不忍去。辭。一乳。以行。父已葬。請開墓。以視宗族。不許。復持刀。刺心見棺。舌去。應。髮治拭之。結廬墓左。手植松柏。有異鳥至。後母。

病或不食飲女終日未嘗視七著及亡則
血書於母臂而葬又盛墓終身皆異事也
禁煙一詩可共
爲風化陶淳

賦得白裏白

鶴步瑤堦淨。螢飛星漢斜。玉人舉素幙。和月折梨花。

張引慶 字媚珠莘亭人

關山月

落日映千山。征鴻度遠關。天空懸玉鏡。海澗蕩金

詩源

列女

三

回還

石耳山人曰關山傷離別也梁陳間爲之
俱凄切不揚惟有徐陵將軍撫節起職士
夜鳴弓差堪作羯鼓洗穢承乃詩中之唐

胡崇娘 制城人

酬何寤明義士

兒身漂蕩似萍花。仗義多君送至家。從此沅湘絲
竹手。驚鵲池上學。漚麻。不辭危險意。何真千里
徬徨護妾身。持贈尚存夫。壻墨願君世世現龍賓。

姚屏菴曰楚黃雲國公謂于曰子既選
女德專在一操即有才行而警秀若白門
子者子不言詩詩亦不及子又何爲及崇
娘崇娘既登十四樓猶端端矜矜也子日
不然范曄作列女傳收董祀妻未子口取
其恥不能死有悔心焉崇娘不好弄又必
長跪而問故夫正丘首仁也參戎表雅如
之容軼山人何寤明之堅柳義助曹公之
贈重合樂昌之昭皆可傳也是以載之白
門詩另入名媛二集中且白門女俠之流
五夜入趙城飛行無
迹何蘭曉之有哉

黃媛介 字皆令嘉興人

湖上酬余澹心

一湖秋水似閒人。橋外朱樓迥絕塵。我伴梁鴻因

詩源

列女

三

適越君尋黃石爲逃秦。芙蓉憔悴今何地。燕雀生

成只此身。寄語孤山林處士。滿船烟月鎖松筠。

姚屏菴曰此采葛之婦漆室之吟也不惟
其緯而恤宗周所以媿謫且嗟者至矣

鄒蓮午 嘉興人

君子于役章

妾如束素素不如采。啓我蕙帷亦孔之痗。君子于
役其容不改芳絃代故白露。霰霰淚落九天恨滿
四海。

姚屏菴曰不純爲雅頌體似魏文善歌子
建朔風能渾合雅頌渾渾一之女子善懷

明詩平論二集二十卷

〔明〕朱隗輯評

清初刻本

中國社會科學院文學研

究所圖書館藏

明詩平論序

詩者情之發也。然文章之道何往而無詩。詩於法。法者乎。雖然法何所昉也。有詩於此。其在當時而論之。至于後世而益傳之。而無以爲是合於時。而無以爲是。則直合于衆人之情耳。而何以云法。然則天下固有于衆情不合而獨取以自標曰。此夫達於情而合於法者也。法者因天下之共以爲是。而爲言者也。而特以一人之私見而強天下以從之。其勢必不能。則是法之於情。無相通之實。而有相悖之形。言詩之家。夫又烏藉乎其以法爲也。然則吾將隱法之名。而曰合於古今人之情者。其詩必可傳。而無疑。其何不可也。雖然情與法。吾不知其有異歟否也。以其合於人之情。而因謂之於法。合則法之不背於情。可知已。然各是其所是。而無有一一定之說。以程之。而使各各無間言。則是法之不能一實情之各出者。情勝則或以爲悖於情。而云我法如是者。此

情勝則或以爲悖於情。而云我法如是者。此

人之法。而非天下之法也。於是將格於言。而任情以爲法。而人各異其所見。將誰使正之。爲之說曰。吾法固當于情爲歸也。情必合于天。而人之情而後謂之當。夫各出而自是者。此不定之情。非已定之情也。而後知法之不可廢于詩也。審矣。明興詩道大振。當

其盛時。或云能超踰宋元而上逮漢魏。盛唐中一變而詭卓再變。而虛秀近乃稍復嘉隆風氣。要之一代之著作彙而錄之。可以云大觀已。魄自二十餘年以來。頗哀輯諸篇。有明詩選。平論之役。謬爲評次。閱采前人所言而斷以己之說。其或偶有當于情與法之間者。則未可謂之。即有起而訶之者。亦寧無說而處此哉。其於高亮。靈二家。即不必兩救。而自可並行。固將取其至。而不易者。以爲情與法之自定。而當與人必而不執。執一說而強天下以必從。亦庶幾取乎焉。爾

已
旗甲申長洲朱阮書於支砌山之紫宙齋

諸先生姓氏

高攀龍 字遜

葉向高 字進卿

黃汝亨 字貞父

鄧迪 字公吉

葛一龍 字震甫

王恩任 字季重

程嘉燾 字叔良

馮之駿 字仲良

尹仲 字子永

曹學佺 字龍始

邢侗 字子愿

薛岡 字子仞

周祝 字季華

李流芳 字長蘅

高 出 字孩之

顧起元 字太初

朱萬鍾 字仲詔

何喬遠 字稚孝

俞安期 字美夫

范景文 字貞公

方震孺 字孩未

鍾惺 字伯敬

張維 字叔維

文翔鳳 字天瑞

韓敬 字求仲

丘兆麟 字伯毛

唐時升 字叔達

陳必謙 字旦融

陳元素 字古白

姚希孟 字孟長

趙宦光 字凡夫

范允臨 字長倩

姜曰廣 字居之

蔡復初 字大

劉策嗣 字敬仲

李與滋 字伯可

方孔炤 字夫

汪邦柱 字如石

陳治安 字維烈

王心一 字南

李應昇 字維烈

阮大鍼 字維烈

李應昇 字維烈

阮大鍼 字維烈

阮大鍼 字維烈

李應昇 字維烈

阮大鍼 字維烈

阮大鍼 字維烈

錢繼登	龍門	沈德符	景倩	吳鼎芳	疑鼎
陳		王		徐	
管	之	薛	益	虞卿	道
蔣	鳴	文震孟	文起	道	圭
李之椿		李	明	睿	子
韓四維	張甫	韓上桂	孟郁	曹	勳
譚元春	友夏	黃道周	石齋	凌義渠	駭
王鐸	覺斯	黃景昉	東坪	蔡維寧	以寧
徐遵湯	付昭	陳仁錫	明卿	釋通潤	一雨

盧世澐	德水	方拱乾	肅之	鄭友玄	元章
余貽翔	湖北	于奕正	司直	越其杰	卓凡
陸澄原	嗣端	劉若宰		熊文舉	公遠
張一如	來初	譚貞默	梁生	譚貞良	元孩
潘一桂		曹	添	池顯方	直夫
袁		葛彌光	寶	張	紹和
張拱	筠	宋登春	海翁	閔	先
周		楊	龍友	陳	爾新
顧		簡	默生	宋	

董斯張	遐周	華	淑	開修	釋明可
釋		曹	玘	子玉	華
季玉	房	鄭元勳	宗	陳	而
茅	維	茅	耿	茅	元儀
錢	梅	呂	兆龍	霖生	許
吳應箕	次尾	劉	城	伯宗	錢繼章
陳弘緒	士業	惲	向	道生	張
張	采	陸	奮飛	仲霄	黎

釋弘忍	廣吉	金	漆	金尚憲
蔣錫嘯		商	梅	孟和
陳懋仁	無功	邢	昉	孟貞
朱	頤	汪	逸	遺民
薛	采	周	立	勳
查繼佐		姜	垓	如
張	登	舒	忠	謙
李		袁	祈	年

陳名夏	百史	陳子龍	卧子	方以智	密之
吳偉業	公	胡周襄	貞臣	呂陽	全五
吳拭	去聲	錢邦芑	開少	魏	子敬
顧圻	山陰	羅萬象	光大	蔣茶	晚仙
譚元亮	擬陶	江之淮	道行	徐之瑞	蘭生
卓人月	珂月	徐伯昌	子期	周鑣	仲馭
梁千洪	飲光	劉敷仁	濟南	梅朗中	朗三
金堡	衛公	劉道貞	墨仙	胡文蔚	豹生
李楷	叔則	鄒繼思	沂公	杜濬	于皇
張一鵠	友鴻	孫臨	克咸	錢秉鑑	幼光
余克美	實甫	周惟正	尚平	馮一第	楓公
郭金臺	幼隗	吳逢辰		徐騰蛟	
周岐	景父	黃淳耀	蘊生	黃家舒	漢臣
顧杲	子厚	左國材	子厚	左國棟	子直
左國材	子志	吳道凝	子遠	吳道新	
吳道凝	子志	吳文龍	仲周	吳德操	堅在
何亮功	子德	戴研	道及	何亮采	

陳肇曾	昌箕	沈孟	元之	邵宏	一
王可		黃澍	仲霖	陸圻	麗京
吳士權	之	張潛	子晉	倪參	參
冒襄		顧夢麟	士	曾異撰	弗人
吳晉畫	接侯	錢光緒	聖月	吳維新	余常
吳懷古	今生	王承時	泉先	徐平遠	闇公
陳焯	默公	方其義	直之	朱存標	子建
彭賓	燕又	曹谿	餘仙	莊祖誼	宜稱
劉芳	墨仙	沈承	君烈	徐元榮	道力
孫淳	孟村	丁孕乾	爰大	陳震生	青需
曹爾堪	子顧	韓繹祖	茂臨	韓曾駒	人毅
胡爾偉	英男	徐穎	巢友	宋徵輿	韓文
釋寶	南	姚龍之	雲舉	袁素亮	公參
李藻	臣	嚴炳	孟康	趙遠	穆情
劉	向	馮祖快	默然	莊	忠侯
楊士修	子	黃傳祖	子長	黃	啟美

華時亨	史玄	俞南藩	王揆	張雋	錢可	陸彥	吳振鵬
仲通	弱翁	無駁	端士	雋	可	武	鵬先
泰德滋	喬培	徐白	王撰	歸莊	錢龍揚	孫源文	吳振鵬
以異	北風	介白	德公	玄恭	夕公	南公	鵬先
顧有孝	周榮起	湯三俊	俞南史	王挺	陸貽典	王瑞國	鵬先
茂倫	榮公	俊民	無殊	周臣	妙先	子彥	鵬先

張三省	莊默	盧象觀	釋道衡	文從簡	周之文	沈	徐波
隱	寓無	幼哲	西吾	夢可	之	倩	元歎
吳南岱	沈自然	蔣偉	馮偉節	沈璜	林雲鳳	何大成	徐波
泰嚴	若服	韋人	定遠	璧父	若松	君立	元歎
馮廷章	陳維崧	釋仲光	錢渥吉	沈履夏	雙兒	徐汗	元歎
斐公	其年	佛石	星客	無封	雙兒	勿齋	元歎

周之瑛	湯有慶	章美	趙均	姚羅	黃真聖	周	凌必
瑛沙	麟兆	拙生	靈均	修羽	羽	魯	聖修
陸坦	李模	劉曙	文枏	劉錫名	楊廷樞	管宗曾	劉應
履常	子木	公旦	端文	虛受	維斗	子章	元聲
董漢策	楊廷楨	徐籀	卜遠	龔端	燭	奉倩	元聲
惟儒	公幹	亦史	子寧	非元	仲昭	木心	元聲

張	許元溥	姚宗昌	張敦復	朱	張	徐	袁
屈公	孟宏	瑞初	以中	九章	自	俞	伯清
李楷	釋自扁	許元功	釋道源	管正傳	楊補	邵彌	伯清
仲木	道開	茂勳	石林	元心	日補	僧彌	伯清
殷衡	姚宗典	凌一槐	錢位坤	殷汝霖	澤祖祐	周治	伯清
介平	文初	序夏	與立	汝若	耿送	云治	伯清

五古

鄒延光一首

王昌齡十首

李益一首

薛 同三首
馬之駿一首
曹學倫一首
范景文一首
沈德符二首

鄒延光

○善卷大水洞

奔流億萬丈。發自銅官脈。潛從地底至。出與石關格。兩
關若不勝。竟爲水所役。洞口石橫據。水乃入其腋。石亦

稍怒起。水亦愈澎湃。銀虬縱橫來。誰謂此洞窄。列炬向
前導。牽裳脫予舄。激流啣足趾。艱若度沙磧。下有琉璃
波。上有琅玕石。井井仙人田。隱隱見經畫。呼龍種瑤草。
丹砂作膏澤。山水玩已周。動靜理自適。神仙如可偕。欲

占君陽籍

慶曆以來五古墮通套。體面雲霧中。遊山即一
山。觀水即一水。可厭甚矣。先生此作。刻畫清奇。
而大是一快。

陳繼儒

○移樹

一樹常數移。家人笑其痴。或恐土肪重大者。披其枝。高
下頗中心。神理如曩時。繁榮漸生實。垂老亦權奇。種樹
無秘術。但勿使樹知。郭橐駝傳。非關造化意。于我獨
偏私。

○按梅山中卽事

誰知昨夜雨。化作一天雪。送我到山中。梅花弄明月。月
明花不見。千山白如練。忽有笑聲來。美人弄絃扇。垂手
畫衣香。齊聲索酒嘗。酒波微帶綠。半似柳初黃。

輕逸便娟
不費筆墨

○送扈芷游黃山

送汝黃面師。去作黃山客。凡雲如敗絮。眞雲常五色。
得有松矮不盈丈。放幹鋪百尺。石隙多坎空。游者難進
履。我亦將纒游。拐杖應有力。寄語雪衣猿。爲余先布席。

○遊林屋洞

造物雖小兒。山林解嘲弄。沉山太湖底。巧斲林屋洞。上
闔柔櫓聲。下乃藏肺腑。窅暗忽疏明。游者夢復夢。欲乞
靈威書。石匣雲已凍。

○田園

入水無含沙。入山無猛虎。司馬不徵兵。丁口罷編戶。中
涓不采鐵。尺寸皆完土。厥壤雖下下。厥譜自中古。耕鑿
環千家。歌哭同一祖。少小昧握筭。老大畏官府。行田盡
地力。累世已安堵。未敢匹黃虞。庶幾近鄒魯。

○又

樹老常縛牛。屋老難踏鳥。入門恐傾欹。客至但班草。薄
酒三四升。取醉不取少。笑指東鄰花。桃李日杲杲。昨夢
是何祥。吹來故人好。

淳風古道
宛然在眼

○又

千錢買蘭犢。性健不喜觸。犁田前辱水。垂死跋且蹙。偃
蹇枯草根。饑鳥啄瘡肉。閔閔畏屠肆。垂首神慙慙。念此
多苦辛。衣薪塋山麓。桃花繞牛家。冢上人簇簇。一老忽
唏噓。淒涼舊臣僕。

○又

種荷乘湖淺。種魚乘水深。魚行不礙花。游泳自浮沉。結
茆際河曲。垂柳復陰森。其上有黃鳥。其中張素琴。素琴
且莫彈。黃鳥懷好音。交交未終聽。曳響入東岑。

○又

東隣宦遊子。上馬赴京畿。垂鞭顧堂上。彈泪與親違。西
隣販珠兒。廿載音書稀。卜者多費詞。曰歸是耶非。而我
雖貧賤。瓜葛相因依。嫁娶十步內。近如一雞飛。蜡飲襍
歡笑。孫大甥亦肥。門前梨棗樹。手種已成圍。

主思任

○盤花

種花苦不直。盤花苦不曲。養葉苦太遲。剪葉苦太速。百
計取花態。四時供醉目。勉強成自然。歲久情亦熟。當其

卷一

忽生時。豈不含露哭。近人既媚人。安得自伸縮。甲園受
高價。乙樹應寄宿。死徙尚不知。而況榮與辱。方信幽蘭
心。窮十願空谷。

用才與才之自處時之
適然皆有之寓感何窮

○觀海錄一首

望海海如何。茫茫似初景。勢大理難明。威來天不猛。游
龍無故鄉。飛鯢或織影。始知園中人。百年徒在井。

只取大勢不實
賦海賦即不盡

○嚴灘

領發覺足腹渾臥興漢月至今明江風於此動健

○仙詩

山程無近里山家無晏眠山女無完粉山民無空肩採薪來忽得米歸即仙獨行拳拳路相望迢迢烟飲水泠爲井開山土是田樂談城市事喜逢賽會年一見伍伯至魂搖似縮編使君有公賦且取嶠人錢

○蔡經宅

蔡經猶介人止思麻姑爪鞭背乃誅意一癢不可掃漢

卓贈且挑天台儼而踞豈不共神仙方平代煩惱

○入華嚴老人居和杜劍閣

空山滿華嚴人老氣則壯木魚一振響江南盡回向側望滿潭冰布瀑三千狀虎豹常伺門魔魅敢侵傍陰風忽拔海龍寶佛亦惶常恐候雲雷會使光明放我來舉寒酌北池幸不喪凌晨取沸雪盥浴神愈王緬想姑射人清淨何多讓更欲借軒窗鑿通青玉嶂不能此讀書懷然

維將經緯萬里雪上有織機梁提絲不聽歇天裏無此巧火浣無此潔文是觀音蓮花花噴玉屑

放生池

食少魚難養地少魚難莖天寒瘦尚可風煖膏將漲謂戲謔一自囚紅水何年逃碧浪本爲放生名反得速死謗大哉慈悲言不取亦不放

○獅高嶺早發和杜白沙渡

旭來雪若水逢天乃得岸載語乘槎人又謂入銀漢雪白萬餘里天青界相半奇嶺非常十丈涵同行招要必以喚

卷一

舉目但茫茫拊心何漫漫勢迴自孤危常恐僕影散壁樹苦相欺格鬬羣爲亂袁安豈解此閉戶空詠歎

○登東臺頂和杜萬太源

古雪爭日光彌天象反晦我來覺一劫不知仍世內危蹄犯蛾冰力杖竭杳靄已見地無餘翻悟天還大諸山願臣僕北臺僅敵對絕頂踏晶沙茫茫蕩池瀕側身瞰滄溟金波詠既碎齊岱呼即應聲不在天外僭逼上帝居恍惚搖幢旒紫浪楚萬峰龍湫朝黑瀨大暢向生游

鶴年集

薛岡

○留別張隆甫

貧賤無足驕敢以矜色炫祝鮀宋朝死天下留口面我
見若仇讐君聞豈欣羨情性稍稍同以此成契善傲骨
不易食吾于今原憲藜羹且不糝飾義窮始見欲止貧
相舉欲行病相戀行止兩不可何以計晨晏徒愛莫能
助徒知莫能薦惟取固窮操補牧高士傳無可奈何中
亦隨心亦快凍餒誠可憂言歸苦遊倦富貴生今日不
心心甫

如貧且賤

激直怨斷
聲有餘悲

○彭城寇

禿弔石宮數假彭城道道旁桑麻青重門禦客暴何
物敢奮臂久聚中原嘯思以臺戲馬朝呼夕輒到城中
餘三戶城外增萬竈鄉夫豈不勇倉卒苦號召我本太
平民危機誤奔蹈孤軍望援師椎牛埃享犒從來援師
集頭已無盜

至自淮南所過州里空頓兵桃山下意在窺二東洪河
不得濟賊計良已窮躡後倘一旅截噓微遺蹤乃計不
出此妖蛟縱故宮清夜坐岑樓浩浩聞北風南山助烈
火天地爲之紅得此四句
宕開氣勢國家養貔貅恃以戢狂鋒狂
鋒不能戢厥辜任執躬無庸奸宄患所患求英雄道路
有萬尋看叙賊退功悲憤填膺
妙在不盡

葛一龍

○建溪舟中寄王元直

目奇不敢瞬一瞬百奇過迅急
在眼鯨鯢岸上立牛羊水中
臥汰溜拂神風噴薄天地怒行舟鬪石角所去無一步
空翠翳中日崩崖撐獨戶狙公劈皺栗螺女累香杜辟
歷焦礧壁堅阻絕四顧忽于一轉折片葉生雲霧如是
五日往來及半程路鄭重致書語彷彿後先悞七月荔
香盡不辨橘猶醋

○建溪舟中寄王元直

故人鳴琴事官守飛書致予問可繼床頭酒予
故入建溪舟中寄王元直

有意無意處
中多矣

○舟中九日

九日渡頭人迎風倚孤棹。江空落日遠。入夜生餘照。無
菊亦無侶。開尊自相勞。紅葉點鴈波。青煙出漁竈。

格健氣清
一結堪回

馬之駿

○送司餉遼陽

金城草木衰。雁聲哀且厲。落日孤烽高。往往見輕騎。楓
青封狐奔。空廬厭焚剝。其中原望腥。未必盡羊豕。殘鬼

長一

九

哭玄沙猶聞上功次。夜深拾斷鐵。鹵獲勒鐫記。豈不耻
雷同。腹滿不敢議。時媒跋扈驕。未隕撓槍崇。投膠固宜
廣。選鋒乃爲銳。似聞志士悲。中夜枕戈涕。且歌胡無人。
蒼茫九陵氣。

語含諷刺
不盡而盡

李流芳

○題荃之畫蘭

我昔學畫時。意亦頗浩渺。不求工形似。但以寫懷抱。十
筆弄筆研。自顧尚草草。子真。有風。落筆。便好。疎疎

幾葉蘭。此意亦難了。墨肥苦無骨。險瘦神亦稿。縱筆傷
婀娜。取態失蒼老。不獨煩位置。兼亦貴風藻。看子意。有
餘。一往何振掉。著花花離離。著葉葉嫋嫋。因風欲翻翻。
墮雨故夭矯。開筵颯生氣。顰狀出物表。始知畫有真。俗
工徒潦倒。勉旃自珍重。成名不足道。

○豐干寄懷戴天卿

我昨過隆阜。問子人不識。見子因吾友。執手便相得。嗟
我閱世多。老眼太青白。如子自不羣。肝腸映顏色。我從
赤雲還。留連愛落石。僧厨爨無烟。溪邊學閉息。須臾干

長一

十

村素。猶餘半巖黑。絕叫清景中。不禁酒喉亟。飛書往報
子。犯夜旋相卽。豈無嚴城限。況復路崎仄。憾子欣狀來。
索索載觴炙。使我獲一醉。陶然共枕籍。別子幾何時。又
見陽月。易豐干與隆阜相望。苦相憶。東門李女郎。頗不
事粧飾。忽入女郎卽事。迎門粲一咲。此意可憐惜。期于
重來。過樓頭新月直。

○南歸詩

我本疎狂人。不適于用世。當其少壯時。筋力尚可試。摧
頹卅年餘。業已甘放廢。題勉作此來。未免爲貧計。出門

即不怕。行止屢跋蹙。祿養或可圖。世難偶相值。未能爲親歡。遺之以大慮。絕裾者何人。殆或非吾類。高車易傾覆。况復丁此季。縱令爲身謀。亦豈徒泄泄。閑歷見道之書座。寄謝金門友。出處各有爲。同車既好我。周道瞻如醉。

○又

我年未四十。已懷退隱圖。俯仰又十年。何爲尚躊躇。經過怯往蹟。魂魄識長途。去來廿年間。道里三萬餘。車裝敝屢更。何況此微軀。所以不自決。豈徒爲饑驅。富貴亦

復佳。歲月待我乎。校樂天欲留年少得富貴富貴婚嫁不來年少去一轉婉折多少幸已畢。余口亦易餬。故山阜亭下。桃李滿村墟。深塢秀泉石。近築靜者廬。新稍想出籬。疏泉行遠渠。雙壑指天目。一勺見西湖。言之病已蘇。况當長久居。息黥補吾劓。造物寧區區。右途中示于將

○又

茲山表徐方。經過屢登眺。偶然尋舊遊。策蹇偕所好。荒亭阿蕭瑟。落日春風峭。河山挾霸氣。四顧雄懷抱。嗟此古戰場。豈容隱者傲。編思放雀人。無乃非高蹈。不見山

下湖。一句忽掉轉章法道秀清如看眼照。河勢欲吞山。湖能益山貌。此中豈有意。河怒湖則笑。右登雲龍山

別將河湖宕開作結勢極健遠

○又

吾愛陶彭澤。出處皆草草。須知不是說陶公草草所謂正言若反動必求其全。俗人自纏擾。吾爾廿年交。知子如余少。愛子無俗情。俗情亦自好。口常說隱淪。身復戀溫飽。蹉跎兩不遂。此意各能了。冷暖自知語人人有省茲遊計百日。日日同傾倒。擊鼓聲動天。風濤勢翻島。寢食間談諧。賴以忘煩惱。不知

卷一

十二

分手路。只此開門道。經過雖有期。別懷亦悄悄。子歸及桃花。六橋踏清曉。別業在龍泓。泉石真可老。我歸百無歡。燒笋聽春鳥。秋風從于遊。松閣爲我埽。右吳門別子將

○又

伯兄性豪營。生理日蕭條。兩弟皆食貧。汲汲度昏朝。爲農力不任。課兒亦無聊。餘潤或望余。自顧無脂膏。今當遂長往。念此中心焦。勉謝諸兄弟。此非人力邀。吾宗自薄祐。先達皆早彫。從兄與仲氏。當年踵登朝。至今同籍人。秉樞冠百僚。逝者倘可留。翻狀亦雲霄。大命既有制。

電露安可餐。我雖老風塵。壽命較已半。與其天斧斤。寧以樗散逃。傷彼泉下人。又說轉先人。上經綿婉痛。憫我道路勞。兄弟更相慰。烹蔬傾濁醪。婆娑阿母旁。此樂何陶陶。富貴有此否。何乃爲我驕。天倫豈世情。茱萸同所遭。但當崇令德。慎勿望門高。右還家

長蘅五古溫厚深婉爲體中獨絕律詩乃率爾耳或問于于五古頗去平調而長蘅不尚奇險何枚之多也于謂嘉隆間五古正恨其通套無病瘡如一副應酬贊禮牙笏繡補堆疊滿前自可假借不必已出人亦不堪領受又如楚蜀舊俗以木魚漆鴨宴客不若松韭之適口惡其偽也惡其襲也豈恨其平哉詩到真處必平平到極處卽奇長蘅之平正使好奇者無從入手此

正奇之至也
何得謂平

詩學全

送陳振狂

秋月無數好。夜夜明長天。子在河之水。獨坐不能眠。作客亦何事。開襟殊爽然。誰堪帶餘影。歸去伴江船。

幽襟素韻
不假彫飾

錢謙益

先生詩美富不可加矣昔人以樂天子唐穆觀三君爲廣大教化主嗣之首其先生乎全集未見皆得之鈔錄故不能多要之先生集畢竟單行非選之所能盡也

大風發穀城山

驅車穀城山。剛風旋如塊。崖端殷崩雷。石角噫衆竅。合沓饑鴟號。排蕩飛鷁退。首塗失東西。亭午轉冥晦。天窄危徑裏。日蕩浮埃外。興譁徒侶錯。馬旋足。鼠對踟步蹴石根却。行歷人背。險景動。登頓鳥道半。經三峽封內。歇鞍方問塗。息肩始一喟。行看日車斜。坐喜坤軸在。行邁固有時。冥升信多悔。善哉前車戒。斯言旅人昧。

飲酒七首
錄二

羊羔產汾州。葡萄釀安邑。刀買主人名。桑落應候出。

卷一

古

一走京華種種煩。置驛肩荷慮頓躋。車馳或汎溢。抱携如懷繡。登頓敢奔汨。一夫致一罌。一石數金直。愛惜闕馨香。收藏辟風日。封題復再拜。輦輸權貴室。貴人多不省。累置似搏埴。寂寥揚子雲。扶疎守玄默。徒賦頌鵬夷。耆酒何由得。

又

世多愛官者。不復知酒旨。亦有愛酒者。不暇計官美。愛酒令人狂。愛官令人鄙。腸爛飲不休。漏盡宦不止。耆酒與貪官。皆可令人死。我本愛官人。侍郎不爲庠。我亦愛

酒人致酒每盈几。今年命大謬。官罷酒亦耻。長嘯謝都門。斯可以去矣。

○鼃蟲

僦舍都門外。湫隘類鼠穴。土炕檮前楹。瓦甌累後闥。炎歊氣彌蒸。溝澮惡不潔。凡百重與豕。因依作巢窟。有虫蟻蝨類。厥狀肖惟鼃。形圓脊微穹。幫介儼環列。多足巧于緣。利嘴銳如鐵。伏匿牀第間。夢囈伺悅留。孽肌陷針芒。噉血恣剗剔。攢嘖方如錐。墳起已成凸。不禁膚爬極。猛欲手梓撼。倏若捷疾鬼。驚走在一瞥。都無翼撲緣。不

聞聲僂眉近。或匿枕衾遠。或走櫺柵。明或潛帷幔。隱或據衣裾。達床何處搜。拂簣誰能撤。兒童偶批擲。經時臭不歇。未足誇俘獲。徒狀滋嘔噉。我坐環堵室。屏居謝朝謁。方當病幽憂。又復遭螫齧。睡少不耐嚙。皮枯豈堪蜚。逝將謁上帝。精誠訴饕餮。綠章方夜奏。天門還晝閉。巫陽顧我咲。子亦太薄劣。胡狀扣闔闥。除此小虫鼃。歸來焚奏章。求裝遂南發。從容理席薦。瀟灑振巾襪。揮手謝鼃蟲。且與爾曹別。如何韓退之。得官喜見蝦。

○淮屋

記淮安太守許同生作淮屋之事也

淮人作蘆屋。縛蘆爲桷椽。輒堅省塗。暨櫺檻。無刻鏤。結構朴而雅。庀治廉且便。許君守淮陰。但飲淮上泉。歸來結淮屋。亭午猶醉眠。人言蘆爲屋。常恐火誤延。建章三月火。豈亦蘆使然。又云不耐久。風雨易漏穿。此屋如傳舍。次公豈非賢。竹樓安在哉。其名至今傳。

○四月十一日登岱五十韻

清晨上泰山。下山未昏黑。起二句作目登覽興已賒。驅車一何疾。我行渡泗水。望岳心悚栗。原野相却迎。丘陵莽奔逸。胡然類削成。未見表律率。停車迴馬嶺。凝望似堂密。

卷一

七

岱勢自迴伏。羣山各離立。傲倏盡數峰。登浪見沸沸。偃蹇欲不朝。顧盼疑族揖。低徊成眩暈。登頓猶壅塞。紆迴凌絕頂。頽仰蕩胸臆。天去山不多。雲與地爲一。衆山斯在下。九點烟眉瑟。鉅如牛眠冢。細如蟻封塹。散如狐綏綏。聚如羊觶觶。弭伏象環衛。奔走效羈繫。倏倏雖兀傲。沒踝不及膝。乃知丈人尊。兒孫敢匹敵。登登四十里。十八盤乃畢。山容濯深秀。石狀鬬詭特。洞壑互排陷。岡巒競迸逼。穿地山根湧。撐天石笋出。層峰腰帶雲。遠嶂掌避日。大冶無不有。神工故難詰。琢爲研山姿。縮放盆地

質近松辨薺峙。遥樹紛禾樹。戊削云低。翻反袖。欹側
玲瓏。月斧漏。窈窕雲車。匿屬連方帖。受。去忽。割。副。水

注形容處

濃淡尺寸變。向背一瞬失。領要苦煩紆。追通

恍迷惑。何當信宿留。攬采靈異。悉坐看。下垂雲。布滿甍
羅色。又看崇朝雨。飛練挂千匹。烟戀扶烘染。雲海撐撐
滿籠拙。賦家心。極命。畫史筆。逝將毀車輪。豈獨戴臺笠。
茲遊借刻晷。身世兩牽率。每笑秉燭忙。自歎乞火急。是
時天大旱。山枯石將泐。渴遊既惺忪。雨滿快悒。元君
盛香火。盼嚮走郡國。金錢佐軍餉。山私室。神道亦

乘除。青帝遂失職。雀鼠穿帷帳。雨剝韋韞。惜哉陰陽
愆。致此驕寒極。神心本天咫。明裡在國恤。魯童舞僂僂。
齊偶笑。啞啞笑。門開誅蕩。膚寸雲。豈息。梵梵蟻。臣獨
爲蒼生泣。

通篇草草。頗覺急迅。詳簡。潤細。
語有分寸。鍊章。煥句。妙極。天工。

○湯池

湯池。在紫石峰下。香泉溪中有
池。黃帝浴。丹龍見。池中。歌。繞。空。雲。霧。清。
散。見。球。面。玉。壺。持。蟠。石。室。浮。丘。公。題。記。云。南。嶺。
壁。石。

峨峨紫石峯。迸泉瀉天半。下有湯泉口。噴沸然鑪炭。陰
陽交劑和。涼溫互輸灌。暄暖便袪濯。清冷宜醢盥。立象
徵明夷。流惡類奔竄。蒸池匪檻漏。漢魁徒澶漫。天爲湯
沐賜。神用陰火燠。不數硫黃柄。肯比礬石澗。天下湯泉
多作硫黃
氣惟驪山是。泉石
泉黃山乃味砂泉。惟昔軒轅帝。在宥天下亂。神丹內服
食。靈泉外烹燉。一浴肌理皺。七日毛髓換。龍來雲翕集。
鳳吹霧消散。漿露玉壺凝。冠履珠函貫。至今石壁題。隱
隱南山矸。我來值春晚。桃花湯渙瀾。香風解煩醒。蒸氣
渙微汗。噴嗽綠腸淨。拂拭紫絡繁。原憲腫可差。皇甫痺

應。陸渾火埽灼。焦原勢糜爛。未能除人病。安用滌身
瘡。誰把浮丘袖。永懷玉女姪。執熱竟何云。晞髮起長歎。

○范景文

○弔方先生墓

夷齊叩馬諫。原不爲武王。心憂篡弑者。借口於伐商。武
烈當時變。三子念天常。各自具深心。并行豈相妨。頑民
遷洛邑。義士死首陽。死名與死節。武俱不忍傷。一時兩
知己。千載有臣綱。憶昔方正學。將無同肝腸。只一句氣
振施
不激不烈。節不烈不揚。悲風寒木末。至今有餘愴。

吳龍芳

○泊北固山下

夕陽江色遠，艤棹潮初退。獨客吟清秋，沙鷗冷相對。水氣上城根，風聲隱巖背。漁舟載烟火，撐入菰茭內。

○天台山中

白雲伴衾宿，開戶雲飛去。出戶尋白雲，蒼厓濕芒屨。峰頭異域僧，洞口先朝樹。流水帶餘花，從來不知處。

沈德符

○告身行

赤伏未再炎，關內賞爛頭。全鼎將分足，中郎署發丘。屏間與雄猜，前後俱鮮謀。下逮替亂世，白板時拜侯。閒值兵革興，貂蟬出兜鍪。亦有童慈王，蜀帥付打毬。如何明盛朝，貽此班行羞。起曹一牘上，朱紫隘道周。墨敕一紙下，廩養皆冠旂。華簪耀綠幘，法服被青鞵。將作操斧斤，位超大長秋。八駟列車前，昨日身爲驕。乃至槐棘身，自謂借前籌。延賞金吾堂，賜服龍袞俸。已甘噲等伍，寧畏楚人咻。青女一司令，萬竅鳴颼颼。霜霆交加下，雲日皆生愁。灼爍剪綵花，豐茸負薪裘。杖屨皮不傳，棄擲衢與

溝亦有株累及，本判清濁流。昔既溷滄澠，今豈辨薰蕕。紛紛杜郵行，累累請室幽。元載穢襪塞，崔浩檻車洩。獵方思上蔡，辱或報江油。免官削爵土，猶稱禮遇優。差殊疏傳去，詎學李泌留。向也桓麒麟，茲辰繡犢牛。珂玉不爲榮，祇足媒俘囚。季唐藝名器，未足深相尤。大將軍告身，今值一醉不。

○咏懷十首
錄一

昔賢欲驕人，所恃乃賤貧。胸先橫一物，氣豪失則均。貴後益著謙，實與倨傲隣。醉後益溫恭，不如任天真。何爲

居逆境，道詘志反伸。狂呼鍛錫公，鵠洲竟沉淪。登床叱挺之，幾喪浣溪身。所以栗里翁，誨子潁水濱。冷入縣令被，吐污丞相茵。七尺旣受役，安能免呵嗔。

明詩平論 卷二

五古 二

鍾惺 十二首

鍾惺 十首

鍾惺 二首

鍾惺 三首

鍾惺 七首

鍾惺 二首

鍾惺 二首

鍾惺 一首

譚元春 十首

潘一桂 六首

池顯方 五首

卜舜年 一首

華淑 六首

阮大綱 三首

申紹芳 一首

文德翼 一首

鍾惺

○經觀音巖

洞深但如此。今來較不同。不見舊月泉石稍差次遠

覺心目通峰。氣值殘霽往。往往變蒼紅。曲屈失故徑。層深

翻得窮。向者攀援處。乃在頻視中。安知所蹈歷。其下非

嵌空。何心覓前源。徑盡忽以逢。水木發秋籟。而非谷中

風。惘然觀因應。恍焉如發蒙。

曲折玲瓏有出必到山水詩恨難賅不靈此又似靈分太多請智者參之

、雨發九灣至歸州

亂山無清曉。雲水但稠濁。起句有鮑謝風致累日行重嵐。叢密

何由豁。安知絲壁外。不有朝暾曜。頽雲初離洞。流止將

焉託。嶺半一人家。如鳥巢阿閣。人語響空濛。烟火出冥

○歸州峽

誰知下峽途。自茲始云險。蜀江不愁風。風立水亦卷。石

逼榜觸石。湍乃舟過淺。向歷虎須危。虎須危在夔州未覺精

魂斂。長年至。茲戒心手目俱勉。水舟細意嘗。稍肆俄焉

外。曲巷夾我舟。戈鋌立刻刻。怒濤跳日中。倒石日夜礮

努力過新灘。前期自可展。

手眼清透不假樣色點綴而自狀如畫所謂百鍊正在此

○新灘

三峽險匪今。茲灘成近世。所以名新灘。舟楫往往躓。伏

石激橫流。以待舟相值。天意非人力。工亦有鈍利。利者

每批卻審擇。而趨避。其間不容髮。失非唯恐泥。三峽歸

峽劇三灘。茲灘屬。又將二句鎖頓魏魏神禹後。鑿山有

望帝。連亘七百里。疏決成既濟。片石距通津。智勇莫能

計。鄭重有關係。吁嗟平坡理。真宰難思議。

○西陵峽

過此卽大江。峽亦終于此。前途豈不夷。未達一聞耳。辟

入大都城而門不容軌。虎方錯其牙。黃牛喘未已。舟進却湍中。如狼覓其尾。虎牙復當其夷險。交跳伏正相踦。尾難名。回首黃陵沒。此身才出甌。不知何心魂。禁此七百里。夢者入鐵圍。醒猶忘在几。賴茲歷奇奧。得悟垂堂理。

○飛雲巖

吾聞山出雲。巖則雲之室。茲巖雲所爲。雲與山爲一。山雲老亦堅。浮者化而實。初至怯空遊。梯磴乃歷歷。下上千其間。步步可遊息。石以雲爲神。雲以石爲質。石飛雲武住。動定理難詰。草樹過泉聲。尋之莫可迹。

諸遊山水詩又刻畫又渾或覺季重臨摹老杜差下一格矣讀此等詩不得不服其心靈手妙效嚆之流從何着脚

○南歸東別劉貞一侍御獄中

古無三十年地天成局。鑰神龍寄高深。聲臭不可度。理數俱無權。莫能使鳴躍。天其垂異象。皇心喻而作。都哉御慈寧。外斷中斟酌。天心既已曙。巷牖非不豁。妄意諸小臣。聖衷疑且薄。其于所尊威。體貌自溫恪。苟能中機宜。匡順固綽綽。吁嗟失斯時。何由更納約。侍御班雖後。于義系韜鐸。四顧既無望。直前安敢却。微官易得罪。倉

卒風霆落。致君有今日。實以盈庭諾。謂宜面引咎。後言胡救藥。匪唯語默乖。已失後先着。終始揆斯事。誰其司斗杓。于君獨嚴譴。猶知君謬差。賢于泛泛誅。褒兩寂若。君曰是何言。徒憎中懼忤。有言恨未中。何取身囚縛。看君負茲意。空名耻爲博。吾聞古直臣。退居皆閉閣。頃來鳴立仗。夫豈不獄獄。中情既難言。末路別有泊。或使忠諫途。反爲世所託。區區抱幽憤。待君一灑濯。

○傲來山

並是深一層語爲好名人下破

望者遠而畧。然得山之全。真形圖正近郭岱已具人馬自不煩欣雲烟。牒牒達天門。天門非一天。向所指爲岱。岱曾不與焉。乃知是傲來。相顧而爽。朕察所由起。止與岱相周旋。扶侍效媚茲。詭激而便媚。雖爲岱疏附。其他不苟連。升降殊所觀。去來情屢遷。於維岱曰。宗理氣資節宣。○已未白門喜周伯孔至。讀其詩記前曾在己酉歲。一士才德成。天人幾交。釀其有感。勿曰兼人資。後遂不可量。閱人久且多。本末自殊狀。其言過來風日損不知驕吝美人語已喪能使好德人。十語九成妄。見君白門日。弱冠神內

曠如彼岸未登意已先人上敢自負人倫秉彛不能忘
人多惡其狂利子終易向予雖不謂然口譽心兼創今
茲從我來再見君已壯安保十年外前途副遠望交相
勞苦言不暇道無恙舟近察其人豫睹清實相拜手誦
清風穆如表靜尚曩言庶有試今懷始獲放感于不相
負非因來破浪默思昔搖搖爲子肩疑謫愧予富子年
事事遠相讓雖云根器殊亦緣心目障倘有他山石如
我于君嚮何至老大時衰劣猶悵悵乃知賢愚分運會
默相仗

深心師友學問之談
中自滿人須日讀一過

錢時將自吳過訪因謁梁水部于蕪湖反再見予
送之歸吳

士能荷讀書無文亦自可篇章日日傳吾知腹未果錢
生學道人著述不妨夥按之皆精博孔釋如觀火別予
謁梁公返不忘見我離久如初逢玄鶴空中墮歸吳卧
冰霜經籍以自裹

○戢榜嚴註訖寄徐元歎

閱人數十載不容不索居咎譽去已足此外何所須豈

知獲微效習靜心跡俱縱非懲惡友亦當返我初禁足
廢赤訪良朋亦遂疎辛勤補孤陋精進資顛愚法味自
供養不復觀他書諸根本閒鈍無力及其餘七載求密
因心見欲豁如淺深示真月究竟是非除因果同本性
頓漸殊常途當其銜瞬際交光非有無鑒括取其要餐
採聊自娛人生非糜鹿何怪限荆吳萍蓬猶偶值豈終
隔一隅但恐再相見冉冉猶故吾

○題茂之所書劉春虛詩冊并序

每見古人終身于詩究其所存不過一快或至
較章則心甚畏之貴裁也精于裁必審于作慎

下示人乃其高才自處此予所謂選而後作勿
作而聽人選者也甲寅早春舟中聞唐人全詩
畏杜審言之少而存虛止十四首其嚴冷之意
尤肅如不可犯箇中有高麗妙蘭八紙將索茂
之小楷偶閱此遂以授之其紙不
浮于字意似皆有所裁紀之以詩

只茲十四章鍊氣已成液如何平生勤一字勿苟益陶
公坐高秋俗士不敢入不受人去取孤意自先立何以
莊嚴之妙蘭與良筆何以展對之新柳及初日所貴如
其詩意皆存簡寂

譚元春

○馮元成大泰來官湖北移書垂問答贈一章

辭人凡九變。大要歸楚辭。三百孔黜楚。楚頓靈均垂無
論聖與愚。不磨在精思。我所必起者。人亦難廢之。太眼
力量語。庚庚有見非。南郢沅湘畔。不見芷與離。武陵自
妄自疑託者。可此。有溪桃花所莫迷。已非古人境。空想古人奇。芳菲存毫
素。我公幸臨茲。愚生本疎內。異采難華滋。靜中悟離騷。
稍與初體宜。屈子何哀澹。楚原非猖披。振衰還古則。舍
公當爲誰。

○讀陶詩詩爲魯文恪手錄

陶詩淡如此。微雲沉古潭。密奧了無際。冥冥真氣泰。高

非由筆瓢。趣豈關沉酣。素而不近枯。心聲如可探。我欽
鄉先達。已深躁銳慙。想其寫此帙。清風吹茅庵。

心聲氣厚
澹澹無際

○復留吳興與俞彥直同遊

我欲乘月發。子忽乘月到。相遇自成留。主人向客笑。
如尋溪不知返。身心舒一嘯。野庵達城闌。酒茗生幽妙。
坐疑霜天月。日在斯城照。

○謝彥父吉父陸舟亭

憶昔乘月色。叩關登城際。忽見城頭光。波爲月所碎。清

竹借清容。是時百雉潰。水月不可常。官吏興其廢。二謝
步柳下。慨然念荒穢。案土與堞平。亭之但點綴。孤舟分
漁牧。遙烟裹松楸。閒坐看蒼茫。嗟彼勞人輩。此亭有佳
致。不在此亭內。我家臨流水。羣木良可愛。鳩工且置亭。
落成皆此類。

從子驥凌虛。至記脫胎
筆興超妙。不挂一塵。

○玉華洞

黑雲埋地底。烟霧不得結。潛與炬同入。以此爲日月。陰
濕沁空冥。初日照難徹。僂僂尋石隙。容光隨曲折。石筍

亂棕櫚。拂青皆清越。日縣高下乳。彬彬相錯列。疊成入
根紋。龕影幻古雪。萬象不可窮。閒坐石上閱。

雕鏤鬼工。然不入
怪高于文長一位

○天啟元年復出應試呈莆田周學使者

夙生師友情。人間榮寵好。兩念未盡忘。根靜器猶躁。根
分別自久。閒令人肥。山澤癯者。謂十日學磬折。九月猶
不肖。前果厭巾衫。今又厭樵釣。無恒則有之。亦曰任運。
妙自解得妙。夫子校南園。展矣淵鏡照。選士如看山。佳
處領其要。不求甚解正。吾家二仲氏。坐收良工效。竹箭

將盡日。仍來搜空峭。念此何因緣。思拔出泥淖。想在多
生中。曾一識面貌。弟也充騎驛。灌灌歸相告。靜女夜半
寒。天曉媒妁到。欲許憚衾裯。不許嗟猶少。

以家常瑣屑。又讀委寄語。入詩而不傷風。
雅柔厚。近人胸懷。如見此體。亦竟陵所獨。

○送妻父劉悅翁自淮上還里

曾未出闌闌。出忽千餘里。朴幸便兄泊尋我白門。敝裝夏雲
起。鑿翁太古心。誘之遊淮水。碧檻與疎簾。了了多纖指。
翁遂鄂而問。周視曰奇詭。則知課女訓。內言不出矣。感
翁工勸誨。無妒以當美。比當肉當事語更妙。嬌姑既無間。姬媵有

卷二

所倚。請翁迴懶踪。數往視吾子。吾子弟所生。奚必綴腹
裏。天性于茲明。江帆挂莫止。

、○伯敬畫古木寒泉寄董崇相廷尉令予題之

鍾子不言畫。偶然生數筆。自取木石疎。非以愧人密。致高

雅懷標出可想。躊躇未肯竟。竟即寄友日。能于點染中。常寫其

人出。曾畫一古木。衝紙紙爲紉。旁忽露半舟。寄予惟恐

失。又畫兩古木。橫有冰霜質。久之拂其塵。添壁與瀑一

神。到急追從來。高人聞人往海上。寄懸董公室。

只說伯敬畫意。高簡而寄董只一句。結出章法。初後。

○劉濟甫持顏魯公浯溪碑見贈是其先人景垣文

學遺物展觀之暇率有所感

顏公書法卓。方圓皆欲除。平生嬉怒情。向此無不抒。碑
版盈山川。暇矣德業餘。能令天與地。如人華冠裾。非公
當此言。非友夏。不次山頌中。與公也。拜手書。欣然執未
能。以此言贊公。從來惟大英雄。大學問。人方見自家。推
技甘遜爲。不如真。有不如人。處容易。自足只緣不大。推
議事。君父何事。肯自居。不迂腐。頭巾說。理迂腐。只是理
初不暢。非恨。以此鍊心。腕墨妙。有本初。上旋轉。入妙損
其說理也。爾上世傳。報之以揚諸。

卷二

此首詩與詞人凡九變一篇言文章藝術之道
蘊含精切本領最大豈尋常才藻人可及于此
等詩過目不辨而漫賦隨世
皆議竟陵何弗思之甚也

○頴川張同甫曾訪予都門萬福寺投詩不值而去

丙寅冬日閒居有懷始寄答此章

古音不可追。正響謂孤調。雲水散杳冥。永日不彈妙。小

室綠燈影。自將朱絃照。憶念平生友。宜用寂莫報。紛紛

總無關係此寂莫中正有曩客春明門。塞默中浩浩。盛

平生友在蹤競人豈知舉世溷濁知音。汝陰張氏子。萬

卷不圖效奇蹤。無貴遊。訪我申所好。荒寺苦難逢。一去

咸遠道天寒雁驚多野水自移鉤

尹伸

先生五古刻削與折無一字近人然刻而能亮與而能渾一片清淳占濤之氣流貫其中非古非今不襲不濫可稱獨絕矣七古堅響鍊色別成一家近體矯矯秀脫盡肅熟于此道開鑿叢之險良是問代清律五言古詩大要不出三者爲景言情紀事然工此體者或偏有所長易地則難求其兼融互攝于三者而無痕迹可求正難其人惟先生能之耳蓋寫景易碎言情易俗紀事易直又求深者多至晦咽作理語多至幽腐要在一片真氣曲折各到而語語可曉又多含蘊言外之味乃佳不熟讀先生諸篇千五古之道恐尚墜雲霧乃漫云取裁漢魏不知如何便得

得黔報寄示兩千

仕宦通黔籍時比于放流頃者因戎馬反名才見我昨權出處曾慮當見投未即須奔林已同鷹在韝衰年履瘴鄉病軀親戈矛中子不樂聞况使老妻憂惟于性頗達死生同一漚炙額兼噴鼻壯夫昔所羞苟能了二觀未必無一籌從一順逆齊生死中生出世法今頗解濟世作用方見本領深微勉師老氏柔冠軍當辦戰都護或深誅聲靈仗英王小麗何足劉虔勤奉簡書功利不敢求畸人倚天幸爲營菟裘

○山居雜詠

七年營一室裁及寢與堂此物已遽虛主人爲夕陽豈能淫土木長康與曲房密竹如牆壁茅茨蔭微行非即廢丹碧用物先其綱客來坐空翠松谷流笙簧所恨嶺頭泉未即穿修廊

○溪邊

赤帝淫於威漏天不能信溪水如沸羹魚蝦難必命上農哭原田稻花行欲燼偶陰豈不快翻愁失雨證公廩不及年官吏始聞禁屢稔軍興餘吾每焚理運耗盡傷

天心豈徒農所病非無陳紅者食貨矜其柄竊恐物情淪慢藏不得靜嗟我百餘口筋力在釜甌往者豐之夏猶恐僥石罄歲秋輒如此來日安敢問餒鬼出籬壁已傷丘壑性况乎骨肉間能必相保慶箕疇亦忌貧於焉義可鏡

如鐵石如虬龍古勁中姿態橫出

病後田園雜詠

荒俗無筆咩仁義買寒饑曠論薄田舍英雄亦我欺糞車却走馬堯舜在一犁附郭多膏腴甲族所必規百里

就曉境。豈徒峰壑奇。智力所不到。其途乃坦夷。說得農
情自積習薄。取給冬炊百。窘博一閒乘。除敢自私人。
滿意難。尚恐過其涯。

○○又

山居帶迴溪。於意猶未適。曲門峻階下。酷喜一池碧。勉
強堤數寺。歲捐稻八石。坐待春夏雨。貪天卽非策。山澤
不曾枯。北嶺泉透脊。善下水之情。阮隍惜。太迫稍南勢。
忽抗續竹百餘尺。從此遞盈虛。土石相損益。許多曲折
出爲渠。將里許。逶迤過我宅。遠陽而近陰。韜晦保清白。

紀綱頗匠心。苦欲裕泉脉。開鑿當泉頭。兼收雨雪液。工
力天與人。百年不再役。收得

得杜之神自不必襲杜之貌
從來學杜皆王之于華耳

○○憎詩

卜山下近隣。遠隣無擇取。饒鬼耗羣愚。頑巫爲魑鼠。魑鼠
喻巫舌。以窮冬乃其時。微曉聞狂舞。荒歌促無章。厭惡逮
金鼓。有時小自力。灑血示祠主。雖謬章神異。半亦供戲
侮。濁醪誰氏力。爲爾銷痛楚。詭云福雞豚。雞豚半登俎。
今年畫海收。此輩盡禾黍。野祭微爲戎。聖哲能逆觀。蠻

禍茲未寧。鬼實蠻鼻祖。魯火與鄴水。快事一千古。

以雅詞紀俚事。瑣而不俗。難而
不厭。此等詩詎容他人着手

○○盤江橋爲朱大參作

穹山相擠排。江形纔一線。怒濤不得張。淵泓遂無間。鼉
鼉未肯梁。演默欲中斷。大境界開
拓在眼小人病涉心。長者生
悲怨。苦茲木石窮。金乃濟其變。鐵質自癡重。用之如羽。
翰琅璫振空響。行人在天半。車馬日康莊。怯夫自魂顛。
不知頻動搖。所以成安奠。亦如凌雲臺。梁棟與風轉。虹
力之所餘。幻出許樓殿。增出一事作波又不費結
撰如此歸局非常老練金仙

居上頭。豺虎心俱善。東西相輝映。兩崖互流盼。燈影及
寒星。潭光最昏旦。千古文荒陋。翻忘利涉便。

莊實題有此動宕縹緲而又不
落佻巧一字大手筆無施不宜

、荆門別內

此地慣爲別。往往多苦詞。昔別驅于公。今別驅于私。
若可無別情。勢合參差。頃者謀慮叶。意亦各安之。于但
囑歸心。吾姑訂歸期。意言不盡處。跡頗涉相欺。遊心若
盡吐。淚應倍于斯。東西在詰旦。嗣此難相知。努力各保
愛。無爲空遠思。

婉轉支離情事可想都在說不出處

、龍頤

老昧垂堂成雲石謬就奇依稀振舊觀多是舟過時本
小未反隆藏疑雲與芝出其顛想鶴鶴其下宅蛟螭生
死但毫忽判于知不知舟勢與眼光吐納每差池滔滔
萬里流既東乃縱之所惜古今人傳聞只嶮巖

、謁李溫陵像

入國咨背賢高蹤奇蕭寺邊人真報心貌僧不貌吏五
年勤課功田疇與子弟至今青蛉鄉彬彬銷鴛鴦千秋

熱肝腸幾卷債文字題才別具眼析理兼論勢多少寬
邪佞青卷凜生氣搏擊僞周孔開闢真天地太為卓逃
儒頗有激象教非深嗜定有真見得處鈞衡遺此物緇衲借標
幟吾知皮相者心實不解思說得忌者偶然塞言責聖
明亦未異死于不知已公已堅夙志再拜欽幽光潛狀
難其嗣

潘一桂

○開愁

淺士搖齒牙莖膏亂大業騷選及賦頌裹足未嘗涉競

以爲轟詞忽此鏗鏘節聚彼千萬言重不逾一葉小儒
但耳食望影已心悞僞鳳易悅楚真龍乃驚葉誰其辨
溜漚深藏閉吾睫

○龍吟

兩崖屹然開勢若相嚙噬淙流激石隙爭道互奔駛飛
聲下迎客幽如曳瓊珮伏地忽若無有時透巖出橋危
雲共瘦松秀天與翠顧景如不給左右迭瞻視

、十八盤

絕壁幾千仞一線懸丹梯齒齒列萬磴兩峽束偏之磴

淺不受展短策相扶支僂僂手互賜膝與顧相倚棧巖
峭我履屢屢交我肩狹倅如委巷耳目不得施意懾以
挺險力勇因瞻奇宮堯三天門空青軋浮吹立身浮雲
上下視浮雲馳

○趵突泉

靈源幻不測潛液流無停山根厄泉脉出地爭沸騰石
竇束怒雪沙衍漚繁星隱雷曉怪弄急雨空堂清壯音
薄宵影跳沫沾風櫺蛟人舞晴淚龍女搏春水曲沼括
神瀑球欄戟幽亭玲瓏納霞月浩渺涵空青元氣動不

窮乃識天地英靈奇醒遊目詎敢投塵纓

○華不注峰

衆岫嗒然盡忽吐青芙蓉發地幾千仞削立尋太空秀色灑齊魯孤青造空濛石瘦無亂雲跡迴多勁風丹井注紫霞湛碧生不窮階前白雲去倏忽成奇峯

○夜中過乾山

白日又欲沒長途昏亦行蒙蒙暗塵走聒聒虛泉鳴聚足避石角壓眼防崖傾羣峯露外沒積水烟中明離離繁星光孤影隣我形中夜昧所投宛轉千慮生

惴向

○昌化道中

沿溪山從隆突而失秀氣禿如巨然筆直寫蒼莽勢溪聲破寒濤響答千春繼因風送明玉驚身在雷際忽然千峯來前後墮蒼翠舉眼如列屏須臾坐屏內夾身翠黛中人樹失位置想見奇迅惜地不愛酒出泉共山醉漫結

○十八灘

溪流削嵯峨見石不見土暗鋒藏枕下驚懼自今古深迴一線端參錯僅濡縷羣篙夾百丈手眼藉一柱畧折

斷繩稍急破疾雨舟從經緯渡即月寫得出便妙路辨秋毫取不知瞿唐峽何以歷大庾牽舟回神情險絕乃堪數

池顯方

○上灘

離澁既相格風復助之逆舟拘不肯浮三字簡妙頻顛欲觸石如車難容軌如鷲難受策疑非來日路何故谿儵窄乃以人戴舟如空行鳥跡衆汗迸泉流始得前幾尺紅日熬水烟枯葉上下炙閉雨仍捲雲人身成乾腊篙師告予言君性亦太迫遲遲勝不行久久自過驛若厭道

路難何似勿爲客結

○下灘

上時苦不前下時又欲却石怒爭起立槎牙逼相攫更能巧埋伏襲人于不覺舟如入萬軍矢砲亂擊雹單騎疾如飛一梢與之角最險在直春出奇履其蹻後舟方來啣前舟忽受縛此時失一篙性命懸絲絡舟師如老將先知彼部落等閒搗諸陣灘難開鎖鑰景奇語奇相配殷勤請其法云無甚方畧持梢第勿強持篙第勿弱中試舟師十字心甫水固有腴理石亦有竅卻隱處瀾則漩露處

濤則躍人生當快意。隄防常失著。輕順而勿縱。括持二句意

更渾約
心甫與我自相若。至此風無權藉風翻易錯。
險境妙理
可悟可師

○五大夫松

晉松以九錫未償其歲寒矧茲五大夫僅秦九品官何足榮霜節無異于窮酸松因隱身去明示以挂冠世反訖爲貴執定五株觀仍指一瘦禿云是五者殘我行至山半萬松生微瀾恍似響天樂導進十八盤獄靈所滋養枝枝非素餐

入議論番案法矣而古詩有味用筆特別另有一風味

○寄蔡敬夫轉晉松

先人初仕時太原齋馬價平居常語人晉果強天下其人喜習俠間亦善舞許雁門等語關最當防其罅蜀失在苛核遼失在寬假并入此二語不覺支贅筆法最高妙以君易水心威信毫不借乳民峙倉振買士雕弓栢安知無用命如衛霍之亞兒真胸可憑勿聽道旁舍北嶽與清涼欲遊待公暇

古調亮節
結更勁永

○入玉華洞

谷口噫厲風欲入頗怖懊鞠躬禮玄室轉穿轉與窈火光倏明晦逼睜猶縹緲初疑色頗雜煤烟染其表仰望高敞處全體皆晶燄天生現田井兼賜諸臺沼鐘鼓與幢蓋人物及魚鳥汗乳凝垂珠璣鼎留殘黍定有自狀光默照此神島我欲除諸炬靜觀其相好同遊曰不可恐迷去時道最危七層臺前行輒傾倒恍惚露隙光如陰陽初兆偈不幽愛中精神忽飛矯平生頂日臨尋常不爲寶從今始識恩最珍乃在小理淺而切說來自不腐漸前稍

卷二

五

辨色東方將欲曉玉骨化微青恰當松煙了蝙蝠撲而飛旁俯寒潭杳寥廓復光明佳處反居杪

于炎正

○太古洞

古洞秘秋光幽窈不可拾我欲探其裏呼僧列炬入蝙蝠觸烟驚已墜復飛集直下若簪井雖寒不能濕石乳挂四圍彷彿百怪立閱歷迷近遠但祝光所及石罅伏深潭僧云龍所蟄靜聽恍有聲習習涼颼吸心動驚欲還炬短石逾澀觸壁苔染身足滑力不給一線逗天青

黃葉飛正急

○丁卯讀書山中楊無補自吳入京共住半月因書

二酉園見貽賦贈一首

住山無靜侶。山情了不涉。君携深杳來。呼吸與山接。登眺生妙論。語語山水牒。忽爾發清慧。驅山入筆墨。樹老崖欲崩。洞古石半泐。一人挾書出。胸藏不可測。漠漠大小甬。定宜有此客。我欽茲意深。在山心逾熱。安得共美酒。岸巾石上閱。

○度仰嶺將至巖下作

卷二

絕壁不度鳥。乞與人一線。野雲扶杖入。步步驚石蹇。奇峯飛上下。蒼翠遙相戀。十里幾百折。境幽秋易幻。苔色老崩石。水痕滌曲澗。人馬行其中。如蟻緣花辦。極善形容只此數句想嶺窮已至地身猶在天半入眼無定形不爲丹黃亂險盡奇轉生莫情窮皆旦

卜舜年

○秋村卽事

刈豆沿北畦。采菱向南浦。阿翁唱歌回。枯槎盪輕櫓。樹深鳴絡緯。樹外懸網罟。舉酒坐前簷。孫眠枕翁股。叢祠

散秋社。村隱鼓鼙鼓。

錢繼登

○讀景逸高先生遺表有感

嘗聞昌黎言。義肉耻庖宰。清流以爲殉。國事聽瓦解。公心殊不忤。投淵擬填海。拜手書訣詞。字字寄忠藹。今身與後身。孤忠常不改。

、○又

亦有不義生。權門締瓜瓞。亦有不義死。倉皇自引決。彼生如陳尸。暴露未就穴。彼死亦大慚。鬼面猶帶鐵。公生

卷二

如新嚴。公死如電掣。君恩不敢忘。逆焰不可蕤。至今秋池水。冷浸千年血。

○遣悶

有路盡須走。何必擇康莊。雷沸兵刃接。何必非睡鄉。造物固佞刻。禍福不劑量。萬窮相攻戰。愁者先自降。刻造語可以破除軒眉手濁醪。桃菊除不祥。

華淑

○遊石公

舟人過者輒呼石公石亦嗒然響應

鯨鯢負水嘯。穴石空其中。孤磴力排之。飛流不敢通。小

者如蜂蟻巨者潛蛟宮雲乳滴幽翠錯剔疑鬼工巉巖
相抱出仙斧劈一峒從上視其下倚欄將無同偏側事
牽挽均變或未窮餘訝亦云妙何況凌長空迴風湧帆
檣川谷響鴻濛一葦綠山麓呼之曰石公徑住老

○登空明閣

四面撮層峯峯峯各獻奇周遭截水勢中別如天池縹
緲索其後三山宛列眉右華左包山餘巒悉郭之皎若
花片生一間中心垂景好空雲染絳碧散落浮漪人烟
突樹起臺榭隱迷離芙蓉落未半楓相赭全披分窗餐

秀響眺聽忽潛移來茲屬秋晦月雪想他時

○蕩舟消夏石公間湖山之觀莫勝此矣

圓湖比滿月青山猶桂影全幅洞庭大好手眼晴陰網輕瀾深翠

積遙嶺滌洞柔櫓前如魚狎萍荇戀彼風袖香丹黃點

妍情激灑自爲村水氣兼秋靜突石攬高天荷扶撥寒

境終期宅此居一樓一舴艋處分安舴艋石公邊樓當

消夏冷竹木侍巾裾烟霞叨簿領語

○次韻和東坡戒殺詩

蓮芡亦有肉蔬筍亦有汁噉之不爲奢并以杜淫濕淡

泊養性靈非徒取自得永懷育物念勸戒恒急急入寺
聽鳴鶴臨池觀鬪鴨生意欣滿前不以俯食糶口腹累
甚微厥族爲之赤正使普度弘無能起骨白黽勉事空
王猶嫌贅冠憤飛虫守龕燈燈向飛虫泣願以大慈心
平彼饕餮缺相勉始家人相成在良客素心苟無昧茗
飲堪遙集

○偶然作

藜藿若不飽梁肉苦不饑苦樂一以分悠悠貯心脾豪
門穴金粟簿計紛如絲窮簷獲斗米驚喜猶自疑中人

卷二

數畝家閉戶傍書詩幸無公私迫筋骨安驚疲偃蹇滅
名氏常畏官府知皇天久不雨嘉禾失耘耔五月辛巳
除六月又如斯水車墮鬼刼翻肩無停時喔喔聞鳩聲
未見陰雲滋且酌豆花下良朋息歎咨天苟念吾儕一
雨亦非遲朴處可追儲王非字裴句讀者可擬心甫

○命僕擔惹泉釀酒

釀事法非一擇水其要圖五里寒泉路深冬幸不枯蒼
頭聚瓶盎擔致輕修途吾觀水變化俄頃成醍醐先期
覘氣色候毛香模糊家貧逢歲稔斗秫不爲無舍卒友

生至咄嗟庶免沾。

蔡維寧

○早過鄒滕

落月借星照荒雲。帶山起經過亂離後。草木恐行李蒼赤。化鯨鯢將軍功足紀。野火動陰風點點流青紫。

○渡河

積雪不可渡。黃河天上頭。風帆互向背。地天合一流。寒日走當中。濁水據上游。魚龍決波起。衆力爭片舟。冷沙注如雨。狐狸燈外謀。大野何澹澹。月色令人愁。

古直
悲涼

○淮陰謠

王孫重一飯。賤賣淮陰魚。無故大澤竭。此身亦爲魚。且分乃翁羹。其矧以而茹。至今牙齒冷。不過屠兒閭。

機鋒尖快而
意調殊古

○關山

渾沌鑿一門。形勝自開局。山色不通行。天勢若爲求。孤僧始鳴磬。一雨江南綠。

孤
秀

○林屋梅花

燃燈畫雪。天日月抱醉眠。洞中七日路。洞口花開千函。文秘莫讀。吳王在時傳。仙人幾枝花。春風搔酒烟。輕妙不必有義。餐雪種花人。都不見神仙。

○石公看雲

石壁出天地。數帆秋滿湖。看雲不得食。種藥開榛蕪。讀書不識道。卽理恒自誣。賢愚乃一間。夷險匪異塗。我意欲富貴。神仙不能無。山川屢更僕。心髮雙踟蹰。

○藥州秋汎

月高大澤起。帆滿新天秋。數帆與帆滿各有佳處漁童鼓掌歌。烟

達仙人洲。仙人是吾家。子孫千白頭。芙蓉花發盡飛出。雙眠鷗。

阮大鍼

○入山東緝汝玉式

青山良可親。烟霜更交驚。寧取耳目娛。要識性情寓。繫戀亦宜屏。矧復墮憂妬。敦悅心不違。撰酌旨非誤。于野獲農談。開門識樵路。誰謂謠詠言。非我息機具。候淨孤藥存。林定百聲赴。高梁窺燕雀。閒籬散雞鶩。古人意至。

時去此不復顧。採薇兼採芝。長譚入烟霧。向謂不近情。今始達其故。

○徐巢友隱茅山偶來青谿聞酒熟遂還得冰字賦送

聞君卧谿閣。自照谿上燈。高窗望三朞。月出星稜稜。夢中憶孤雀。餓啄南澗冰。忽接巖下書。遂曳還山藤。叩君胡爲爾。君意頗自矜。笑指雲峰尖。健憤聊可乘。梅花抱春甕。佳釀遂以登。糟床滴香乳。氣與蘭蕙凝。此信良不誣。自我山中朋。高人幽事仙人有遺柏。啖之身可騰。晨

卷二

三

采花露晞。夕睹松露升。萬事謝機括。釋飲夫何能。

○同子寧損之麥場夜坐偶成

白日照中野。風暄麥恒燥。老農勤刈穫。及此天氣好。夜久星琅琅。囑聲出榆枿。予亦偕予朋。高吟響蒼瀨。汨身烟海中。肆志苦不早。談止乘夜涼。潛歷田間道。屋角燈熒熒。開牛嘴枯草。

盧世淮

○忻口以往氣象大類塞垣生來偏瑣至此始覺有

歷落意因而賦詩

地廓青天垂。羣山忽斂跡。極目渺無隅。漠漠平如席。遙降露微岑。參差類縫縠。枯桑何刀騷。東柳少繩尺。長風吹不休。我行日將夕。驚沙縱復橫。野氣黃兼白。歸翼沒已完。惟見空烟積。肅肅單車涼。心神恍若闕。若寤若旁皇。若已有所獲。此日復何時。二月哉生魄。昏旦氣候殊。勞歌答子役。脫衣古館中。夜靜燈花碧。

○行谷

深谷迥無倪。但聞水聲響。山勢合成圍。幾于靡所往。踣躄石子間。風氣遶蒼莽。縮天入甕中。空碧倒孤朗。清流

卷二

三

慕古沙娟秀如美掌人鳥兩俱絕微覺有盼蠻鴻濛或在茲情焉一俯仰

申紹芳

○祝蔡孝來七十

君昔贅黃門。家兄乃僚壻。傾蓋初往還。是爲乙巳歲。余齡方十五。末座欣把袂。辟珥稟教言。不敢雁行睨。既而忝同學。焚舟矢共濟。余也幸先登。惜乎君下第。耽眠十餘年。冷落貂裘敝。訪余歷下城。泰岱瞻青帝。惟余篤故知。爲君旅食計。匹馬導長安。公卿爭擁篲。便欲棄諸生。

慷慨參獻替。想見此老偏遲之又五載。俛首就匏繫。驅

車入三山。垂老益蒼桂。蟻口遂含沙。終風日且曠。余特

乘昌言。登壇召虎筮。君度義不可。飄然卷霜帶。歸卧草

堂幽。硯田無苛稅。說得一團天尚友在古人。春秋凜義

例。演易闢庖犧。喚醒凡夫寐。因適君平生。大抵多踈厲。

一領有收拾頓挫。黨獄搆同文。清流等草薶。急難赴銀鑄。獨隕

下行涕。碩果勤護持。與海比精衛。瘠心世道憂。擊節猶

堪誓。揮杯今勸君。白髮催人銳。是翁雖矍鑠。究竟亦委

蛇。何如山水間。爾我長點綴。三萬六千場。再話參同契。

叙次磊落其人如
見何必詰曲求奇

黃景昉

習池

習郁種魚池。相傳古亭館。涓涓石甃平。所溉遂百畝。昔
賢經濟心。不肯不滄遠。山公廊廟器。家典尚書選。持節
督方州。遭遇未爲晚。不應白銅鞮。窮年事杯盤。中原板
蕩初。爲歎日已短。盈把神州淚。易一兒女莞。無適父風
然。蚤歲誤稽阮。逖矣龐德公。採藥竟不返。

。○又

山公池頭醉。羊公碑下淚。坐令漢水深。流光照嵐翠。韻

事合雄心。卽目成姿媚。想當遊宴時。攔街作鐃吹。葛疆

爾何人。名亦鄒湛類。反覺古人殊。哀樂如無謂。百里香

爐峰。峨峨燭星煒。棄置魏晉間。徒焉飽精魅。運會苟未

逢。靈山亦自閱。英雄學神仙。斯語幾人遂。

文德翼

釣臺

離急山。愈緩故堆高。石頭左肘威。後倪右肘雄。貔貅釣
時來。灘上釣罷石上休。高寒振林木。凜然不可留。少漁

爲我謔老漁。爲我謀竊聞。今皇帝與子有素否。上可爲

三公。次不失微侯。于陵于陵去。解絲作劍緱。

歌謠體絕
有古趣

陳函輝

○偶作稍節

塵遁行處多。夙果坐難遣。龍性不可馴。驥足那能展。遊
戲五濁中。笑筵而使蹇。吁嗟末流子。百鍊繞指軟。望塵
屈全膝。視陰息餘喘。上相發一言。滿座輒稱善。摹回可笑
平生有素心。異乎三子撰。朝爽自西來。停雲映空捲。卓

哉。誦酒倫。詠矣談天衍。神馬駕日車。豈受羈的掬。勿令
世法深反笑丈夫淺。

卷二終

明詩平論 二卷

五古三

鄭友玄三首

陳治安六首

方以智一首

陳名夏六首

陳子龍一首

錢謙益四首

陳弘緒一首

錢謙益一首

李雯一首

吳偉業三首

周燾一首

魏學濬四首

陳懋仁三首

楊文驄五首

呂陽一首

余允美二首

劉城一首

吳應其一首

邢昉一首

孫臨一首

左國材一首

談允謙一首

黎遂球一首

錢邦芭一首

杜濬一首

劉蕡一首

鄭友玄

○寄郝楚望先生

悟盡傳註失方知思所作大學問人到手語古吟奏數章方知

情所託千里五百年楚望黃與郝冥理經中求先後揆

不作片梨烟雲老不徒紙貴洛伊昔仕諫員櫻鱗遂疏

鑿園亭亦已異終焉瑣寥廓天篤至性人年來廢哀樂

三代爲胸中起忽見領畧邇者足禁門動或向一壑身

退物情喧名高怨離索幽懷存矜式待世殊不薄自

顧慚長纓不敢言寂寞託云寂寞冷人之無意于世矯

首菰蘆中歛情向漠漠

○過眉公余山草舍賦贈

山亦何必高水亦何必深一峯一澗窠潏泓養清音清

音響太古伊人此幽尋閒梅照巾裾無營亦無禁朝飯

城中友暮艇向孤岑住世卽出世初非小隱心文章道

如此忽轉入文章自朕不寄嶽開徑想厥始冥烟入孤

禽園館日以麗誅茅示知微物力開文質挽回急于今

朝野同經濟如衣之于衾見得隱士丘壑相置小眉宇

堅森沉

、將發張太史爲余特賦一詩和意答謝

一城古附庸艱難達天子去者惜人情贈言無臧否啓

詠穆如篇精誠流一紙清靜卽見才君子集其社至人

蒿目深斯言良有以治頴與治齊同宗益公言及乎典

公卿或效或不爾名迹雖偶合通滯關神理晉人名理

物志俱包以此舉似公萬類將托始見稱愧紛紜足令

來者徙重來不可知徙心焉敢已

陳治安

○留寒溪寺六詩

○早禱龍湖特顯靈異崇報未遑述龍德

龜峰石磯下。云有神龍蟠。溪上有勺水。照日所不乾。夏早虞子禱。渡水風團團。有風團若車輪黑如釜至止于磯下小蛇忽盈尺。舉首失蜿蜒。一雨連晝夜。載祀雨方闌。是龍洵靈異。詎以祠廟安。幽明兩相契。緩急可以干。

○祀龍明日母疾彌留東門乏饋惟孟封公遺我

美材述孟德

先慈方背棄。百勞無一資。尉爭木宜美。丞嫌價尚差。童簿抱日青。涕洟徒漣漣。哀痛不自主。趣舍一任之。尤恐

炎蒸候。歛手足愆期。恩深孟大夫。狸首以為貽。

○上官同官鄉紳孝廉上舍文學至于商氓各有

賻贈計兩得百用為歸資僧洪義等十七人

惠孝等六人齋公政如等六人為先慈誦經

禮懺訖不肯以辦香半粒相煩述賻德

士民悲慈親。醵金為酹祖。君子不家喪。愧予資鐘釜。慈

悲衆縹流。發弘誓願度。如是六閱晨。摩頂若可睹。紛紛

四民勤徒以令長故。匍匐救有喪。斯道亦云古。

○縣有三鹿尚有鹿米欲用秋祭予不可請者曰

寧知後來之不終用也述三鹿

噉噉三蒼鹿。有此町疃場。縣令臨將發。人嗟行李涼。秦金欲買鹿。秋廟薦馨香。縣令謝諸人。願買之三鄉。鹿自食豐草。人需鹿之糧。復忍登罇俎。而欺魂不強。李斷公言鹿無魂可以作脯

○縣有魚課秋日屆期請開湖以待署者

水虞講罟罾。魚鰲藉夏菰。武昌沒故事。舉網集秋潦。入饌味誠佳。在藻理亦好。不能廢舊制。留之待新討。人言建業水。洋洋可以飽。

勝

○武昌勝地昔多名流百年千祀誰知陳生述名

北枕大江流。西山色窈窕。中蟠武昌縣。霸業開權略。蘇亭奏松輦。庾月洗秋照。緬思千古英。煜彼中天曜。我來未周星。風木慘懷抱。製錦不成章。舟行失其棹。傷茲名勝區。茫朕同未到。

六詩清厚堅古別成格調大約本元次山而稍簡練之鍾譔服得不錯

陳名夏

○感懷

歷歷古時山，溟濛越晨夕。晨夕變氣色，行人猶未極。驢馬在我傍，日久無遠力。又體物真至，又古朴。安意為旅人，無事免於邑。

似陳思不識件與附悲感之氣溢于言外 密之

卷二

五

○贈密之

古道久不作，余將何所之。龍眠有吾子，高唱桐江湄。結交滿天下，與我心相知。當世重富貴，好為輕薄兒。高足一以策，安能不趨時。妙在不識趨時正見，本情固在語激而厚。贈之以短歌，短歌清且悲。但恨和者寡，何惜今別離。

婉轉篤摯方之錄別中且復立斯須氣韻最近愧予何足當此 密之

○贈城中主人

王人雖在城，大能薄城市。寂寞守家園，從遊天下士。高談轉清真，宿學未到此。有蔬不厭陳，索醪多且旨。無功

焦革祠配祀當吾子

不深不多正爾興味飄灑此人定不俗足當此贈

○讀李青蓮集

千載人未去，白雲立青天。兒童識姓名，狂飲不礙仙。江中與天上，豈必屑屑焉。詩酒若常在，即先生大年。

神超眼曠有高舉凌入極之意如此詩方不愧咏太白耳

○感遇詩

嚴尹弱水有西注，人情無還期。安忍言輕薄，努力相扶持。世事令人老，不復少壯時。貧賤寡刎頸，富貴多新知。常言

卷二

六

金石交金石交者誰只齊一句便佳妙

鬱折悲怨而不知所指較步兵如何金石交一旦永離傷更為深切 密之

○醉後與密之作

置酒在草堂，與君酌以斟。高歌發南北，猛氣橫古今。仰視無所言，當軒理鳴琴。榻下陳伯子，為能知其音。氣勁直明月出河漢，照見古人心。長跪願無忘，乃可輕黃金。莫謂道路遠千里，將重尋。語見骨性不可漫託

讀至此言未嘗不浩歌起舞子何以得此千百史也 密之

方以智

○題馬晴江兵憲像

落落梧桐陰，蕭蕭雜桑柘。手携數卷書，披衣坐石下。左顧命胡兒，持酒進玉竿。右顧見美人，采蘭復盈把。擊案當管絃，雜草當耕稼。此非遠東田，亦非洛陽舍。當世好宴樂，胡兒善迎迓。當世若用兵，美人善騎射。倚檻臨清池，何必構臺榭。獨飲至日暮，何必酣長夜。北窗可以卧，東山可以駕。罔林歌舞者，一切皆報罷。

寫得淋漓行筆奇絕章法得本常有

舒忠謹

○途次遇鹽山人同行言始皇曾望徐福于其縣爲

賦此篇

我愛卅兮城，爲名亦爾雅。祖龍慕神仙，頗知皇帝假。羨彼童男女，逃生劫火下。秦坑與楚坑，白骨非一把。一世知機人，張良徐福者。黃石教兵書，赤松病瀟灑。不如徐子去，稱王各一厦。寢以玉爲床，食以龍爲鮓。天地割星辰，漢祖不能罵。况彼鮑魚車，有如烟後地。日本少書詩，從茲以中夏。

○詠史

萬古人修
庶事分賦

蔡女贖袍帳，賀公乞鑑湖。髦側高隱傳，淵登列女圖。古來已如此，未俗何足吁。左氏爲太官，公羊賣餅徒。尋微十七史，黃泉泣董狐。焉知千載上，不有墨爲朱。烈肝奮高斷，大事更糊塗。

○述懷

清源有蓮花，其大如車輪。一瓣長三尺，可以卧高人。泛之入河漢，不知香有身。真仙無舟車，用物卽爲神。一蘆亦可航，何況坐花茵。

○寓歷下觀趵突泉

昔年冬雁宕，飛瀑冷于雪。舊年夏虎跑，酌泉破餘熱。亦有突星瀨，衆吻漱芳冽。亦有康王谷，幅納挂霹靂。未若歷之源，不可窮曲折。立水在平原，近市而能潔。萬家走瓶盎，取鮮恣烹啜。是泉有本根，大地偶一穴。濺玉復跳珠，奇狀孰能說。或云化工妙，煎使萬波掣。我欲問俞兒，溜澗庶幾別。

以彼形此虛擊有勢本題光景
便不須用力實賦矣立局之妙

陳子龍

○寄贈舒章

明月下瑤京。炤我吳江水。與君新結交。光輝耀鄉里。結交俱少年。顏色芙蓉鮮。子若雲中龍。天矯清溪前。予如天際雀。徘徊思九仙。揮手笑卿相。脫口必豪賢。春風芳草綠。携手出平川。連傾白玉卮。倒執珊瑚鞭。醉題鸚鵡賦。絹素飛輕烟。吳姬白團扇。蜀客紅錦箋。黃雲合秋塞。日色澹無邊。飲馬隴頭水。呼鷹原上田。手挽兩角弓。目欲空燕然。並坐高堂上。白撥貳鷄結。浩蕩亦何有。別離兩分手。前年子上書。待詔金門久。去年子就官。亦自甘升斗。送我姑胥臺。憶汝飛狐口。歸來秋已深。草草陳杯

卷三

九

酒。揚舲指越都。三夕夢我友。書達種山陽。知汝發錢塘。去謁三天子。笑傲白雲鄉。玉女指丹井。解衣瀉溫湯。歲星天上落。戲弄軒轅旁。子窮山陰棹。攬秀凌滄茫。晨興事紫牘。薄暮携盃觴。小隱鏡湖曲。時果雲門糧。窈窕香爐峯。枕席自相望。君下富陽江。夾岸幾垂楊。定過西陵渡。同採若耶芳。人生重儔匹。難遇復難忘。

卧子古詩初尚漢魏中學三謝近相見輒說太
白諸篇此作風氣宛肖太白其才性故與相近
也

錢梅

○北窗詩

我屋如吾心。面面皆窗好。窮寒得日富。深夜月入早。清風遊空洞。胸中無一抱。非不成曠爽。光明失其寶。而介三爲封。一隅放幽皓。北區固靜位。闢之迎玄昊。至人小啓閉。要須通奧道。多藏而寡洩。畜氣如真島。我奢風日美。几慢皆速老。大抵天地恩。不容貪者討。

○種瓜用韋蘇州韻

野處難得肉。賓客漸生疎。發憤爲種瓜。立心不使蕪。天念專一人。半夜雨滂如。地助餽艸虫。復得寬鋤鋤。大約

十日後盤餐免孤虛。微物食一念何不勇讀書。

○家太史貽我廟後芥汲泉烹之

汲泉試良芥。請雲藏白赤。日冷香發幽。氣孤光放虛。室削盡萬物。滓得我初古。質若理世不貴。所以多煩疾。得如許關係。方見季疵輩。湯社功業不小。

陳弘緒

○舟行襍詩

淺水多鱸魚。深淵多王鮪。狐丘而豹山。物族有棲止。暖暖榆柳村。荒荒魚蝦市。雖乏高奇流。亦鮮便娟子。此輩

亦卜居讀古墳，我願擇斯里。

錢繼章

○汲惠泉

著屐偶來尋，脫屣遂終日。冷雲同一巖，擔夫同一室。
真味融衆理，百蘇失其質。山淺亦生幽，不飲愈愁疾。

清適覺連篇累紙
汗泉面目心甫

李 交

○長安

車馬老日月，遙望長安中。嶙嶙排天障，鬱鬱紫皇宮。北

枕太行道，南指碣石峰。其中百萬戶，朱門日燦爛。將作
皆羽林，賣醬時鳴鐘。金玉各在眼，市儉少愚蒙。天子之
所都，百物靡不工。流離翡翠帳，瑤蕊青珠幪。文錦起蛟
鳳，玉紫瑪瑙紅。此等貴無用，不脛萬里通。幽并好游俠，
燕女多豐融。寶袿珊瑚襦，紫艾青馬聰。射鳥西山下，扶
瑟易水東。中有金吾吏，自誇金吾雄。將軍坐中堂，繡駟
玉璫龍。黃紙出懷袖，赤棒搖短虹。其下虎背校，磔毛趨
奔蜂。日有千萬人，繹絡長安衙。勢窮不空掌，怒虎生腥
風。近兒侍中貂，紛紛亦忽忽。朱簾肘下懸，絳節紅錦蒙。

出入天語重，彈射不及躬。天子盛不桀，弋獲羅飛蟲。區
區房攏姿，鵬鶚及羆熊。豈無李延年，亦奏衛霍功。田寶
猶結歡，許史氣協隆。黃金披亂穴，銀洙被僕童。紫駝炙
青蘇，香霧流霞濃。堂上沸列管，堂下植青桐。角逐狗馬
間，奔走卿與公。公卿好容制，寬腹順頤豐。腰間煖溫玉，
文犀鏤玲瓏。飛塵頭上望，端拱飾奏同。鳴騶入閭闔，肅
肅聞呼嵩。歸來飲醇酒，今日無胡戎。

篇中不用過接起落亮直峨岷渾渾無一字
平衍隨帝京塵霧才地雄闊絕倫心甫

吳偉業

○山水間想

石脈有時隱，越吾溪上村。溪水亦無底，石當深處行。伏
流過千里，乃或驚而鳴。彼與尋丈瀑，亦共分古今。始知
變化力，隱見有苦心。
雲吾于萬物間，而不藏其真。山水其愛我，山水仍畏人。

○襟詩

東海糜竺家，西蜀王孫室。窖米流出門，阿綈被牆壁。吾
聞秦皇帝，築臺女懷清。丈夫守緘膝，留為女子名。所以
牧羊兒，輪帛為公卿。

○又

輔嗣好自狀。處默能多通。叔寶自神清。在德非爲容。天性固蹈道。何必資談功。說出王衛士龍有笑疾。嗣宗悲途窮。哀樂既異理。所以尊虛空。

周 藻

○登光岳樓

何自得危樓。巍然百丈隆。四望無所界。仰而識太空。萬象咸來止。吾性生清風。天地總不遠。迷者遂重重。心府先靈迫。江山爲我通。觀此千里內。聖人生其中。士既讀

卷三

詩書何爲不自雄。

長氣語自負其廣

長空雖寥廓。翔之亦有鴻。

風景從來在。采取少人同。

魏學滂

○荆軻

蕭蕭易水波。日晏客未至。十三死。灰兒勉強其大計。坐中擊筑人。何不充秦使。田光死也。饒於期死也。勢空死。一無辭。烈士喪英氣。願逐酒人遊。哭盡不平事。

○張良

子房婦女容。冷致滄人意。鴻門撞玉斗。從容自游戲。想

其眉宇間。消盡浪沙氣。壯心未肯降。偶爾付劉季。萬戶亦何庸。賞功漢家事。穀城拾黃石。歸來好閒睡。

○孫嵩

北海不賓石。沉烈有深意。道逢賣餅人。一呼魂魄悸。携手同車歸。上堂拜昆季。門外正狼虎。聞聲莫通氣。事平相咲出。厄屯乍成字。問君複壁中。還有幾名士。

○荀松女灌

荀家有嬌女。艾年方十三。桑弓鴉翎箭。匕首霜花鐔。月黑跳狐城。重圍密如蟻。平明轉戰出。軍中殺氣酣。不假

卷三

七日哭。早達入八函。援兵走風雨。彷彿破章邯。借問驍將誰。髮覆青蟲簪。

陳懋仁

○夜虫聲

韻姿得天縱。處下斯悠揚。語砧勿怨月。戒草毋罵霜。族唱如約齊。秋在沙中房。房中何所有。天酒方瀟瀟。

想調似東野

○琴聲

桐是君子言。差差字秋嘯。如船刺海去。如水落遙峭。太

音生至寂。松月照神操。吾將洗心魂。脩脩滅塵噪。

煎茶聲

泉生需火活。典職不假童。未濟猶古初。既如風戰松。疏發以濤。送之山竹中。方當逸僧至。誤聽爲遙鍾。

楊文驄

○與董元宰先生論筆墨

捉筆須認我。無令筆有權。自狀筆還筆。此際識真詮。迂者豈其迂。顛耶誰兄顛。先天一筆起。妙在不可傳。

即韓退之筆之說而廣之知音相對暗點點餘人不曉

○又

惜墨不在墨。要知先惜水。苦心不問手。對境豈謀紙。看君潑墨時。濃淡皆有理。毫端噓董巨。硯池活范李。滴滴生氣飛。尺幅幾千里。

○小龍湫同用冷字

輕烟裊絕壁。飄拂疑成影。照見鬢眉寒。飛渡牙齒冷。欲下不下時。是水非水境。神仙亦胡爲。將龍故馳騁。

○超然樓上贈雪

出岫玩羣峰。唐突如狎友。倦則臥其腰。傲而踞乎首。有

意驪不行。無心喚可走。客愁重如山。請君過谷口。

訪觀盧鴻草堂圖

畫道隨俗塵。觀之白日睡。聞君志太初。篋中多古意。靜緘天地心。俯視宋元位。窺破先天思。掃落紙上媚。示我青蒙紫。歸哉千重翠。

俗媚二字詩文筆墨通忌等閒拈出

呂陽

○古意

薪夫過山脊。途遇五尾龜。起典折矯豚求灑蒸梨。青松高莫

摘。囊無沽酒錢。徒手羞巾幘。投斧去垂綸。得魚長一尺。

懷安非所娛。改業今殊昔。年少懶耕耘。白頭空瘦瘠。

寄託清遠骨法堅秀

余光美

○簡張成倩先生

金玉式清儀。竊承君子醉。方盡衆人歡。更遠風人刺。其默者爲和。其笑焉則瑞。席門羞瓠葉。軒車竭而至。談詠苟適諧。仁光足衣被。若其過謙恭。分坐不能侍。吾意但觀摩。莫令微問記。三王有乞言。其世乃云季。耆老合優

范怡神葆冲粹。適應後生求。新篇頗煩費。先生漫興可。那得因人累。何似想其人。共與捐文字。

寄託雅厚。微詞古韻。足數日想。○貽贈詩有箴。有韻方見古。箇今人于師友一向真。讀詩道輕。而詩效。淺矣。

○種樹

種樹莫依牆。宜自中庭植。周遭盡其勢。蒼翠方可識。其間能變化。賢者不可測。態從奇崛顯。影或縱橫側。疎爲風所愛。密待鳥堪息。對花或可喧。對樹必應默。列得近。樹有品骨存。不矜顏與色。不期落洛材。不貴離離實。

亦不在歲寒。青青傲凌逼。乾坤有靜氣。越狀竹孤特。厚本而及枝。中含自朕德。扶疎無局束。發越少欺匿。厲此風雨姿。不爲晦明飾。達人志所取。不借前人臆。所欲近椅桐。只除有荆棘。

別情孤調奇理。正索解人不得。

劉城

○觀刈稻了述田父言

今日山出雲。早晚天欲雨。收穫值雨綿。爛泥歸泥土。吾苗熟不齊。糞薄旱亦復。苦數畦未堅粟。外青內且厥。情

知早刈非農事。君已掘。不說出好。前村膏沃田。連年皆宿莽。況此汙萊中。穉穗直可數。隣翁助斂割。吾欲滌場圃。收責人已來。謹祝門前枯。

滄素深厚有儲。正田家風格。

吳應箕

○古意

善射世所貴。李廣終不封。白首忤人意。失道難爲容。去病有天性。之絕未嘗逢。少貴不省士。所至爲軍鋒。不託肺腑戚。安能銘鼎鐘。

邢昉

○履穿

一半踏市塵。不諱一半踏山泉。如何雙草履。適向山中穿。幽險隔溪嶺。心力追雲烟。於此坐太息。具後情或先。付之左右人。補綻令完堅。明當穿樵徑。山腹如蜿蜒。五日穿一履。十日窮一巔。遊獄將至五。用履當及千。較算戲謔晚尋朱處士。織履終天年。

孫臨

○咏史

田蚡與賓客俱爲太后弟。田園極膏腴。治宅甲諸第。婦
女充後房。鐘鼓羅庭砌。肺腑屢尊優。折節屈短袂。屏居
藍田南。賓客莫能說。跪起子姓者。一旦新得勢。失意醉
飽間。百計轉相噬。引繩灌仲孺。語侵東西衛。奈何起更
衣。遂令傳舍繁。不忍嬰獨生。資使救之銳。辦事東朝廷。
所決豈在帝。不與城南田。終爲蜚語斃。

古詩往往有述田蚡者。叙得激
直。感慨令人色動。服此健筆。

左國材

○讀史

離門宵不鎖。新事早傳蹕。司馬從西來。朝無人色。宗
家起東山。從容就賓席。談笑顧王郎。手板已倒執。卒寢
寡賦謀。復襁強胡魄。功成反見疑。素志竟未畢。悠悠湖
海心。清風渺難卽。爲臣良不易。淚墜桓伊笛。

談允謙

○留聞人玄暉

得住爲佳耳。寒食且江滸。君聽竹上聲。是風還是雨。沙
燕試帆檣。山鳩就花塲。亦欲泛寒漪。春潮弄柔艣。春字亦鍊
然終不若得字似穩
○遙調搖曳多矣

黎遂球

○述古

積怨豈無自。忘懷良亦難。睚眦相往復。切骨有餘歎。素
絲毀絳侯。後乃與交歡。上前辱趙談。所以能自安。鼃錯
中其禍。東市摧心肝。錯亦始惡絲。案受吳王錢。毒害有
交報。刺客無終賢。不如彼從史。醪醪醉寒天。

錢邦芭

○司馬德操

世網不可撥。人咸昧其理。高士隱農桑。臧否不掛齒。及

杜濬

○夏夜聽公允彈洞庭秋思

空館燈花香氣清。知兩歇。琴意已具。便有
氣。冷絃調之。兄幽懷始相向。
言笑情未竭。取琴爲我彈。湖波漲林樾。○夕匪三五
頓使燈如月。

○又

楚國有君山。君山在湖裏。西風凋山葉。葉下洞庭水。落

葉還在吳，詎若遠遊子。十年離故鄉，鄉悲從宋絲夕起。

劉 蕤

○和東楚秋懷

歲服非綺羅，云何亦云單。上天行秋令，豈爲一人寒。胡
狀繁華子，猶薦水晶盤。同是一座客，悲喜自爲端。誰減
五十絃，不使令人彈。

意調
並古

二終

明詩平論二集卷四

五古四

董斯張一首	周聖楷一首
楊士修一首	陳震生一首
冒襄一首	陳維松一首
黃淳耀一首	顧景一一首
黃家舒一首	黃傳祖一首
黃芝一首	顧夢麟一首
周永年一首	俞南史一首
林雲鳳一首	徐波一首
楊補五一首	沈顯三一首
陳宗之一首	項煜三一首
胡梅一首	邵彌一首
黃翼聖一首	劉錫名一首
張澤二首	管正傳一首
朱袞二首	周訥一首

卷四

周惟正一首

施武一首

董斯張

高暉堂前燕

土巢秋聲。嬌一四其子。客言此閨。喉象胥不可理。燕問客何言。汝答恐無以。昨到碧眼僧。親渡流沙水。卷舌宣清梵。漁童咲不止。神聖亮斯傳。語亦駢枝耳。木與石何情。點頭而東指。人鳥兩寂寥。五柳琴鳴矣。

周聖楷

歸至洞庭乘風晚渡

峨嵋雪未消。洞庭波未漲。遊人不萬里。志念何由放。自俱有遠緣。但淒淒新月生。其浪帆。樂怨宵征。家住清湘上。

楊士修

呈眉公先生乞詩序

曾聞董先生。曰序皆譽語。以箴噉名客。其言冷如許。余詎無名心。而志不在譽。但得明者咤。勝為朦者與。伯樂所見嘲。此馬即非驚。白石山老翁。相士眼如炬。目余此何癡。峯泖間一侶。言欲序其詩。忽復五年所。山楓正流

卷四

二

丹籬菊花初吐。招我到草堂。良覩多閒阻。人生駒隙光。蹉跎那堪爾。

陳震生

憶之

○自蕪關渡江歸。經采石。燕子金山。風帆迅越。歸而江山千古然。身到為我有。妙美寧在膚。展對法宜久。相逢此境佳。心氣真與守。譬如此境外。賸賸皆荒阜。餘想既不作。靈奇入者厚。我行發蕪陰。兩日到京口。輕舫委柔浪。所經皆目受。一山度江陵。兩機縱江肘。風利不得

泊舟前首頻後。可曰余此行。曾見江山否。讀疾想懷書。
交淺懷新友。遙遙再見心。盟之道傍柳。

冒襄

○烏灘

拒瀘溪十三里。夾岸平沙。溪底齒齒然。皆浮片
石。長二里許。如芝。如蘭。如仰魚。如翻蝶。如凌波。如
列。此貼水高臥。急流交絡。清音激觸。余負險而
上。每石蟠坐片時。凡登者十餘石。碧草離離。皆
紫香片。九節菖蒲。其下雖不能羅胡床。十八
九居之。漱吾齒。濯吾纓。可以漁。可以風。窈
窕古遂。清靜空。余將樂斯而終焉矣。

鬱鬱水如羅。田田石似素。水立石反臥。異景新雙錯。

卷四

三

落浮瑤席。箕踞上蓮。艤持釣。選漁磯。碧香四邊。貼永日
恣嘯傲。處處皆心。慳玉沙夾岸平。綠溪墮明月。散髮弄
漣漪。纓足厭沿越。

陳維崧

○寓懷

吳國有壯士。發氣豪而狂。訪熊恣其攫。揖蛇觀其強。能
蛇偃若驚。垂首避空桑。二物非仁慈。不畏則不傷。

黃淳耀

○○和東坡戒殺詩

嘗酌醍醐漿。不食鮮癘汁。嘗挹朝夕池。不羨泔蹄濕。五

戒空外空。十善得無得。放者尚云非。殺者獨何急。惜虫

翻縛難。絃狸因飯鴨。顛倒生愛憎。何異蟹行羈。今人遇

勞睜。目眩成紫赤。及其視根還。惟餘鼻端白。悟此空萬

緣。如風墮輕幘。押得俊便無生自無殺。無殺自無泣。大

明懸三光。下炤諸陷缺。殺心如一塵。衆塵合爲客。爆狀

冰釋時。酒肆許汝集。

落韻運意俱臻雅飭不
專以用禪家本色爲佳

顧杲

卷四

四

○和次尾嘲熱客

淡者胡若水。甘者胡若飴。既已昧千古。爲吾語四時。四
時有春秋。而君不知之。奈此寒與熱。一併失所爲。隆冬
走揮汗。觸暑嚴威儀。望門整義冠。喘息難自持。懷中出
短刺。搖扇三致辭。主人頗珍重。門者徒嗟咨。高談請異
日。下階更他馳。度君挾微求。憐君無遠期。以彼聲譽高。
賤此父母遺。父母生君初。當恐微風吹。炎炙君背母。
乃非孝思。

黃家舒

○和東坡戒殺詩

左手持蟹螯，右手引函汁。上床別鞋襪，饒吻尚餘濕。中宵衰病來，形神不相得。寒熱親肌膚，水火搏肘急。呻吟襍唼嚙，羨彼自名鴨。鬼伯促駕車，餘魂歛幽羈。束縛歸南岡，野燐青復出。回看酒肉林，惟見紙灰白。驢胎馬腹中，前身半冠幘。指點痛面心痛昔觀屠宰哄，今受屠宰泣。如彼負逋人，責償義無缺。輪迴若旦暮，報施相主客。三字警甚慎莫樂腥羶，腥羶仇害集。

黃傳祖

本四

五

○由十八澗憇理安寺訊佛石師止山頂靜室絕客久矣。寺僧導予至鳴磬處，竹扉寂阻，坐頃聞磬頭履聲，則師出也。語間及虞長孺兄弟，師云：長孺習內典，未專僧孺。後遂輦娶，慨朕久之，因諭好佛，好道無關真性。大有機鋒詞旨淵密，拜手下山，紀之以詩。

山深閑人迹，鐘磬音亦希。僮僕一二人，了了行嘯暉。竹樹吐清氣，白花過澗飛。澗水殊不深，相歷到柴扉。遲久門始啓，庭階肅威儀。從僧叩師蹤，孤坐養高巍。相導躡

石磴，瞻禮未敢幾。履聲見淳德，常語含玄機。玄機本不所謂非言之微事得感歎微詞嚴是非鳴禽赴斜照吾難行之難也生竟誰依。

潘甚肅甚愈朴愈旨

○殺光庵

入寺歷幽磴，眉目青光侵。修竹障萬竿，徑狹滋蕭森。泉脉不旁溢，屈曲遶有尋。數筒列並地，一一供清音。深綠映一片，鳥飛難出林。初夏非秋冬丹葉委石陰積遂絕人世非藉勢崎嶇茲徑闢何曆蒼蒼積古今

本四

○倒嶺灘

舟昨發浦城，奚啻百灘迂。不遑悉記誌，耳目已非昨。茲晨舟泊灘，停篙久不駕。距灘咫尺地，衝流折而瀉。他灘苦不上，茲灘愁遠下。緯乃挽舟後，力努盡曲勝。舟舟啣尾過，相次莫相亞。及乎渡濤洄，逝石益砢砢。篙人不多撥，委宛透石罅。所差僅一指，狎過色不訝。俄頃行平流，山嵐半將卸。

刻圖奇險筆能追其所見是少陵嫡骨

○晴澹灘

聞名渴奇險。未至數諮問。舟既過尤難。濤奔知逼近。篙人忽束手。桴緩如恐憤。丈波高蔽舷。目眩首已暈。過灘既後舟。一一波底奮。倒下似空墜。壯觀足舒愠。臨危更為快。茲意未可訓。予則叩篙人。逆流篙局運。答云爭此流。推挽百無分。宛折循山涯。非敢以力靳。

黃芝

○三月二日雨中登白嶽

嶽勢鬱百里。終古湧奇秀。於茲處其尊。一氣聚諸岫。石理如逝波。中受微風搖。疊疊浸雲態。雲肥石非瘦。俄而

七

七

結頭上天光。一拳覆剡狀。爲屏立半壁。墮辰宿。左右參差翔。舞狀具人獸。勁靜率石意。時眠或時陪。時起亦時坐。名類因之授。此中天地深。風雨宿於竇。倏忽巖貌歛。萬枝團陰雲。濕嵐奔未定。定處白相參。五步失樹蟲。十步失山嶽。倚樓一片峯。看來漸成謬。厥雨神威在山靈。聽馳驟。雨聲領泉聲。泉每入雨吼。雨止泉聲出。襍被接清奏。雨泉分別得游心熱晴朝。龍葱雙趾透。萬峯安自狀。不復烟雲走。風雨動石性。總一句喚醒昨者屬希遣。

心靈眼細寫
得出而不出

顧夢麟

○齒痛

髮脫常不知。齒脫痛累月。結患連衆眼。晝夜若百匝。衰理雖必至。去就義亦別。譬如兩行客。一者住非屑。一者爲流連。含辛意難決。將齒較髮厚。髮豈若是忍。齒正多一情。情除苦則滅。

周永年

○贈沈眉生

正直與剛克。性無可回曲。行權能立功。過尚足相贖。六

七

十年間事。比並復異局。江陵初稷臣。失在不持服。卽云主恩重。忍將諫臣逐。君家太史公。公論何篇。爲君敦孝治。爲臣效忠告。因茲棄軒冕。風義至今肅。武陵都將相。隨賊走楚蜀。奇策止加餉。異數在。起復。君身一書生。抗章與抵觸。彼終雉經死。此免虎口毒。猶尚謝羔雉。盛年抱高躅。水天與草莽。均無言責屬。先後育昌言。初不動禍福。始知天下士。莫尚于誦讀。著此處二語。我未識君面。第聞世品目。謂必激烈人。淵斤兩關係。及來把君臂。氣宇但清淑。能清淑方是授步而高足。

業類傳薪持身同執玉。洵哉君子儒。匪僅慕谿谷。年德後轉升。出處茲堪卜。衆鳥散其羣。孤雲生以族。興言此申贈。佇立敬亭麓。

國史家乘一篇包括詩之有益世道如此

○投贈尹子求先生兼送之入蜀

林中不粥薪。湖上不賣魚。素士于吳下。謂是風雅區。脫手旋還木。挾策與刺俱。我亦豈敢曰。深藏能若虛。稱詩歷三紀。入刻一字無。自非心所安。衆譽適自愚。才人自落筆便自謂吳士往取我詩草讀。致君噫且吁。意亦不往如此知復何意

卷四

九一

嫌肅調亦不嫌。孤筆舌兩無端。吟成歸畫圖。行盡江以南。得此真吾徒。勦獲卽追古。詩家妙諦等閒說破非大解人不能爾極大早年爲選體所誤中乃知悔悟年靡有悔性殊斯不長未竟其志偶見安期此語憶之

○冒雨登石城山

登登就高路。忽忽得異景。雨聲拍肩背。雲氣護腰領。山林與水天。一時俱匿影。茫茫大海中。身乃在孤嶺。下界已混沌。夢事莫觀省。平時看雨脚。此日踏雲頂。

○且住庵觀雲節

人生雲有根。雨行雲有脚。看得分明獨此陰晴間。雲態乃善作。山窮復有江。江雲與日薄。江窮復有山。山雲與波錯。烟靄雖異姿。未若雲委壑。魂意隨變遷。崖谷失棲托。

俞南史

○周云治寓淵公精舍同社中諸子携酒夜集時張

將子沈留侯冒雨允歸餘偕止宿

周子澹泊人。遠避井邑喧。日啜太湖上。晏臥梅花村。所居愛精舍。齋心靜討論。吾儕神交久。夜聆清言飲酒不能醉。聊此慰寒暄。雨來逢落葉。風急開山門。超朕兩

卷四

十

歸客選語傍清源。鬼火四野出何以安其魂不如僧榻前且復理芳樽

章似

林雲鳳

○龜山寶林寺謁許玄度祠

瑯琊東武山。乃在海水次。何年隨片雲。一夕忽飛至。越人爭聚觀。咄咄稱怪事。閱歷幾千秋。而復有斯寺。龕像孰莊嚴。亭臺誰位置。憶惜許徵君。蕭條此高寄。立誓起浮圖。垂成已先逝。重現帝子身。怡遊梵王地。彥公昧平

生乍見。輒呼字。恍悟前世。因盡將財力。施歸。狀七級尊。
迄今猶未墜。我來禮崇祠。風月了不異。風吹竹徑涼。月
出松林翠。杖履獨徘徊。悠哉多古意。

直述往事
自見風格

徐波

○呈鐵山雨公

識君西牖下。忽入曲澗幽。濛濛吾家近。水竹雨時與。此
同春陰日千里。起望城隅空。林間晏坐者。峯影畫方中。
山門松氣肅。水嶼梅花通。齋厨聞索莫。拾菌披荒叢。坐

卷四

有峨嵋僧秋柳詩。最工苦吟。亦我事相就。一燈紅。

愈淡
愈遠

○乞石詩

包山蔡丈人。寓我乎水宅。山勢過池來。亂向窗中積。潛
行井竈間。俯仰見二石。飄忽夏雲崩。瑣屑春冰集。漫漶
之所施。不復關地脉。體物我家蒼皮樹。無與共朝夕。語見
石一相合。氣力倘俱敵。成就在吾人。何物飛而翼。力重
遂蒙丈人諾。百里如不隔。使我欄楯間。十倍蒼寒色。
○冬晴督畦丁屏除蘼蔓有述

桐子秋已喫。桐葉近方掃。夏瓜截冰玉。枯蘗誰復抱。嚼
食壓兒童。掃除遺病老。處置有分寸老者宜小勞。使兩筋骨
好。自有此籬垣。接植亦稍稍。物役方紛狀。恐此復不了。
故山汗漫歸。更闢何方草。我生誠有涯。悠悠付天道。

淡而永陶韋的脉也。若淺人學作清
態者。便有毫釐千里之隔。不可不辨。

○故郭白龍潭距宗典菴百武偶過菴中遇阜亭僧
隱虛拉至潭上相度將廬焉

逆溪訪禪窟。沙路踐輕霜。篁水翳狀處。炊烟松柏香。僧
儀見整暇。梵唄聞悲涼。吾徒三四人。坐立依殘陽。徐待

卷四

課誦周野萊飯青黃龍潭冬月滿乃見水德常藻符綠
可染。宛在鏡中央。就中誰最賞。纖眼瘦支郎。與龍乞此
水。滿腹願易償。更欲乞龍力。結茅侍其旁。泉香作佛事。
一盂薦空王。謂我明年來。但辦濾水囊。

詳簡濃澹處百鍊千錘方始着筆收齋先生
所謂元歎苦吟正在此處門外人何由得知

楊補

○光明頂月華

午烟忽月非月也。乃日欽芒呈體。全似月耳。有
物橫入。圓規如鉅狀。久至過半。乃分。微月端。纔
纔作金。縷光熾。空光復遠。下別峯。丹紫萬狀。而
近頂則猶夫烟霧也。衆觀愕然。莫知所自。以有

類乎月之華也。因名之華而系以詩。

風雲互呼喻。構象殊無端。白日自有賞。忽焉示月觀。有物若憑之。蝕規將半殘。斯須作金緯。析月不得完。其光下遠際。幻彩隨羣巒。顧我衣袂間。濃霽仍漫漫。衆驚不暇詳。但云重遘難。吾知烟雲爲其技。正未殫。不盡而盡

○下松谷回望

憑高日摩頂。羣峯掌指間。嶙峋既相習。玩弄若等閒。乃始就卑望。山巖佳處不全在高峻。眞俾得伸其全。一步游入自契斯語。心甫一回仰。一峰生一妍。我如坐鬚房。饗以蓮花天。了了見

卷四

十三

倒影。谷底相交眠。我下高更升。影處猶淵朕。

○登始信峰俯瞰太史與兩衲商巢焉

數日惟一登。不知所歷上。孤峻既在眼。勇造必巔向。及巔反下視。始悟輕生妄。形容險絕。妙在簡亮。巖根盡剝立。其深不及望。峰族聚兒孤。林林簇天仗。中與當何如。山于斯。臍臍不能翼以下。乃欲巢而傍。相顧曰。僧宜我亦奚多讓。

結法

○天橋

高力盡巖嶺。怒肋騰虛空。不勢更不得上。引而爲飛。

缸中斷巧相續。懸尾如搖風。青天掛環影。雪爪難停蹤。區區表石梁。猶與世人通。

○石笋硤

所入轉窈窕。奧處穿曲房。峰情肆奇譎。爲象不可方。分身恒沙數。析骨敲琳琅。萬戟倚青天。寒生六月霜。各具喜怒情。或裸或冠裳。隨人指所似。各能巧相當。必有松媚之。如花簪倩粧。咄咄斯怪觀。眞成見戲場。

沈顯

○廣陶

卷四

十四

爾生亦流浪。若此男女情。乞食與自祭。沾沾未忘名。可死卽不死。了生于此生。所以聞至道。蹶朕強廣成。皇未聞道方達得生死主腦。以免流浪之苦。自評

○又

慨自百年內。誰不失好時。須臾形骸化。倏然與世辭。公言死何知。謬誤或在茲。痛癢關夢覺。去事復奚疑。人羊遁相爲。釋氏不我欺。一息忘靜照。浩劫失所之。外去何字。淵明自昭謬誤處。大敗缺處。還不該任運飲酒說自朕話。自評張屈久住栖霞。託楊補格之。

南遊人天界。心遠齊梁塵。十嶽秀眉宇。一松爲精神。爲食士。素年學栖鳥。飛鳴不隨人。落月下霜壑。苦吟難生色。及辰貪入道性閒。老見天機真。故山鸞雀夢。遲暮彌傷神。

陳宗之

○陶元亮

靖節古高尚。飲酒見天則。頽然沉飲中。聰明寓警教。懶至輒棄官。饑來仍乞食。一爲烈士言。怒髮衝冠植。此豈無懷民。變化含龍德。古來精細人。首尾多不測。讀書領

大意。茲理庶不惑。

淵明知已
從來未到

項煜

○襟咏

昔有衣白仙。超然避權貴。俛仰幕下居。鍊其經綸氣。相公嗜胡椒。辛毒腐腸胃。伊人正餐霞。肯染世間味。達識豈不早。素心良有謂。君看阿衡莽。何如南昌尉。

○送詹月庵侍御之留臺

天子曉豐水。求賢彈治之。卓犖四五人。君乃瓊瑤姿。甫

其拜恩日。忠懷激鬚眉。遲恐人先我。此意良可師。愛輻辨好論。而吟思賢詩。徒耽救善人。文舉負男兒。集枯不集苑。時俗以爲癡。此間有癡客。憂國忘朝炊。秋風江海濶。浩然無所疑。剩有佞臣頭。贈君當柳枝。

新嶺露骨佳處此
若斷岸筆意全別

○盧德水示我杜詩青鈔賦謝

盧有杜辭自謂此編
他日殉葬所居口杜

亭

杜老筆端血。盧郎口中珠。耽詩到地下。吾友將無愚。以君尊水園。奉爲蜀客都。自云胥史職。吾見心脾剗。僕茂

得理要。清淨穿道腴。昔賢走萬里。腹食君父俱。君今方

却掃高堂有至娛。忠孝詩之本千秋真可呼。

胡梅

○游九曲環珠洞

異珠有九曲。此洞實堪比。天以洞作珠。人以身作蟻。豈有線在腰。從者若銜尾。石怪捫始知。土膩初絕水。光漏一罅開。仰面豁欣喜。天大等盤盂。日小如桃李。奇誰知濱海山。奇絕有如此。

難狀景入手
脫滑甚佳

邵彌

○正月十四日牧齋師携往西山看梅由橫塘抵光

福次韻

曉入梅花溪，汎汎春山遠。山意無將迎，烟容爲深淺。正其將迎處，勝託亦已久。游目此初展，幽荒蓄奇姿。巖壑屢晦顯，願言杖屨側。逶迤歷所善，彌彌山市通。稍稍坡陀轉，飛梁遙飲虹。奔嵐近蒸餼，含丹起暮禽。徐行當驅逐，如意中人未及不。遽反春淺林始香，游觀未云晚。持此靜深意，水木應無覩。

黃翼聖

○自夷陵至黃陵廟八十里無地不山無山不奇無

奇不變撮畧爲詩以備忘失

我亦曾見山，或與水相離。山水兩並奇，未必此延施。左顧右已失，右盼左復棄。怪幻不可名，強爲立文字。見若天仙衆，端莊間游戲。亦若異形物，攫舞襍蹲踞。見若大寶幢，棟天而入地。亦若錦屏障，橫列而縱峙。見若劍與戟，林立出鋒銳。亦若几與榻，欹疊互相倚。見若大篇章，參錯善標位。亦若羅國圖，落筆無一似。飛鳥所不棲，採

樵所不至，偶見馴藥人。將無仙者使，神靈或潛藏。曠影每晝避，古色延鴻濛。草木不敢媚，前峰既欄抱。後嶺復環蔽，去不知所往。來不記所自，我欲作歌詩。淋漓信銘傳。

○游端州定山石室

初遊巖前宮，壯麗極土木。及探洞中天，識山真面目。是時春三月，炎微熱如伏。峰陰蔽日影，涼氣生肌粟。洞中南北通，烟靄當畫觸。一日列萬狀，清機自杼軸。譬如青蓮華，既仰亦多覆。又如五色雲，欲墮還自矗。千難若筆

思泉之蹲獅與伏象，詭怪紛難錄。古潭澄其下，山根日涵育。頑青結鴻濛，至今潤如玉。巖間古題名，磨鮮歷可讀。緬懷今昔游，夕陽下空谷。

劉錫名

○玉女潭

蒼黃陽羨冬，驅使憑洞壑。日暮襲仙裙，一潭神有託。絕壁聳孤峙，偃翠垂雲幕。徹底澄玉寒，馴魚應呼諾。恍悟靜人心，神瑩鑒瓦礫。人世不解奇，聞見限城郭。寂坐清冷旁，自顧了非昨。

張 澤

○禮佛

晨濯拜法王，端狀非有願。齋心習蔬食，耳目發寒健。
理深不必請，人靜中豈不煩。豁狀如得寸，此身白雲外。
空坐竹陰遠。

○寶函室與慧始夜談

踏林瑟香氣，幽尋澹聞見。渺渺鐘聲前，法堂正深宴。
青苔上石門，履迹清欲遍。其中一僧少，禪誦初不勑。
不信嗜欲深，知笑詩書嘖。似點似癡妙寂坐宜夜闌，茗味秀寒而。

卷四

十九

不可解傳聞蓮子峰，雲樹雜成片。古剎石竹露氣新，風
雨可想傳聞蓮子峰，雲樹雜成片。古剎石竹露氣新，風
來翠涼倩，學靜功力微。難平俗心戰，瞑目乍了了。佛燈
慧如線。

管正傳

○穆天子

神驥走千里，白日在其先。日落岐路隅，欲拾不能前。
所以穆天子，不戀弇山泉。翻狀反東土，八駿還雲邊。
王母生憂吟，盛姬死流連。仙凡同攘攘，曠眼調安知道所狀。
野狐祠北斗，朽骨愛其捐。歷盡滄與桑，狡獪空自憐。

朱 亥

○亡友蔡以寧遺稿刻成渡湖焚告靈几哭之以詩

五首
錄二

湖頭望君廬，子襟既浪浪。入門不遽哭，恐使存者傷。
壁間舊題在，竹水猶蒼蒼。如何一友謝，能令天地荒。
曰子墮情見，誠愧太上忘。豈知維五倫，一情爲紀綱。
茲焉苟恕狀，無復問其常。所恨明冥殊，相見知何方。
無德禱往期，念此摧中腸。

○又

繁音滿天下，雅喪昔所受。作詩少原本，苟焉狗其流。
高往或矜戾，公泳淪織余。惟君深猛心，研覃不能休。
奇音振羣物，遠想開百幽。破惡施危言，微顯各有繇。
節義自天性，昧者謂何求。有同麟經作，所存惟刺褒。
情也使貧賤，厥命復不修。

感慨關係發自至性孝章篤于氣誼語非徒爾

周 訥

○詰蝗

無寧食我心，忍爲我禾賊。我心有萬感，亦足填爾臆。
念

此民力微特之奉徭役四野聲蕭條我君何以國

似東

尚惟正

○寶雲井光峯十景

空山覆寶雲古甃流雲汁雲出泉水清雲歸寶欄濕修
綆挂枯松景昏一僧汲

施武

○相見坡

鬼國多重山山上開一線上坡面在上下坡山在面相

四

三

尤令人愁不如不相見

明詩平論 二集 卷五

七古

王思任一首

鄭道光一首

葛一龍一首

程嘉燾一首

譚元春一首

陳函輝一首

張明卿一首

董其昌一首
曹學佺一首
李流芳一首
鍾惺一首
潘一桂一首
婁堅一首
黃景昉一首

王思任

○海線歌

余郎生事性不改。攘山未竟又盜海。海氣紛鋪四大綿。

卷五

生鑽一孔線頭牽。此線牽來十萬里。金針突度如承蟻。初時粟粟頗亦澁。忽然拔透飛天水。混沌相訝誰穿引。但見絲絲條直起。鮫人魚服往窺之。碧寒綃織波間綺。長安我昔逢余郎。圖圖示我(卷五)等。長北山不數哀廣漢。咸池况復開寶光。從茲竹石皆空洞。樓臺得影星月動。潮聲夕候小錢塘。湘雨瀟風狹雪夢。余郎余郎何雄哉。余郎雄絕王生(卷五)要留此線。王生共酒酣釣出六鰲來。董其昌

○題浯溪讀碑圖

漫郎左氏癖。魯國義之鬼。千載遠擅場。同時恰對壘。有唐九廟隨秋煙。一片中興石不毀。幾回吹律寒谷春。幾度看碑陳迹新。遼鶴歸來認城郭。杜鵑聲裏含君臣。折釵黃絹森光怪。舊國山河餘氣概。當年富貴腹劍多。異代風流椽筆在。書生何負於國哉。元祐之籍何當來。子瞻喫飽惠州飯。涪翁夜上浯溪臺。扶藜掃石溪聲咽。不禁技癢還題碣。清時有味是無能。但漱湘流莫饒舌。

鄒迪光

○大龍湫行

卷五

名嶽多名泉。飛流千百尺。都從(卷五)來。必自空中出。雁山龍湫真絕奇。排空直注何離離。疑從沃焦畔。或是銀河渭。窮源索脉不知處。別有造化資淋漓。一從開闢注如此。今古宇宙無停期。若雲亦非雲。若雨亦非雨。非霜雪。瑛瑛非烟霧。縷縷初疑輕綃弱。散散連綿。又疑曳珮垂璫。行(卷五)旁午。銀虬百萬劇縱橫。玉龍三千亂飛舞。左分右散勢莫測。流蘇張弦。逶曲直舒徐宛轉意。安閒。砰礚崩騰勢迫(卷五)聞。如投浦洛神迎。亟使開山巨靈匿。誰方密室奏笙簧。何許鈞天扣金石。鮮飈一拂杳然去。迸玉

流珠那處獲。須臾結束復歸來。無數琴枝亂鳴射。太始
一氣漏洩盡。天公欲收收不得。無端多變幻。閃爍如飛
電。居然五長虹。五色相映絢。青者是青蓮。白者是白練。
千片萬片紅。紅蓮。綠紫。瓊綠。玢分爲串。直令心膽驚。何獨
耳目眩。由來天上水空碧。何意茲泉有顏色。開鑿雖由
神鬼工。丹青或是山靈力。八十老僧不得見。余一見之
三歎息。連呼白。隨舉大爵。半醉當山醉南極。我聞天台
瀑。匡廬泉。芳名千古人流傳。倚巖負壁不自奮。縱有聲
勢徒資綠。勢愈王。孰若此泉直從九天至九地。虛無縹

卷五

三

緲太殊異。震驚山嶽亦等閒。此中意義難思議。詎那尊
者自西來。伐石刊山挾草萊。坐對瀑泉天地老。蒲團一
片靈明開。我今來時便問去時道。漫說禽生與同調。瀑
布聲中解送行。踟躕將爲詎那笑。吁嗟乎。鄒生。踟躕將
爲詎那笑。

先生詩氣豪才。磨但儲故處頗多。常料不甚銀
煉耳。此篇矯矯亦集中所少。大約先生之作與
稱敵手。

曹學佺

○馬市歌爲陳道源作

魏尚已失雲中守。相如倦向梁園遊。行樂金陵佳麗地。
高談玉塞淒涼秋。玉塞迢迢幾千里。秦雨天驕何足擬。
惜無飛將在龍城。坐費縣官開馬市。春秋馬市邊庭開。
日見胡人騎馬來。白羽遙馳獨石界。黃塵高漲拂雲堆。
金錢作價續作賞。漢家故事亦可做。魏絳和戎傳至今。
李牧安民策爲上。部落酣歌飽利歸。權奇蹴沓去如飛。
祇見燕臺收駿骨。年年春草怨芳菲。

正調
不庸

萬一龍

卷五

四

○史滄如攜琴過訪

櫻桃花開山雨紅。有客乘舟雲水東。舟中祇餘三尺桐。
仙人氣骨林下風。姓名不署神相通。別云訪我若不遇。
自彈一曲出門去。

似王
季友

○婆羅葉子歌

虛年好佛好古多。藏三代鼎彝宋元名蹟。會必
索觀以爲眼食飽也。今觀及婆羅葉子不尤奇
乎。如影如繪。如綴。如脫。無風欲吹。氣可活。又
云。婆羅葉來自西。博物君子不能辨。統井中
土所有。物無爲貴。購以一錢錢不多也。

如水回中秋。片片縹緲而文如不見。剪樣繞分七裏纖。
成陰曾覆孤眠殿。又聞枯自瞿墨手。寶相鉢羅同植厚。
西來四萬八千里。到日始爲東土有。東有西來幾超劫。
澤腴剝盡無生滅。相向何須影問形。飄飄風送空濛月。

○飯石峰

山僧咒食峰頭坐。山下衆生皆不餓。灑飯諸空雨爲石。
至今粒粒猶堪數。峰頭高並雪山看。試問山僧已涅槃。
飯顆先生老無恙。相逢此地說加餐。

骨立無枝蔓
而氣自完厚

卷五

○細字詩贈鄧君彰甫

義畫以前未有此。義畫以後此亦無。閉目養明數日始。
得見。只覺秋毫易數春。芒屨我有八角扇。半寫五嶽滄。
洲圖。願取一角爲我書。三都。

蕭簡形
容得盡

李流芳

○蓴羹歌

怪我生長居江東。不識江東蓴羹美。今年四月來西湖。
西湖蓴生滿湖水。朝朝暮暮來采蓴。西湖城中無一人。

西湖蓴菜蕭山賣。千擔萬擔湘湖酒。吾友數人偏好事。
時呼輕舸致此味。柔花嫩葉出水新。小摘輕淹雜生氣。
微施薑桂猶清真。未下鹽豉已高貴。吾家平頭解烹煮。
間出新意殊可喜。一朝能作千里羹。頓使吾徒搖食指。
琉璃盤盛碧玉光。五味紛錯生馨香。出盤四座已歎息。
舉筯不敢爭先嘗。淺斟細嚼意未足。指點杯盤戀餘馥。
但知脆滑利齒牙。不覺清虛累口腹。血肉腥臊草木苦。
此味超然離品目。京師黃芽軟似酥。家園燕笋白於玉。
差堪與汝爲執友。青根杞苗皆臣僕。君不見區區芋魁

卷五

六

亦遭遇。西湖蓴生人不顧。李膺之後有吾徒。此物千年
免沈錮。君爲我飲我作歌。得此十斗不足多。世人耳食
不貴近。更須遠挹湘湖波。袁石公盛稱湘湖蓴菜美。不
以湘湖水浸之耳。蓴初摘後水浸經宿愈肥。凡泉水湖
水皆可浸。不必湘湖水也。今人但知有湘湖蓴。又因石
公言謂非湘湖水浸。
不佳皆耳食者耳

細事實鑒到家東坡老饕言蛤半熟而
含酒蟹微生而帶糟正是箇中人語也

○予買一小丘于鐵山下。登陟不數十武而盡攬湖
山之勝。尤于看梅爲宜。蓋踞花之上。千村萬落
一望而收之。久欲作一小閣。名爲六浮。六浮之

名遂滿人耳。而閣竟不就。鄒孟陽見予歎息。每欲代爲經營。丁巳八月。始引孟陽至其地。亦復叫絕。不能已。予因爲作六浮閣圖。兼題一詩。與孟陽無忘此盟。

十年山閣不得就。却負青浮日夜浮。故人一見豁雙眼。何日三間銷百憂。冰花琪樹亂檻外。銀山雪屋排簷頭。百年有錢作底用。一朝卜築偕行休。君家西湖我震澤。往經冬夏來春秋。十千到手即可辦。非我求君君自謀。

簡簡落落
自多生類

○虎山踏月行示同游鄒孟陽張營生

靈巖脚下斜橋路。一路橫拖山水去。秋風秋月幾度來。風月關心舊遊處。穹窿欲盡湖山開。落日閃閃青烟來。虎山橋頭山色開。明月遲我猶徘徊。凭橋東望遮山立。明月正向遮山出。遮山遮月不遮光。陸離寶氣初離室。須臾山尖露半彎。突兀捧出黃金盤。四山蒼然一水白。玉刻橋梁銀作欄。吁嗟乎張生昔年與汝橋上行。虎山十年月再明。同游幾人復誰在。鄉月照我空多情。吁嗟乎鄒子。平呼二人。今真見虎山矣。虎山煙月竟何似。章法亦異。

當年畫出虎山時。橋上之人吾無汝。子兮子兮奈此良夜何。磯頭夜深風露多。遊人欲歸殘酒醒。試聽中流踏月歌。

○西湖喜遇譚友夏賦贈

誰言譚郎貌似我。執手問人還似無。寸心明白已如此。區區形似終模糊。我昔知子因子詩。曉月殘雪風鳴枝。境清音寡意飄忽。虎井數篇尤可思。吳江楚嶠兩遶澗。期子不來空歲月。西湖煙水我爲鄉。豈知此中有譚郎。十年相求始相得。停車下船各歎息。歎然魂魄化爲一。

卷五

異者衣裳與巾。馬城中兄弟情好偏。非我與子神不全。當備四時之氣。兩山紅葉正相待。子詩我畫交無嫌。我家震澤梅花裏。湖氣花光三十里。留子共度梅花時。且待春深上湘水。

程嘉燧

○戲贈吳興茅生歌

瑞彭子

山陰鼠鬚久零落。海南雞毛亦單乏。宣州諸葛世不聞。近歲吳興有新法。王道彭父子茅氏父子姚玄倩。縛毫圓滿裝管輕。剔鐫持良心手。恰大清眼淨日數矢。持向書流問乖合。古

名一藝未有不具精思精力而又虛心爾翁七尺頗岸
求益者也今日作詩文人反草草自足
然嗜酒談諧無檢押大言吾筆是神物一蘸直可盡十
劉盤紆牽掣無不可徑丈屏風方寸箋豐狐之柱秋兔
翰迎風柔毛銛且滑漆光小兒晴湛湛春葉饑蟬聲風
颯書家用輒神怪生意外藏鋒賭波壓但恐好手不易
遇脫弱毫癡力難幹筋骨未就圭角呈狼籍紛如印泥
蠟臨書紙訝不藏拙輕重纖穠苦遭貼說出箇中痛處君言明
當上揚州此地多金客噉啗古來難得是識真流俗兼
容惟茸闕兼容二字妙從來物奇難售即伯樂教所愛弟子相凡馬之意不見揚州郭

卷五

九

裏賣昏鏡青鏡遭瞋委塵匣

鍾惺

、八月十四夜集別張金銘年丈暫假歸沐

今夕與君同孟酌君言不如歸家樂歸家各有索居時

晤言今夕成今昨長安忍作終年遊苦歎難爲明日留

明日不留吾不强途中豈可值中秋此下須再轉云滿韻四句方合

口留君意半關自慚今夕滯長安思歸轉挽將歸客但

覺臨岐置語難

○鄴中歌

城則鄴城水漳水定有異人從此起雄謀韻事與文心
君臣兄弟而父子英雄未有俗胸中出沒豈隨人眼底
功首罪魁非兩人遺臭流芳本一身文章有神霸有氣
豈能苟爾化爲塵橫流築臺拒太行氣與理勢相低昂
安有斯人不作逆小不爲霸大不王霸王降作兒女鳴
無可奈何中不平向帳明知非有益分香未可謂無情
嗚呼古人作事無鉅細寂寞豪華皆有意書生輕議塚
中人塚中笑爾書生氣

豪快乃爾令人悲
時長嘯定中起舞

卷五

○觀日歌

濛濛萬象未勾萌居天海間發其英殷勤照我三萬日
何惜一朝觀其生已非昨夜特未朝去天趨親海趨遙
聲調一碧以上冠萬光光以內外星搖搖此時星如不
欲落氣之所至星光弱人指萬光作日光良久日從碧
中躍新出於浴未暇圓水風厚今日猶薄踏踏拍浮光
無主火金與水相子母遵養時晦諸氣中赤黃去盡白
始吐目中空華誰所爲問日不知目當知元化中邊無
定理人各言其所見爾不然此光以往天尚多此時東

西影如何

形容處未免太苦。頗見刻畫之痕。但欲實寫此景。又得渾成。自在。正復難于措手。向見太湖石公看日月。對照題元美。彥吉諸公俱有作。但虛則走活。路不見到家。實地敷衍。却又易入肥俗。推開說入神仙。荒唐語。又是歌行。通套大難矣。凡作詩。須看如何題。如何着筆。豈可不知甘苦。痛癢而漫置。雖黃耶。

○自題畫贈商孟和

計君別我六年矣。予之學畫。今年始。癡衰事事減於前。却有閒心到畫理。久近工拙不必言。別來新事添驚喜。士隔三日當刮目。意外他長寧止。此授我蜀箋。誠自作。

卷五

十一

恐負佳紙筆未落。交情雖復意欣然。心手從違亦斟酌。數樹枝柯不敢多。蕭疎乃反得婆娑。中年服官始作畫。勢亦不能復求苛。君言貴具文人氣。正於離處察其意。熟後求生釋求老。再晤君時方許議。

○禮牛首畫祖像歌

牛首舊有畫各祖。及諸禪師像。凡百軸。今存者八十餘軸。其他皆不可問。東祖連磨北地法。亦與焉。歲久絹墨非故。惺惺為疏。募裝之。仍自書。各尊者出處於首。好事者補之。滿百。偶時補。林古度同邑。譚元春。湘潭周。措同遊於此。瞻禮之。遂作歌。并記其存亡新舊之數。以付守者。時萬曆己未六月望日。

畫家身手佛心腸。妙總異同變無方。寫示各祖次羣宿。

鉢緣欲盡燈始張。邀歸縑墨無先後。要使諸燈共一光。

縑墨壽匪金石匹。筆端願力與之一。早知像教劫殘時。

便是賢愚興感日。悲喜敢云惺也始。佛化世人先頑鄙。

一念或為動者機。眾力眾情同起止。衣履須眉隨所挹。

敢以語言自添入。直書其事待信心。為佛為世標性習。

東祖菩提牛頭融。何可山中無此翁。僉謀補之或曰否。

二祖神明各祖中。

譚元春

卷五

、逢終南老僧歌

院立老僧映松藤。自言本是終南僧。亦知終南遠綿綿。老在他山心不能。夏月浮梁募茶來。獨上祝融下南臺。倒墜寒壑自扶起。至今頭上猶嶽苔。今日不出勝早歸。纔完綻衲霜已飛。坐到僧再出定時。草間秋月光上衣。

○沿月步蒙惠二泉見予與伯敬之詩在焉向遊可

慕清感憑心

惠宗淙。蒙齒齒。如思復如驚。初亦何怒喜。良久流向石。

在遠。然後任他紛紛耳。怒者看同石俱落。喜者月亦化。
爲水。神鬼豈不坐碑陰。客履剌剌神或起。蒙惠泉。感客
心。二泉一音生。衆音與客孤。聽山夜深。

禪理化境著香
琴靜妙不容言

○迎浦兒詞

予幼失嚴君。長無嗣息。惟五弟三妹。嬌母不免
勤苦。予以長子佐力于外。雖鮮克盡道。然過耳
繁懷。似半生沈淪。婚嫁中。不復堪自作。尚平矣
始知身不宜男。不當歸過婦人。戊午夏六月元
聲弟生雙子。予喜謂聲曰。天賜也。拜而迎之。天
之所賜。不迎不祥。聲哽咽不能對。吾寧使吾兄
獨有子。奈何。今吾兄終子。吾子乎。予笑曰。汝欲

卷五

七

憫世之盼盼然于兄弟之無子者。則可矣。然安
見汝子不可子乎。我與姪數人。皆若子而復日
迎之。則子我。則世人矣。乃止不迎。後十二月五
日。是爲老母誕辰。又迎焉。賀春曰。喜兒今日
得一子。予因大悟。此十二月五日。是吾滿兒生
日矣。戒家人無復言。六月生。小者或以爲奇。大
兄弟子姪。寧有奇耶。當六月報生。雙子時。吾心
動欲迎。心動欲迎。卽爲精爲氣。乳媪抱而告諸
祖。祖已見而授吾妻。然吾妻受而置諸懷。卽爲
胎。母子以兄弟之所跪拜。朋友之所聚觀。僕僕所
歡迎。卽爲形。不從十二月五日始。安始乎。歌以
永之。俾無改焉。厚道佳言。

汝卽臘月五日生。伏時出腹。臍時迎。迎反爲實。腹爲名。
祖母悅期靜哉。貞接汝天性。移汝情。又懷抱之堅。汝誠。
新堂新竈。巢神明老僧立此烟磬鳴。

潘一桂

○後潛天行

田夫捧土遮殘漁。桔槔聲息町畦出。一丸毒日烘兩肩。
三尺荒泥啣雙膝。六月稻種斗一千。賣兒買種不怨天。
忍死相捐兩相活。不然稿殍窮簷前。江城一片高低哭。
地軸再翻天再覆。太湖之水縱橫飛。濁浪黃流敗新穀。
波濤走陸溺地車。空桑之里龍蛇居。辛勤空竭十指力。
潑刺贏得千頭魚。携魚納官官不收。赤荆大棒聲如彪。
一歲再耕不得食。不救忍復深誅求。崔符白日入都市。

卷五

西

尹伸

○喜余斯可至兼訂卜居之約

佳水佳山慚作霸。求友但求君以下。儼然而至沒
法何處。豈謂遙尋舊約來。茅堂竹嶼成佳話。衰年不肖
得來。安愚蒙。攤書性骨却無功。憑將君口代吾眼。古今一夕
都冥通。昔日買山煩相宅。花源不識兵戈厄。豈有手拈
雲林與故人。一身翻傍風塵客。如。今。安。危。視。山。川。
東。方。國。流。離。時。世。尚。然。好。驅。三。十。張。華。車。乘。饒。君。錢。馬。

錢

老將行

隴西宿將皓長鬚，丁年挾策曾爲儒。恥把危冠溺漢帝，願言尺組牽單于。生來有力不如虎，一篋玉帛堅自詡。杜預何須射穿札，圯上邴邴傳劒舞。交窮四海忘其貧，坐中常有夷門賓。盡道河東負意氣，不知肝膽向人親。漢庭求才真不次，公卿薦人偏氣類。金城但老趙充國，大宛誰先李廣利。兵家魁柄在權門，喜怒還爲寵辱根。趨府徒聞嘲揖客，登壇卽復重王孫。西南方鎮回天力，

卷五

七

署置高卑。任胸臆，黃蓋緋袍及白徒，鐵騎銀鎗都乞得。點戎可和降可戮，奇功只用書一幅。由來唾咳生羽毛，世態紛紛寒與煥。人間倂仰君不知，老骨嶙峋空爾爲。白首一軍還見奪，難道無功盡數奇。此首純手唐調，大乎固無所不可。

諸莫歌

諸莫一名山藥，今藥肆作單據，不知吾邑之饒此物也。山中凡兩種，其一家植，類人手足形性，味與蹲踞等耳。一野生，入土最深，厚質如單據，產而豐壯倍之。山中人備于鋤，不知食食之自始。

山舍蟬蛩歟，五穀朱門惜惜厭梁肉，牛角不挂神農經。空守芝田夢，芝木禹貢青黎未盡蜀，赤壤墳陵真氣足。銀絲百尺盤地軸，破塊十等敲膩玉。土人責耳而賤腹，自非手植猜其毒。誰手長劍發幽香，庄丁須課人一筐。竹厨連夕炊煙黃，龍酥麟脂登君堂。入咽開美病齒剛，羶葷不敢據衷腸。書腹知溫精神光，聊餉同心充道糧。諸農未許道其詳，恐祧鬼子祠墳羊。

張明弼

脚板舞歌

卷五

六

尚書都門謁告臥，我以邑子得相過。坐談數語要人來，尚書迎笑薰風迴。要人舉趾高，尚書顏色低。要人如鶴，尚書雞。謔音滿堂相嚶啁，天生優童面，但憾髮鬚。天生病癭腰，但喜犀玉扶。頌言祝語盈腹貯，應口而出若揖退。告居送客側門內，尚書請與進門三。要人搗謙出門再，要人呼與一何怒。尚書兩手攀與一何苦，與夫努力欲向門。尚書脚板絃與舞，乍似土蛙銜釣雙爪亂復似脚踏桔槔墜。星雨鳥鹿靴底白，日照方玉腰程已斷。

組髮逞氣喘老力盡。喉間得罪猶若數。要人微噴。返與坐尚書兩顧皆笑破。我時竊觀反欲入地罅。尚書盈盈更自賀。借問尚書爲阿誰。國忠之弟力士兒。

一折絕妙院本盡情盡態可笑哭九錫萬拜犬吠雞鳴視此蔑如矣

○猛虎行

吾聞穆王南征一軍化。君子爲猿鶴。小人爲沙蟲。焉知三千年。通都作虎宮。大虎當天門。一毛遮白日。小虎坐憤怒。陰風隨詫叱。漢江多驅人。宣州封使君。俱逢七日病。盡化寅將軍。身披紫葛衣。攫拏上高雲。嚙人令屍拜。

流血九衢殷。吾鄉有魅狐。能作嬰兒聲。見人稱阿紫。歡鵲相逢迎。近來白額以爲父。厲吻向人莫敢撓。羊淫而狠。豕卑而率。鵝頑而傲。狗險而出。挂綠拖青。是曰蛙鵲。蛇復警。梟背德。鼠銜囊。竅弄璇極。物物自言。虎養子。挿齒樹趾相噉食。泰山朝來摧。東海向暮立。莫震懼。虎出入。驪領喪其珠。鯨魚盜其目。莫怨讎。虎在谷。山猿汝勿嘯。林麋汝勿遊。羣虎咀爾不搖牙。吞爾不搖喉。爾何物。乃敢欺與誑。道傍一老嫗。哀聲淒蒼烟。吾舅吾夫。歿於虎。吾子復死焉。天公愛虎生臙肉。嗟爾老嫗笑潸然。誰

人忠信鼻偏肥。何客膏腴味正美。千爪萬鬣相訓伺。鼎項於膝難貸火。燭龍火盡虎威繼。一目放光笑向帝。妙用事。騶虞辨牙徒羣羣。聞聲拄喙皆耕地。噫吁嘻。天厄陽九地百六。空山無人素靈哭。三心五噉遷四時。詎爾惡獸乃稔毒。惡獸惡獸。爾無哮噓。黃河有時決。酸棗野火或能燼孟諸。忽然天公醉後醒。小虎爲蟲。大虎爲豬。吾令李路斷爾尾。奔戎拔爾鬚。烟焚爾骨揚其餘。

陳雨暉

○鶴臺歌

松滋郡固有鶴澤晉羊叔子舊遊地今上甲戌石碣出于池中鶴臺二字宛然在焉其年月標題出羊公手無疑數千年名蹟借賢王登覽之暇以出亦前紀之佳話也因爲歌之

高臺有不傾。曲池有不平。君不見七澤之中藏鶴澤。羊公千載爲題名。公家鶴。何疑耗。見客不舞羞長風。非鶴不舞客不韻。誰欺客者最與充。看有品假令鶴入梁園中。鄒枚司馬凌雲工。九臯一聲相和應。自然清唳留長空。又令鶴見淮南之八公。肯辭羽翼供騎翀。神仙麒麟無銜轡。七烟八景扶青童。曾聽葛翁搗藥鳥。夜喚丁當直到曉。琴高石魚不可騎。以鶴贈之飛杳渺。奇思祇支

之國獻雙睛。妖災稜惡不敢生。鑄金刻木待此鳥。不如
鶴臺二字猶分明。朱邸王孫天傘手。金輪匝地詫希有。
兜率分來法界身。支耶湧現雲雷蚪。此石在晉曾不言。
鎮定荆楚如蟠根。黃鶴南飛石出世。緱山今在小山園。
謁沒復出始知杜預癡情未可便。晒爲鶴解嘲詞。
嚴義正遠海歸來又當墮羊公之泪矣。季重

畫堅

○送孟陽遊楚

松園居士晚跼地。自言蚤歲殊逡巡。晚似操舟舵在手。
每逢洄伏捷有神。市南老生昔酣逸。久停杯勺依僧律。

卷五

九

譬如病起纔學醫。細簡方書惟恐失。吾辱自縛小乘禪。
君豪出入無拘牽。迹似小乖心莫逆。欲別相看俱惘然。
有眼不觀尋丈水。長江浮空數千里。有足不躡步仞丘。
楚山突兀高雲裏。騷人逐客留篇章。昔讀其詞今到彼。
始從建業入武昌。莫問江邊遺故壘。力征割據稱豪雄。
還與操瓢同沒齒。鼎彝器古出荒榛。書畫名高傳片紙。
快意聲色豈有殊。偶分勝劣徒爲兩。俯仰還悲身世空。
客行自西江自東。唯有此心無去住。須知頭白各衰翁。

以下原缺

明詩平論 二集 卷六

七古二

謝爾梅一首 陳名夏八首

舒忠憲一首 梁千洪一首

萬壽祺一首 姚龍之一首

閻爾梅

○分水龍王廟

世無酈道元誰為水經註乃能窺
北各行數千里北七十二泉相母

家命脉生于此大漢安大開孫命生治海風大臣風夜

匪懈事一人不然錢穀百萬艘安得勞勞乞鬼神鬼神

無恙年年在

陳名夏

○從軍行

高秋九月塞草黃匈奴獵火照漁陽羽書笳鼓數千里
校尉將軍出戰場十載從軍臥鐵衣邊城人馬同時饑
營前不識嫖姚面夢中白骨空言歸北海風昨夜蔽天

起一聲直渡黃河水老將聞之雙淚流敢言生得見妻
子以觀古來戰城南不願從軍類如此道徒

○贈鄭子

夏陽鄭子言可瞻為人倜儻清且廉遨遊長嘯終年淹
有時痛哭如羊曇有時縱飲如陶潛家貧絕不問米鹽
買卜成都日下簾我且為君陳一線

落韻穩立局
高妙在不多

○福寧州城外卽事慰袁生

書生携我城外山童僕舉火何其難憤流螢入戶光自

卷六

照蟋蟀在床鳴不聞予家既破牛馬走世上饑寒無不
有何人共此患難中與君且醉重陽酒孔融既逝賓石
希丈大熱視何所為悲感吞聲盡熱素秋零落色不瘳
紛紛輕薄皆小兒我欲歌聽者疑我重泣如綆縻以此
嘆息無古道千載相思在管鮑

○固始道

擔簦亂走避矢矰野田雉叫雙兔騰寒風白骨橫溝塍
百里呼人人莫應行子束腰食水水凍僵強起呼良朋

節短
聲哀

鐵柱引次空同先生

我家豫章城之南，昔有真人標鐵柱，鐵柱連江井不枯。
歲歲秋風濯寒露，英華特起赤董精，鎮彼老蛟飛老樹。
偉哉旌陽真福星，俎豆千年識其處。嶮巖毒物奔江濤，
潛施鎖鑰誰爲勞。丹陽老嫗授劍術，仙班玉闕森森高。
磯貼老到非，高手不辨。迎神送神相放恣，朱旌丹旒紛飄搖。我往
從之驚世變，寒砧不忍聞鄉縣。

大姥山下風沙篇別方審之北行

海上悲風沙作堆，荒荒遇子顏爲開。畏人不及言兒女，

卷六

亡命何繇居草萊，髮猶上指鬚半白。但願求方爰白石，

衰石不得成金難。相顧執手當歲夕，

歲直短斷高
岑李順之問

繇新安至龍游袁雅儒所

新安天都奔海波，既行且止畏張羅。側望龍游多礪柯，
中有伊人嘯且歌。相逢握手家不顧，拜母而去逃山阿。

義俠行徑當于古人中求之○許
多情況只以六句寫出章法高古

關雞行

玉暑雞栖在屋秋，陰的壓啼聲高。呼雛啄食長安粟，愧

我不如紀消子，隣雞牽引爭馳觸。春秋季氏芥雞羽，郈

子金距橫關心。采桑女子兩國隙，亦如關雞嘖怒深。吁

嗟雞手具五德，玄冠丹采朝陽色。胡不聳身比鳳鳴，區

區戰勝非鵬息。萬幕牛羊自下來，雞胡酣戰吟蒼苔。各

令解去平怨毒，東方紫陌晨光催。

舒忠讜

吳女彩鸞寫韻軒

蓬萊婉姁有真訣，傳女千年男不屑。虎齒碧宇蜜香傳，
上元夫人夜深說。吳家女愛六銖衣，細抄金鈔悟天機。

卷六

四

瓊思瑤想秘不得，猶向人間賣字歸。纖腰素肘豈兒戲，
堪圖少年姑狡獪。騎虎雲飄五帶裙，月姊星妃傳十賚。
蔣侯三妹夢青溪，未有新詞寫綠綈。區區韋翁紅綈枕，
何足爲郎重品題。

梁于溪

報國寺松

繞殿古松十三株，有二病瘻中人軀。綠影到地苔蘚及，
倩多朱柱爲撓扶。如兩禿頂西來胡，胡旋舞進金鉢盂。
如兩毒龍降伏久，頭角則俯揚其鬚。摩挲摩挲不忍去。

短松短松誰能圖。

萬壽祺

○鹿頭

守堡材官不敢射殺賊。恐來報仇在深夕。層冰峨峨天

風寒。羌漢兩家俱不出。布沙隄頭出入道。無人敢走沙

中。笑爾羌兒入漢探事計不密。機線在底沙印直。

入古又是
張主雙

姚龍之

○東家

東家少年不受。貧願逐戎旂輕苦辛。手持一紙司馬

檄。行作留都壓隊人。路達長老問消息。答云軍伍森曾

識。留都舊有坐營兵。大半團操皆額血。月廩虛支入哨

官。哨官騎馬猶無鞍。一哨劣能三百卒。妻兒終歲愁盤

餐。況復軍司近機巧。更代時時恣紛擾。袖裡無金豈授

旗。懷中有謁堪謀飽。憑君自誇捷如孫。軍司不用旋風

刀。憑君自誇猛如虎。軍司不用琵琶股。不見淮沂勦賊

兵。一戰半爲原畔土。少年落淚不得前。還把犁鋤耕瘦

田。

凌而暢正合
張王風格

陳子龍

○射蛟歌

武皇南狩浮滄陽。樓船雜沓雲錦張。圖形錯錯水獸翔

欲驚波浪開龍堂。昆明甲士鼙鼓揚。玄戈青帟何輝煌。

刺舳蕩蕩黃頭郎。虎毛犀甲文錦裝。乘流直下浩茫茫。

風雲夜濤蕭管涼。深潭極浦鬼物藏。騎魚江妾拖紅裳。

釣蛇駢馬紛騰。中有妖蛟白頸長。腥風十丈赤日黃。

蜿蜒噴沫首尾昂。吹飛壯士拔魚腸。欲嚙不擲心徬徨。

天子神靈不可當。烏號良服穿中央。雲奔波沸鱗甲創。

口吹毒霧昏橫塘。漂血亂梗身體僵。鈎牽屠割三車箱。

宰夫五味調芬芳。侍臣大酺共舉觴。不數神禹龍在旁。

何況魚眼推秦皇。元封五年漢道昌。手獲異物神所將。

天符地寶趨盛王。南有馴雉西白狼。

○東臯草堂歌

東臯草堂者。給諫瞿稼軒先生別墅也。丙子冬。好民來權貴意。許錢少宗伯及先生下獄。賴上明聖。越數月而事得大白。我友吳駿公太史。作東臯草堂歌以記之。時予方處居駿公以前。歌見寄。因爲屬和辭。雖不工。而悲喜之情均矣。

虞山巖水飛不息。虞山先生高臥日。黃門從此亦拂去。
東臯平田二頃微。翳然林木草堂靜。單衣白帽娛金徽。
高談王霸神清疎。江風獵獵黃雲動。當時有口每借人。
公業傾家非自奉。應是清流同調多。豈關失職交相重。
語有分寸。初非回護。江湖何與中書堂。當門厭爾多芬芳。田蚡久
欲更廷辯。朱並居然來上章。使事必切。十年放逐念京雒。可
憐入國變銀鑄。豈惟松桂無顏色。長安城中煙霧塞。金
吾吏向閤門歸。告客人從丞相揖。說來一如賭。但令深文一
獄成。何難釣黨千家及。君王神聖揮太阿。此曹深計空

卷六

七

蹉跎左掖門邊十步地。那知一往如流波。舊疾雖痊留
不得。七月秋風下潞河。道旁小兒戟手罵。掩耳莫聽吳
人歌。大街陳屍誰氏子。相公殺汝可奈何。嗚呼男兒全
身良不易。自稱騎虎終難事。可惜數載黃扉人。未識千
秋青史字。何如草堂突兀山之陽。七槍偃蹇雲蒼茫。飛
觴樂聖凌滄浪。吾聞檻車開一巨。胥靡霖雨興殷商。生
平報國殊未央。草堂何得常徜徉。

蜀山行

君不見蜀山巖嵒侵青天。懸崖棧閣相綿連。猿鳥欲度

心茫然。下有江水出沒鳴潺湲。陽平將吏皆晏眠。烟塵
慘澹通秦川。褒斜駱谷如風旋。此等豈有五丁力。攀林
越澗無中堅。但傳長吏棄印綬。更聞大將亡旗旃。西南
誰人司鎖鑰。坐擁雄兵守劍閣。賊師已渡枕席上。翻遣
材官救城郭。從來如此。案貴可恨。嗚呼益州本沃野。中有錦官城。
樓臺十萬春鳴箏。美人濯錦江水明。三月三日渠口平。
千里秔稻萬寶成。即今岷峨氣蕭索。豺狼塞路無人耕。
瞿塘東閣山北。其中富貴華陽國。前有子陽後李特。可
憐此輩皆庸奴。誰人爲抽金僕姑。掃清井絡民賜租。勸

卷六

八

銘絕嶽消雄圖

咏嚴先生釣臺

真人親破昆陽壘。二十八宿平天紀。濯龍冠蓋盛如雲。
一星自落滄江水。青齊大澤春茫茫。東都使者何輝煌。
入君之宮登君床。但可相從故人飲。安能刺足天子旁。
羊裘不肯脫。長歌出漢關。手携梅家女。築室桐君山。輕
緇欲抽五色繭。長竿擬琢青琅玕。富春崔嵬連碧落。繡
碧蒼崖倚山閣。松陰寂寂寒女蘿。乳竇涓涓芳杜若。石
潭時出金鯉魚。祠下橫飛雙白鶴。行人往往煮椒醪。越

巫如花舞。廉幕君不見。洛陽雲臺高。揮天鄧馮耿。寇俱寒烟。

○大梁行

悠悠芳草地。漠漠暮雲平。秋風千里道。遙望大梁城。大梁豪華古無比。請說先從信陵始。如姬臥內新竊符。晉鄙軍前初散士。十萬雄兵金作羈。三千賓客珠爲履。豈止邯鄲賴解圍。嘗令函谷無堅壘。歸來甲第起歌鐘。舞袖繽紛照夜紅。艷艷雙娥低白日。沉沉醇酒對春風。歡娛未終河漢沒。叢桂芳蘭幾回歇。朱郎亭臺鬱若雲。青

卷六

九

樓羅綺嬌如月。北里佳人錦罽靴。西園公子珊瑚玦。金梁橋上月初明。汴水堤邊柳下行。羯鼓聲高珠勒轉。篋篋彈罷玉輪迎。回鶻兩行番地樂。梨園三部內家名。桑田倏忽無人見。百年冠蓋如飛電。壁上旌旗掣曉霞。地中鼓角搖芳甸。鸛雀還樓翔鳳樓。魚龍盡入飛雲殿。屠市曾無朱亥奇。夷門只有侯嬴賤。繁臺南去接平臺。一望蒼茫殺氣開。惟有賈生梁客慟。還應宋玉楚臣哀。

臥子七古直兼高岑李頎之風。就視長安帝京史進一格。寧止上掩北地。濟南而已。

方以智

○田稼荒

田稼荒。農夫亡。老幼走者。成道傍。走入他鄉。亦餓死。朝廷加派。猶不止。壯者晝伏。夜行歸。歸看雞犬人家。非賊去。尚餘一茅屋。官軍又來。燒不足。

黎遂球

○題禹峽金芝巖

刪末一段

日月天之眼。肺乃在地下。孔竅爲巖洞。其氣相宣瀉。出雲如車輪。吞雲又變化。此句奇我聞茲巖一何奇。曾結靈氣成金芝。譬如才人作文想。脾思盤鬱。合爾絲與子從。

卷六

十

遊天地腹中。非骨復非肉。定是巨靈掌上來。紆咽一幽玲瓏玉。共云隙光能見天。肺可通。眼筋相連。此處輕清不容濁。往來須是煉形仙。

幽思幻景不從人間來

吳偉業

○悲滕城

道出滕城。滕大夫來言曰。滕以七月三日夜大水。殺人懷城郭。廬舍吳子作悲。滕城行。

悲滕城。滕人牧羊川之濱。雨工矯步趨其羣。河魚大上從風雲。去山一尺雷殷殷。寺前鐵鐸多灰聲。日暮雞犬

慘不鳴城門掌事報二更。鬼馬踏霧東南行。鼓音隆隆
非甲兵。吁嗟龍伯何不仁。大水蕩蕩沿吾民。城中竿瑟
不復陳。縞帶之價高錦純。路骨藉藉無主名。葬者歿生
俱未明。悲勝城。勝城訛言晝夜驚。百尺危巖浮車輪。海
民投網獲釜鑄。巫兒赤章賽水神。溝人匠氏修防門。

○贈范司馬質公借錢職方大鶴

國家司馬推南中。直節不撓三原公。當時江東尚無事。
憂國惟聞劄子至。一月不見王公書。百僚爭問江南使。
丰裁倚毗。前有三年今吳橋。范公赤舄來東郊。太尉五
百年如見。

兵分二閫。司戎三士。領諸曹。殿中錢郎最年少。輕裘長
鉞泰淮道。朝服常薰。女史香從戎。好側參軍帽。兩人置
酒登新亭。惆悵中原未釋兵。盡道石城開北府。何如漢
水任南征。錢郎意氣酣杯酒。不憂賊來憂賊走。鼓吹先
移幕府山。戈船早斷濡須口。罷官爲忤平津侯。壯心空
繫月氏頭。八公草木軍容在。六代烟霞詩卷收。是時羽
書正旁午。尚書鐵鉞防江楚。早歲曾提宣武軍。舊人自
效龍驤伍。麾下爭看金僕姑。帳前直立銀刀都。謠諑雖
少周公瑾。跳盪猶有蕭摩訶。尚書當念安危計。感時又

忤鸞臺議。三公劍履且辭歸。九河烽火家何處。千人營
役羽林軍。短犢還過司馬門。鄉夢自依宣德里。郊居且
卜石塘村落日。簾帷呼碧玉。琵琶莫唱歸飛曲。丈夫四
海猶比隣。何必思家數車載。醉後悲歌涕淚橫。北風吹
兩人江聲白。蘋蓼望思公子黃。菊登高憶故人。錢郎孥
舟再相見。芙蓉堂下開懽譌。去日將軍解佩刀。重來歌
妓低團扇。仍道朝廷思令公。璽書旦夕下山東。過江願
請三千騎。奪取單于不受封。

薄艷芬芳。別具秀骨。所謂詩
人之賦。麗以則者。驗公當之。

○雒陽行

詔書早洗雒陽塵。叔父如王有幾人。先帝玉符分愛子。
西京銅狄泣王孫。白頭宮監鋤荆棘。曾在華清內承直。
遭亂城頭烏夜啼。四十年來事堪憶。神皇倚瑟楚歌時。
百子池邊嫋柳絲。早見鴻飛四海翼。可憐花發萬年枝。
銅扉未啓牽衣諫。銀箭初殘淚如霰。幾年不省公車章。
後來數罷昭陽宴。骨肉終全異母恩。功名徒付上書人。
貴疆無取諸侯相。調護何關老大臣。萬歲千秋相訣絕。
青雀投懷玉魚別。昭丘煙草自蒼茫。湯殿香泉暗鳴咽。

析圭分土上東門。寶殿雕輪九陌塵。驪山西去辭溫室。
渭水東流別任城。少室峰頭寫桐漆。靈光殿就張琴瑟。
願王保此黃髮期。誰料連逢黑山賊。嗟手龍鍾誠足憐。
母愛子抱非徒然。江夏漫裁修栢賦。東阿徒咏荳萁篇。
我朝家法踰前制。兩宮父子無遺議。廷論由來責佞夫。
國恩自是優如意。精切萬家湯沐啓周京。千騎旌旗
給羽林。總爲先朝憐白象。豈知今日誤黃中。鄒枚客館
傷狐兔。燕趙歌樓散煙霧。茂陵西望望思臺。月落青楓
不知路。今皇興念總惟哀。流涕黃封手自裁。殿內遂停

部伎宮中爲設八關。齊東新流水王人戍。太牢加璧
通虞祭。帝子魂歸南浦雲。王妃淚灑東平樹。北風吹雨
故宮寒。重見新王受詔還。唯有千尋舊松栢。照人落落
古嵩山。

○永和宮詞

揚州明月杜陵花。夾道香塵迎麗華。舊宅江都飛燕井。
新侯關內武安家。雅步纖腰初召入。鈿合金釵定情夕。
豐容盛鬋固無雙。蹴鞠彈碁復第一。上林花鳥寫生綃。
禁本鍾王點素毫。楊柳風微春試馬。梧桐露冷暮吹簫。

君王宵旰無歡思。宮門夜半傳封事。玉几金床少晏眠。
陳娥衛艷誰頻侍。貴妃明慧獨承恩。宜笑宜愁慰至尊。
皓齒不呈微索問。蛾眉欲蹙又溫存。本朝家法修恭儉。
房帷久絕珍奇獻。敕使惟追陽羨茶。內人數減昭陽膳。
維揚服製擅江南。小閣薰爐沉水烟。私買瓊花新樣錦。
自修水遞進黃柑。中宮謂得君王旨。溫成不妬肩隨齒。
早日艱難護大家。比來歡笑同良姊。奉使龍樓賈佩蘭。
往還偶失兩宮權。雖云樊姬能辭令。欲得昭儀喜怒難。
絲綈小字書方寸。瓊函自署充華進。請罪長教聖主憐。

含詞欲得君王憫。君王內顧惜傾城。故劍還存敵體恩。
手詔玉人蒙詰問。自來階下拭啼痕。情事委折如連項
之正才人外家官拜金吾尉。平生遊俠多輕利。縛客因
催博進錢。富筵便殺彈箏妓。班姬才調左姬賢。霍氏驕
奢竇氏專。涕泣惟聞椒殿詔。笑談豪奪漸陵田。有司奏
削將軍俸。貴人冷落官車夢。永巷傳聞去玩花。景和門
裏誰陪從。天顏不憚侍人愁。后促黃門召共游。初勸官
家伴。不應玉車早到殿西頭。兩王最小牽衣戲。長者讀
書少者弟。聞道羣臣譽定陶。獨將多病憐如意。豈有神

君語帳中漫云王母降離宮。巫陽莫救蒼舒恨。金鎖雕
殘玉筍紅。從此君王慘不樂。叢臺置酒風蕭索。已報河
南失數州。况經少子傷零落。貴妃瘦損坐匡床。慵
啼眉掩洞房。萱荒湯溫水簟冷。荔支漿熟玉魚涼。病不
禁秋淡。沾臆裴回自絕君。王膝苔沒長門有夢歸。花飛寒
食應相憶。玉匣珠襦啓便房。離歌無異葬同昌。君王欲
製哀蟬賦。誄筆詞臣有謝莊。頭白宮娥暗頻感。庸知朝
露非爲福。宮艸明年戰血腥。當時莫向西陵哭。窮泉相
見痛倉黃。還向官家問永王。幸免玉環逢喪亂。不須銅

卷六

十五

崔怨興亡自古豪華如轉轂。武安若在憂家族。愛子雖
添北渚愁。外家已葬驪山足。讀至此令人悲歌慷慨夜雨椒房陰
火青。杜鵑啼血濯龍門。漢家伏后知同恨。止少當年董
貴人。碧殿淒涼新木拱。行人尚識昭儀冢。麥飯冬青問
茂陵。斜陽蔓草埋殘壠。昭丘松檟北風哀。南內春深擁
夜來。莫奏霓裳天寶曲。景陽宮井落秋槐。

唐人宮掖長篇推連昌長恨津陽門杜秋娘四作最勝六百年後方見此詩耳

李 雯

○贈陸子敏舉吏部

壯年落魄無行伍。再入長安負黃土。有眼日見尋常人。
最爲幸逢陸生洞心腑。陸生磊落文武材。赤車應詔從
闕事東來。博徒劍客相奔問。虬髯王而臨風埃。公卿斷斷竟
不得。挺懷直作金臺客。龍驤虎步覽八荒。買臣主父皆
辟易。男兒致身自有時。四十專城亦不遲。天下十年苦
盜賊。賢良一日傾京師。况君神理更無對。脫穎囊中見
鋒利。當令草澤識張綱。乃使朝廷重龔遂。長劍倚天星
列陳。羣龍一下四海春。勸君爲掃麒麟閣。余亦江南徒
步人。

卷六

十六

○隋堤行題廣陵鄭超宗園亭

君不見隋家宮殿臨江汜。柳色千門照江水。春草宮中
瑟瑟多。圖難臺下香風起。華道凝笳翠袖迴。紅妝映日
垂楊裏。誰言此地屬繁華。鳳舸龍帆卷暮霞。當年蓮唱
沉江月。千歲春風吹柳花。隋家楊柳君不見。別有青青
照人面。小開池館近迷樓。復植江花隣月觀。月觀迷樓
安在哉。請君薄幕臨高臺。蕪城畫角猶平舫。邗水清歌
共落梅。嘗在江南望江北。欲問觀濤廣陵客。幾度思登
楊子橋。參差未識江都宅。聞君早晚賦閒居。但暑迎春

奉板輿百尺高樓官柳岸月明更釣海陵魚

正詞秀麗是七古能
事韓君平之流亞

宋徵輿

○贈張燕客

我來勾踐國結交張公子華燈夜相迎痛飲從此始
三人羅袖紅一尺虬髯紫紫髯飄飄拂予肩自言疇昔稱
少年西走咸陽北走燕終南太行相接連此鄉索寞少
奇士風沙萬里心茫然以茲感歎歸故鄉黃河千尺流
湯湯河堤蓄水出平地決之可以沉大梁黃龍青雀未

卷六

七

可測果然今日成懷裏酒酣對伎重岸峭重道當年解
音律琵琶絃索誰第一武宗供奉亦八十萬曆季年范
昆白雷轟鐵撥今有誰練川陸曜稱傑出聞君此論多
嶽崎河轉星稀未忍歸歸來落月屋梁西臥龍山上烏
亂啼

跌宕
感慨

○汴梁行

汴梁城北多白楊蕭蕭百尺高女牆黃河水沒白楊樹
濁波惡浪嵩山陽汴梁守臣三嘆息高頭大舸迎周王

狐裘蒙茸走河北漸裳之水何湯湯汴梁守臣歸故城
黃沙平堞無人聲樓臺十萬宅魚鼈荇藻飄拂將軍營
旌竿流離刁斗絕空城烏雀喧闐爭嗟乎空城賊亦去
河水滔滔自奔注詔書重治梁王宮官軍未啓夷門路
流尸不辨賊與民白骨如山自撐拄安得息壤生豫州
陲此洪波宅黎庶

明詩平論 二集 卷七

七古 三

于奕正	錢秉鐙
余充美	劉道貞
范文光	釋寶詒
顧外	韓曾駒
沈顗	周永年
徐波	周梅
上遠	項煜
陳宗一	林雲鳳
釋自扁	許元功
劉錫名	葉襄

于奕正

○西山春雪歌

卷七

山寒勒花花未萌。雪花片片先花生。遠山遙連近山白。
 老松蒼雪亦蕭槭。溪邊新草未及寸。不受雪欺綠偏嫩。
 幾客踏雪觸石鳴。山僧始覺有人行。半開籬門呼客入。
 泉流竈下不須汲。煮泉餉客水雪香。四山映人衣袂光。

空香欲流素光自照不著一毫粉澤

錢秉鐙

○漕卒行

西風天黃日欲晡。江船不行住蕪湖。一聲驚傳避漕艘。
 篙師邪許千櫓俱。移船北岸望南岸。遙聞南岸人叫呼。

錦襖襖裘直上船。攫奪衣裙送酒爐。獨有官兵船不開。
 持刀伐所攬聲如雷。何者官兵前與鬪。血肉糊模無誰敢救。
統統擊鼓聲也。用此處未合不如公然二字。
 縛去置挽前勒要。都尉米與錢。朝廷官兵且如此。何況沿江估客船。

余充美

○觀法帖歌

卷七

名家法書真可娛。閱罷置酒春日晡。借問法書何所有。
 南禺之豐赤水屠。今之思白十餘紙。變化不一皆瓊珠。

就中最古有何帙。子瞻手跋伯時圖。見此茫茫有深悟。
 定爲真跡非狂謔。魯公又出思白擬。真厚絕與常觀殊。
 酒間橫議出吾黨。問實肯使先賢誣。魯公子瞻是一手。
 莊嚴曠誕分皮膚。豐屠有才自不掩。天矯映發斯其徒。
 偉哉造物不多有。間世挺出開虛無。其他軒軒有名字。
 筆有媚氣良非夫。主人不惜夜深勸。痛飲不覺張帆鬚。
 天平何爲生此輩。嘆得無端自別空令紙墨常高舉。

劉道貞

○送門人徐無育北征

千金指與成連子。漠漠神機在絃指。子春原不解移人。
以謙切。山水自然生靜理。水仙譜就幻秋思。試向雲
妙趣可會。

范文光

○飲馬窩

健兒飲馬學馬飲。槽頭汲酒如汲井。酣歌解鞍高作枕。

三句成歌雄邁絕倫有
神句洵湧之勢 心甫

釋實訥

○崇明沙上

卷七

未夕露已生。無雨地常潤。風濤振沙沙不定。禾黍登場
海始鹹。家家燈火防潮信。

健藻

顧朴

○喜休復歸住雲居兼呈明復

穉松上下山矯矯。(曲)(壘)(城)(皆)未劫老

松劇

秀好。廿年前此

嘗哭松。哭松補松松作龍。而今不墮。哭松淚欲枕松間。
石高睡。石蘿最。山夢蒼。可以閉戶無翺翔。有山不用
買雲關。日讀西方書。一夜龍火映北山。帷鶴在兩僧。

光裏飛。靈烟
幽妙

韓曾駒

○精衛操

海水没人如沒石。激浪射天衆星白。魂怒冤沉挾羽衣。
日。啣石骨東南飛。西山石頑腿五色。女媧欲鍊老無力。
我補東南爾西北。龍子敲人眠不得。

沈頤

○題倪高贈仲飛

病境得閒筆入之。下筆若迅出意遲。老柯葉禿競石勢。

卷七

四

寒不在外霜微吹。精神寂寞于則知。子有苦吟吾所私。
持此示世世必疑。吾姑托之麤者倪。幽微
白賞

○默孫口授松花丹訣喜而作歌

老骨膠塵塵似漆。縱有羽毛飛不得。終南真人昨寄書。
云。擲經伸事胎息。服食服氣然不然。君但不言示以天。
手畫易卦護壇側。溫火密吹留後先。等閒暗點黃金雪。
別有機前非爾傳。

周永年

○主客行

下箸萬錢食無魚。與前八駟出無車。秋樓十二夜交直。
獨我有身尚無家。主人自樂客自苦。強使登筵見歌舞。
停觴看斬行酒姬。裸却全身前擊鼓。豪家護伺客喜嘆。
不是盡皆無禮數。君不見。美人笑蹙盤中死。執轡袖椎
大梁市。

○瑞光寺塔燈歌

雲端已暝忽復曙。燈燭直如妙高聚。舍利光常貫太虛。
只今收攝隨心住。上界高明受衆朝。頗似綠章中語。中有虛白
開天路。佛聲浩浩若潮生。人如磨蟻香如霧。燈燈涉入

卷七

五

夜夜明。何身早向光中度。傳言影落鮎魚口。佛燈漁火
相先後。魚目常開魚網沉。飲光啖影爭遊走。喜滅魚家
黑業多。旁生所貴非長壽。語本西教。安得華嚴與上方。千燈
四照搖星斗。却令蟹舍及魚城。惆悵朝朝空發笏。

與元歎作
一時勦敵

徐波

○和伯敬詠閨人畫蘭停筆

畫蘭妙理昔聞諸。筆所未至更有餘。分明腕中不即應。
深心往往行其虛。美人纖指削寒玉。擬寫青青神未續。

徐將粉墨養吾情。豈有花葉娛君目。露泣烟迷當可思。
沉吟苔石與盆池。請看淺立經營處。不似夫君在側時。
他人畫後論鮮妍。此時此意須君傳。心眼之間具蘭譜。
非畫尋常草木天。素臂已盡筆墨在。素質遙遙不相待。
結二語
欠語

○沈雨若見示徐文長畫雜花卷

徐生畫花備四時。惟須佳墨與胭脂。用墨亦在花葉外。
墨所不及具花態。寒幹疎梅開遠天。敗荷枯荻淡多烟。
尚情豈必求形似。蜜蜂蝴蝶生其間。俠烈詠諧無不露。

卷七

六

令人喜亦令人怒。一草一木無常形。筆端成物如風雨。
醉眼迷離燭影闌。風日倍時更倍看。

○六月十八與陳古白。因徐傳集顏青霞新構水亭

觀粉壁畫松。累石爲地。畫松其上。

水觸牆根爲日久。新亭面此開軒牖。不能更問置亭時。
有亭有水可無疑。已忘熱客披衣苦。便覺涼天列坐宜。
壁間水氣堪嫵媚。松石無端思坐致。雙柯脫手助清寒。
更令詞客歌其事。歌殘月出臥縱橫。恍聽螺溪嶺上聲。
謂松能風。余非佞。孰物有形無性命。主人累石畫者機。

書者含毫。藥指揮。松不癡。肥石不瘦。松耶。石耶。同時有。

○串月

吳中數十年來盛傳。榜物山八月十八夜串月。余年三十七矣。未嘗一見。嘗華商度或云。從寶帶橋外出。數有七十一。此橫說也。或云。對關外板橋溪港。是夜月出。其方光彰相傳。望如塔燈。此豎說也。然亦意如阿閣佛國。試一現耳。今歲丙子秋。宇滄弄適李長衡周安期輩。蓄意而往。少憩紫薇村黃君兆家。薄暮登山。月山較遲。列坐靈官殿。庭遠水縱橫。昏昏莫辨。更餘孤鬼漸升。從溪港一現。現形分身無數。始大異之。二更後。益奇。總之所為。玉塔者。近是向之橫豎俱不足言。遊人勿遽而返。亦未盡其變也。別後各紀一詩。余實首唱。

山亭露坐天如幕。待月不出資。諸龍輕風似欲掃浮雲。

卷七

七

將以所見證所聞。纖微吞吐誠非易。光影飛沉無定位。其月猶未現。全身先見第三與第二。一溪一月非無因。于月不知誰疎親。孤兔暫離烟霧窟。眾壑寫盡瑤璃輪。金波激射難可擬。玉塔倒懸聊近似。塔顛一月獨分明。千百化身從此止。忽墮雲中不可呼。餘光散入滄臺湖。燭灰神醉廟門閉。露冷林昏人盡去。年年此夜幸相思。月出未嘗離此處。

○瑞光寺舍利塔燈詩

層燈簇簇依空住。月垂虛白為之地。一光不獨攝人天。

皆仰亦能兼異類。吾儕先事集禪關。洗滌塵襟待夜闌。僧徒營辦無聲息。出門已見燈如山。塔心寶匣相纏裹。

八萬四千分一顆。釋迦舍利彌陀名。唱佛聲中見無我。尋常孤塔隱浮烟。夜清燈影到湖船。游魚自食波中影。不共漁人更作緣。網罟空時君始悟。應與游魚均得度。此燈燈之明日太湖網捕皆無所獲。漁人見燈遙相詬詈。湖與塔相去三十里。

胡梅

○道開硯山歌

開公現山面。面好捧玩常。攢十指爪。枝峰蔓壑。豈在高。

卷七

八

仙的神。意不厭小。點經閣。筆飛赤霞。雲實空濛。圓若聚。須彌若納芥子中。此應縮小蓬萊島。倘能時袖過茅齋。一度摩挲一娛老。

○寶月堂歌

堂之前窗鑿七十二圓。輪之分身者。

我登寶月堂。最遲有月絕勝張燈時。大月上走開寶戶。滿堂小月隨之移。小月一一入我手。七十二片圓玻璃。蓄微漏影疑桂樹。似有兔眼中。迷離雖余酒量十分窄。飲盡月歎亦不辭。寶光磨盪透枕席。歌成堂外啼黃鸝。

室制奇詩特
清勁無俗量

卜遠

○鄧彭甫細書歌

人謂鄧君書法細必曰蠅頭與蚊臂又云芥子及微塵
眉髮尖頭劈爲二卽以等物作筆毫未必如君筆畫細
之至以筆作字細于筆斯理令人難解意乃知手腕別
有神筆墨之先更有秘聞君粒麻青數行聞君寸楮千
行記愧我老眼如霧中細細看之若無字縱使少年逞
目力拭目幾回通目視

與震甫作並極
形容簡領各妙

卷七

九

項煜

○邯鄲才人嫁爲廝養卒婦

舊題多誤作玄暉
太白亦誤今正之

趙王北去十輩歿謀夫如雲瞪目視單詞挺挺同車歸
乃是軍前一豎子世間智勇安可量亭長已帝黥徒王
廝養之名齊日月高官無數皆荒涼邯鄲才人命不薄
似此兒郎未云惡天下奇士非老兵後代詞人多會錯
東家女兒嫁富人一堂金翠埋黃塵西家女兒嫁士人
百年華日空酸辛雙結
亦適

○承鹿行

玄女去後陰符留五兵作時神鬼愁殺機飛出廣成鼎
鳥號迸落蚩尤頭奇拔河東解池千萬斛洪荒以來血新
魴誰言此賊不英雄武庫旗飛漢皇哭

借刪末二十八
字似更健捷

○趣圖墨妙行

吾家阿咸世希有愛酒嘗種秫千畝頃來愛墨如愛酒
拔林種松松脂溜取以作墨色正黝桑林主人君房叟
一時對之却且走阿咸仰天笑破口我以自怡非傳後
世人得墨空相守磨墨磨骨欲朽此儕未許爲酒友

卷七

十

灌以墨汁三五斗

酒墨夾說出入
無痕澀脫可喜

陳宗之

○絲絲歌

清池鳩語槐陰午牆角石榴紅焰吐鄰園破曉餉蒲芽
知是薰風日當五紛紛兒女競繫絲錦勝殿絨絨作組
犂鋤未出麥秋涼官家捕蝗兼捕虎朱牌火亟追風速
租吏打門鳴叫雨斗酒真珠泣小槽能如龍鮓蔬如筠
玉波龍舸閃朱旗闌埃繡簿停輕艣但識輕衫花滿街

都忘懸磬塵生釜富兒角奢貧兒效書蠟理趁對分賄。
聞中少婦典堪頻陌上游兒歌且舞吁嗟風俗何時古
錦袍白馬渡江來肯信窮閭剝肉苦

林雲鳳

題范長康舞蛟石歌

我聞太湖乃是馮夷宮中有潛蛟變化不可窮爲避苗
丘飲飛之寶劍幻成片石硯肆而玲瓏自從輦入林庭
裏隱隱肉環猶躍起將無作有筆端幻動巨鱗駁落苔蘚青修髯
挈斷藤蘿紫陰崖蛻骨撐寒氷古資饑涎噴瀑水蟠泥

卷七

乘霧誰能知出雨與雲殊未已傍簾一峰勢更尊憑空
弄態無晨昏半裏斜迴似翼蔽孤標獨舉如騰鸞美人
垂手何堪擬學士迴波安足論蜿蜒却疑在江海攫拏
直欲排天門若使當年遇漢武彎弓射汝沒金飲羽何
異霸陵田間見伏虎石乎石乎公莫舞

若撫詩壇者宿外味極富七古及咏物七律尤其勝場茲選限以卷帙不能多入行爲彙其全

釋自肩

題畫贈洞雲老衲

洞雲老人住洞久有時出洞白雲守白雲漸老化爲瀑
不如瀑邊住一闕落老氣一闕落老氣關門夜開月在天瀑聲當戶攪
秋眠曉來曳杖過橋去磻底流雲寒不住

許元功

觀僧彌畫山水

欲畫未畫筆在手反似心胸一無有惟空百靈欣所赴
稍留耳目能然否木石豈應紙上看墨痕點點性情安
想君自遇真山水故使無端六月寒閣邊聽徹有聲泉
一面疎林放遠天意畫君詩君骨皆如此我之得爾原筆

卷七

先

劉錫名

爲馮猶龍題荷驚雙清圖

我聞賈傅泊湖月清水荷中見二叟相對吟詩賈揖之
化爲白鷺雙飛走奇人往往遇奇事作圖贈君良不偶
淺淺池塘暑不侵水花燦燦涼虛襟翠蓋成圓魚影匿
雪客閒閒坐碧淨不貪振集名不受虞羅厄偃絲游戲
笑渠側花鳥相窺清淨同結伴高人吟日夕來去無心
共白頭迴思二叟成今昔

葉裏

端午

金間城北薰風緩，萬戶鱗層井烟滿。笙歌燕舞急芳辰，
小屋猶聞理絃管。異時海甸多承平，賜虞仁治玉虎鳴。
石榴紅刺晶簾影，茉莉香分羅簾清。沙盆潭口山塘路，
羽葆霓旌競喧渡。蛟龍劈浪搖滄溟，鼙鼓逢逢出雲霧。
牙檣錦纜繞江洲，珠翠氤氳卷畫樓。慢捲乍呈金跳脫，
榜陸佯整玉搔頭。十五盈盈羨嬌女，咲指隣舟共人語。
傾歌燕尾欲梳風，長裾皓腕當窗舉。晚霞殘市草花忙，

卷七

七

嘉樹重陰蔭石場，襍族打毬垂紫袖。醉橫騎馬墮紅韁，
涼州一曲音相續。急管繁絲調何促，俄聞瓦缶寂無聲。
湖上山青草還綠，銀箭銅壺夜方旦。啼鳥啞啞晨星爛，
船頭小婦苦當爐。倦倚中厨客不散，日炤西堂臥初起。
又復相邀隨燕喜，朝朝暮暮翻倦游。歲歲年年只如此，
樂往哀來事已賒。腥風黯黯吹黃沙，倡婦閣中閒寶瑟。
吳姬馬上怨琵琶，淒水沉沉長蘆荻。綠浪紅欄紛瓦礫，
清笳簫簫遍江津。誰弔靈均向湘汨，桂棹荒車盡馬塵。
虎丘松柏推爲薪，空道五絲能續命。荒原落日餘青燐，

水咽山荒天亦老，昔日龍舟偃莎草。紛紛邑里亂如麻，
富貴榮華豈長保。閒尋舊事心茫昧，太平已往亂始煎。
惟有菖蒲好顏色，依依垂碧臨階前。

可擬仲默明月之什
而婉藻更欲勝之

補遺
釋讀微二首

讀微

○送淳公還蜀

五尺昂藏實可憐，形容憔悴向人前。白雲咲我不歸去，
戀戀人間何所事。草廬聞在雪溪西，拂袖胡爲不肯住。

卷七

松子親栽化毒龍，摩雲蔽日生清風。松間怒石誰爲枕，
閑却秋光一池影。不獨山靈恨別離，竹鷄梅雀心俱冷。
願君早去急歸來，免使閒堦上綠苔。十二碧峰天際出，
孤帆一片參天入。回頭切莫聽猿啼，恐驚鄉思衣裳濕。

○送友之敬亭

君讀書我拍歌，留君不住奈君何。閒者孤雲飛者鳥，我
山我水何曾少。獨憐知己是敬亭，開門終日雙眼青。安
得秦王驅山鞭，芙蓉一片當我前。君亦不須去，山亦不
須挂。竹月松風對床話，半卷詞逸可謂
卷七終

明詩平論 二集 卷八

樂府

魏浣初二首

劉城三首

方以智一首

小舜年二首

陳子龍四首

馮一第四首

郭金臺一首

周岐二首

四言

華叔一首

尹仲二首

陳宗之一首

譚元春一首

魏浣初

江南憶 十首 錄二

江南憶第一憶梅坡月下藤支苦若立雪中笠帶殘

馱伴個小頭陀

又

江南憶美味憶江鮮刀鱗霜鱗婁水飭河豚雪乳福山

船齊到試燈前

劉城

○叫天歌

彼何人斯昔介而馳殺人如疑今端冕而坐殺人如怡

解彼何人斯昔我嘗之曰賊彼殺我有克不克今跪拜

之曰官我不敢仰視彼殺我無不得解我昔餽餉戎士

往與渠搏今直餽餉渠省我艱難雖省艱難我心則慚

解我今餽餉渠渠憐而活我我作猶可操刀如昨膾人

肝如酪戰艦大作弓矢鏃鏃硝黃日夜合天乎天乎謀

國者那四

此言無賊之失策也古勁可

○招安歌

花關小票百十紙綿綿纏纏免死字宛宛轉轉到寨壘

賊首坐見笑冷齒有人附耳言如此上座回嗔色作喜

大言爾歸報總理吾今賣劍買牛乞恩貸死願受冠裳

居城市裏汝急歸言狀本兵應上功總理重賞汝

○內教場歌

廢其雷白日恢恢匪雷則鳴講武內庭砲聲斯轟雖有

虎臣帝不敢自寧解舞干擊劍視弓揚旗遠人則不見

不知砲聲如此應莫不聞而悸胡騎至止厥聲斯已解

方以智

○悲歌

彼何人斯昔介而馳殺人如疑今端冕而坐殺人如怡

廉士可以謝客俠士可以作家不大不小非龍非蛇人不至壁立脫粟徒傷心人不能殺人誰肯遺黃金

即古語猛虎磨牙人遠予血麒麟不望誰爲落毛之意直說愈諫

卜舜年

○善哉行

江上慘別明明車裂車裂尚可支公痛歇此痛匪常兩活雨截發淚走天天雨赤血

○合歡詩

儂爲金母郎爲木公反目不婚不育萬躬止是二人遊

卷八

三

天地中

大而不腐合歡詩中有此原本

陳子龍

○遠兵行

胡兒騎馬來漢兒騎馬去交臂黃塵中但問汝家是何處答云我家隔河居汝饋羊酪我報明珠我饋黃金汝報貂褸易水南常山下相逢折箭進酒炙回頭便向西兵射僕按在目

○步出夏門行

地脉隱伏碣石隆起東爭海波高與天倚烟樹在下上覆流水奇語神境神哉三山望祭於此朝日燿燿旌旗萬里大魚若陵人立而視幸甚至哉歌以言志

○韓原泣

秦兒歌楚兒舞高冠廣額咸陽賈排玉闥登金堂九卿

側足趨道傍解一朝入左掖門夜出左掖門堂前衆賓客

一一乘朱軒十日一休沐香藥雜上尊麒麟製君衣裏

蹄佐君殮二解得君歎可君意自謂百年常不棄恩去何時回情斷何由繫昔如石在山今如石在地三解上君後

卷八

四

爲布衣怒未止竭而歸西市街鼓聲隆隆衛軍簇簇呼擺

圍君家舍人先橫屍四解黃紙下門已鎖金吾將軍夜列

火緋衣御史來上坐來上坐出詔書一尺組莫躊躇城

頭搗鼓三更餘使者復上青驪駒何以載君廣柳車五解

田宅盡沒官不得名一錢堂前衆賓客一一歸窮邊先

爲人所畏後爲人所憐六解

○步復讎行擬古樂府

黔首有壯士父死蠻夷中父死弟爲虜嗟乎苦哉是讎

不報誰謂我雄一解乃置黃金千金贖我弟問我父死所

兄持手弟牽裾涕泣覆地烏號獸鳴白日慘慘天欲雨
二側聞官家招夷夷來降鼓鼙聲大者賜與服小者賜
酒鍾饗美喜樂盤桓誰知壯士鳴刀鏖三置酒置酒我
父成路衢弟幸蒙全祐感爾不殺恩前宰肥牛後烹犬
四狗酒方酣擲杯盤壯士突出戶間謂爾酋抑何愚爾
肯殺我父我今腊爾肉酋大敗慄欲言不得言五大兄
斫其腹小弟截其肩還持讎首祭父觀者滿路傷喟喟
上指天六道帥大怒爾何殺降兄弟爭死罪無所當小
弟得爲將軍大兄走故鄉賢哉賢哉君不見父死門東

卷八

五

子吟道傍七

馮一第

○管仲迎甯戚桓公出遊甯戚叩牛角而歌公使仲

其妻請曰古有白水之詩曰浩浩白水儻儻者
魚君來召我我將安居此戚之欲仕也仲大悅
以報桓公遂
迎戚相齊

訪吾友兮佐吾君因吾妻兮獲吾臣白水浩浩問諸濱
欲仕之心將焉詢匪吾妻兮寧知吾友之出賓臣得妻
兮君得臣

○魏公子捕鵲無忌方食一鵲餅鵲入案上鵲過乃
縱鵲去鵲逐而食之公子暮不食曰

鵲辟患投我竟爲鵲所食吾買之今左右捕鵲
得百餘頭以進公子欲盡殺之不忍乃按劍籠
上曰誰食鵲者一鵲獨低頭
不敢仰視乃取殺之放其餘

函谷高可控邯鄲危可息不能庇一鳩乃爲鵲所食規
此三千士何以逞顏色鳩如列國雄鵲如秦主賊按劍
伏籠上要令賊低頭鳩雖難再飛鵲亦具知識

通首氣色軒昂何故結語
蕭甚今改作鳩賊自此得

○熊宜僚弄丸宜僚嘗以八丸空中一丸在手弄之
軍皆停戰望
之遂獲大勝

觀蟻鬪識兵法古軒轅垂創制謀機權制先策辟若

卷八

雜傀儡婦肉亂戰氣餒竊斯術破敵壘迷方目玄兼龍
靜樂動安伏危舞兩手勝甲騎千百焉誰知之齊楚強
爭雌雄龍豹韜不如茲

陰機秘密之言蕭
之神懷 孝章

○漆室女泣柱漆邑女過時未嫁倚柱而泣鄰婦問
大夫之憂也曰不然魯國有患君
臣父子被其辱婦人獨安所歸乎

大憂國小憂室豈以室故忘國之恤兒女事小社壻事
大二語
不古國憂不盡室憂不夜叶
古甚夜難敵盡小豈勝大

我實憂兮君老子幼吾將何以安坐

以古事爲樂府楊鐵崖李西厓二公共選也模
公行代古一卷五十首足嗣其響今錄四篇見
一斑

郭金臺

○別頸交廉頗

鼎有耳不可刪。柳有條不可扳。兩人相得安如山。將軍
有怒君氣揚。將軍無怒君心閒。私仇盡釋修歡顏。前謝
君王秦閉關。

周岐

○答哉行

卷八

上

主父遊梁四十不遇。朝奏暮召。公卿咸懼。卜式輸邊。
得覲帝廷。信知生財捷于明經。

○東平劉生歌

劉生出入在東平。帶寶刀。夜半人頭常在腰。短徒非常

李雯

○猛虎行

虎得梁衛人樂就。虎吮血而酣。其目不怒。一虎含毒。
磨牙弄鬚。不得人嚙。發病狂顛。

錢秉鑑

○悲歌

廉吏不官近地。貪吏不死獄中。朱鷺得氣。神于應龍。西
夷囚羑里。亨醢終不免。有錢通鬼神。雷霆車輪轉。

四言

陳繼儒

○西湖

孤艇一尺。躍於中流。酒在船尾。花在船頭。

○又

旅旅酒亭。落落水亭。紅衣者客。白衣者僧。

○夜半觀雪

夜啓巖戶。淡而無風。月直松際。雞鳴雪中。

○香雨樓

水抱環映。樹交步障。漁釣竇中。樵吟葉上。

尹伸

○感秋

有梟市啼。其命可災。挾彈而過。鸚鵡折翼。道有死人。丙
吉爲壘。一夫失執。積屍如嵩。

○又

猛虎歷人人席其皮。王生譚風口無獵師死。虎一毛復化爲虎耳。目幻惑狐狸登俎。豈惟狐狸麟亦可疑。

意調俱古崛

華淑

○雜詩

斷木爲車其半爲輪。車自招搖輪何苦辛。懷金則肥懷才則瘠。世久如此君胡歎息。

譚元春

○雷太史家有送子觀世音菩薩畫像一軸其地如

卷八

西洋布而堅密設色靈幻菩薩手一兒舉念珠似鸚鵡肉情中袂俱動拜而頌之。

何以布之如鑄如繡光浮寸許大士靈透手其兒手味其禽味大士目兒兒目鸚鵡以目相撥鸚鵡仰兒頰寧兒嬉戲勿兒椎魯兒手念珠是大士物鸚鵡聰明不與兒拂以投鸚鵡鸚鵡成佛禪床曉坐瓶花夕開兒無所懼佛無所猜鸚鵡虎豹可以同來。

陳宗之

○坐石公山絕頂

天乳晝驚墮爲石碣如龍如虎如鳬如鸞乘水而嬉杖杯披裂上有奇壁崢嶸鐵洪濤秋戰鉞空成穴摩艇而入醉捫龍舌瓊堤萬尋春竹卷雪齒綠凝寒箭括中劈攀蘿獨登踞坐磐嶠沙縫吐花紺鮮可掬樓樓萬戶蜂衙蛛綴曠若天外久立骨脫雲見眇然飛鳥影絕

釋弘忍

○述感

鳴泉鳴泉自食其母母欲碎之不得其所鳳凰博德許以爲臣母之哀鳴鳳豈不聞有味

卷八

明詩平論 二集 卷九

五律

李維禎八首

董其昌四首

鄒迪光二首

曹學佺四首

李流芳一首

吳鼎芳二首

王思任二十六首

程嘉燧三首
葛一龍二十七首

○山居春暮

絮明如蘭，意能令酒不閒。草分明白路，雲寫模糊山。百舌鳥千囀，三家村一灣。欲招隣父飲，行樂未曾還。

附起句

春淺復春寒，山坳雪未乾。吾將老

是鄉十畝

種瓜場，中句：蘋香沙鳥醉，月白

釣絲空

小橋村市酒歸鳥，夕陽灣。鷄犬有

微色炊烟

多異香，蟬噪晚逾急，雪輕林外飛。

焦青人不見

啼，碧島初聞月，秋林少曉霜。

出石滑移

積蘚生，癭鉢殘蕉覆墨池，雞聲

跡印沙村

董其昌

○贈曹嗣山總河

此葉上圖配補

禹功猶在眼，漢策若爲紛。似鵲填何補，其魚歎豈聞。中臺今省月，寶鼎欲歛雲。一片征南石，兼書白鄭勳。

○贈蕭象林比部

良鳥依天府，文章自選樓。青陽開左个，赤縣最中牟。朔雪梅花騎，春江竹箭流。天賦麗，賜金能貰酒，湖上待羊裘。

似韓君平

○西興秋渡

秋涉試寒裳，風迴海氣涼。濤飛鷗外雪，林綴菊前黃。司馬游何極，鴟夷跡未荒。山陰勞夢想，遲晚得津梁。

卷九

○同唐元徵宮允遊善權洞

神功開混沌，水府巨氤氲。峽隱將飛石，巖垂欲墮雲。龍腥陰壑迥，鳥道亂泉分。今日磨厓記，知同藏史羣。

李維禎

○太和

肅帝敷玄玄，增封上配天。端居長禮斗，秘祝總祈年。皂霧宮娥繡，青詞國史編。星冠南鄉拜，雀蓋繞龍延。

○又

燭路千林雪，沾衣百岫霜。游人蜩繡壁，羽客蠟爲房。野

火分丹竈山烟接御香扶搖枝上過可是學雲將

○萬卦山

觸目非凡境天苞與地符含章無兆體得位有方隅石
理龜攻墨山形馬負圖稽疑先兩霽知不墮迷途

○又

夏后連山易先天固已狀有形猶太素作對是重玄填
出函三外丘高用九前靈氛不可命空憶索筵簪

是卦是山
亦典亦巧

○報恩寺塔燈

卷九

莫是成龍樹幢狀法炬紅金盤非借日寶鐸自鳴風天
眠山河盡珠眉火月同恒星何必見夜鑒自當空

○又

脂帝歸生趣燈王發妙明如星焚惑守拔地祝融平碧
海窺龍藏丹樓接鳳城火珠蕉葉累空望露盤繁

○貯春別業為少宗伯
蜀范公賦

玉女房非遠鹽官井自通有花皆蜀錦無酒不郛筒墨
水經箋璞玄亭字問雄史臣書已就藏副此山中

○又

三川朝市地都作一園春黃澗收筒布朱提出冶銀竹
枝何處女花藥內家人寫向鵝溪絹風流事事新

馬之駿

○過平原曼倩故里

三尺苔中碣將君姓氏存朝廷一囊粟香火數家村人
但傳謠語仙寧有鈍根歲星常在眼不用賦招魂

寄懷錢仲舉

吏牘朝全減幽懷暇漸增訟堦簾一軸官閣飯三升寒
月添衣待荒臺挈印登匡廬雖較遠携譜寄詢僧

卷九

木漬過隱居

入門翻類野四壁半雲封布席沾陰菌搜厨薦晚菰緝
纈仍少婦晒藥僅餘童簡率孚子意留連聞遠鐘

○贈王季重

天將優曠達世豈礙浮沉易貴非仙骨難窮是慧心瘦
麟存故步獨窈表清音倘使相逢早知君未必深

附句 月店冬難曙水河晚不潮 早蜂飛尚
弱昏雀聚還爭 山態秋爭老泉聲晚漸哀
波影從星白林烟逆雨青 潮白相爲岸
村疎水吹門 烟中河漸小天外嶺難平

鄒迪光

○自斑竹嶺至太平庵

層阿開作棧，危嶠立當關。石罅偷猿果，巖牙剝鵝班。風批不斷澗，雲續偶窮山。樵叟腰鎌過，言方逐虎還。

○行幽谷嶺，嶺百盤而上，勢極峻削，而曰谷，曰幽，以屏嶂重疊，密翳之故云。

叠嶂不可辨，微茫一路通。水能飛上壁，石亦走當空。死樹巢妖鳥，空祠閃怪風。已行九地下，翻出九霄中。

奇境險語又過嶺俱成地來峯總自天亦極刻畫

附句水浸無銀灶山邊敗板門居屋低岸揚帆直上山盤祠風四壁魚叉水三灣

卷九

五

鷗庄容蟹橫橫棧有厓眠隔水魚叉出當風虎箭過驚多舊友鹿戶有新丁居危禽不度石漏鹿能穿山轉旋恭立雲來又背飛津婦拋家趁篙師露肘衫雙拳無力槳半使帆漏風

曹學佺

○嘉善寺

蒼烟人跡外，黃葉寺門前。閨月重陽節，雙崖一線天。自神到語非復，僧寮自岑寂。洞壑復幽偏，若待棲成夜。還有意可得，結仿襄陽。應就此眠，反似習氣。

○咏一人泉

白雲自怡悅，世事不相宜。況此山中水，幾人能酌之。非貪照影日，即是挂瓢時。怪殺林猿飲，還牽三兩兒。

澹逸欲仙

○木龍洞

桂中稱最險，城外有重扃。匪藉丁夫鑿，能穿癸水亭。坦狀車馬路，宛爾木龍形。却喜沿江望，堯山一抹青。

景物宛爾不費一絲力氣律中神品

○秦淮秋怨

四序皆蓄意，秋來殊可憐。疎籬豆花雨，遠水荻蘆烟。忽

弄月中還欲開江上船無限不知夫婿去仍會在何年

錢謙益

○李將軍挽歌

飛將名空在，封侯事忍論。死為明國法，生敢負君恩。塞市沙場血，吞胡厲鬼魂。古來推轂者，先與鑿齒門。

○張將軍挽歌

赤血真堪酒，丹書未肯刊。灰填牢戶易，生拔賊營難。不汗逾三日，無錢買一棺。泣鬼之筆蕭蕭廣柳出，易水正風寒。

○別蕭伯玉

吳粵升平地，携家信短蓬。船窗楊柳月，帆背杏花風。兵火愁眉日，江湖冷節中。羽書頻阻絕，停轍問郵筒。

○送黃二子羽令新都

知爾彈琴日，高齋雪嶺前。質成休訟芋，絃誦壓啼鵲。花鳥新詩句，菖蒲小樣箋。好將官製錦，同卷寄吳船。

吳鼎芳

○飯石峰晚步

白鳥不飛處，雲光和水凝。自吟松下路，遙見寺中燈。夕爽山無雨，春寒澗有冰。隔花相問訊，月照荷鋤僧。

卷九

七

、前溪

野風迎白袖，隨步已前溪。落日在流水，遠山青不齊。花寒聊自繹，鳥倦偶狀啼。何處茶烟起，漁舟繫竹西。

李流芳

、○黃河夜泊

明月黃河夜，寒沙似戰場。起得奔流砥地響，平野到天荒。吳會日以遠，燕臺路程正長。男兒久爲客，不辨是他鄉。

程嘉燧

○孫士微甘露僧房話舊

雪分手地，亦在暮江邊。栖泊長如此，心期共渺然。落帆千步柳，到寺一聲蟬。爲掃清谿石，還家與醉眠。

、懷方民表

學舍依山寺，僧樓寄一椽。月窗虛見石，風谷間聞泉。都養供齋飯，門徒乞酒錢。別來移甲子，何處着青氈。

○石岡園禪詩五首錄一

散髮乘山月，明星集夜潭。竹風荷澗北，雨氣石岡南。泉酒帶冰綠，園瓜出井甘。近來疎野性，禽鳥漸相諳。

卷九

附句 出寺半峯雨，歸房終夜泉。野閣水逾白，天窺風正呼。吳樞十月赤，江柳半天黃。

雪嶂經春見風帆，逆水行。

王思任

、不謂

不謂西湖上，徵兵反寂寥。船遊時罷舞，市走但逢刀。秋氣真同肅，天聲已破驕。誰將地縮却，明日便援遼。

○送祈西巖父母入覲

英生乘輅日，明堂賀鼎年。鳬飛才識鳥，虎拜已推筵。海國春耕後，棠陰社鼓邊。氣調須眉今吐氣，次第品流

銓

○豆店

朦朧二三里海氣發天青曉景寫得透飽馬衝寒色殘雞落

曉星春鋤人漸出野火店猶熒斷續霜橋上流漸瑟瑟聽

○新河月

今夜新河月孤清更不同影來如積雪涼到詎關風靜發蛟涎裏秋淡鵲嚙中扁舟危坐杳幾欲犯寒空

、快雨

卷九

炎毒不容訴人生起已窮忽勤秋國雨飽贈雪山風荷靜香催曉樓疎氣破籠似險矣狀實有此景今宵湘榻夢應入禹陵東

○陽曲道中

足馬太原城嘶寒客骨驚昏風圍日氣黃雨下沙聲入柳春無蘂穿河雪可耕一聞吹圓角何處賦西征

○入節

共是東南譜勾章另一經有舟俱海式無市不龍腥潮候江邊待天風塔上聽更關飛動意萬里泥滄溟

○秋夜

梧橋常夜坐流水伴空明月語人多咲極淺景說出自妙秋眠

鵲易驚朝廷容樹敵江海但搜兵無路憂周室殘杯向北傾

○金山寺

何必遊蓬島金山屹大江塔孤神鵲斷鐘老毒龍降索石怒真堪拜風腥不辨唳尋常潮趁月四面打僧窗

○彭城登眺時推事稍蘇

釜底瞰徐州高城擁大樓黃河經夜宿白日古原秋子

卷九

午針南北江山奕項劉奇鍊壯切語兄千秋咽喉今漸爽睥睨不須憂

○過刻

千山夾束盡頓爾一相寬便若身到古縣仙常到名溪雪不乾晚魚呼市酒野雀下舟灘月色時來鬧挑眠夢未安

○薄雨開雅

薄雨愛花晴憑欄氣晚清稻肥增雀秩沙遠討鳬盟語野水光于雪秋山青入城采菱何處美脉脉更盈盈

○再過金山

老去渾知回。金山詎可雙。撐天不藉地。到海突欄江。壯切
可敵他人千百。天地江海四板重。字
道得如此奇妙。從來金山詩高推第一。屢氣華新閣。龍
封夾大邦。風濤洶萬古。骨立若爲降。

、大龍湫

共知懼雁宕。我獨畏龍湫。亢暗如巡獄。腥欲攪蚪剪。
峯毛粟。堅射雨。鬚絲愁。神物終難料。生身莫浪遊。

、湖亭夜步

湖。月。夜。生。烟。湖。烟。冒。似。綿。星。垂。寒。水。大。天。與。暗。山。連。歌。

卷九

十一

板催城角。游尊督園船。獨行沙夜久。老眼正無邊。

、鄒園四首

不知何處綠相逼。入樓臺。獸石迎溪舞。魚花撥雨開。墮
杯俱翠嶂。浸席是玫苔。逕造吾家事。還當日日來。

、又

選勝能通理。爲園巧得情。洞房裁碧曲。橋閣度紅輕。入
客無歸路。逢佳有定名。吾鄉勞應接。于此又經行。

○遊婺州西峯寺

客。陽。不。可。俗。出。郭。步。深。秋。紅。華。雙。峰。寺。青。山。八。角。樓。野。

簪多竹色。石逕有泉流。鳥下僧門閉。蕭疎憶貫休。

、講堂洞

地脉開華洞。烟雲掛倒硤。繡窠千蕊結。古玉五文融。老
蝠慌官捕。幽漿滴佛空。講堂誰舌銳。講不出天工。

有奇錄有荒怪
分別觀之自得

○雙龍洞

幽明原自隔。犀火忽相攻。郢至摩舟入。桃源倩葉通。寒
晶雕象器。詰曲破鴻濛。一線天如到。金針撥轉瞳。

○送葛震甫之官滇南

卷九

三

詩老人才仕。官初路甚遙。雲南一萬里。日下幾層霄。馬
首將軍圖。蓮花幕客貂。昆明不待戰。銅柱有君標。

○幽心

幽心一以歎。兀坐欲求禪。人日春來氣。青山雪後天。天
神境不雄歌隨髮短。老痛有筋偏。有字必須以上句無
可思議。華袖僊僊者。應輸爾醉年。

○入暨

盡日盤堆累。而今有四圍。城孤諸水到。天濶萬山飛。奇
翡翠貪溪照。朱砂醉懈肥。客裝將解劍。徙倚看秋暉。

入平水谿

一谿千百曲，暗雨送雲遲。啼碧鳥不見，落紅花自知。篁孫迷竹譜，石骨瘦山肌。亂髮扁舟上，溪人訝阿誰。

贈毛赤城

爲訪千巖長，言尋五洩舟。丹砂拍勾漏，南斗借羅浮。紅葉登場日，清尊出郭秋。溪江望不極，群雀點鸛鷗。

拍字欲字太琢

春倚

寒原人獨檻，禁火自蕭蕭。曆是田家熟，見逢令節驕。軟

卷九

三

風工致燕

輕燕受風斜，景妙此語情妙不妨並秀。乳雨解哺苗，一笠歌牛

背繞過第五橋

或疑先生詩往往過奇時有俚字險句以爲傷雅不知雅在神韻在氣骨奈何以山人平腐之詞爲雅也先生律已錄如上猶恨少耳其他妙句如僧泉交竹驛仙屋破雲封門寒宜獨倚歲老畏人過人而化寒玉客衣生暗香犬陣迷漁月漁鐵響空船海眉拋日處天口灌江來山深秋易苦村小月常孤兩面江山黑春耕海國或與或以全首未粹而割之賦片羽吉光猶勝几

葛一龍

五律尚奇則傷格尚平則失秀惟震父能入奇句于平調之中此間消息非有三十年苦吟之

功不足語此也○震父五律心前擬之襄陽東

望似矣朕吾謂其得力于嘉州緣其骨調孤峭

州情滄遠自成一時效爲之者亦不下數家或至

庸清可厭不知此等詩全在本領氣蘊上着力

奈何欲以淺近虛疎之學而幾頓造哉○凡律

多是得句起竟得好句方足上下如鑄鼎安脚

終竟有痕震父諸律方是得意起一氣直下不

假補素此真高岑王孟嫡派若意本淺滄學作

清態以爲格高調遠反無可取又不如從琢句

煉字入門耳

○靈巖山下尋殷叔宅不遇伊姪留宿

帶湖仍負郭，隱處一峰青。薄暮寺中去，遠舟門外停。地

荒風走葉，雲裂水搖星。近景小阮醉山容，紫壘空數瓶。

卷九

四

送林仲長之任溫陵

郡從泉上立，泉響訟聲閒。愛我兄兼弟，之官雲復山。王

人二千石，幕舍兩三間。送送空勞結，何時放白闕。

遲東生

日歸曾寄書，情況近何如。幾醉秦淮酒，一年蕭寺居。夜

長人別後，秋好月來初。倚棹碧天暮，溪中聞打魚。

聲調妙起結妙通首吟詠之自見五律不于

此等詩體會終身無入門處○神品入選

舟夜懷舊

積雨溪中黑，秋天試一晴。月來猶半照，寒起近三更。水

勢憑魚立奇景風聲導虎行夢輕江海間來往見潮生

○山館

已到復如登寒栖不異僧黃茅嶠虎藉黑樹土神憑月
送蠻家酒雲昏葦壁燈晨炊先夜汲杵曰只三升

○送實父弟歸便往嘉定因寄徐女廉龔仲和

風冷夜窗鳴離愁相對生游潮黃歇浦江岸石頭城窮
遇悲孤調殘秋送獨行厚朴而舊懽傾倒日不減弟兄情

簡派有
骨韻

○對山亭作

卷九

五

到此一諸念宵朕何處通僧安只見水漁出每因風寫
南陸日長午東偏天盡空越帆先匹鳥飛落葦蕭中

潔永○今人爭欲以自朕二字救纖險
晦拘之習正須從此等詩著眼心甫

○秋陰

西爽忽自晦不知朝與昏井上半殘葉湖中無遠村無字
老甚細讀覺隱字失
字替不得心甫桔槔幾日罷農收相過存似儲王
田家風
亦健雲淡一如水野風吹到門

○范穆其雨中渡湖見訪

春寒草未綠寂掩山中扉湖口一帆落是若疑或非坐

東無所問別後可曾歸只如說話
朴甚真甚風遠雨香細隔花吹
濕衣

雕琢已謝漸近自朕一氣
渾成無從尋其筆墨之遺

○新豐曉行

土屋煖堪睡主人燈在門客店爰循疲馬路漸入遠雞
村山瘠乘霜氣溝深凍月痕隔彊兵燹地一邑幾家存

○雨夜舟中懷實父弟

風急雨聲亂颯來愁滿天不知飄泊處可有故鄉船歸
路關前夢水殘更枕上年半生兄弟念多負看山眠

卷九

淺甚近甚朕謂已和氣已足
决非老手不辦愈諷愈妙

漫翁茂之伯彭公亮訪于客舍因同雨泛青溪暮
酣分棹各有所賦

偶爾豈無意極歡非意求坐呼淮上酒轉溯溪中流柳
雨自生暮蘆禽先聒秋換舟吾醉甚錯謂下高樓結語
真甚
○廣西石洞

一穴下林莽廓朕天地開雲屯全化石風出互行雷幽
既不可測明從何處來古佛自爲相側坐蓮花臺

○舜五夜別

離堂今夜酒不飲。值君齊相對。惟空坐。獨歸非本懷。水
尊香白。鈴山。蘇泥。寺鞋。江狹。天長。路。風帆。一字排。

○送恬公東渡

出山何草草。曾對幾黃昏。落日照行脚。白雲空寺門。挂
瓢半死樹。乞食三家村。只在太湖上。水田吹浪痕。

○三月三十日留別張子明溪上

幾重溪上綠。一雨一回新。雖本社狀各有佳處奈與丈人別。更當
今日春。氣寒先麥候。風苦足花旬。對此益堪老。已絲那
得髮。此結未老

卷九

十七

○夜泊松江聞笛

海氣生春濕。江鄉受月寬。幾行新柳樹。一帶落潮灘。客
夜頻移枕。誰家尚倚闌。北風來萬里。通作叫雲寒。

四五亦似中晚可到然通首吟之風氣轉上不
可思議讀先生五律覺他人盡有句無篇有詞
味矣

○土驛卽事

荒程五十里。茅屋兩三間。左右啼青兒。高低住黑蠻。就
門籬脚轉。支案石頭頑。火耨新開地。昏烟益一山。如此
但不乏并今一篇有氣律詩好
句易好起難好起易好結難

○檀城道中

雨氣散空磧。忽來何處寒。萬山盤九塞。一臂托長安。隼
過當秋擊。驂停未午餐。行邊有相國人。不厭儒冠。

起勢聲峭三四見
力量結亦不滿

○澗上

白雲飛澗出。林樾挂崩湍。觸石互相嚙。到湖經幾盤。五
月與六月。不襦亦不冠。來聽一片響。高枕松風寒。

○燕子磯舟中

江月洗烟綠。江秋生夜清。石根千纜結。天塹百奇爭。句對

卷九

十八

氣上珠林濕潮吞鐵鎖鳴關戾遺貌古香火是干城
結亦率率

○登雞鳴山

却從登歷盡。得此渺無涯。樹斷流餘綠。天垂貼漲沙。人
烟似寒食。官舍卽漁家。日暮鐘聲遠。徘徊落寺花。

○送興和尚還支提

一杖一笠子。到山千萬程。不知天更遠。似覺海無聲。筍
籜就雲落。榕陰如水清。石林荒剎裏。無恙古先生。

○看菊田家

城裏秋爲市，花船半入官。田居人不到，只種自家看。近
畔防雞擾，分頭插棘攢。阿翁兒女共無酒，亦成懽。

、飲石棚

聚石坦一席，剛雲橫作梯。樹頭漁罟濕，花下釀房低。杯
竿竹香洗，枕衾嵐翠携。斜陽扶醉客，徐下水樓西。

○平越山中

不見鳥飛還，只愁天壓山。泥行穿谷底，火食到人間。間
影石千怪，秋光花一斑。偶閒談遇虎，色變戒前攀。

○寄雨公

卷九

以爾願初畢，一瓢行脚寬。那知出世法，不及避人難。雲
月千峯寺，香花五戒壇。微吟雖自好，或得寄余看。

附句

露白酒香早，橘黃書到遲。斷續人言

鳥窠

鐵脚驢，黃雨綠蕭蕭。山漁不復漁。

青山

來處雨，白露時時落。蓮花春綠雜。

待雪

明人歸方見月，舟聚即成村。水石迎

人立

風帆並馬行。

明詩平論 二集 卷十

五律 二

沈德符二十首	葛彌光二十首
王人鑑一首	鍾惺十三首
譚元春八首	方拱乾一首
熊文舉一首	尹拱伸八首
魏浣初五首	方孔炤三首
茅元儀一首	姚希孟四首
池顯方二首	潘一桂四首
釋通潤六首	季孟蓮三首
釋明河一首	陳弘緒一首
申紹芳一首	釋讀微八首
董斯張一首	顧簡四首
張一如二首	徐穎一首
李之椿一首	曹現五首
	張萬一首

卷十

文驄一首

馬士英一首

沈自然一首

沈德符

○嚴子陵 二首

不謂徵車至。羊裘問水濱。婦家仙種舊。子陵為友籍帝梅福塔

街新。姓貴增州重。奴狂見態真。蟠溪同此釣。一山擲開身。

○鄴中懷古 八首

佻浪文人習。悲歡俠士風。心交還蔡女。腹痛醉喬公。秦伎娛魂始。分香愴霸終。九泉噴大耳。七竈漏英雄。

○又

欽盡寰中秀。埋成鄴下塵。痛孤隣國色。羶蟻附詞人。命客困曾夜。龍矯瓦作春。黃埃十里霧。可似逐鉞神。

詭特 吟麗

○殺雨日抵家 二首

視日魚鱗水。烘人卵色天。久晴貪殺雨。新火活茶烟。夜讀借兒塾。春耕老墓田。浪遊頻計左。益悟杜門賢。

○王季常太守招飲衙齋 二首

郡已千山繞。山顛著郡衙。龍羈初識鳥。瓶供未名花。一

卷十

三

○陳河撥悶

津吏非時詰。篙師達旦勞。米紋機裂。縐版縫。酒鳴槽。扣月孤砧咽。塵風襍樹豪。傳聞宵警劇。典褐買弓刀。

○又

銜尾午猶寐。鳴榔夙又興。施橋過驛馱。逆浪列漁罾。聚蛤村。伶曲疎。螢野店。燈市酤。聊飲濕。未暇誦如繩。

○酒上有懷小戩甫

仆柳危橋側。昏鴉古渡前。艱辛如再世。容易此三年。骨

有違時性。文無役鬼。權聞難今罷舞。不畏祖生。轅

○大風沂淮

未說驚濤至。如斯已備艱。日行瀕洞裏。人語睜眦間。怪樹蹲奇鬼。癡雲擁斷山。捉梢誰說慣。辛苦盼前灣。

○初寒田舍作食

八首
錄二

東作曾相勞。西成又許陪。殺雞隱者也。學稼小人哉。杭休徵農效。菱苳足。膾材貧家書。畫少寒具入尊壺。

○又

未說南烹美。齋梓偶益遵。細肌鱗點墨。微糝爵披綿。土

卷十

潤移停地。庖香抑鮮天。宜城尤異種。風逆到炊烟。

○江行

四首
錄三

山忽呈螺出。舟纔似髮紫。石顏危岸勢。確趾壯灘聲。樹穴風難勁。篷孤月易清。游魚如過鳥。歷歷向空行。

○又

有地都容水。無天可限山。張帆欲一飢。舉棹揖千鬟。坡仄樵蹤細。厓傾鷺步慳。詫奇兼駭險。心目幾曾閒。

○又

善沒兼洄拍。篙師勝蛋人。亂山侵水位。臥枻束溪身。擣

紙門。門竹求鹽擔。薪葉舟重換。小嚮府倍艱辛。

○自劍浦入昭武舟中卽事

八首
錄一

霽久帆增健。暄深木頓稠。點頭行樹鳥。浮鼻渡溪牛。巢飲榕承席。溪春磴貯舟。篙工私咲我。明日匪安流。

又句 江深勝剝峽。暮即黃牛路。黑山靈泣。潭青水怪因。倬麗排鷗齒。齒齒洞洞沸。蛟涎石隱。滿旋髮烟開。嶺辨巔。灣窮磯。又主棧絕磴。俄仍廢竹碑。猿技危。檣見鳥能。波信蛟營錦。沙

愁域
計人

○端午鄰舟詩

風嫩應蠲夏。暄輕似衍春。雕欄重複面。繡水動搖身。知

卷十

暇伴他。瞬絨歡故小。繫一簾。司聚散。忙殺目成人。

可與伯敬
作並秀

○中秋夜聽伎

四首
錄一

簫煖笙全部。箏陪笛半床。疑仙金粉地。不夜翠紅鄉。裙褶分層艷。唇脂論斛香。陳王工寫炤。離合想神光。

○陸駕部席上聽家伎

四首
錄一

譜熟猶煩理。粧遲稍恨催。軟腔鴛學去。驚態蝶齋來。飽惜將終曲。香穠未盡盃。寫出輕聞絃。歡欲舞。不信雁筆

哀。

○睡起

所貴耽幽寂，差堪適寢興。院香鳴藥臼，窗靜閃棋燈。碧
蔓垂棚豆，蒼皮越戶藤。簷門諸嬾態，早已謝詢僧。

○度夏漫興

六首

池酌看新漲，農歌起暮田。秧將青報雨，蕉竟綠無天。
入香眠深埋火，茶甘久霽泉。熱忙多冷韻，輸盡夕陽蟬。

附句 霜岸鷗身月，霞天雁脚風。落日徐行
水畔，烟亂赴松。虛樣偷蟬小，誰身趁竹斜。
燕來他壘感蜂出一村知，落日卷淮盡黃流。
忽海迴，山厨何項，輒溪駛折腰笑。藉草遲
晴曉，量松
想後清

卷十

五

葛彌光

○寒山訪趙凡夫因贈

松風二十里，花店野棠村。已是深山處，無嫌客到門。
文靖不是閑門防，俗客愛閒能有幾。人來同一處，中
意主客各占勝地。心甫回護語深厚，不覺虛中半
生住。海內一家言，十字括盡一雨壑。看飛瀑，寒雲灑石
根。

、懷郭聖僕

雨歇林光動，思君正黯然。多從寺裏住，幾過客中年。高
咏夕陽樹，獨遊寒色天。洞庭山下月，曾送渡湖船。

徹底
清暢

王人鑑

○將歸吳別汲臣

寒林今夜月，與子暫相親。無語難求遇，因貪轉受貧。
自深老臨多事日，淚墮賞音人所願。烽烟息，重逢話隱
淪。

鍾惺

○五月三日秦淮卽事

嵐滅峰紋細，潮生水步鬆。薄陰停障面，新暑試輕容。烟

卷十

六

閣晴皆綺，山舫晚似縫。火城不恰，波上下，犀渚影重
重。

、又

踴貴絲兼肉，爭先步與輪。半簾虧蔽面，一舫去來身。密
葦驚翹袖，飛花到葛巾。含情相目處，橋外闌中人。

○送韓孟郁還嶺南

送客歲將盡，別情能勿窮。題詩何所道，對語不堪終。嶺
樹冬難雪，河橋晚易風。名同來君最久，亦已返山中。
盡無

○經遠城營連射書處

火牛難再出。峒虎已垂窮。危矣強弓末。微哉一矢中。城亡終去殺。將死亦成忠。所以爲排難。非他策士同。

○彭城入舟後候淺三首 錄一

水腹寒猶解。河身下反高。所爭惟尺水。厥利在千艘。委壑金錢易。篝燈春鍾勞。舟航今日處。未暇及風濤。

○過淺

寂。朕舟共水中。夜忽同聲。里鼓不遑報。岸燈無數生。半旬群力屈。一間萬夫爭。前後終當濟。先人自物情。

○北固夜歸

遊遲畏晚天。晚際反淒妍。好月下山路。順風歸浦船。雲濤孤棹外。市塢半燈邊。回首蒼蒼處。金焦在亂烟。

○寄懷表兄王幼振兼邀枉過

病來疎舊友。老至念周親。五十餘中表。存亡凡幾人。回頭梨栗日。彈指杖輿身。莫悔前時濶。從今相過頻。

老人聲
口如兒

○登浪巖尋徽山和尚不值遂登山頂

山僧下山去。終亦不離山。客到縣巖半。身如亂水間。輕

裾雲氣共。孤杖澗聲還。歸路君當在。愁君閉竹關。

○磁州雨

長路惟愁此。暑行殊不肤。濕光崖草動。涼信笥衣傳。蟲亂水烟上。蛙喧風雨先。北方農候晚。物土幸無愆。

○送五弟快還楚迎家尊赴吳中教職

數往慙吾弟。微官累老親。公私言浩蕩。俯仰事酸辛。壯齒輕諸役。全家就一貧。孤舟兼孝友。勉矣服勞人。

奈學拙。入風雅。諷之有益。性情氣味亦絕似劉隨州。此等詩人亦忽之何也。

○送謝吉甫入都兼寄彥甫

卷十

年少稱同學。鄉書附令兄。一雙仍待價。第五本齊名。我病宜先老。君才兄晚成。作賓今上國。卽此是家聲。

雅厚高老
不減連夫

○題畫送沈朗壠入廬山兼寄慈公二首 錄一

泉石冥遊跡。幽明默護身。出家超將相。度世答君親。水觀神三界。山行影一人。對遠公迎汝處。寒月石門新。

附句。月散將殘雪。柳迎欲墮雲。峽寒偏著色。江晚自多聲。洲白沙相似。柳青鳥不知。鴉鳴半樹日。垂亂一汀烟。去岸何時歸。不約同。諸花昏岸岸。白時時。寒月歸。鴉外生烟。閑戶中。沙星疎欲活。霜火濕爭殘。眾人中。

譚元春

、改柳庵坡路

坡陀尺寸勢要取徑騫騰乾土晴敲杖疎林遠報燈坐
看上橋客切行送出關僧爲愛新成日情添故故登

、秋夕集周安期陶公亮陳則梁趙彥琢胡用涉金

正希柏齋堂看月

雖云常謝客太寂亦思人正是了曉學道未至月性閒
增滿秋聲半夜真是竟陵習語不恨清態正坐浮耳
花當獨終日坐今云半夜真則前此後此秋聲尚假
論詩雖不必如此戲語要之率爾語亦當簡括病在不

練若唐人海語月色真自有語境但要用此等字句
最爲疎遠學人便運大抵一語習氣王李鍾譚墮落
一歌連鄉夢了坐歷酒寒頻如此森森相微喧恕好宸
生一波意作
結亦不見老

○義河遜別業欲改作庵訂點雪師弟來居

舍宅雖猶愧齋間易改庵胸懷真率來翻如逆旅家漸

信瞿曇雨長隣園豆霜垂屋角柑竟陵城隔水住此覺

師堪

○憶五弟正則

一時忽不樂五弟知何如臨別曾相訂未痊當寄書幸

因書不達遙揣病當除寂坐賓筵上魂驚夜叩闥

、抵白下尋林茂之

霧蓋蔣陵天先尋古巷過寄書非晤後拜母在交前古
地潤狂名小人歸幽事傳腹高齋殘竹雪相見亦欣欣

○商孟和得馬仲良館胡昌昱得張金銘館

德色勝易甚字于飢貧交不易依肝腸吾愛汝館穀至
如歸何有四公子能知一布衣世情從古薄莫以厚爲

非蛇厚無窮

○書云李長衡清真佳士貌絕似友夏尤奇

聞道李生久兼知亦慕子膚清原可厭惟肖獨何與畫
已將詩有神能令貌如他年誰後死優孟免躊躇

○下第後寄答朱公無易

窮山甘久住泉月達秋礎歸後湖如改愁中大屢陰能
易境湖非改而改天不陰而陰耳唐人氣味如中自憐
酒情懷似別人較淺露矣寧謂古今人不相及

常失意還問舊知音于此嗟蹉跌諒非君子心

附起句 夜雨濕湘花春山欲焙茶中句

鳥島歌下酒白白水迎魚龜魚蒼鱗瘦猿鳥
碧雲森峰秀名嶽處箋香姓薛人晚年于
與汝新社俗兼縑南陔供母力西檣飯僧人
頻年千里雪殘臘一江燈明月花湖夜長
河柳岸春石怪鳥難下林深僧亦青

豐由婦兄
孫好聽天

方拱乾

○集盛屏之樾閣聽琴

秋堂貯空月，墜竹細成陰。斯地適焉異，于時可以琴。

甚度松風亦韻，句帖石意先深。始悟溪石約，違予應至

至今，言宜乎此約之已久而

熊文舉

○過易水

感憤尋仇意，太子丹雨餘青骨元風起白衣冠一

擊龍魂奪三歌馬角寒漸離虛擊筑酒伴不生還

令人墜淚亦
令人起舞

尹伸

、五丁峽

不是秦恩蜀，茲山莽未開。唐人空寫去，望帝尚飛來。驟

雪乖春氣寒岡種劫灰，自朕成極感幽壑莫生哀。

○太倉發舟入郡
錄二首

回舫宵趨郡，巖城謠舊名。五都繒玉市，萬部管絃聲。窗
暗經橋數人喧，識吏迎可憐。鳴唱入來帶，謁臺卿。

○送樊君帶宰安義

主爵非無意，授君貪瘠鄉。懸知家有譜，不倚宦爲囊。割
小刀逾利，時平項可強。簿書多暇月，幸揖廬山光。

○楊憲副招遊鏡湖

買山君尚早，邀賞亦蘊宜。江練吞溪處，湖容帶雨時。松
鳴巖勢動，岸險屋形欹。來路愁遺勝，歸舟莫厭遲。

○觀笋

幽香不可秘，此月竹之秋。白箭一溪雨，蒼龍萬戶侯。呈
身爭欲銳，裂上從柔。徑入生來足，三旬應過樓。

、○觀鏡渡

萬古傷心事，流傳作水嬉。蛟行翻日脚，龍蹕感水絲。怒
勢偏宜遠，酬來或小遲。神界南風喧襖，市井與騷辭。

○哭劉元誠司馬
錄二首

銓格憂夷舜，臨軒始一人。兵難持必勝，忠不化千身。後
事愁懲愷，旁觀易反唇。泉臺有知己，縣貴父爲隣。

○又

逢儒不問戰，此語狀非狀。賊豈無因迫，人猶責萬全。遲
撓疑慎重，封疆坐拘牽。功罪中與局，翹勤信史傳。

魏浣初

妙于立言可泣鬼神正在此等○情事委曲沉
失方之素議則亦劉子政訟陳湯之流亞也詩
史關係正復不小又一戰中華體于秋國士風
樂敗欣言中停功且訟冤時艱多用智勢急令
輕嘗前城兼哭世噓指憶終衣幾千人
飲血一二語含糊皆詞肝瀝血之語
附句 出惡逢次登嶽盤迴路奔雷明暗泉儼
狂蠻酒野馬噴林烟 江上觀霞氣薰魚眼
熱光灼鷺毛丹 凌雲絕頂蛟腦千尋佛是洲
百嫌關 入演界草驕虹墮地花躁鳥疑春
登太華花心寒自艷松德老逾
慵井邑蛟宮裏差番鬼度西

觀音閣

其下得非麓憑誰置屋牢梯能懸蜀棧溜可敵吳舫相

卷十

住諸天影聲流萬古濤月明蘆白夜隔岸數秋毫

過江

榜人貪間道乘夜獨挑江羯鼓權支漏吳飲自信腔
潮吞葦岸側月射蓬窗蚤兄空濛裏亭亭北固幢

夜行夾溝道中

隴隴續短夢消不盡長亭地湖山無勢飛寫其雄怪此
地湖山無勢狀其荒遠人荒鬼有靈霜痕常誤月燎燼
即日奇妙非容易可得
尚疑星鼓角參差發虛同谷裏聽

子房山

邛起因黃石山遊又赤松霸圖聊戰馬仙骨自猶龍豈
獨奴餘子還終客乃公千秋衣白者差許躡高踪

真舒魯直二
作並稱絕唱

立春日渡黃河之兗州界

臘共冰漸逝春隨曙嶽融土音蠻估別草具野郵同夢
短鳴鷄後關長落照中行看帝城柳眉學內家濃

方孔炤

白鹿湖

浩蕩人中境無如水上山長隄前抱嶼翠石巧藏灣運

卷十

卷重波外花開夾岫間從容窮嶽麓此地且追攀

湖月分韻

衆山遙聳月帆影故亭亭斜入船窗白平鋪酒案清雙
明疑岸火一抹想蘆汀流照先漁父其間誰獨醒

方外史先生

倦客宜窮谷春山始遇師冷松穿雨到初杏近風吹對
爲蕩鋪泉葉因通潤笋池孤燈深發省高響落香帷

語未
了成

茅元儀

○獄中寄內

我已安之矣。驚魂未收。佛龕聞細語。詩卷疊長愁。占夢聊憑婢。緘書自紉裘。從來甘鼎鑊。爲爾悔封侯。

姚希孟

○怒雨

彌空雲脚重。着地浪花麤。萬壑奔天上。三江入帝都。均堂深可浴。頽壁醉難扶。龍戰綠何事。甲兵洗淨無。

○新霽

白日破天出。層陰安在哉。老朝曦翻綠。晚照落蒼苔。

顧影花啼笑。佳節鳥去來。不勞鐘鼓報。初月與深杯。

○賦得郎卿才人嫁爲廝養卒婦送陳仲弓赴粵西

第一首

攬髻挾筵篋。盈盈踐翠樓。粧成貴姊怒。曲罷小憐愁。欲殺猶常事。生阮見老謀。說出恨姑刺骨驚心咄哉竈下養。仙侶抱

衾裯。

○過巨馬橋觀水

石坂沸清泉。泉飛石更穿。起妙雨將驚瓦淨。雪入蟹珠圓。影落長虹掛。聲爭萬馬闐。京塵何日洗。對此欲停鞭。

池顯方

、石城瀑

幽潭龍所宅。鐵壁固其垣。水鑿因成磴。天狀立兩門。常陰秋不退。依氣樹無根。寒肌生粟。日月短氣。奇境妙理。棲定絕登跡。兼堪避鳥猿。結漫

○別楊元孺

白下千頻夢。閩山尹兩移。無書通要路。一咲捲牙旗。得楊君大有分。唐人一言不合龍。額欣擊劍拂衣從此去。頰簡各妙到老惟辛桂。茲行別荔友。許多懷未竟。兼負玉屏詩。

潘桂

○大店驛

一身隨瘦馬。迢遞踏關河。草市懸羈勒。山風冷餽饑。鷹拳食去。田鼠掠人過。常慕孤遊樂。今宵涕淚多。

、曹氏南園池上作

有此一池足。與天分碧空。停秋光氣迥。引竹翠痕通。密荇聞魚唼。高荷沒釣筒。幽心寫吟步。覓句小橋東。

○寄高狹之於燕中非所

羣志害奇策。片心誰與論。安能不隕涕。無語可稱冤。苦

霧斜陽小。平蕪衆鳥喧。如何將社稷。取快只煩一言。

曉發

照曙月痕薄。太陽光未成。離驂兼夢遠。石路俠霜明。破曉初分樹。開炮不隱城。連朝事行役。漸習曉雞聲。

釋通潤

雨後

好雨忽沾灑。舉頭皆賞心。雲拖斷湖草。碧抹還天岑。明月出孤島。主人橫一琴。不妨翠微裏。流水潺湲音。

海雲堂

卷十

七

獨挾風霜氣。深秋問草堂。雨鞋隨路遠。孤夢入花長。樓月歛江白。峰雲倒日黃。奇秀自予來往熟。山鳥亦迴翔。

初霽思湖上故居

喬樹碧龍從。瓊筵起梵宮。雲驅將斷雨。風勒欲垂虹。紅勒字。殘照蒸晴壑。高花媚遠空。遙瞻故山寺。心注太湖東。

解制將歸簡三如學公

曉起春寒甚。思君巖上廬。當門雪幾許。倚杖興何如。不日理歸棹。無人傳別書。竟似嘉州唐詩臨行恐草草。先

託江漁

留見曉結夏

世路止如此。窮山或可尋。且將欲往意。仍作更留人。即作盡不叢桂陰。雖薄新篁影。漸淡最宜無事者。磅礴縱虛襟。

種松老人

飯後能鋤春。寒山信短筇。偶隨孤犢去。適與老人逢。見面不知姓。自言能種松。橫岡千萬樹。大半已成龍。

季孟蓮

新寒

落日魚鳥聚。深村樵牧懸。雨楓來澗響。霜葉發紅甜。城

卷十

八

內有酒蕢。山中無漏漆。燈花寒更結。看長水仙尖。

冬初滕王閣晚眺

樓影下江流。高城急景收。雲霞斑駁水浮厓。泳游洲橘。婢垂垂。老樟公冉冉。秋南天無雨雪。歸棹好油猶。

寄答梅生時蔡繩祖來自宣城得生生書

東遷在何日。悵望別寧陽。一幅蔡侯紙。千金梅尉方。郵筒魚腹小。編帶雁行長。登嶂樓中月。今宵一片霜。寄

全沒問架不煩造

附句 水明迢野電松黑照風螢 雁來天萬里書去雨連宵 日暮山欹起松烟路寺黃

自別三春苦愁聞叶于現雨寒食夜燈
連落花詩 露塔風躡宦霜殿月升鐘
卜筮年

○春晴山居

水滿失灘沙雲開曳彩霞晴來旋晒藥雨後急收茶
坐一身柳蜂歸兩股花人言無事得多事荒山家

陳弘緒

○園居

除却園丁到蓬門久不開鳥憐新綠色人傍亂紅堆
樓小山全繞簾垂燕數迴偶因尋稚笋衝破石邊苔

釋明河

○寄陳季采

多時不到山見說在人間秋水遠天淨野航今日還
父狀師自以開尊邀月飲閉戶課兒閒却望青來處西
無意得之
峯近可攀

釋讀微

○哭親

如此是何信可能不及情終天空抱恨一痛創無聲思
極還疑在歸遲已隔生報恩恩反負無益是虛名

○晚投江寺

江頭路不諳何處欲投赤日落聞孤磬路邊見草庵半
庭歸宿鳥一樹墜霜柑夜夢堪幽絕藤蘿月滿龕

○自吳門之雲間

春雨夜濛濛春波幾尺添買花提短櫓礙柳揭高簾三
兩家村落一行書酒帘華亭看不遠的的九螺尖

○送明卿入匡山

獨向匡廬去安禪第幾重九江黃葉寺五老白雲峯
落日眠蒼虎飛泉下玉龍到時應爲我致意虎谿松

○別吳中諸子

相送了無意臨岐還問朕回看吳苑樹獨上秣陵船春
老還山路江皆欲雨天不減白鷗頗怪我聚散綠波前

○壬戌除夜

天地滿蓬塵吾廬一掃新若教無此夜那得暫閒人
句名
瓦雪融松火梅瓶破凍春自來飄泊慣不覺寂寥身

○送德水還豫章

扁舟辭我去三月向潯陽別路知多少桃花水正長今
年仍送爾無日不懷匡最是關心處青蓮舊草堂

一氣格妙
在不寂寞

○答玉門將還蜀留別

歸期未可必。家遠在渝州。思恐臨時亂。詩求暇日留。情致
江風吹破笠。峽雨繫輕舟。再到知非遠。蓮峰月正秋。

申紹芳

○登金山眺大江限韻禁體

天水浩無際。中流萬古情。起法空曠。盪胸皆絕景。觸耳
盡遙聲。吞吐乘噫氣。興衰閱戰爭。我來登此地。詩酒共
吟嘯。

自曉高子
啓美

顧簡

、湖上泛月過放生池

良夜信無幾。好懷當復狀。翻嫌僧衲肉。背僕登船項。事瑣
高倒影。鳥飛破澄波。月樣偏不妨。漁子覺。或同或異俱見其動心
與同過六橋邊。

、湖上晚歸

清遊無不通。春鳥自相呼。坐去松風杳。行來澗影枯。俗
柳平寒食岸。花靜夕陽湖。文房歸路穿紆折。穿林避酒

徒然風
景

、訪董仁常

素識蕭閒意。今披澹漠風。破窗秋雨擊。古屋夕陽烘。句
畫亦因人賞。詩元到老工。羣公薦遺逸。何乃竟遺公。
高處或在此

、送朗道人入山

枯坐不蕭瑟。梅花差破顏。前宵雪盈尺。呼我出松關。跨
遍數重野。月殘猶未還。那應便辭去。杳入萬峯間。
只將同遊說起直至不一句振轉送意局法變
化自從嘉州脫胎人却不覺○以古爲律一氣

不對不覺其薄
只是意味清厚

董斯張

○夜過姑蔑

行人宵未眠。利涉有長年。渚荇暗牽繫。水螢羣入船。城
寒柝不起。流急月難圓。何處琵琶伎。江南曲上絃。

附句 惟松儲崔粒乾雪晒龍睡 腹饒嫌養
老書懶放蕉長 塔花常樹隱 帶橋寒
翠微流水句前却住庵僧 夕香 春紫
到蘭心 起句 吳質不成眠 錢唐醉客天

徐穎

○西嶽

拔地蓮花在，多年玉井漚。黃河西有影，雲棧四無隣。水
禽難成水，楓香漸化人。夕陽不易落，閒立數三秦。

張一如

○琉璃壺

在昔陶甄處，于今亦冷烟。壞垣存五色，貢士積千船。菴
裡獸長望，露中鴛不驚。人家如月戶，寶屑各紛然。

競渡十首

極望水茫茫，沿河漱玉光。鰾鄉宜水戲，人海聚風檣。流
斷兼陵色，洲迷杜若香。歸潮元自急，遲進亦如翔。

曹玘

○在平道中

我昔歌行路，知非竟又非。病因難載酒，寒豈欲無衣。絳
稻連砂煮，黃塵帶石飛。此來誰勸駕，偕隱故人稀。

代魏朴處士答皮陸二君五脫詩

○華頂杖苔襲美

斟酌天台意，高人贈我持。骨堪齊坐位，頂合續蒼芝。夜
月懸丹壁，秋山挂兩順。若教風雨動，猶畏老龍知。

○太湖硯當魯望

隱約千陵難，雲深石澗寬。墨從香雨散，思入衆峯寒。醉
草龍將出，書狂酒未乾。不須銅雀瓦，小篆欲重刊。

○烏龍養和答襲美

空山多歲月，貌與骨同幽。但可無欹側，何妨有贅瘤。嬾
吟消午夢，醉眼看雲頭。解爾相將意，偏宜上釣舟。

○訶陵尊答魯望

不琢朴字竟成尊，潮痕亂酒痕。雨腥通海岱，瓠水接崑
崙。丹竈松花地，殘書薜荔門。坐人何所事，雙眼笑乾坤。

率句

卷十

兩句 杞菊盤中菜，神仙字裏虫。 月片藏書
硯，冲霜占劍花。 右餘芝隱地，天放石樵人。

石穴仙人竅
松鈴道者音

李之椿

○虎丘爭五人墓兼懷周忠烈公四首

亂賊兒孫擁，安危呼吸爭。五人能就死，衆正始俱生。說
關係氣矯，逆原非詔。奉克不爲名，忠魂今尚在。時映夕
霞明。

但陳五律工秀至起句尤用意如萬壑盡迷相
楓香不記年野外綠初濃樹花曉欲綻春曉淨
江天青山入回船家家楊柳青車馬不曾停與
不減唐人風致又增動輕寒色城飛不隔烟鵲

巢爭雨樹漁網亂風
汀並是百鍊之句

張雋

○孟朴集荒齋作續六月詩喜雨

散髮定何地荒除亦靜林茗華平日句竹實此時心雨
入鳴蟬濕寒當宿草深要須公後序並取壯山陰

楊文驄

○晚泊

遠浦橫城靄歸舟臥夕陽寒多增島翠夜不沒江光
花影吹山面秋泥笑客裳蘆邊織月起一半是輕霜

晉韻
秀逸

馬士英

○春日曉發宜陽道中

物色開新眺風光憶昨年青郊驅馬日紫樹醉鳩天清
洛夜微雨錦屏春始烟更來山不厭當一問平泉

茅暎

○爛溪道中

氣霽天方肅蕭蕭楓落何渚清秋鷺眠溪靜晚漁多岸
草經霜勁邨春驗歲和遙尋州火處繫艇漫炊禾何禾
二叶

宋安

沈自然

、春日華嚴寺

柳色半烟籠飛梁挂彩虹春城江漱灩曉寺樹玲瓏風
煖叢鈴細香高細炷通水雲丹腹重今日似湘東

附句 卅池提惠梗花銜滴松梢新歌教綠
島殘局打紅果砂磔青驢阪波濤白鷺灘

卷十 終

卷十

明詩平論 一集卷

五律 三

舒忠謙十四首

陳西輝二首

黃景昉九首

方以智十四首

陳子龍十四首

吳偉業三首

周遜二首

朱漸二首

曾興一

杜濬一

李雯二

左國棟二

左國棟二

方其義一

周聖楷一

宋松春一

胡文蔚一

曾憲一

于奕正一

彭賓一

孫永祚一

黃傳祖一

梅朗中一

曹爾堪一

程遠一

許納點四

舒忠謙

○張良墓 三首

華叔四首

盧世淮二首

鄭元熱一

陳名夏十五首

萬壽祺一

顧夢游三

單恂三

呂夢一

陸彥龍二

邢助一

金望一

宋徵輿二

吳德棹三

陳煒一

孫臨二

周永年五

胡嗣偉一

莊祖誼一

吳士樞一

周立勳一

徐孚遠一

宋存標一

曹一鵠三

張一鵠一

劉數仁一

錢光緒一

韓曾駒一

李恒佑四

火德興三。餘。全身在願留。銅樓多羽翼。鐵券此荒裏。已。波祖龍焰。終無此雉憂。土人還念爾。燒紙為安劉。

○又

荒墳多似髻。誰及子房賢。年在諸侯表。碑從漢傑鐫。曾。聞如婦女。不信墓神仙。秀塚欲仙惆悵。石橋路。驅車落照前。

○望夕留括州

可憐人與月。相照在他鄉。嶺近猿翻帙。寒鼠附床作。霜天最。澹。律家所重。入暮郡逾蒼。積水。搥西壁。蕭蕭。竹影涼。

○魯連村 一

鄒人夫子外。吾敬魯先生。正氣降燕將。傾身赴趙城。千。年猶有屋。六國不為卿。公子殊相憶。茫茫海上情。

○秋杪懷茂先養未客南都

雙彥領南國。歸期滯杪秋。楓搖宜客倦。菊小待人幽。短。笛桓伊步。殘星李白樓。江潮吹玉露。好上月明洲。

中晚之際

○孟嘗

六國多公子。田文致足賢。諸君推一二。有客號三千。虎。

狡終身。禽雞鳴。片刻天。至今薛父老。猶愧券書錢。

○平原

濁世翩翩者。何如勝可風。馮亭貪固失。虞印棄何功。十
九因毛遂。三千仗李同。美人黃土去。豪舉更誰雄。

○春申

時人有黃歇。偶御太子歸。遂爾叨朝相。因之假國妃。楚
弓終未得。秦貨竟何歸。若配牛金饗。猶先呂不韋。

○海上苦雨

半夜寐非寐。空塔走亂淙。龍身全出海。魚族亦橫江。客

卷十一

三

夢陰逾幻。身置方悟其真。鄉心靜未降。無聊看燭影。作

藍暗西窗

苦雨句附。蛙語通城。龜魚腥入市。雨師
携妾訝河伯。娶妻疑濕到經旬。後寒添半夏
時。蟻封甍土。倦鶴井舞雲。除一床猶蟻共
半閣亦若生。

○涿州昭烈廟

火氣已三災。人心總不厭。樓桑猶羽葆。茂草亦堂簾。鼎
足爭髀肉。純衣並美髯。野人長揖祭。古朴莫爲嫌。

○登沙丘城即阜城

頽城殘照處。登陟見沙丘。白帝終殘燐。烏江亦沐猴。六

王應有恨。二世不爲謀。何事驪山下。還勞牧炬搜。

○南湖秋色

清聽不容潛。亂流湖有聲。得霜知蟹脆。因雨覺魚輕。石
與蘋波角。洲隨脫樹明。掛雲雙塔影。詩思杳然生。

○東阿題項王墓

蓋世英雄夢。一杯舊。千古憐。學書儒者事。本紀史臣篇。
蛇澤神先告。鴻溝計未全。至今樵豎口。猶笑舞龍偏。

○采石平賈島墓二首

采石墓青蓮。一杯賈島連。盛衰詩有氣。仙佛證何年。韓

卷十一

三

念門生籍楊妃。學士箋蕭蕭。秋草路。瘦石亦堪憐。

五律。險特奇秀。前惟文長。今則李惠。兩先生而
外。當推魯直。或有指平然一孤爲盛唐。而忽此

等詩。試舉王孟一二。如官橋祭酒。客山水女郎。
詞石鏡山精。怯神枝布。鴛鴦等句。亦何嘗專以
平熟爲事。而取應調。通套。

語以點辱盛唐之名哉。

附句。海闊先星出。淮航受浪輕。水國漁成
戶。山城樹滿衙。霧網漁如夢。風帆客易喧。
泰飯星催市。蘆花月送余。笋候千家雨。花時
一葉舟。日收鴻背雪。風落馬毛霜。古山曾
識面。新水正平臍。老石泉成路。窮村樹當關。

市。楚色江疑霧。吳光水似天。網細隨浪徙。晚
枯香。虹明雪過羊。城殘秋看象。郡青

華淑

、秋晚翠川舟中

到此耽幽况，輕舟溯遠空。草黃山自更，絳霜白樹纔紅。
名漠漠雲銜水，棲棲鳥泊風。沿洄邀夜色，佛火半峰中。

、縹緲峯

全湖始獵盡，吾日與心謀。似泛論却是此間商量，有語轉落本題自遠自曠。
洪波遶空山，亦未幽風烟連嶂沒，日月夾濤流。須著此
一壁孤飛起，登之難久留。結陡健舉一篇，得勢草臣。

○消夏灣
心眼有全山水于一處，偶拈出，不專在題中尋活此由立意立局之高。

卷十一

五

平湖添一曲，風色遂全幽。移不得他處，此語亦疑夏全身俱現。
雨山居猶在舟，却近橋樑垂戶，戶菱菱聚洲，不信偏宜夏，賸涼儘可遊。

○讀潛餘記爲利根作

師點人稱水蘭之變，全家被戮，使以身免。

茲事已今成，昔余胡歎息。嘆得兀突。空門無骨肉，至性有君親。
去髮仍俘虜，遺灰認切塵。慈航如可度，萬鬼立荒

津。立字森悚。

陳函輝

○杜康橋

潯人千載上，姓字此中留。不賴君遺教，其誰可解公。
田饒林國吏，隱有糟丘寂。莫荒江外浮，生聊與謀。

○夏日登君山問春申墓

炎政驅勞吏，扶筇且看山。此君饒後著，千載掩虛關。狡
矣楚弓失，恢乎天網還。今人昧狀細腰能伏卵，遺鑒此紅顏。

寓感慨于叙事之中，詠史如此足掩左太冲矣。

盧世淹

○讀杜微吟

十首錄二

纔得東柯谷，西枝又有村。醉眸收錦里，老脚放夔門。所

卷十一

六

至營茅宇，臨行贈果園。江天雲霧裏，寂寞少微尊。

○又

文章驚海內，萬卷破來新。卽事非今古，高歌有鬼神。李
蘇師友密，陶謝弟兄親。乃祖無遺恨，慈孫是替人。

黃景昉

、登釣臺

先生饒隱具，隨手足魚腥。句瓜葛從吳市，裴筭傲漢廷。
奴狂終有態，客重不須星。語妙應識還山意，鴻飛悔未冥。

○銅雀臺

遙憶銅臺宴，登堂各自親。小侯鄴下長，新婦洛川神。天地私雄主，風流想字弱易一主古人。猶聞書記好橫槊，待徐陳。

○又

尤有驚人語，謂云山不厭高，上天應板蕩，老猾出風騷。塚上今磨劍，床頭舊捉刀。黃鬚偏好武，未肯愧三曹。曹引

○又

莫信言肝鬲，欺人術太工。過車防腹痛，得檄愈頭風。牛

老領何罪，巢傾卵已空。楚江鸚鵡血，芳草至今紅。

、月夜突過林守一書舍

不遣通名刺，探瓶坐索嘗。侍兒私致語，上客是何鄉。幸如禮數吾真澗，風塵汝所長。定知今夜夢，落月滿孤梁。

○詠馮夫人和戎

漢閣中天起，君王駕御才。圓形紛燕領，字牝亦龍媒。鴻鵠高秋怨，蒲萄內苑栽。只今西塞草，曾拂錦車來。

、九日山懷古

似爾俱流寓，休官策未迂。駁班秦硯眼，天矯晉松鬚。近

寺鐘分綠，磨碑字餽朱。相傳舊舶使，曾此祭天吳。

○送二兄可發之陽江時連得大兄可文撫州訊悵

別併寄

庾嶺舊秦餘，風烟四望舒。岸墻堆嶢嶢，屋蔽棕櫚強。進官厨酒，頻馳子舍書。楚人矜意氣，賦或重相如。

○又

楚水粵江暮，雙鴻信自飛。不愁行路屢，反覺在家非。祖地茹花悟，姑壇種藥肥。好思姜伯約，爲母寄當歸。

附句 太平遠鐵瓦通泉古米壺清夢寒 送守瓊嵐深而米郡岸白馬人家 龍巖九州曹

鍾離裂竹驚山鬼，騰肝祀龜君。

氏史百洞董公山 數幕要兒書鬱壘愁妹嫁 官室瓦似霜 石痕 孽絲玉松質臥青犀

鄭元勳

○登香山來青軒

紅香清冷界，幽不避遊踪。有例看山檄，無閒報客鐘。魚潭以影外，鳥起馬蹄中。奇而二百餘年柏，頻觀駐六龍。

閻爾梅

○岳墓四首 錄二

興亡天已定，君獨處其窮。但愛人臣節，安知社稷功。正論

大臣窺上意。天子忌精忠。夜雨啼荒墓。堦花未忍紅。

○又

草創膺天籙。康王念已灰。不朕六師去。指日兩宮來。紫塞雨霜暗。青衣君父哀。試看公死後。誰踏賀蘭隈。

○冬盡潘木公馮猶龍錢密緯招飲北固復移米家

山房錄二首

江南江北隔。遠影盡蒼然。岷力能開地。霜波自洗天。險句法似嚴寒封島徑。渚碎織漁船。翠積金焦晚。松毛一雨拳。

陳名夏

○促織

觀時念微物。宇下迫繩床。不獨關離曲。猶能勸織裳。國風薰鼠近。風俗鬪雞狂。倦客何堪聽。秋聲與夢長。

咏物之作纖巧易大雅難如此蘊藉非高手不辨○五六妙甚文長有其工秀無其閒婉賞音者自辨之

○初秋

方秋變客思。不欲久離鄉。自對星河出。旁觀熠燿行。寒聲將八九。清影到衣裳。屈指江雲客。蘋花岸正長。

柔澹有音
外之情

○將放舟卻山有所訪

風雨下輕舟。便自美人山外求。一程楊柳岸。片月野田秋。水色盈衣帶。橈歌起鷺鷥。流雲知客意。不肯戀峯頭。結得不近不遠恰是此處妙

○過褚秀禧別墅有懷

西風倦遊客。念子意難閒。亂葉雲垂幕。深林草閉關。曉當湖上雨。寒入夢中山。南國音書急。云胡使未還。

五六秀逸渾遠元氣自含非晚唐可擬結留不盡唱歎淵狀在文房集中亦不多得

○喜珍叔楚弟至

一家人忽至。妙其喜獲平安。家有故山色。衣兼庭樹寒。關合竹聲搖夜語。雁影下秋瀾。共說將歸意。明燈且進餐。

清真
婉約

○舟泊桃源示實楚弟

河烟兼月影。寂寂在孤舟。燈火明城角。寒霜下野流。幾朝千里路。三子一鄉愁。顧連翁一家千里外百五自更頭如此風味正復不減問冬來客何如。昔遇秋。說轉結法新

○初入山

自念華陽路生疎。爲客勞起得分。蘿行澗木看屋出雲。

清人化三峰。石松留百歲。膏深幽無所患。暑月進山袍。

○獨坐

野色生虛坐。門關老衲同。秋棠啼雪鳥。夕葉奏寒風。石

補宜人路。樓開聽雨中。上句貼細下句開亮如此閒居

原足賦。不待武陵東。結得閑逸有餘地

○宋布衣詩

清上鵝池子。能詩老布衣。無隣不借火。孤高一有酒卽語便盡

卷十一
十一

忘歸。帆掛瀟湘澤。風吹薜荔帷。師襄終入海。到此是忘

機。

○太姥山送雅如

千里君從我。三秋我送君。情事可感難將滄海淚。流作

故鄉雲。俱下覓客通風俗。依僧避見聞。何時天下士。談

咲解吾紛。千秋有幾

○曲周觀半舫先生獄中示孫卷愴怛而作

荒塗寒更苦。正我是通家。數世憑風雅。殘冬對雪花。對

清何人。端下石。有鬼善含沙。曾史名猶毀。呼天更自嗟。

○又

開卷成于邑。看來淚作詩。乃公思雀喚。似我惜鴻儀。新

息猶傳誠。僧虔有廢規。兩家富戶子。孤苦正同時。

○又

河山方極目。愁髮漸成翁。誰見烏頭雪。空憐鴻爪風。上

書無少女。去國有終童。何日披雲霧。雞鳴滄海東。

○又

對君銷永夜。何忍聽悲風。世險蒼蒼怒。臣孤黯黯通。龍

門傳客趙。膺黨識兒融。偏是流離日。長歌獨漉同。

卷十一
十一

○真定諸子從子學

尚有較書隣。相招載酒醇。朱絃寧向我。白壁漫投人。武

庫森玄酉。文昌戴紫宸。談經良不易。何必結通津。

方以智

○歲杪立春送又漢之金斗

歲暮無家者。天涯更送人。語不曰歸猶是客。同病不知

春。歎息鄉書語。馳驅酒市塵。自非兒女子。再四忍沾巾。

○贈汝陽山人

說劍老他鄉。弓衣作藥囊。嘯強少能談鄭白。晚更好岐

黃斷事多奇中，施人有異方。聽言英藜敗，斫案舞低昂。

○懷劉濟甫梅惠連王在明諸子

但有綠沙洲，誰爲赤嶼遊。江山新落葉，風俗舊悲秋。磨

盾時看賊，籌兵即可侯。武昌連夏口，招手白雲樓。

手致宛約猶有
文房君平之遺

、出入愁十首

羊裘亦苦寒，陋巷履霜殘。酒市千錢少，屠門一嚼難。撫

心知隱痛，張膽與誰看。甕牖飛沙起，休彈桑葉冠。

萬壽祺

○覺湖道中雜詩六首

淮水無聲去，東風日夜呼。市橋春店馬，官驛晚橋烏。細

雨連花節，輕寒弄柳芽。蕪城前路遠，得達石頭無。

劉昭禹云五言律如四十箇賢人看一落清兒
不得免句如得王固子有底有底以此論五
律可謂難矣如年少此作真中唐雅唱未易多
得要之五律須足得其氣韻氣韻既合則淡處
自味率處自老朴處自深差之毫釐即
離絕遠去矣才情工麗猶是第二義

陳子龍

○汶濟雜詩十首

汨汨流石路，離別在南池。地脊如天黨，山根足雨師。奇語

牛羊龍女宅，松柏禹王祠。爲有朝宗道，川符貢不衰。

○晚秋郊外雜咏八首

天高迴野曠，不復聽吟蟲。衰艸居狀白，寒花強自紅。霜

明羣雁影，葉冷一溪風。柘栢猶寥落，亭亭極望中。

清婉又一調法
大手何所不有

、燕中雜詩二十首

西宮花向夕，南內樹臨秋。雁塞雲成陣，龍沙月近樓。羽

林天廐馬，謁者閣門籌。共見昇平日，誰分聖主憂。

○又

聖代離宮少，威儀備漢年。龍池雲出地，鹿苑草連天。夜

樹移溫室，秋禾熟弄田。但能勞夢卜，安坐理朱絃。

○又

昔有龍門嶺，居庸第幾層。但聞通一道，兼得護諸陵。烏

散髯徒鼓，雞鳴候吏燈。新添八校尉，胡馬日飛騰。

○又

河朔多游俠，金鞍白鼻騮。雙鵬秋渡海，群鹿夜尋沙。苑

鹿冬時輒逸海濱，舊業高東第。新兵領北牙，按鷹臺。在

食鹽至春始歸，舊業高東第。新兵領北牙，按鷹臺。在

子海下宿，應識苑中花。

○哭周勣八首

壁立無愁色，蕭然湖海風。依人嘗氣盡，慢世爲途窮。薄祭虛王導，遺書乏所忠。古來稱寂寞，未必與君同。

○又

昔日長千里，紅樓隱暮霞。酒狂如僕射，情死似瑯琊。松柏西陵樹，萑蒲北里花。春風夜臺路，玉勒向誰家。

○石齋先生策講壇于大滌山，卽玄蓋洞天也。予從

先生留連累日。錄二

傳聞玄蓋洞，遠接巨區流。尚與人間近，疑從天外遊。玉

芝丹竈夜，石鼓碧雲秋。不見羣真會，相携到十洲。

○又

三山迷漢使，更起白雲增。趨勢環珮天風滿，旌旗海日

殘。草侵羣帝靜，月度九霄寒。惆悵乘鸞女，焚香獨夜闌。

○過東阿懷曹子建

文苑風流散，賢王池館空。應劉存古誼，吳蜀耻奇功。嶽樹春雲外，漳河暮雨中。最憐不得意，睇盼雒城東。

○秋歸涉黃河三首

秋水下龍門，黃河九曲渾。有振衣千仞之勢西來浮日月，南徙

割乾坤。群燕盤渦掠，千帆折溜奔。茫然思禹跡，何處是崑崙。

○朱家巷

漆沮周后國，豐沛漢王家。雪霽都亭柳，春生原廟花。山川留鷄宅，日月近京華。萬乘曾遊地，鳴笳起暮鴉。

○襄陽

江漢西郵重，荆襄南紀雄。諸侯悲峴首，耆舊失隆中。燧色通秦塞，妖星下楚宮。不知大堤女，何處舞春風。

顧夢游

○哭震父四首

晨夕披衣路，蹊空林影深。歸春必同送，守歲不孤吟。圓就兒爭乞，杯乾客自斟。依肱風物在，開眼是悲心。

欸昵在目

○過鄒舜五隱處

三畝盡栽竹，一隅安一亭。規置楚逸不知湖近遠，但覺日蒼青。交澹來朋少，心慈施藥靈。冰尊情所寄，日日弄烟汀。

、寄僧

寒山無客到，破寺有僧存。數折入松逕，一籬開竹門。耕

牛閒旱土，野雀噪飢村。托鉢知空返，霜天煮蔗根。

吳偉業

○夜泊漢口

秋氣入鳴灘，孤舟逼夜闌。久遊鄉語失，爲客別人難。望火知星淡，聞歌覺浦寒。筭緝惟賈客，誰者任盤桓。

○偶成

獨向關原住，山廬繞碧潭。兒童驅健犢，婦女簇眠蠶。紅葉包江鮓，青絲挈海蚶。秋來關茶處，又在道人龕。

清綺
歷歷

○溪橋夜話

竹深斜見屋，溪冷不分橋。老樹連書幌，孤村共酒瓢。茶香消積雨，人影詰良宵。同入幽棲傳，他年未寂寥。

單恂

○自東平至阿山徑覽古

馬首翠屏合，行來樵響中。人烟收確冷，客背裝袍紅。官柳齊臺雪，神鴉漢碣風。悠悠黃石去，悵佇暮林空。

○荏平夕沉

孤村宵籟絕，霜鐵走簷清。野月寒將乳，山烟靜似醒。寄

囊僧類跡，聽角成爲情。鄉夢憐風切，鐘邊喚曉征。

後四句
近純

○携李道中懷羅有持明府

翠袖鏡芳川，霜荒紅欲秋。稻孫翻曉露，鳩婦語晴烟。社酒菊鈴寺，漁歌葦絮船。此中詢父老，皆曰使君賢。

周鼎

○烟雨樓

烟雨樓邊過，却逢烟雨中。丹牕青冥上，碧漲画橋東。細水魚兒出，頑花雀頂紅。五湖多異客，疑一見紺瞳。

○贈醫

何必薄陽隱，寒裳咏碩人。銀筒仙艸貴，玉匣祕書真。豆桃源器須，麋絳縣身。相逢彈素局，竹院白鵲親。

呂陽

○過奎輿驛

諸峰皆峻絕，奎輿獨參天。雲布衣裳滿，花鋪茵褥全。鳥巢盤嶺合，人足馬頭連。登眺登眺同康樂，輿夫亦可憐。

朱灝

○屏居僧寮

草時無生果，燈然不夜天。盡灰香有劫，長爪雀成禪。解石藤爲縛，詩岸水作聯。閉門蒙半衲，木落是僧年。

○初月

具體滋纖影，蒼茫未墜烟。出餘如髮地，光作始波天。乍見幾忘指，還參都是邊。有無差別處，大抵肖初禪。

陸彥龍

○襍感 十首 錄二

又傳盧子幹，討賊並無功。久拜中郎將，誰歌皇甫嵩。黃門多送賂，白馬自彎弓。猶報京觀策，城南斬地公。

卷十一

九

○又

不聞司馬法，墨綬任遼庭。將父勞王事，銷兵有孝經。尚方誰請劍，左輔動妖星。欲画麒麟閣，燕肱好勒銘。

曾異模

○水口舟行

曲曲換溪容，舟行雲鳥從。爭灘輕櫓勇，蹲石小漁恭。本

書釣使人恭，駛水兼山走。理無香風并樹濃，目前難應

接，未暇數青峰。

邢昉

○海上襍詩 十八首 錄二

數武卽荒陬，濤聲莽未休。灘乾覘蟹路，風截捕鯨舟。列肆通蛟館，遙山想蜃樓。三山尋禹跡，渺矣更安流。

○又

蒼茫瞻萬色，想像賦玄虛。龍氣看如蜨，蛟人出勝魚。乘蹻誰獨往，蹻卽龍氣也海賦云乘蹻獨往織素此潛居。正朔東門潤，紛紛隸象胥。

杜濬

○孝章至自吳門過訪雞鳴山寺登閣遠眺

卷十一

三

金堡

幽徑山中通，同尋遲子遐。息身還有地，極目只無家。寒閣千峰雨，烟消一啞鴉。出舞幡風更急，往事問玄沙。

○易水 四首 錄一

相視不以目，明明方寸心。樊生一語痛，田子數言深。劍術留銅柱，羅衣耻斷琴。九原無悔色，成敗未知音。

李雯

○三冬長安襍詩 二十首 錄二

神阜哇叮細，深井轆轤盤。玉甲新蔬茁，金芽宿麥寒。天

驚侵寒遠野。雀噪風乾。日暮紅塵歇。伊伊四角殘。

○又

風塵不可斷。日夜羽書飛。龍武分偏較。華林樹大旂。小侯初躍馬。天子正宵衣。夕對諸公府。蟬聯侍虎幃。

宋徵輿

○揚州四首錄一

分茅仍擇地。降盜盡爲兵。佳麗揚州郡。悠揚師府旌。馬騎垂柳色。人浴大江清。隊隊關西語。黃昏滿舊城。

○劉生

卷十一

十年三輔客。弱冠五陵豪。柳葉穿珠彈。蓮花映寶刀。春遊芳樹暖。秋獵朔風高。新拜金吾尉。期門賜錦袍。

左國林

○弔龍眠

碧潭多倒影。斷磬綠苔痕。樵絕聞。怪語魚遊聽石言。樹無黃一葉。雲有白孤村。川谷流入血。難招月下魂。

吳德操

○長安襍詩

紫袂顧西東。飛塵隔帝宮。指天徒見斗。省歲又恒風。古

結金人後。頭捨木吏中。鵲巢雖可賀。星貫幾曾空。

○又

複壁能藏客。張牙有厲聲。亂丁爭月米。內府好夷兵。搗首先鉤黨。吹毛早負荆。喧呼傳北寺。敢作董逃行。

○又

市井通輕俠。欺人慝可投。作家惟赤手。賣主卽蒼頭。睚眦凌三輔。譏諧善五侯。公卿張贈答。皆自大長秋。

左國棟

○雜咏

卷十一

屯田空有策。詔下日催漕。西北泉皆血。東南地不毛。河乾迷運道。海濶戒飛濤。解甲喧呼者。爲虞作若敖。

、得吳二莆田書

黃葉吹秋至。風含細葛裳。紙傳藤角貴。筆染荔枝香。半榻懸娥月。孤齋擁豹囊。雙魚由蟹井。遙送到雲章。

附句。鳥窺沙畔肉。馬飲窟中米。水腥龍岡急。日黑虎行驕。糧少兵爲賊。巢空鬼作村。

梁斷燕還來。

陳焯

○贈燕又

治易淮陽久，長平又不封。幾時陳十事，清嘯足三冬。斗
北星流火，天西暮有烽。益州恬退者，劍影出芙蓉。

方其義

○舟行

江上行人少，狂歌何必緘。湖平千里壑，塔作幾層巖。岸
有無枝柳，船多不掛帆。雪花飛帶雨，片片落青衫。

超朕清逸于龍
張體中又別

孫臨

○從鴛湖逐武林舟中夜雨微月

卷十一

五

孤篷容抱膝，雨過露將華。忽聽秋來雁，方知水上驪。都
舟敲石火，隔樹見人家。歸去亦流寓，年年天一涯。

○田舍

荒畦殘黍後，村舍少人來。困粟無餘粒，山蔬變野苔。官
軍方馬去，田父始牛回。耕種城西地，誰爲顧艸萊。

皖桐著述之富推克咸爲最其詩已詳國門者
有肄雅楚水我憚大畧齊數種不下千餘篇既
美且富幾以加矣于茲選意存梗概不能多錄
有欲窺其全者閱風燕霞玄圃積玉恐非當日
涉足之可盡也與密之博依可稱一時
瑜亮集自單行故所錄翻從簡畧耳

周聖楷

○嚴州懷玄贊篆仙兄弟

數夕當新月，溪山行復遲。夏雲孤客舫，秋水故人期。閱
世無如厚，高名不盡詩。與君兄弟好，忘却亂離時。

氣全不必求
字句之工

周永年

○仲冬望後殘菊

節經大小雪，花尚耐清霜。黃白漸加紫，根莖復茁秋。抱
香蘭室裡，避影橘燈傍。明歲開松逕，東籬肯就荒。

○書貽少文日生

卷十一

高

經戶分前後，披帷各枕書。過從寧厭密，生客任教疎。栗
盡難憐鼠，河枯不羨魚。詩成互相質，想見覆吟餘。

○久不見翁仲謙忽作洗松圖題詩其上携以過訪
只此一城隔，遲吾十載逢。已徵君簡允，亦見我哀慵。人
老宜休樹，風疎不漏松。入來詩画裏，拂拭任從容。

○過元歎新齋

屋後重開選，新栽竹樹疎。出留僧守舍，好行坐傍佛攤
書。多却買山隱，忘爲近市居。猶憐纔塞向，野色隔庭除。

○菁山夜泊

川晴惟許泊山近不容登岸與立談虎谿漁歸借燈
偶狀張聲村路鬼入虎不必再呪力夜船僧來夕前行盡舟
停筏可乘

附句 臨溪鵝鴨陣貼屋豆花棚屋矮烟樓
樹場空月就人尊詩拖線垂欽脚凝脂透小
品 鮓魚官家截江網中使獻鮮船薦及櫻桃
候來從石首前唐曰至惠園潤待雨添水竹
補烟

宋登春

連日風雨驟生薄寒分甘哺孫賦詩自娛園蔬時
膠亦足養老

卷十一

五

江城風雨夕茅屋短長吟歷歷秋花發脩脩落葉深老
憑孫暖眼客用酒寬心欲買羅含宅曾無作賦金

胡爾偉

○答贈徐元歎

風雅貢毫末神游未面先懷高水王積研破雪霜懸龍
辱同人世幽閒任自狀囊中無匹絹何以答諸篇

釋弘忍

○香北峰訪隱者不遇

風勁不容屋幽人多在龕徑界石雲藏定火巖溜破經

函大士方出汲諸天爲守庵野心空欲問凝望碧溪南

譚吉詩予從扶輪取四言及五律二首因是精
拔又四言如微波似紡五言如論詩如論兵得
要如得權眼低無端倪金錢同一空等語皆有
深想但餘篇好作不了語矣禿枯點全不可解
當由未經烹煉故耳人或賞之遂益自信悞之
不淺矣摩詰哭殷遙云勸君苦不早令君無所
成古人相成之誼如此卽詩文亦其一也使譚
吉之詩止于如是而遂已爲之友者其得無過
乎

莊祖誼

○團山驛遇雨

仄逕度橋西蒼茫一水迷隨車奔壑動逐馬過雲低林

卷十一

五

濕青相足不可解而可想不滋綠未齊音夫顏正解莫漫嘆潭
泥

胡文蔚

○水壺洞

山異泉多幻潺湲響一壺遙疑峰頂落翻聽石心呼鉢
飲知僧有瓢斟詎客無何須頻索酒只此勝村沽

吳士權

○雙龍洞

雲暗水淙淙然犀照睡龍牽舟翻入壑受石忽聞鐘曲

曲流花逕垂垂壓帽峰行將瀛海近瑤草拾三冬結套

魯憲學

○黃鼠

邇地無珍味南來貴所稀賜狸刁約戲買璞鄭人非野

社豈容灌秋盤但舉肥用舉肥字况丁方歲惡倘爾濟典而韵

調饌

周立勲

○過隨州

東國隨爲大何年更築城地連唐蔡古水散瀝澆平暮

竹依猿狖荒臺立旆旌從來作賦客愁絕爲南征

于奕正

○天津衛

河而江而海會此曰天津指而北向神京護東依左輔

屯魚鹽百貨路柔勁五方人夕影帆帆集欽哉鼓吹頻

徐孚遠

○曉入京口

獵獵風稍勁驚流伏枕聞晨鐘下巖際戍鼓列江濱已

辨南城樹新添北府軍亂離知未定淹泊對孤雲

彭賓

○送楊扶曦知湘陰令

湘中稱福地佩印識才賢喜氣迎青草輕橈蕩浦烟今

香芳杜畔視事碧灣前念昔同攜手驪歌還自憐

宋存標

○晚山行旅圖

秋色供深眺烟迷隔嶺松歸雲引飛鳥野燒亂群峰驢

背傳人語鄉書帶月封景中人言外意勞勞名利客同聽晚山

鐘

孫永祚

○村莊雨過

虹外斜陽斷田中奔潑渾腥呼翻渚鴨濕臥涉泥豚旗

影水祠靜籌聲漁市喧插秧天正好明早綠村村

曹谿

○遊李司空橫雲山園登星戶作

園以山爲骨山非園不膚我一句似贅而妙置身星戶上搔首

洞天殊蘿曲捫將舌雲深步若鳬丹丘如可指從此曠

觀乎

○秋泛

渺焉憑一泛，野意自相招。不向孤烟往，焉知秋水遙。清
際蘋開香岸，岸鷗暇白朝。况有青山望，長天未寂寥。

、村中看紅葉

樹亦令人豔，冬紅始見奇。葉爲詩者色，霜乃畫之師。與
宰先生詩辨烟霜同意，知與醉鄉近。久望將花事疑歸，
禽同此况，共賞夕陽遲。

黃傳祖

○惠因寺

卷十一

隔樹望飛棟，經過幽一方。拳桑留供養，遠岫作垣牆。高
閣黛相簇，石街青未央。澗流寂無語，遊者坐成忘。

張一鵠

○雨後新綠

年華嘗改色，春草獨含情。新沐疑勾黛，初酣類曉晴。
光驚乍暗，就晴處見暗妙。池影漲無聲，影漲聯袂尋芳。
徑携尊聽晚鶯。

梅朗中

○過俞其章西時

石路濕空翠，草堂秋砌遶。到尋高樹話，就據小床眠。散
去新雨，獲田逢好天。妙。陶家風味淡，晨夕亦隨緣。

劉敦仁

○程式如邀泛洲渚

擇遊如擇友，泛遊人深隱。澹湖光穿荻，山谷出停舟。柳
路長楚謳接，楚吹吳語憶。河梁舊阮君家事，不非資
採拾香。

曹爾堪

○造輿

一曲渠通溜，千枝柳送晴。辛夷寒別塢，甲第冷荒城。竹
馬從兒戲，尊前即前。亦不作婢美，却憐遊子路。曾向
白門行。

附句：壯丹春後錦，枸杞雪中燈。城低千戶，蟻房小一村。蜂藥欄花，雪石燈。舊生香，柳染銀。柳曉曉，浪雪。鷗妍門，開。眠。晚絮水淨，月吞鷗。雁盤將飛，字脈吹水上。潮鳥，頑蹲。佛頂石老，占僧傍。

錢光緒

○歸鄞寓東郭茆庵

故鄉翻作客，一榻暫依栖。瓦比油衣漏，居同穴處低。孤

燈分佛火冷飯咽僧盞卽此得空寂窗前聞曙雞

雪中登山云冷浸溪兼石疎堆樹作山派山云石得先生骨雲疑高士顏舟次雲陽云岸高徐見月水急易生潮登牛首云天湧山爲浪雲扶石作梯秦淮集泛云酒勅花奴勤燈呼月卿停皆佳句也

程逵

○射陽湖進舟急雪偕如須分拈

不識嚴風勁奔艘射迅流夜聞湖衛嘯寒結旅人愁驟雪明遙岸孤燈碧小舟岑迥在目篙師頭畢白安泊理重裘韓曾駒

○和巢居

久厭紅塵苦人間出一頭交蘆隨地隱百尺不名樓欲攬扶桑轡疑登竹葉舟商山樂未減橘叟得良籌

許納陛

○送友人之崇川遊狼峯

路指崇川遠蕭蕭班馬駢爲探丘壑勝却與友朋違春靄迷崖寺斜陽下釣磯山靈如有待遊興展遙飛

○七月既望雉社再集候月

秋至天如洗月遲疑夜長明河星自淡濃露桂催昏

山鳥啣雲語皆出閣冷篁微吟興不已帶月泛凋簾

妙在語上蘊藉令人可思不可卽不似他人粉飾門面一望而盡

○送薛爰超之瓜渚謁蘇學使

租君驛路遠兩地月同孤荻影隨雲掛湖聲向客呼翻書天湧浪欹枕石顏湖悲壯佳麗金焦得塵懷已盡無意致超忽氣岸崢嶸可想見其胸次不凡

○遊金山寺

江闊分吳塞烟寒聳市城巖空龍語寂梵息鶴聲清怪木衝人立疎鐘徹水鳴暫來此託足靜欲證無生

莊雅無雕琢遺集韻在李杜之間

明詩平論 二集卷十二

五律 四

周岐	錢乘	俞南	馮舒	王元	錢龍	毛晉	張屈	沈顥	胡梅	徐波	楊補	黃承
聖一首	聖一首	聖一首	聖一首	聖一首	聖一首	聖一首	聖一首	聖一首	聖一首	聖一首	聖一首	聖一首
何亮	吳道	孫芳	吳鵬	歸先	陸昭	董維	蔡維	閔錫	劉錫	文震	陳宗	黃翼
功一首	新一首	淳一首	先一首	莊一首	策一首	寧一首	寧一首	名一首	名一首	亨一首	之七首	聖四首

周岐

邵彌	章美	管正	周惟	許元	凌一	釋性	徐燧	葉襄	褚篆	朱陵
美一首	美一首	正一首	正一首	功一首	槐一首	筏一首	典一首	襄一首	篆一首	陵一首
釋自	張位	錢治	朱鳳	王倪	杭哲	費增	徐燧	徐燧	徐燧	俞南
扁四首	坤七首	治一首	章一首	倪一首	哲一首	增一首	燧一首	燧一首	燧一首	藩一首

○阻風燕子磯

曉日淡無力。沉沉吹。向東壯濤堪碎石。歌閣怪當楓。

水亂朝疑雨。檣多夜聽風。傾囊無握粟。何以慰途窮。

何亮功

○喜休那先生忽至

呼童重秉燭。病態近何如。有口真狂士。無家豈索居。老拳藏短袖。小品出奇書。尊酒江樓興。何須食喚魚。

冒襄

○鷓鴣源觀溪水

清淺如泓玉。芳漪拂細烟。織波羅帶狹。簇浪鏡花圓。翠鳥。鳥。鳥。無色寒潭別有天。猶憐。憐。錦石疑是雨花泉。

吳道新

○晚宿高郵

數葦襍檣竿。孤城落淺灘。鳬飛烟氣散。湖浸夕陽寬。月遠。遠。山小風鮮射目。酸呼童頻貰酒。前路更當寒。

錢秉鐙

○南園雜咏

草閣經時下。床頭萬卷尊。官爲開刺史。客是舊王孫。病起。起。童精藥人來。宦護門南村如卜宅。倘可伴朝昏。

○紫溪道中

鷄鳴深竹裡，隔水見人家。壤黑多栽漆，烟青（識）焙茶小。姑能縛筏，老嫗善乘槎。暑氣蒸秧馬，紛紛出稻花。

劉芳

、黃山襍詩十二首

險絕尋幽境，凡枝是古藤。短松身百結，頽甕影微燈。遮

夢惟高月，句牽雲獨老僧。清風拂巖半，俯視越兢兢。

又泉底一峯動亦奇景又濕翠粘顏趾炎州束凍腰清遠披秋墨柔藍散得髮俱佳句

俞南史

喜顧能毅荆溪過訪

卷十二

開戶正深念，故人（親）叩關知君溪（水）上（上）見我夢（郡）

中山夢中山是龍統語率爾問家事從容（閑）看字（宜平易舊）

顏尊美清不厭，詎肯便言還。

相知真率及朕交往往即欲作此等語不可得

孫淳

○巢居詩和韻

為領湖山好，邀雲共一巢。愛文留翡翠，知足羨鸛鵲。承露添余飲，批風進客肴。海棠花發未，登木任譏嘲。

馮舒

○出刑部獄初寓邸中八首

痛定猶忍痛，經冬歎累囚。扶搖看羊角，太息望烏頭。本謂天常定，還愁鬼有謀。祇今無用憶，併作夢中遊。

吳振鵬

○題馬叔明巢居

恭人稱集木，偏爾興奇哉。揖客為孫上，排雲喚鳥來。風柯驚卧郡，天酒接行杯。莫以凌霄險，高危試更猜。

王元懋

○莫畏

卷十二

莫畏常為客，霜華壓髮來。中寒天令虐，善病酒關開。數卷千場夢，孤衾隻雁哀。遠心聞禁柝，無味五更催。

歷落壯憤得杜之骨

歸莊

○寺寓接家信未得歸

空囊來寄食，往往畏人憎。破屋經旬雨，疎窗獨夜燈。何心長作客，無計可酬僧。百里家鄉路，扁舟未敢登。

錢龍惕

○柴門

一帶新榆綠，柴門蔽老梅。晚晴蛺蝶亂，秋暑木棉開。雞
婦低牆角，牛宮壞土堆。寂寥無可語，雲盡暮山來。

陸貽典

○閨春和韻

春賴閨加添，圍棋勝事兼。焚香供怪石，移局傍疎簾。簇
勢侵中路，攢花占角尖。最宜長日雨，窗外冷緞纖。

毛晉

○和春深詩

何處春深好，春深賣酒家。射洪醺竹葉，釀白釀梨花。玉

張三洲客金貂七貴車，風前拚一醉。遲日未云斜。

董漢策

○題半月泉

新月入泉澗，瓊宮失所司。行雲留不住，秋水澹相羈。地
軸開青眼，天工寫白眉。萬年清冷意，茲影令人思。

張屈

○野望

偶爲天地客，想見古風存。鄉曲通耆舊，相思寄笑言。明
光晴白水，幽寂雨黃昏。府主無煩事，連峯與葦門。

蔡維寧

○新月

故故客邊新，奈予遊倦人。欲遮林一葉，才露瓦餘鱗。正
安無定寒，纖照不勻。望歸天外路，展轉共如輪。結

沈顯

○懷匡山

匡廬一掬裏，雪眼嗽天根。奇時落凍僧，彩不逢飛鳥。痕
夢中石門路，月照柴桑村。神到春水自此遠，幽期空復存。

杜東幽靜不可
以跡象求之

○其仲貽酒錢快成

罵世界皆醉，到予難獨醒。病猶寬藥譜，渴欲毀茶經。是
月有佳月，吉星來酒星。經旬試開眼，春老花冥冥。

老致如疎
梅古石

○歸來

近事那堪問，歸來江上秋。有生難免累，不醉易爲愁。落
葉開蓬徑，斜陽閉水樓。獨憐垂釣處，霜滿子陵裘。

中唐
風味

閔先

○周君治齋中夜坐

踏燈候子至。彌見是深交。厚積一門雪。寒吹四壁膠。疎烟淺鼠徑。直樹險鳥巢。冷淡貧家事。清茶冰夜敲。

胡梅

○和黃奉倩山居

歲寒山氣肅。住久土風淳。靈境多瑤草。太就荒遂總敗。榛雪封猿竇。栗風墮雀巢。薪谷口思相訪。君如鄭子真。

率亦

劉錫名

○得黔中家報

手跡真堪倚。虜情如面言。始知黔尚在。敢信汝還存。片紙經多難。開函安一門。十旬無意緒。憑此暫招魂。

工部支流
元歎

○古江姪生母死黔園中唁之

承寵翻為誤。生還志已乖。兒啼威將吏。切警魂弱怯邊崖。通德傳誰續。智瓊祠可哀。睢陽曾享士。汝幸尚全骸。有

結此

○惠山古松

名泉山籍甚。復占一株松。起手法異。又有餘勢。人向影中古。雲看濤外重。僧衰陳往事。石惟得相從。敦迫同舟客。因君緩去踪。

全用唱歎頓動本題不須
實語襯貼章法老立意高

○送古靈女子歸詩

錄四首

女子疎于父。余于汝不狀。母憐身代字。子劣意加憐。至

語但何意。內則晨昏語。宜家雪月天。舅姑推肯分。相送

得安眠。唐突佳兒。胡氏舊為中表兄弟。

○又

幾歲晨昏梵。清勤學父為。遺風全祖母。小輩一經師。對

擬雪憐童慧。調羹憶母慈。他年繼靈照。此日咏關雎。

○白龍洞在堯峰相傳有白龍省母于此歲一至石壁一龕為湛川師坐禪處

潔洞石似水。絕壁遂能深。鐫字苦難蝕。如龕洞莫尋。老

龍省母跡。古德坐禪心。二事已今古。慚余方一臨。結亦

○管待庵歸襪長安暫泊胥口悼以四律

畏死妻孥手。魂歸視不前。咏觴今已矣。城郭故依然。遠

○蒼雪扈正二師過代巢

齋日方依佛。相尋見淨緣。松陰澄午寂。蘿氣養晴烟。靜
朴天中影。風騷教外禪。漸欣人事少。庶可數周旋。

○荒庵夜泊

扁舟無意泊。偶爲磬聲留。木脫鴉如葉。寫出荒寒雲荒木一
樓病僧扶杖晚。塵佛背牆秋。草路更微月。冷風來不休。

○卽中師過談兼懷伯氏

曠士如霜月。高巖不易親。一燈常共夜。四顧歎無鄰。短
景深談過。虛窗落葉頻。天親還在念。西向憶般秦。

卷十二

九

○夏秋亢旱七夕前有餉新黍者志愧

憔悴歌雲漢。三時力未齊。勞人蚤致此。安坐愧勤齋。香
色沾初雨。艱難念晚畦。食新償底事。喜懼戒山妻。

溫厚
宛折

○立秋日遠志見過喜公在坐

共是淨名徒。單衣露數珠。入林禪悅聚。寓奕世情枯。夏
去天如醒。涼來人始孤。逢君日易過。茗粥對雙梧。

徐波

○陽羨淨公寓疾荒齋仲秋辭去便問問訊

盛夏深村住。秋期仍出關。藥烟昏古屋。笠影在危山。塵

帳蛛如織。空巢燕偶還。此歸勤入觀。常坐只如閒。

○宿升山寺同周虛生

雲峰終不近。石路寺門前。霜蔓懸爪重。風庭聚葉圓。在
風字上殘燈連曙鳥。衆響雨。小入鳴泉。愛此清虛夜。同君
得晏眠。

○除夕念顧默孫失約

曾許同遲暮。俄然歲已遷。扁舟常在眼。携手又明年。夜
雨吹燈後。花寒倚杖邊。天涯雙寂寞。轉可見相憐。

卷十二

十

○簡華亭鄭明府求一雀鵲

苔面無人破。常思一雀行。孤琴宜有伴。短榻已先成。快
剪字涼宵夢。將窺獨立情。華亭名產在。誰復解長鳴。

○寓園送歲

未何嘗得歲力。歲去豈關人。送得扯淡歲當一咲。久客兒童長貧。

家鷄犬親。髮疎容到白。夢好爲兼春。流轉芳年慣。何勞

用病身

○王德操三世單傳不如輩血七十初舉一子社中

賦之

晚子猶居長生機故未窮一啼傾賀客餘乳益衰翁泡
影存三世蔬根接素風慙人相問訊只作弄孫同

謠得有起
不妨柔厚

○樓雨望蕤香山下梨花

聚處千株雪臨窗一望平冷烟投易化高閣照嘗明看
漸生微綠開難值小晴雨中雙白燕具有惜花情

三五淡淡不着相狀
移它花不得故妙

○寒樓晚眺念姚雲峰病起

斜日明遠岸孤村人鳥歸溪雲隨水化山色捲簾微藥

卷十二

力持屏質吟聲滿破扉衰遲念親友并復愛餘暉

氣厚
似草

○久寓天龍與衍門常過奉倩曉巢

宅近茅庵路相從不厭頻詩箋連四壁茗飲具三人乞
食難稱客行游易過春還鄉計轉決我自愛吾隣

○榭葉笠

取蔭惟圓影由來千葉成魚鱗相次密蟬翼未云欲輕
挂壁僧思借窺林鳥不驚蓋頭心計廣茅屋更須管

附句 盤掌搓松雪挑灰炙硯水 月明新到
客花影獨眠樓 灰道游方覺情言醉後多

風光隨獨鳥霜力獻新洲 破鏡流積東霰錄
印圓塵乘流一平視雲水畧相當 烟中孤
棹響花夜雨湖香 麥莢微遲直菱占一溪
烟薄難離竹風微只動蘭 溪靜如無歲冰
輕不 拒舟

文震亨

○六月廿四荷花生日二首 錄一

舊氏稱溪客新封署衆香有絲皆命縷無子不連房四
面無衰相千花共吉祥想當擎雨後更吐夜珠光花中
蓮爲溪客四面
觀音蓮花名也

巧而
不纖

卷十二

十二

○由石窟望湖中青浮白浮諸山如在几案兩洞庭
在縹緲間蒼翠撲人眉睫坐而忘返愈上則愈
奇而余足繭目疲復從覺如所啜茗而歸步步
惜別

湖勢渾無際山名半號浮更從松轉徑愈見水吞舟易
道寒蘿入螺龕破壁求杖藜嫌遽返奇絕未能留

楊補

○望天都峰

不待知名異尊雄儼望中一根惟直上羣帝此相通龍

氣命今古雷威秘始終難思烟霧裡其頂竟何窮昔有人登頂雷雨隨洗其徑

陳宗之

賣與

此物驕吾足棄之良有原已甘徒步苦兼省僕夫喧花暖除長耳沙深喚短轅綠油屏底客若箇免乘軒

晚眺

北郭晚晴天雲霞澤國鮮稻芒籠蟹單菱葉打魚船大柳新鴉宿荒墩病懶眠眼前真楚楚池上月初弦

卷十二

過異度師園居時多傷逝之感四首錄一

病骨抱搖落復兼傷逝深老成留碩果神理惜亡琴師友三生淚文章後死心溫深平居飛動意悽咽是知音

晚泊寶應謁元君祠

傑閣河壩畔嚴冬肅客舫萬鴉屯樹黑百雉東雲青岳瀆環三界風雷列五丁應知造化力來往仰威靈

紅線

漳水銅臺揭佳人夜獨遊仙根凡數盡國難主恩酬紅雪刀圭嫩青鋒劍術收道幾人知大俠踪跡半神謀

家園

新綠坐蒙密當階護水田蜨旃樓欲繡蝸瀑壁皆泉腕怯慵書鬼囊羞澁酒錢南牀青月吐竹外幾時圓

又

綠蔓懸牆出朱魚擲洞浮養烟成藥塢髮水作花洲雞黍德公過琴尊陶宰留自狀塵外想灌木亂吟秋

附句 厭雨聽鳩婦安筒引窰王石火刀三寸雲帆婦半帶檢書從女乞淪茗喚妻嘗牧童驅野馬斫沙基魚批銀鬚短蟹繡鑿壁挨茶日移書浣筆床衫紅蓮掌秀花露齒脂黃

卷十二

十四

黃承聖

紺泉爲汰公賦

峰頭掃亂烟洗出一枝泉清冷源流異甘香供養偏醒心忘早歲撫掌類逢年定力神呵護機緣詎偶狀

黃翼聖

秋晚訪元歎故鄣山居

寒近客難久淹留見汝情全家共晨夕肴核出經營樓晚積山色村孤聞棹聲荒寒如歷應知別後夢烟水更分明

渡黃河

禹跡無尋處，空傳疏鑿年。濁泥旋作浪，荒岸遠于天。白
有蘆橫港，青無山過船。江南烟樹眼，到此一茫狀。

字字是渡，不犯賦黃
河實位此，題之妙

○沈去疑行後余而先至下相夜話志喜

各歎風波滯，輕裝羨爾先。別來通夕夢，意外一尊緣。蘆
水初更月，撥絃何處船。旅歡那可久，燈火促分眠。

項項
入情

○渝城度歲錄二首

風俗他鄉異，巫歌達四鄰。江明無月夜，猿喚不眠人。春

卷十二

五

屬生兼死，年光臘帶春。客中艱一醉，辜負物華新。

邵彌

○題贈伯敬先生

披幄試秋爽，葉殷霜氣先。欲雲山自別，不雨水仍鮮。息
影群峰表，尋吟瘦樹前。偶忘林外好，石蘚厚于錢。

釋自肩

○飼飢鳥

近人非兩性，雪甚奈飢何。散粒情稍慰，防機慮尚多。翅
寒時撲漉，喙凍自摩挲。晴色猶難必，飛翔勿厭過。

○貝葉齋二沙彌薙髮

發心先後別，落髮一時同。愛重膚同捨，身輕累早空。影
圓雙鏡呪，花試兩衣風。秀潤貝葉家詮在，它年學並通。

○一笠庵

編初生葉想，取蔭在圓齊。霜重花渾壓，額寒月未西。出
林懸不帶，入画小爭題。秀似李才江崔嵬誰能擁，書燈伴夜
栖。

○謝州來見贈木棉新裙

洛遊多上客，貂破朔風前。枯槁吾何質，鮮華有此緣。菱

卷十二

六

荷湘隱製，桐葉嶽居。編慙愧頭陀行，平生一衲便。

附句 園蔬春半雨隴笛午餘晴 藤月立殘
夢竹燈吟倦身 一窗文選日四壁菊花天

小院清陰足
閒身道品香

章美

○出塞曲

秋原燒不盡，天騎壓邊陲。劍戟霜花動，風沙朔氣披。鼙
開七伐鼓，龍合八方旗。斗大樓蘭首，今看漆酒厄。

方迫
初盛

○潤城春了

春事與誰同。疎衣四月風。羊眠坡。舊綠燕。啄樹新紅路。
客休涼。礪楊花逐暖風。未知江上月。多少到簾櫳。

婉約羊綿
得詩之韻

張澤

○棲鴉

漸欲成來去。已若紛泊林聲帶晚遷。出霜分落月。歸雨。
記炊烟。葉散知秋改。羣寒見影連。應慚無遠志。謀食雁
行前。

○新夏雨中簡雲子仲木

卷十二

七

鄒州才着午。風雨似初晨。寒暖臨窗半。初夏景色眼前
道不出意警語
煉絕非辛。爾可辦。青黃夾樹新。晚晴將整幘。隔水憶
殘春。想見林廬處。琴書惠愛親。

○病中

此時三嘆意。悔使一身輕。藥氣繁心止。燈光曉夢爭。淹
留過短晷。皇遽想平生。極時真景能常存强欲忘前事。
如何耿耿情。此意去道不遠

○同衍波聽雲虎丘後溪泛舟因過佛惠

細雨終殘日。聲過落雁初。柳長門未暗。梅散棹能疎。句似

素斜港。隣分火。寒村晚。借蔬。項事沿洄愁易盡。燈火及
林廬。幽趣

○與雲子衍波菴中夜坐

松古徑難眠。悵狀山月光。起行栖鳥散。襍坐墊橋荒。良
友懷中事。寒林夢裡霜。淡至髣髴不可十年踪跡異。今
夕可能量。為象心甫

○旨齋

日色到門靜。幽懷如可尋。鳥翻秋樹影。雨隔夜燈深。一
月坐無事。空齋閒此心。淡遠寒琴與殘菊。相對助微吟。有悟

卷十二

七

○冬盡過雲子虎丘便歸

有懷非一節。惻惻去留遲。別子無閒日。空山又此時。聲
在筆墨幾家寒傍水。數鳥凍栖枝。菲薄今誰託。窮年失
所之。

管正傳

○贈張幼青見訪

故人騎鶴至。別久若新知。豪氣任寥廓。高談無近時。白
青予汝眼。大小古今兒。傲對酒吟佳句。春風落帽遲。
錢位坤

○代程桓思寄內

深閨望柳陌。一曲下秋。輕妙舞迴輕雪。微歌托楚天。文君因酒力。飛燕失風前。翻恨黃昏近。離愁更可憐。

周惟正

○維陽道中雨

未改繁華舊。門開瓦礫間。震何處微。送晚隔江山。送晚。新舫艤愁中路。茱萸夢裡灣。却憐花月地。風雨放邦關。

○長興姚賞延雨中止予松閣

卷十二

九

君亦賞松閣。訪余山雨中。三年通此信。一世見斯翁。素髮挂清雪。竹冠流古風。門前維艇子。正及桃花紅。

似有意步趨震南而格法自不雅弱

附句 月移青嶂塔雨過綠簾船 岸語同鄉客燈光舊酒家 柳烟飛客舫竹日佳僧鞋

但令兒下食且以石當關 雪浪芽花走賴山土脉乾 玉切傷荷藕香蒸出水菱

周治

、喜雨端午次日

蒲香猶似節。人醉雨聲中。書屋燈微溼。花渠溜暗通。曉簑烟滿岸。夜網柳初風。自愧方爲客。吳山綠已同。

許元功

○贈吳源長

峰轉幾灣水。如君是住山。因思太古靜。更見神仙閑。松響落欹瓦。嵐光窺閉關。梅時半月雨。日夜聞潺湲。

朱鳳章

○避暑嵩山林下

境出層烟外。清涼始得全。因思好風在。恍遲幽人眠。山合不生路。妙林深欲改天。一陰已莫極。何獨此爲然。聯

凌一槐

卷十二

三

○隣農

共井如兄弟。相依幾歲週。鳴鷄三徑曉。落葉兩家秋。警仗溪南犬。耕呼岸北牛。年年祈賽裏。同棹醉歸舟。

王倪

、村中曉起

微雨潤初曦。朝華烟露村。鳥飛爭出樹。人起各開門。真農鍾侵泥濕。漁舂動水渾。勞勞民事內。生計不堪論。杜

釋性筏

○野庵早起

鳥啼春樹曉，自起掃柴門。人語橋頭市，雞聲雪後村。暗黃流井脉，細綠長莎痕。已有山農過，陰晴與共論。

杭 荇

○鹿城夜泊

孤舟停宛宛，客子勉相怡。山郭傳更早，寒漁報鼓遲。一遲俱早形寒况水嚴，冬涸後月肅。夜交時，景引夢向蕭屑，徘徊仍有思。思

○至夜和非兀

無端天亦醉，節序不須知。野屋關門早，窮村貰酒遲。北

風人散後南園夜，長肯石梯通。宵冷陽回詎可期。

氣悲語渾
淫練得來

○次韻送非兀

不堪君此去，日暮客途難。山雪長鏡柄，江雲短釣竿。心期皆汗漫，足跡僅蹒跚。記取薇拳長，春風亂石灘。

徐 彥

○灌園

新竹透牆出，斫來成果筐。楊梅三伏紫，橙橘九秋黃。花戶酒盈甕，石林書滿牀。悠哉灌園叟，身世渾相忘。

賞 誓

○題武子丘樊隱

世事今無問，丘樊喜落成。閒雲酣石影，古甍睨琴聲。酒自疎籬出，烟從嫩草生。坐深空俗想，不必入山行。

徐煜典

○貰酒滿壺頻

遠公初不餉，畢卓耻無能。伴月杯憐淺，依鄰價未增。饑寒貞士骨，醉醒讀書鐙。肯酒吾生事，忘名并愛憎。

徐煒煒

○訪朱雲子先生

齋敞容山氣，晴烟動野花。冷泉雙戶出，新竹半谿斜。有客皆如水，無峰不起霞。謀生難問策，韃戶註南華。

又山中詩如營黃米薛戶烟絲帶松房
石寒重帶薜枝響狹穿蘿絕有思致

徐 增

○卽事

春早絕塵事，柴門靜不譁。風窗人貰酒，雪樹鳥疑花。獨柳衝寒直，危橋向水斜。垂垂天欲暝，倚杖看歸鴉。

溫秀語如對其人
令我欲傾家釀

、示弟

看余年踰壯，鬱鬱竟誰陳。善病慚吾弟，謀生累老親。衰門應合儉，末世喜先貧。風雨雖如晦，毋令古道湮。

褚篆

○虎丘塔院望佛慧庵朱雲子所寓水亭

舟淺容輕渡，高岡綠到灘。荒庵松發茗，幽壑草疑蘭。小關衝波動，春衫對水寒。遙遙難致語，峭蒨與同看。

徐泰

○春暮寄遠

卷十二

櫻筍徵高會，風流正爾思。春歸花雨外，人病麥秋時。小店蘭陵酒，青山甓社詩。殷勤緘黛盒，誰西別來眉。

朱陵

○送方雷赴丹陽

此方予舊歷，念子未周旋。風景變過驛，琴書勞換船。柴車蒿岸曲，酒旆土橋邊。亦復壯遊事，無令鄉思綿。

○初冬過支硎山居

古片高黃葉，虛堂透夕陽。朔風分雁陣，寒瀑動魚梁。沽酒宜兼酌，炊茅尚帶霜。夜來煨芋熟，深語共匡床。

、○寓靈建寺

幽栖亦所慕，頗怪劇寒荒。城柝連清磬，厨烟隔妙香。涼深疑夜早，晴久覺秋長。羈旅兵戈際，飢驅益自傷。

俞南藩

○華山含光師法堂聽講

樹影分溪色，松風帶大聲。僧翕上猊座，樵客過茶坪。花滿香難辨，山重翠易生。晚依禪榻臥，一線窗燈明。

葉襄

○北山晚眺

卷十二

獨向高原望，孤城雉堞浮。紫楓山路晚，黃葉墓門秋。野燒爭殘照，涼烟壓暮洲。蒼茫雲樹暝，極目轉生愁。

○秋夕旅懷

旅愁驚物變，涼月照空灘。萬木同寒雪，千山隔暮烟。蟲心知夜苦，桐影怯秋單。搖落傷王粲，淒其獨倚欄。

補遺

丘民瞻一首

申鉉祚二首

丘民瞻

○對雪選鍾譚集

荒江老屋裡。斟酌竟陵詩。相發空涼意。多搜幽曠辭。比
郊爲已細。視島固多姿。恰好前山雪。高寒到我眉。

申紱祚

○山庄

曲曲小漁磯。清泉護板扉。晝長看樹綠。春老送花飛。隔
岸鳥相和。開軒雲半歸。醉來吟不斷。新月正霏微。

○冬夜寄林若撫社長

居狀在空谷。明月滿階除。竹翠安禪榻。花香醉客裾。遊
乎方以外。惜此歲之餘。學得如鸞嘯。乾坤等敝廬。

卷十二

五

湯祖祜

○息莊

欲續松風夢。荒村更閉門。野橋新斷板。古樹老蟠根。敗
榻穿雲影。頽牆長月痕。倚天長嘯處。自覺布袍尊。

明詩平論二集卷十三

七律一

葉向高二首	李維禎十八首
顧起元三首	邢侗一首
董其昌九首	鄭應光六首
曹學佺六首	
王思任七首	程嘉燧八首
葉堅三首	李流芳二首
葛一龍五首	沈德符九首
尹仲三首	米萬鍾一首
周祝一首	鍾從七首
譚元春三首	馬之駿一首
唐時升一首	吳鼎芳一首
何喬遠三首	蔡復一一首
方震孺二首	何吾騶一首
高出一首	張燮二首

卷十三

二

葉向高

方孔炤二首
俞安期十首

韓上桂一首
徐道湯二首

和題方正學先生祠

燕歌一夜滿都城。此日雲霄奉聖明。不見官儀隨舊主。
猶聞天語喚先生。兩朝事往恩還在。十族魂消怨豈平。
爲問精靈何處是。雨花臺畔子規聲。

莊嚴警切如此等作
不得不推先輩風度

南歸過清源少師齋宇王公遠來相送賦此言別

兼以爲贈

千戈何意動邊州。宵旰誰分聖主憂。班歷朝中仍出鎮。
功成塞外又歸休。十行手詔迎車勢。諸部夷王控馬留。
知是安危身尚繫。非熊勲業好全收。

李維禎

御史大夫王公開府檀州督四鎮軍事錄四首

運籌帷帳日從容。千里精神自折衝。桐鼓曲聲傳涿鹿。
柳城烽信接盧龍。海雲晴閃旌旗影。朔雪寒飛劍戟鋒。
馬弩關亭旣脫遠。春來甲士半歸農。

又

卷十三

二

日畿亭隧界扶桑。上將星躔北斗傍。武庫甲兵飛紫電。
名家事業出青箱。射鵰鳴鏑風斯下。飲馬論又夜未央。
狼子野心諸屬國。莫教鼙鼓動漁陽。

趙太僕奉使豫章王邸便省覲司徒金陵一首

傳家幾許筵鵲鴻。世德高門自不同。九列官聯三品上。
一時人望兩京中。香杭粲雪司農賦。臬騎成雲太僕功。

早晚尚書臺竝入。承恩座隔御屏風。

盛唐風格大家舉止如此等
作于辭極意處亦不能過

隋宮次韻

繡柱珠簾玳瑁梁。別開西館象咸陽。百舉螢散華燈遠。
五斛螺供酒。黛長羽衛橫。陳迷日景。綠花成樹。奪春光。
琵琶新曲安公子。爲報并州有李郎。

○又

十年辛苦事遼陽。野鬼頻窺古戰場。氣盡英雄沉鴨綠。
情多兒女學鴉黃。飛郵果送同心結。迎釐花開玳瑁香。
尚食錄金龍鳳蟹。隨潮猶貢舊時筐。

○送林民部之陪京

畫省新參計相權。君恩深重賜環年。移來長度山郎令。

卷十三

三

策有成書海王篇。問左已徵秦市籍。江南猶告漢緡錢。
含香起草諸曹事。早晚封章達御筵。

○又

旄牛徽外故多奇。都入才人絕妙辭。木有十華浮若水。
蓮開千葉冒滇池。青羌勁卒飛軍號。赤斧仙官主簿祠。
洱海年年清夜色。形如初五月生時。

○送吳光祿擢滇郡倅

昆明簫鼓振樓船。不似南征習戰年。天馬河收新產子。
碧雞山問舊遊仙。三郎廟貌青林外。四姓軍容赤甲前。

英學姬。隅鬢府語。專城參佐貴中堅。

○晉王舉中子開宴西園應教

離宮選勝自先朝。況是充閭物色饒。園有桃花能結子。
庭蕃椒實遠揚條。五文摩頂麟兒石。一曲將雛鳳女簫。
更向九成臺奏鼓。玉筐新燕語偏嬌。

○南都

舊邦偏霸一隅雄。帝命維新自不同。再闢乾坤清朔漠。
雙懸日月啓鴻濛。春開蒼震青陽後。斗直黃旗紫蓋中。
率土王臣修職貢。江流萬里亦朝東。

卷十三

四

○又

親提三尺渡江來。宇宙東南帝業開。不盡風雲生沛澤。
方升海口見蓬萊。河山兩戒朝宗地。草昧諸臣將相才。
高廟神靈時出王。龍文五色正昭回。

○又

旌旗劍佩擁椒除。尚想戎衣革命初。綠草不侵雕輦路。
紅雲常護紫宸居。金銀宮闕三山外。烟雨樓臺六代餘。
誰謂長江天作堊。八荒今日共車書。

○又

鍾山龍躍大江前。六位時乘起御天。述作聖明三紀度。
本枝孫子萬人傳。黃圖漢室誅秦定。蒼籙周京卜鎬先。
卽有新都開洛水。憂勤莫忘肇基年。

○爲茅生悼亡

壁間遺挂自流芳。明月南端引恨長。魂夢往來猶旦暮。
神光離合乍陰陽。師爲素女圖空列。名曰玄妻鑑已亡。
腸斷同心相結處。西陵松柏老禁霜。

○送順慶劉守

少年三紀領科名。執法風霜白簡生。遷客浮沉曾別駕。

卷十三

五

爲郎拓落在陪京。風調翩然旖旎籍此律中要事也人于此等處多不着心眼如何欲言之道載。携魚佩麟符去。遙向鸞叢鳥道行。開府南征師未捷。于今郡將有干城。

○民部李起家水部

異代才情水部同。可知官屬大司農。書傳通甲開山後。
職在河圖括地中。一自靈昆開別苑。憑誰厭勝起新宮。
曹郎不少含香奏。獨秉精誠達帝聰。

○讀馬仲履天都載作

碎瑣多士與周旋。博學宏詞自斐然。離落有行皆筆札。

輶軒無語不丹鉛。五千關令修玄訣。九百虞初志怪篇。
欲置帳中恒秘玩。都人好事已流傳。

○張侍御出守梧州

天開五嶺綰蒼梧。郡將專城佩虎符。銅鼓匏笙分部曲。
柳漿桂蠹出行厨。金留道士乘舟日。砂長仙翁煉藥爐。
聞道客江春色好。綠波渾似掌中珠。

顧起元

○送羅拙菴守敘州

雙旌五馬玉麟符。臺枕江流峙鬱孤。東望九關排虎豹。

卷十三

六

西征萬里入魚鳧。才名共憶越君子。文學爭傳漢大夫。
同社故人偏感別。白門楊柳未藏烏。

○大司成李次卿兄晉少宗伯學士應召北上錄一首

入朝將押紫宸班。秘史先成石室間。風采乍驚臨虎觀。
天香旋喜近龍顏。時聞赤羽傳三輔。歲遣朱輪訊百蠻。
拭目金鑾新詔下。侍臣初對浴堂還。

○莫愁湖

蕩漾澄湖玉鏡光。羣峰環黛畫螺長。酒人樓隱千波瀾。
溪女船迴一水香。陽夢不離捐珮浦。燕泥還上鬱金堂。

石城人去遺芳在，誰憶雙鴛向雒陽。

附句 誰傾萬斛銀河水自揚千門玉作霜
天河兵洗蠶王若月融人登漢將臺 調涼月
傷宵鐘起衝虎風從夜錫還 壽孟十斛金
酒舞彩三朝王府衣 密宮霞滿蒸丹荔珠浦
潮香躍 錦魚

邢侗

○秋日寄懷黃開府寧夏

洸河雙鯉綠波盈，書到加餐萬里情。晚磧蘭皋愁玉塞，
秋風羌管憶金城。盤中赤柰霜前果，寨外黃羊臘後羹。
聖主垂衣莫西顧，已將方畧付營平。

董其昌

○酬虞德園吏部

七十二封山下居，五千四百藏中書。文人自具生天慧，
吏部今爲選佛除。恍惚之間含有象，涅槃能度盡無餘。
懸予學殖多荒落，祇作空緣老蠹魚。

○送許水道

維揚淮海錫圭餘，雅愛焚香把道書。拙宦十年蒼水使，
論交半畝碧山居。瑣珠總逐廉泉出，龍性真干俗網疎。
任是風塵滿天地，可能磨滅許公渠。

○贈狄將軍

急管繁絃寫竹枝，聽來不作異方悲。六千君子舊名將，
兩隊美人新教師。便許羈心撩綠醕，可無佳句比紅兒。
若論湖海鷗盟在，再入花源未可知。

三四麗詞響調千人
亦見餘恨欠警切

○杜日章將軍榆溪釣隱圖

濠梁之樂子非我，欸乃一曲秦無人。手鑄黃金爲少伯，
頭簪青笠比玄真。胡兒飲馬留泉脉，海客盟鷗問水濱。
烟艇莫言空載月，半營魚陣半談兵。

起手拗調森挺又本
色結裏青快無比

○贈劉夢胥黃門

中壘名聲重夕郎，十年江海又班行。金錐抗疏千秋論，
玉尺量才萬丈光。遠左羽書飛赤白，甘陵龍戰灑玄黃。
憂天亦有羣公疏，共道時艱倚召方。

○送李太史封秦藩

持節俄將視草虛，策文仍是史公書。人從真氣瞻星使，
槎泛天河上斗墟。明月小山叢桂裏，新秋一葉剪桐初。
娟離心已託南征雁，能到羅浮問起居。

○送蕭九生方伯

能將落葉等投簪，身世肥癯已耐。四嶽雲開飛斗北，兩峰秋爽憩湖南。時逢堯舜爲方伯，崑崙義皇亦子男。見說袞衣思吉甫，容宗踪跡久江潭。

○次韻訓葉少師臺山贈行

驅車宛葉逐遊塵，春出秋歸似雁臣。聞道晚來差喪我，論才少且不如人。石渠書擬警同異，金屋恩須問故新。入洛魏虛先達薦，初衣仍返會稽薪。

○訓李京兆克菴借邊疏

清時共愛玉門開，歲歲名王事款關。何限乘軒邀上賞，幾誰越俎議行間。消磨細柳將軍壘，無恙燕支婦女顏。壯爾籌邊多勝算，先聲今已到天山。

附句 青螺拔地存荒市，白馬凌波立梵宮。

人從隱後稱湖長，水在封中表谷王。名著青

蒲臣似矢家傳，繁弱子爲弓。曲水竹林分左

右青山賓主列東南，谷名子午真盈一坐守

庚申不但三子舍，舞衣朱紱貴春官。橫卷黑

頭師芝蘭一分湘，蒲揚柳依依似漢南。

○飯三茆宮

那迦光

星宮月闕俯嶙峋，宛轉徐攀百尺欄。天酒醉鋪黃葉臥，胡麻炊和白雲餐。武林城傍真人席，羅剎江圍太乙壇。風管鸞簫吹不住，翠微高處擁仙官。

○謁禹陵

江漢懷襄大塊浮，胼胝誰復奠神州。黃金白錫千年貢，玉匣珠衣萬古丘。麋鹿空山疑世代，龍蛇畫壁走松楸。高麗蕭颯虛巖久，能使防風地下愁。

○靈峰洞

洞其軒殿似數間，大屋石級上下凡數百丈始入。

鬱蕭臺殿鬼工妍，琢壑雕巖幾萬年。直入蒼穹方蹋地，

又窺玄極始捫天。山頭髮帶三芝草，洞口涎流五色泉。石扇陡開霞蓋舉，懸知白日逐飛仙。

○舟過吳江

軟浪吹花匹練明，霞城如帶水虹橫。地多簞篠惟三戶，人住菰蒲老一生。比岸漁舠齊結網，當秋茅屋盡添荆。獨憐陌柳風流盡，不似王恭月下清。

○憩徑山環秀樓

絕巘開衙屈曲通，排空仙掌繫青驄。僧居地肺長卿日，佛立天心但附風。峰勢虬龍多鬚鬚，泉流虹蜺有雌雄。

不須爲設桑門饌。石甲山毛腹可充。

○石梁洞

石屋耽耽駕石梁。不知開盡幾滄桑。天關閃出雲霞片。地肺潛生日月光。追琢尚留神斧跡。淋漓時瀉帝臺漿。因嗤土烈塵心在。負却仙人大洞章。

附句 抹烟水面開初麗。東嶽山腰舉漸輕。
觀海金輪躍出空中地。瑤島分明物外天。
航瑛歸岳貢千年。驪石想秦鞭。登赤城山霞。
旂高掛三千尺。天關雄關十二城。印枝劈虎窟。
猶在玉牒投龍洞。已荒遺左十道進。援非寶。
額八關索款是虛。要生駒絕食難存。馬批雀爲。
糧且及紹。孝陵玉匣春秋。內使石鯨風雨。
護材官。僧刺舌指血書。經指惟瑪瑙流爲液。

古片珊瑚屑作花。羅什銀攻。
先不律神光血噴灑。架裝。

曹學佺

○送戚山人之內黃兼柬鄧遠游明府

三月鶯聲別故山。萋萋芳草照離顏。春光白下無多日。夜月黃河第幾灣。
風韻天然可與李迪白下有山皆置。遠郭清明無客不思家並美千古。
驛正當賓客盛。弄琴遙識使君閒。聞中易作刀頭夢。珍重休過博望關。

○金陵懷古

鍾阜商飈館已傾。至今哀壑起秋聲。針樓銀漢含情望。

畫。歷金蓮。逐步生。日落盧龍迷古戍。天寒白馬走空城。

不堪重理玄暉詠。極目澄江似練平。
右齊

○喜喻子奮陳有美至自潘州

端州別向嶺西涯。賦雨荒田走鹿車。午滿離羣纔作客。重來聚首復如家。千峰陽朔蓮爭吐。八月江城桂未花。最美北流山下過。可從勾漏覓丹砂。

○送米彥伯還永州

看山興盡馬蹄忙。賸有煙霞納客裝。瀟水入湘終古碧。零陵生草至今香。
名。旬。月。明。不。見。孤。峰。雁。菊。信。遲。開。十。不。磨。

月霜歎息愚丘人已逝。空聞款乃過滄浪。

○送鄒孟磨

投荒半載歸無路。肆力千秋念豈灰。弭出預知今失計。送君偏感昨同來。
足下。波。登。臨。已。信。山。川。美。疾。病。
還憂瘴癘催爲問。故林泉石耗幾番風雨。閉蒼苔。

○聞被留之報

蠻煙那可一朝居。豈謂恒情獨反予。臺使苦留頻削牘。家人遄發復廻車。敢云何有夷方陋。聊覺相安漢法疎。獨使少陵千古恨。秦州城北草堂墟。

出語有體怨而不
怒風人之遺也

錢謙益

○吳門寄陸仲謀大參

步屨相呼倒接羅東阡南陌夜歸遲
檀槽奏罷翻新曲
樺燭燒殘覆舊棋
燕賞花時無主客
催徵酒社有文移
謝公底事情懷惡
只爲中年有別離

○吳門送福清公還閩

拂衣歸揖武夷君
九曲仙山帝許分
鈞磬自携新煉石
臥床還著舊書雲
朝班改隸三元會
錫命裁成十奏文

斗柄瞻相仍在手
幔亭光氣夜氤氳

○又

閩海爭傳嶽降神
臣天孤矢護生申
契丹使亦知元老
回紇占應見大人
代許孤忠留一柱
帝恩耆德撫三辰
吳門咫尺隣閩閩
珍重東山五畝身

○送兵部董侍郎總督宣大

幽并兩道建牙中
列帳蕭然靜朔風
千隊市場來種馬
百年御幄護楓龍
軍前揮扇油幢碧
閑裏傳鈇畫燭紅
挿漢一峰屏障外
更煩前箸策遼東

○乙丑削籍南歸途中作

單舸衝風滯楚州
淮陰南下又無舟
誰人解唱公無渡
對此真令我欲愁
黑浪粘天排宋鷁
赤雲夾日炙吳牛
頻年跨下橋邊水
招我勞勞已白頭

○寒食日于王仲雪諸人小集津逮軒

殿引奚奴杖掛錢
隻雞近局許招延
貧家節物宜寒食
病伎風光似禁烟
茶白還爭分火侯
桃紅欲褪賣錫天
清平要著新詩寫
好記崇禎第一年

○題淮陰侯廟

淮水城南寄食徒
真王大將在斯須
豈知隆準如長頸
終見鷹揚歟雉鳩
落日井陘旗尚赤
春風鐘室草常枯
東西塚墓今安在
好爲英雄奠一盂
信母墓爲東塚
漂母墓爲西塚

○宿遷

枕畔車輪又一宵
扶簾土鏹共蕭條
戔爭惡草驢言怒
炊仗殘通馬意驕
野集烟稀知磬盡
春田兆坼見龜焦
溺人強笑誰相問
莫以愁陽歎聖朝

○秋原耦耕

山堂之名耦耕爲予與孟陽結隱于此
也今改築于墓田之左仍揭其額以招

陽孟

罷亞風吹百頃香，秋原正而耦耕堂。宿田爲我耜，稂莠卒歲輸。他穫稻梁黃，犢鳥健經國。具水車，秧馬秋時方。輟耕斗酒還相勞，耳熱休歌種豆章。

○白溝河題張于度屋壁 于度名果，中新城人。明經篤行，左魏諸公急後，皆主其家。

門外喧喧要路津，荻簾土鏈淨無塵。夕陽亭下頻留客，廣柳車外每貯人。北寺生還餘我在，南冠歿別累君頻。臨岐苦語真難忘，鄭重車中七尺身。

○次韻答金壇于惠生

卷十三

七

千重地肺一溪雲，便闕東窓隔世氛。五百年前逢薊子，三層閣上禮茅君。曲城已種交梨樹，連石新栽倒薤文。咫尺薏車栖隱地，滿頭白髮愧緇綸。

○寄督漕張御史

漁陽遼海尚紛拏，梗稻東吳歲運賒。鐵甕雲帆連柁木，金堤春水泛桃花。過淮燕賞兼歌杜，抵路風光正及瓜。一石幾鍾憑奏報，忍令膏血等泥沙。

○張玉筍中丞晉秩少司空總河奉旨召見在別山

堂賦

金陵鐵甕賴耕鑿，新領河隄節鎮同。橘柚秋苞長向日，桃花春水正分風。馬銜沉璧開前路，龍護探珠徙舊宮。千里洪河才一曲，恩波取次到江東。

○田國戚奉詔進香岱嶽渡南海謁普陀還朝索詩爲贈

戚臣銜命報祺祥，玉節金函出尚方。天子竹宮新望拜，貴妃椒室自焚香。鯨波偃作慈雲色，蝗氣銷爲瑞日光。岱嶽山呼那得並，海潮音裏祝吾皇。

○送余德公秀才成辰州兼問石齋館丈

霜飛鳳擘白虹橫，終古還看馬角生。伏轡不煩收李固，牽幡已許訟陽城。爲臣爲友皆成是，從茲從軍總一行。太息輟耕何所道，姓香稽首頌王明。

○寄劉大將軍

頭顱參差出五兵，衝鋒略陣更專征。泰山石礪千行劒，清海流環萬壘營。擲地添顛供飲器，漂池血漬醺題名。篋中亦有陰符在，悔挾陳綸作老生。

○送孫光甫再守泉州

棠陰秋來正蔚然，兒童竹馬又喧闐。繞城桐葉新橋殿，

夾路松聲舊管絃。問俗不須停皂蓋。之官仍是酌清泉。
他時溫詔如徵拜。記取重臨似穎川。

王思任

○韜光菴

雲老天窮結數楹。清呼萬壑盡松聲。鳥來佛座施花去。
泉入僧厨漉菜行。一捺斷山流海氣。半株殘塔挿湖明。
靈峰占絕杭州妙。輸與韜光得隱名。

李太虛太史神交有年奉使過蕪辱承佳什之贈
輒和以謝

卷十三

七

八公常欲擬劉安。七子仍嘲植與桓。有興頑曾偷息壤。
無才老復嫁邯鄲。醉披漁髮三千丈。隱覓羊裘十八灘。
極感王孫憐顆飯。而今不瘦任人看。

○寄贈何和陽總戎定海

東南半壁拜通侯。龍陣魚麗簇上游。大砲海天傳萬國。
皂旗雲影扼三洲。風邊綃淚封鯨觀。月裏蠻歌到鶴樓。
更羨麟章時畫錦。玉門部落峽山頭。

木難火齊絕非耳目近
玩然不可不飲其實貴

○招賣山

海門撐突是何年。老骨凌空柱石拳。大壑混茫千古氣。
一江衝破四明天。驚帆膽藉雲邊定。畏壘心從障下堅。
黃蛤濁醪看落照。十洲何必更神仙。

、至歷下恰雨

一官車耳廿年塵。西謫東遷未隱淪。三匝又依華不注。
中原欲認李于鱗。龍蛇有骨隨雲老。海嶽初交得雨新。
爲問古亭惟歷下。濟南名士幾彬彬。

、題靈福寺松

禿髯醉罷戲參龍。夢醒千年化怪松。更疊蓮花青蓋簇。
仍歸金界碧琉封。踰開瀚海驚常叫。却却莎蘿兔不春。
每到月明人倚處。飄然幾落接山鍾。

○贈九江兵使梁懸黎年兄

稜層鶴骨照冰壺。幾鎮回翔起壯圖。特借豫章求棟柱。
暫移廊廟駐江湖。庾樓月靜人三楚。廬嶽雲深鳥二狐。
王粲雖貧仍有賦。應分鱗鮓醉春醕。

附起句
微波如穀繡城南。人影初寒落鏡潭。
中句
過嶂紫深俱化鐵。塞河號急不容水。
紅花白雲珠三弄。錦袍銀盆玉一團。帝觴
餘酒飛蒼雨。天衛勾陳怯紫烟。雲髻不禁隨
雞出。雪興從來到竹西。秋高
白雁聞寒杵。露晚青蘋發濕花。

程嘉燧

○過滁州方伯雨學舍

一從射策罷南宮，淪落滁山一醉翁。經術流傳歆父子，文章風骨漢西東。徂年青鏡韋編裏，過客荒亭斷碣中。老厭雕蟲餘習在，莫云詞賦似揚雄。

○懷東臯

種柳栽桃乍滿岡，約爲漁佃住隣庄。但同伏臘東西社，不問元龍上下床。拂水正堅安石臥，屏風橫枕浣溪堂。何時鋤破東臯雨，一段茶窠百本桑。

卷十三

○畫枯木怪石次比玉除夕韻

常年餒臘有新茶，添却庭梅點歲華。爭喜小兒能愛客，只嫌老子不歸家。池塘無夢傷春草，門巷多時厭雪花。貧病亦知難慰意，漫圖枯木向君誇。

○爪洲雨中閱健吾携榼見餉走筆遣意

江雲沸白雨，如銀挈榼銜泥愧。所親樓上獨窺壺，內客市中爭看筑笏人。鴟夷老去終逃世，犢鼻窮來且任真。莫羨巖栖厭塵市，與君元自出風塵。

○題長蘅次醉閣

爲愛檀園開北閣，雨回三宿小房櫺。坐深曲洞香燈焰，睡美疎櫺曉日烘。白拂花飛方丈雨，素屏難簪一床風。但名次醉猶嫌俗，合作禪栖住遠公。

○再過杭州訪許成之同鮑谿父話舊

湖頭城角雨如麻，宿酒殘歌夜鬪茶。自笑經過無此客，欲尋好事更誰家。留連別夢猶芳杜，早晚歸帆已棟花。人事年光應共惜，相逢爛醉是生涯。

○七夕懷平仲揚州

江邊一別兩悠悠，湖上相思且滯留。千里星河同此夜，

卷十三

甘橋明月自三秋。無由結伴還鄉國，况欲因人作遠遊。

涼倒更于何地會，見君空已雪盈頭。

○喜仲扶弟高郵過訪阿防亦至

秦郵吳市兩茫然，兄弟相逢各問年。蒲柳過秋先似雪，燈花初笑欲含烟。茶萸香冷羅囊後，叢菊寒生破帽前。難值江城風雨夜，醉重姜被對床眠。

附句：短氣生涯新鬢現，歸路老儒書。

路斷羊腸三月雪，灣連鶴頸一江寒。寒鴉古。

木將軍第壁火蒼烟，帝子樓投海輕雲峰頂。

急快泉疎雨寺頭飛，遠雁如塵飛水面。亂帆。

表山：梅水白侵吳岫，關隘洲青斷隴山尖。

沙頭綠酒春聽鳥
潭面紅粧曉看魚

婁堅

○寄孟陽三首

君家庖饌出須臾亦見在家經濟待友精神莫謂細事能使吾曹與不孤
若待兼珍才下筯何如斗酒便呼盧清歌徐點點當筵拍
半醉還開挂壁孤似此風流人在遠料儂應得好懷無

○君山懷古

濕雲閣雨四山京與客裴回話夕陽哀郢若令還故宇
封吳無復啓新邛亭高空翠來疎豁湖壯浮洲沒渺茫

一自延州觀樂後至今文采擅江鄉

○首夏賦贈孫容宇兄

歲晚爲隣暇卽過綠陰庭戶正清和向來猶自春寒在
却後其如暑雨何盍把桃枝迂野步頻煎麥顆詫陽坡
詩書信是兒孫業老伴相逢只嘯歌

附句 長日風花宜話別貧家蔬果易留賓
素業有傳堪世外秋山無伴亦風前收麥村
邊飛絮落鳴鳩聲裏熟梅天雲薄看收新獲
稻霜遲催掌晚開棉月淨慣中秋半酒春和
如虎夜
深恭

李流芳

○錫山夜別閑孟子薪彥逸及從子宜之兒子仇之

其二

綠亂鄉愁一夕生燭殘酒醒奈深更隔船安穩歸人夢
可悲前路迢遙去客情江月又催征棹發寒雞不待寺
鐘鳴十年分手梁溪路但覺衰顏負此行

○答仲和韻

練祈南下水村賒一路秋風吉貝花到市鐘聲知寺近
過橋柳色逐門斜貧能好事無如我老解求閒有幾家
若肯重來留十日不辭淡飯與麤茶

葛一龍

○烟雨樓

烟雨樓頭春乍晴鴛鴦湖上鳥嚶嚶中浮片席空三面
斜抱千家截半城不須漁網曬衣風柳變酒船搖出浪
花生夕陽慣照憑闌效一抹遠山紅袖明

○送楊修齡先生開府南頓

薊北新烟上柳條虔南晴雨散花朝月高烏府形弓滿
潮湧青城玉馬驕江派九分憑四履風聲一樹格三苗
還知不淺樓頭興禮接詞人是下僚

○韓孟郁熊羽人夜飲寓齋賦別

紅燈炙酒花氣酣細雨細風香濕簷春殘復作有情別

官冷得于高臥堪一片沙黃分繭馬千家柘綠養吳蠶

知君不問中人產何處好山無半盆

起止磊落矯矯若無意而氣韻特老

○送王梧州

畏從將別復銜觴明發蕭蕭馬上郎路去九千唯孖子

年過五十始賓王嵐香作瘴持紅玉海氣生炎化綠霜

才大急公趨莫懶夜堂分燭照桃榔

卷十三

○東郊卽事

偷青碎點水浮香蝶綵雙飛燕乳忙五里出城三日約

一年爲客幾逢場林嘶鐵色連錢馬井汲銀鉞素綆娘

醉倚東風春而面桃花亭子送斜陽

附句 路花香散誰家酒海樹晴窺傍驛樓

樓槍落處空南牧鎖鑰留中重北門 蹉跎雨

展白郊翠剝啄一聲誰餉茶 烟雲屬部神仙

吏風雨淋漓瀑布圖 楚色易寒分雨掉鄉愁

難嚙捲簾窓 倒懸鵲樹

○邢州道中

雞唱鴨喧雁微遙蕭辰頓響慰無聊衰翁慙愧廉頗里

國士心傷豫讓橋雪岸渡水鴻偶跡霜柯曝日鳥仍驕

褐衣入趙空懷璧那得傳看到細腰結有姿韻

○送岳石梁中丞再撫順天二首 其一

殺弓臥鼓護皇州曉幙重開舊碧油壁壘又新承號令

貂蟬自昔出兜鍪書騰大捷朝磨盾火報平安夜上樓

拓地定教過肅慎暨無間外不防秋

○寄南太常吳公行可時敘蜀公晉二級 三首其三

妖氛萬里暗蠶叢手挈三巴獻漢宮井絡參旗仍設險

卷十三

見鐘雁鼎未銘功乘城歲月量沙裏借筇山川聚米中

白帝久平新第賞可知吳漢是元戎

○冬日家園四首 其三

爲歡晏歲未全稀散愷長器貯滿屏加飯書勞雙鯉遠

號寒身瘦一蟲微蘭因愛煥緘窗護梅不嫌貧趁屋圍

田舍過從多雅語錯呼龍具作牛衣

集中和至百十六首此首較平而氣不纖碎故錄之其他微字如扶藤佐寢行裝簡副茶支龍

食料微如籬僅只終朝飽東盤荷纔具體微骨

魚柳處漁巷小村犬聲中積火微蕩漿波分綾

縵碎沾簑雨錢蘭絲微裏箸傍開茶乳沽登梓

朱割蕨芽微圍字如風樹怒號楓鬼語水天林

立木奴閣在多袖汚春千膿病起簾寬帽一圓
石或有憑能晉語人因偶似受匡閑村社盡陪
三老賽伶場時看舊人園書族登語常通夜基
甚珍蔬更一園高談有塵非松代曲宴無昇以
菊園口有玉絲新笋供腰
無金福故鄉園皆有後思

○永平

蜂蠶雖微毒尾存妖氛左輔尚游魂童謠已應臨瓜步
兒戲何煩勞棘門清野後時姑避地量沙難飽又移屯
把憂倍念昌平鎮弓劍先朝列寢園

○送李玄白都運之揚州

度支聖世借前籌誰似江淮地望優宰相杜棕充轉運

卷十三

五

司徒王導領揚州盛唐家數軍需西北勞臣勛民力東
南國士受饒饋古來功第一進賢何待鄂千秋

○讀史有懷再次梁孟昭韻

設論人爵與天官三界茫茫住執安王母姿妍多虎齒
麻姑僊侈及龍肝佛非果位乘終小仙出癯儒骨尚酸
未欲上昇真快語且留塵世恣爲歡

曹公器小猶難助孝武仙遲諱馬肝皇腎梨園
唐穢雜帝衣火浣晉寒酸登銅臺春神錄僞
惜寶厨書習氣酸迎安渡越江面宮望夫天
際石腸酸晴久窗臨春帖燥燥深閑進夜陽

○送高寓公令遷安

詞人得路屬時艱畿令名超法從班孤竹園中分四履
扶桑海外轄三山雕盤朔雪時依磧雁習華風不度關
近輔定陪沙苑獵便將十事啓天顏

○秋墅十首

風露清虛入想新穩携藤杖岸綠巾文章艸畔紫書帶
杼軸雲邊出美人雖涉組紉曉角層樓天一氣夜幢疎
磬佛三身漸驚芳樹違鶯友古木昏鴉此卜隣

附句 奔師筆位旗爲鐘空場飛燐突不烟
高座道人無漢語系然官主不華言十有九

卷十三

五

垂逢世具百無一是治生謀詩材柴裂拖藍
水畫木帆移破墨山繁張帆動潮痕綉縹緲
房深石齒牢海舶持危栖燕姬官厨鮮美薦
蝦姑 偶然欲醉君難去何者爲賓我不知
鄒彥吉沈虎臣二先生 大家也然有流宕之
句亦不可不簡都如安 爲羣從前峰是上肩
雲白非哀相楓丹有少顏槐柳列行如定位藻
藻相結似深交帶蓋移花併割愛截梢留竹忍
分身之類沈如楓葉役能事額花雨勝場庭荒
蕉敗納窓破紙哀箏共鴨交半世與水約三章
計口賦蔬食令甲把書行藥病神通之類曉店
濫竽何異譚科戲對詩雖不必拘拘漢魏盛唐
然眼籍之與淺俗渾雅
之與纖鄙不可不辨也

○華山

尹仲

盤空歷歷轉嶙峋，便道閒情亦苦辛。率脫却深衣宜犢鼻，攀來絕壁是猿身。蒼龍嶺上千尋瀑，白帝祠前十丈塵。因笑圖前一杯土，獄雲原不解留人。

○和壁上乾陵作

荒原落日草凄然，陵墓猶稱武則天。太白早占諸李盡，晉陽遺業一絲懸。生前只合愁爲鼠，地下重開不是蓮。數局賭回唐社稷，梁公奪得翠裘鮮。

○抵里四首錄一

老至諸絲頗漸輕，休官却爲適閒情。尚平但未知生處，

韓子終慙有姓名。兒解買山先卜宅，友能載酒日臨枰。偏舟匹馬時乘興，石鳳磯頭春水聲。

米萬鍾

○暴經石

祇緣覺世垂文字，不道茲從避世刊。字僻只供天眼閱，文閒惟共鳥書攤。石當過暴翻多剝，經以難繙遂易殘。底事有生須有滅，何如空色付無端。結俗

周 祝

○送顧觀察道行之任山東

津亭柳色覆吳宮，擁傳遙看馬首東。新領法冠元柱後，舊曹啓事久留中。海山筐篚通夷道，齊魯詩謠辨國風。心向清時應戀闕，故園莫憶桂花叢。

鍾 惺

○合江舟中早發

日覺寒流次第明，開牕剛見半江晴。迎舟亂渚如還往，隔水羣峰互避爭。不覺鳴榔先午夜，怪無擊柝續殘更。披衣驚失舟棲處，百五飛湍夢裏行。

○雨發裕州

歇馬驢車每夜分，關雞曾未夢中聞。雨餘殘月去塵久，露下寒星照客勤。蟲自亂鳴非屬和，鷗於相值偶爲羣。生來澤國安卑濕，連日南行皆水雲。

、花山禮銅殿是僧妙峯造

一路陰晴屢不分，山中風候易紛紜。村過數日無紅葉，江近雙峰似白雲。名句初後蛇虎夜深求懺度，鼓鐘人定示聲聞。可憐世外僧經濟，金火須臾歷劫勳。

、再登浦口王茂才山樓，望石武庫潛寧所造新城。水上樓居忽有城，重來翻覺類新成。簷花每次逢長夏，

風日無端屬乍晴。泛然時序語山對層楹還自若。江添
暉。眠信多情亂帆。屢向煙邊沒。去遠參差却漸生。結語
如畫。但題是望新。寫景
城不應如此收拾。

○九日携姪昭夏登雨花臺

節物登高雨未成。閉門聊復愛其名。客邊難見重陽好。
郭外剛傳此日晴。子姪漸親知老至。江山無故覺情生。
悲秋欲問秋何處。絲肉叢中一雁聲。

○過王幼補感賦

老來相對似殘冬。親串雖存漸下春。喪子君猶餘碩果。

卷十三

三

爲官予已見龍鍾。鹿柴無恙經年別。雞黍依然舊日供。
但得長留衰病在。莫辭邨市互過從。

○友夏歸同賀可上及五弟快訪之

親健家安又故園。依依帆影戀前村。甘選上國三年薦。
喜共寒河一夕言。遠友來逢書劍返。小童迎報菊松存。
時情遊倦初看斷。明眼閒心好閉門。

附句

風送白魚爭入市。江過黃鵠漸多磯。
高情忽我聞音少。畏路憂君作事奇。
無煩富貴傷人未。免重科名。霜後芙蓉猶有。
露。冬前楊柳暫爲烟。殘陽漸去方知水。草。
際。冬光如曉。曉葉邊。響作秋山。隔烟柳色。
先秋事待雨荷香。欲暮天。師友剛離逢病日。

那家多故羨歸人。在竹露沾星下影。山林鴉。
帶夜來聲。爲官典盡仍求友。送客情深欲到。
家。長途亟亟相思。
友慕景倦倦未刻書。

譚元春

○過利西秦墓而弔之

來從絕域老長安。分得城西土一棺。斫地呼天心自苦。
扶山超海事非難。私將禮樂攻人短。別有聰明用物殘。
行盡松楸中國大。不教奇骨任荒寒。

○庭前冬艸同諸子咏

冬氣先從湖上冥。草根何幸托閒庭。茸茸一任林霜落。

卷十三

三

寂寂長無野火經。袖手人誰分欵坐。驚心客似在離亭。
別將幽澹開天地。節候翻如向此停。

○漁仙寺

竹外藤邊深淺行。近來焚剪得山情。纔開古洞禽知路。
盡復禪居虎夜鳴。泉道冷然離磴去。石梁奇絕爲樓生。
細將理數思興廢。更上一層春水明。

附句

夕烟河上黃茅屋。秋雨橋邊白小魚。
雙鶴詩分餐似客。朝收釣。寂寂如僧立。夜禪。
溪山頗好。嗟空。返。師友新亡。愧獨存。顛須從。
衆。嘲難止。貧不依人。餓有餘。弄子笑。啼。羣務。
在。課。僧。鐘。落。一。官。閑。溪。流。泐。
火寒三鼓。雨。雪。深。衙。隱。一。峰。

馬之駿

○得陶路如卽墨書却寄

懷人縹緲廢樓孤。閉閣書聲出畫圖。香稻霧中移步屨。
古槐烟裏挂腰符。山氓陋有齊風否。海族甘如越郡無。
聖主欲封須久借。更分新履到方壺。

唐時升

○程相如奉詔諭暹羅等入國還居錢塘

扶桑日出夾朝霞。海外侯王擁使車。帳下蠻奴臨漢字。
燈前越女按胡笳。攜歸貝葉供詩草。采得芙蓉比劍花。

卷十三

三

每對江濤思曠處。三千組練列平沙。

吳鼎芳

○北巷夜歸

欲瞑未瞑開菴鐘。出林入林辭遠公。亂峰幾點白雲外。
古路一條黃葉中。版屋已高隔水月。布帆正飽還山風。
孤籬老樹自深夜。籬礎突兀柴門東。

何喬遠

○送徐司理之景東郡丞

離水滇池共斗杓。西南天地去非遙。並嘶五馬蠻君長。

自領千牛漢吏僚。刻葉成書通點畫。賦繙入貝代賓賓。
稷氣濃拓由來郡。總待清風一路消。

○湘南雜興

桂林秋色滿清湘。天畔登臺百粵長。南入交州多薏苡。
東來海國有扶桑。雲游衡祝窺三楚。風馭羅浮限五羊。
鴻雁稻粱無信息。不知何地望江鄉。

○固關

井陘東盡望峭陵。文物山川憶代興。上黨太行天下脊。
董狐師曠晉之乘。極典極訓神京右。臂襟三輔。鵠虜雄關冠。

卷十三

三

百層欹市羈縻滋歲月。戈矛難聽繡鋒稜。

蔡復一

○答汪宗蘇山人用韻

白毫偏飭少微光。蘭佩兼携薝蔔香。春草霞城偷入卷。
夏雲天柱襲爲裳。從師我欲傳秋駕。窺漢人應笑夜郎。
對法。但有新知足千古。浮家何處是他鄉。

○無題

曾寫新宮企字銘。藥珠雪盡見娉婷。嫌寒天上輕辭月。
愛小人間暫喚星。夢草戀衾秋露白。司花侍輦曉烟青。

麻姑擲米丹砂就調笑依然遇蔡經

方震孺

○丁卯中元余在繫經三中元矣

黑海。中元三度過。青山一望淚滂沱。浮生幾日仍衣食。
怯夢頻宵亦網羅。心上孟蘭依古寺。天邊墳墓近淮河。
荒原秋艸知蕭瑟。况復傾巢江上波。

○惠元孺給事自北司來骨體皆破碎時逢其初度
淒風苦雨逼佳晨。欲領南山淚眼新。天際鄉園變白髮。
坐中形影兩陳人。銷亡舊侶多臺省。呵護餘生仗鬼神。

未必海天羅網密。江湖亦自有疎鱗。

何吾騶

○初冬同諸子載酒西樵白雲洞

尋幽屢日漫憑凌。却度闌華得未曾。天上玉關吳苑綠。
雲間鐵壁雪門僧。懸崖倒影愁傾綆。掃石孤瓢引裂冰。
每于對峙。促膝流觴千古意。罡風吹送酒如泥。

高出

○允修山陵還作此奉問

西山積翠抱長安。銀海瓊泉勢鬱盤。千樹春雲陵寢覆。

萬年仙月侍臣看。旌旗羣帝迴鑾合。風雨諸陵委佩寒。
司馬相如消渴甚。欲因多病乞祠官。

張燮

○彭城懷古

亂山斜控霸王都。叱咤諸軍似可呼。戲馬臺空成故壘。
沐猴冠在亦雄圖。鴻門有約虛憐范。楚水無情自泣虞。
客子頻來多少恨。傷心不爲夜啼烏。

○感事簡吳亮恭

世途踴躍易生塵。儒素蕭條誤寄身。樵路揮金裘五月。

卷十三

酒鎗擊斃劍千人。清矯絕倫鴻冥自遠疑猶慕。龍性從潛或

未馴。不是逢君分斗水。誰憐東海有波臣。

方孔炤

○家肅之弟龍井

草堂曲抱水淙淙。草色因春暮更濃。舷外扣龍疑碧落。
瀑西招鶴下青松。鈴銜懸檻能藏壑。宛轉前林巧露峰。
遙愛陰森幽澗合。况逢蘭若有清鐘。

○九華山六首其六

山山藏樹樹藏菴。偶起青烟便結嵐。十丈洞深迷日取。

五父松古傲霜驂也。聞瘦虎歸黃面。尚自潛魚懸綠潭。

一百六峰皆露地。中年湖海早抽簪。

附句 倚磴有亭背石護喧門無淵不泉飛

過嶺松雲常曉合平床竹屋是泉園 林光暗

屋衣裳懶浦氣

韓上桂

○夜坐黃輿東西堂

無數水光浸滿堂。玉壺爽氣連天荒。一雙白鴨聽人語。

百尺青棕似我長。北斗下垂六七點。南華偶讀兩三行。

此中嘯傲倘然足。休問人間滄與桑。

卷十三

三五

清傲如孤
松老鶴

俞安期

○遊玉笥山

絳霄朱烟鬱自迴。鳳鈞長集九靈臺。天垂玉笥丹經出。

山擁珠宮羽駕來。玄夜銀光成瑞燭。青春石髓接僊盃。

氤氲忽遣明霞散。清切真看帝座開。

○登上霄峰是庭山絕頂

四首
其二

風振仙衣出白雲。青天絳氣上氤氲。爭趨大壑千江定。

幾入中峰兩郡分。從分野中峰隔刊木鴻荒懷禹迹。懸

來而語自雄壯

崖鳥篆辨靈文。滄溟東去知非遠。食李曾過度索君。

○龍君揚有備兵督學辰沅報期予同往志喜

南微炎蒸萬里臺。霜清使節藉君來。成連谿洞多蠻部。

士得黔巫亦楚材。儒術能兼司馬法。主恩寧負樂羊才。

書生尊俎論兵事。趨走今看幕府開。

○望海

四首
其二

紛紛靈異變昏朝。陰火隨波遠自飄。龍藏函經連水府。

層樓開市借雲霄。星臨東極無分野。山入南荒有沃焦。

名貴可傳口口潮來嘗應候。似應西舍百川朝。

卷十三

三五

○寄屠長卿

劇藥尋仙事豈疎。名山依舊四明居。丹房自下菱蕤鑰。

玉笈兼探宛委書。芝蓋如雲驅赤豹。蘭沙成霧駕神魚。

烟爐東海求靈氣。渺欲攀援八景輿。

○聞周國雍以順慶守擢建昌兵備進平西南夷遙

寄三首

其一

總爲征蠻事武功。翻從化蜀借文翁。深浮黑水蒲江盡。

懸度青天焚道通。竿馬全教歸漠北。竹王那許擅南中。

乘邊更欲開新郡。露布先飛入漢宮。

○遊獻花巖飲星槎閣

雲嶺紆迴石磴斜。鳴夷偏戀遠遊車。閑臨星使乘來樹。
巖墜天姬供後花。林上雙燈懸日月。壑中初地領烟霞。
浮生久醉聲聞酒。縱飲猶過帝釋家。

○寄周國雍憲長于臨洮

其二

金城絕域畫蒼茫。白日陰陰隔隴隴。雪後旌麾秋逐虜。
雲中烽火夜搜荒。桃花東道來天馬。木葉西山見玉狼。
不耐因君懷出塞。笛中新曲奏伊涼。

○李善徵憲使備兵湖北賦贈

其二

卷十三

西南天地淨烟沙。按部迢遙建虎牙。佩劍吹霜盤瓠樹。
樓船乘月武陵花。要荒通賦賓千里。戰士歸農井萬家。
金鼓經秋長自臥。風清壁壘但聞笳。

○登祝融峰

四首
其二

中天積氣入清涼。雲霧翻看地混茫。雨挾蒼龍奔下嶺。
星懸朱鳥定南方。何年石簣藏金簡。自古山祇禮赤璋。
壇上長流青玉乳。神池高捧帝臺漿。

徐遵湯

○招隱詩

揮戈擊楫與誰論。明詰今知靜者尊。木借不才逃刳斧。
蘭寧獨立避當門。遠僧宿諾留筇影。名嶽爭盟記履痕。
若待買山錢足後。又愁芳艸繫王孫。

○又

閉門戲弄兩僚丸。石火光中作曠觀。撲滿蓋藏渾未富。
石農園叟是何官。魚鬚撥棹同江遠。鶴背粘天見海寬。
最愛龍丘高臥穩。客星猶訝混漁竿。

補遺

陳繼儒四首

卷十三

陳繼儒

○題錢侍御小輞川

家去園無百尺餘。登臨猶自上中車。青山有政修僮約。
紅袖含香捧道書。看竹客馴啣字雀。採蓮舟引聽歌魚。
王裴底事偏耽寂。花落花開自掃除。

○新秋

門掩秋風任寂寥。荒原落日草蕭蕭。獼猴趁月窺山果。
鳥雀驚人下黍苗。華屋珠簾嬌白苧。疎燈角枕怯水綃。
閑來偶渡前溪口。柳葉菱花一尺潮。

一結
媽朕

○ 邇上登塔

四面空波捲大荒。中洲有寺繞垂楊。水扉風送青蕪色。
石塔烟籠白寶光。虹氣吸雲疑海市。神燈騎浪渡魚梁。
臨流無限懷人意。愁殺蒹葭一夜霜。

○ 友人納姬

仙女吹簫忽下樓。問年十七尚含羞。五銖錢串同心結。
百和香勻半臂鞦。鏡裏見人驚却步。夢中索母學梳頭。
起來笑點花簪戴。多子先教採石榴。

十三卷終

明詩平論 二集卷十四

七律 二

姜日廣一首	魏浣初一首
袁中道一首	錢繼登一首
黃景昉十七首	李應昇一首
鄭之玄三首	黃道周一首
姚希孟七首	李吳滋一首
倪元璐一首	張一如一首
沈承一首	陸喬飛一首
茅維二首	阮大鍼二首
李明府二首	薛家一首
姜垓一首	陳西輝三首
余鵬翔一首	申紹芳十首
吳應箕一首	劉城五首
陳名夏十四首	朱漸一首
	方以智五首

卷十四

李孟蓮二首	釋通潤一首
釋明河一首	釋讀敬八首
曹現三首	魯憲學二首
張鍾筠五首	吳士權四首

姜曰廣

○登蓬萊閣李大中丞招飲

平生浪蕩蓬萊閣。今日真城汗漫遊。
 蠟雲春滿鳳麟洲。烟橫一水兼天合。浪擁雙城拔地浮。
 自是神仙能好客。併將俗子到丹丘。

魏浣初

○送郭伏生遊五臺

怪君詩思瘦于僧。輪掌懸知授記曾。倒馬關逢雙過雁。
 飛狐口伴一枯藤。條風不上臨邊柳。春雪彌堅斷壑冰。
 何必夜深方見火。琉璃淨體徧爲燈。

○熨斗柄

何年潮打嶼沙圓。演漾成村雞犬連。垂釣已分樵牧課。
 種梅還長子孫田。水光近出花光外。人影常過帆影邊。
 風雨落英隔湖去。茫茫不辨雪粘天。
 用英字頗強前亦拘遂成又璧之瑕

○豐湖

卷十四

玉局文心絕代無。天教到處有西湖。不緣浪跡頻遷謫。
 爭得蠻鄉入畫圖。秋色新橋連嶂起。寒鴉古木一亭孤。
 羅浮道士今何在。月出山空似可呼。

袁中道

○病中漫興

塵事何曾掛笑嚬。閒時一杖步花茵。無才永定山中計。
 有病催成道者身。冒雪出雲朝絮絮。殘霞逗日夜鱗鱗。
 近來微有安心處。調象於今漸已馴。

錢繼登

○送馮桂海守濂郡

臺合先歸黃閣班。再分符竹到鍾灣。莫愁瘴海依銅柱。
暫與南人作玉關。波靜廉江無繮徙。月明前浦有珠還。
行行紫馬驅無疾。會見魚書旦暮頒。

黃景昉

○讀周元立姻丈兩都詩有懷

二都宮闕界黃河。彩筆馮陵_爾屢過。鐵甕江城襟北固。
銅臺碑樹咽東阿。更誰年少文無害。有客陽春和不多。
珍重明珠能稍閼。近來風雨暗鼉鼉。

○雨憩淇門

鄴臺漳水拍天流。形勢雖雄亦少幽。偏入淇園森竹箭。
莫經衛女試松舟。妙香越澗隨禽引。餘熱連山賴雨收。
濕盡帷車勞自笑。綏綏狐跡爾何求。

○撤棘侍譙楚王殿上箋謝

衡臺二嶽忽呈身。肆夏工歌酒七巡。隆準衣冠高帝後。
夥頤宮闕大江濱。南風久罷腰纖好。漢史先書肺附親。
敢向梁園誇授簡。一官終自倚王人。

○登太和絕頂_{二首其一}

博山爐好峙當中。日射黃金帳殿雄。天野星纏包兩戒。

國朝獄禮俯三公。榔梅樹老蛇盤磴。鸞鶴仙來虎嘯風。
歸向闕庭應有乞。一官提舉洞霄宮。

○寄懷李豹嘉生御之三王子

表敵無妨緝菱荷。歸時柳淺雉初科。以吾一日長乎爾。
如此三星聚者何。漢口帆從鸚鵡落。荊州士比鯽魚多。
屈原弟子工騷賦。莫遣陽春有和歌。

多用成語老猾然負
有蠅之氣故不入此

○譚友夏解元就訪鄂城答贈時余將有景陵之行

卷十四

四

相思不藉弟爲媒。蕭滅江帆肯自開。歷覽東南存北艸。
掀翻雅頌見騷才。張華頗負知龍鮓。陸羽重看出雁胎。
我過寒河君滯此。反嗟容易刺船來。

楊襄揚揚倘然而
至自具異人風格

○遠承陳昌基弄廉佳贈步韵答寄

黃河北徙渤東傾。肯學窪池一鑑清。枚叔賦遊梁上苑。
伏生書重漢西京。自從落月呈珠色。誰復翔風別玉聲。
千載蛾眉淒楚恨。有名人苦羨無名。
本若士無名人
殺有名人句來

○集北郭草堂賦呈閻生姻丈

名園閩郡汝爲宗，第五橋邊豈再逢。割樹放飛批頰鳥，
關雲留養剔牙松。落英滿徑侵裙路，餘紫前山照惜容。
肯爾拘拘樓四角，橫斜端自出心胸。

、又

珠簾繡閣白雲間，身史乘驄去不還。石怪漸看窮瘦嶺，
臺高莫妙過金山。誰邀玉珮神仙客，自唱清歌菩薩蠻。
最是良遊宜惜興，話深容易鬢毛斑。

○筍江月色

橫披萬丈水晶屏，肯比寒光照淺汀。江氣向人元自白，

卷十四

九

月魂連樹不知青，錦袍擢舸聞供奉。羅襪凌波怨洞庭，
誰譜浪沙東去曲。夜深歌與老龍聽。

○壽樊紫葢郡伯

凝香森戟玉闌珊，舊是紛綸漢井丹。却老仙方隨意學，
爲郎諫草避人看。公餘穉子燒松液，酒半村官舞蔗竿。
不遣王褒宣樂職，更誰聲似洞簫寒。

○贈別黃石齋先生

學高楊慎節舒芬，封事庖西此更聞。日者重關迷白晝，
天乎遺檻泣朱雲。蘭亭帖寫安邊疏，汲冢書傳冊土文。

不見始寧倪若水，同時冠蓋僅推君。

○又

神靈高廟鑒長存，出處蕭然叩不言。朝論衣冠憎絳灌，
主恩鄉里罷湘沅。橫江喚鶴天台寺，去國餓驢海岱門。
寧使汝言偏少驗，逐臣終老望乾坤。

、戲爲小遊仙詞

其二

紅雲鬱鬱上真居，玉几金堂事未虛。月子剪來粘戶裏，
雷公驅出代耕餘。何人塗鶴三生血，有客偷狐八道書。
畢竟雙童承露掌，漢廷元不賜相如。

卷十四

六

、南臺同林讓菴姻丈邀集黃季攸周台石二先生
是日重建天然圖畫石亭用韻各賦

盡道峰高巧障天，那知天在几亭前。仙家閑苑琉璃浦，
禹貢揚州篠簜田。巖壑盈開平似掌，桑麻寫出淡於烟。
吾徒舉足關興廢，可信春遊不枉然。

、又

絕壁何緣玉一區，卽教善畫莫能圖。爲雲今覆三千界，
置邑將容十五都。日出金雞啼破漢，風來黑鯉渴吞湖。
諸公絲筆誇強健，最早詩成字字珠。

○未央瓦

客云移甃漢時宮。丞相經營想像中。武庫不隨蛇劍火。
鄴城空貴雀臺銅。猶餘龍虎真人氣。未饒蟲蠹累代功。
敢向玉池輕點染。更無雄句似歌風。

附句 送人歸福唐海柳乾猶白乳大山荔
淺未紅衣 遊清源洞空桐樹老霜前色通草
花開夢後身 玉獅嶺瓦窑蓄火茅如雪村店
禿崖樹有鱗虎過低聲能避客猿饑舒掌強牽
人 縱橫有策勢三上遊夏能文合四料 少
從魯國稱男子家近茅山得異人 茶醉亭雨
望夢澤天寒迷雁羽
講堂夕漲沒蛟骨

李應昇

卷十四

七

○題簡雲衡

崩崖如削走鳴湫。山骨撐來鳥道浮。金井舊傳三峽曉。
玉淵今帶五峰秋。雲根倒影懸青壁。霞幙飛空接素流。
閒月停欄孤鶴遠。相看直作廣寒遊。

鄭之玄

○輞城

雨腥風急石頭鮮。曠莽居然一市烟。採蛤携來看販女。
買蝦爭去趁潮船。荒城破屋山漁戶。清水長堤海埭田。
沙港無人收曬網。鳩鵲睡起發鶯眠。

、重至虎丘是日中秋逢陳肩公張賓王陳古白諸
君子喜而賦之

題詩曾寄講經臺。踪跡于今秋幾迴。檀板隊前尋客醉。
木犀花底侍兒來。人逢名下營爲友。月在盆中兔有胎。
珍重羣公緣不淺。熱心消却十年灰。

○至江州

邂逅匡廬九疊霞。難將妻子共移家。清霜樹裏黃梅縣。
曉日江頭白板槎。名句 初獲 彭澤解官思休稍 潯陽送客問
琵琶。白憐唯有勞勞者。慚愧山僧一盞茶。

卷十四

黃道周

○秋興

蒼茫斷葦自中流。恰有危帆共飽秋。百鳥難排千日網。
孤身合住幾層樓。世能無事吾何事。人共言愁始欲愁。
辨得乾坤成骨血。此生安敢道如漚。

姚希孟

○神廟實錄告成恭紀

四首
錄二

綿綿風曆過先朝。膏域應同化日遙。棋局漸翻洛蜀譜。
海王不問渭涇淆。九華帳裏耽恭默。萬玉班中點寂寥。

仁厚頗兼黃老治。揆天無筆繪神堯。

○又

緬懷祖德豈難躋。入柄河魁手自持。鳳詔未聞傳墨敕。
貂璫只許貢朱提。兵符細柳將軍令。國計元和宰相稽。
蟬臂秀才垂紫袖。批紅不改舊標題。

○送朱宮庶立望冊封

金門仙史動驪歌。桐葉新秋下玉坡。喜得珠英紛國寶。
更栽瓊樹發庭柯。丹囊楓荔迎油壁。雪骨江瑤薦巨羅。
此去闔天增氣象。直孤星倚九霄多。

○羅宗伯黃江連舉二子志喜

仙人夢鳳寢猶酣。已見龍文掌上探。雙珥有聲如仲祖。
駢珠親送自瞿曇。氣分丹闕嘗凝紫。業禪青箱更出藍。
他日兩雄宜競爽。不知若個是羅含。

○送李侍御子木至武昌省覲太君東伯可刺史

嚙指於今痛未消。陳情一奏感神堯。不從漢水求鱗鮓。
欲向衡山采術苗。諫草暫將方藥累。繡衣還共綵欄飄。
吏民驚詫喧奇事。太守堂前御史朝。

○題醉白堂

江南昔日老尚書。池上開樽映碧蘆。疏傳青門斯足矣。
裴公綠野遂歸歟。鹽梅妙手調鴛鶴。姜桂餘年課烏魚。
欲共香山歌既醉。小蠻扶醉意何如。

○謁韓魏公祠二首 錄一

屈指名臣第一流。每于青史見先猷。遠將謀斷兼房杜。
近得墳荒絮富歐。曾就榻前傳黼座。肯教屏後望簾鉤。
遺容豈待今朝見。千古相從汗簡遊。

李吳滋

○薛虞卿先生樓居杜門詩以志羨

卷十四

絲筆縱橫薛漢儔。名山藏副足千秋。懶搜瀛海三山勝。
楚踞元龍百尺樓。雲漢殊堪傲蟣蝨。風塵不復混驂騑。
及門忽憶頻題鳳。原是河東第一流。

倪元璐

○登老竹嶺

喜不身如瓠子肥。隨風吹上最崔嵬。峰俱九轉神仙藥。
雲只五銖天女衣。若種庾梅應有夢。欲燒蜀棧示無歸。
倘容化作山頭鳥。誓取環山不住飛。

張一如

○又贈雲翹

雲中君下殿銀翹，復道湘夫人弄嬌。綉領白咽花畔玉，青絲紅靨霧邊潮。腸經斷後何緣繫，魂到迷時不待銷。劇罷香輿歸去杳，痛伊誰共可憐宵。

沈承

、自述

缺墻窩裏艸簷低，白榻攤書門板西。數葉葫蘆涼散眼，一盆枸杞老生臍。殘碁獨布因追劫，枯筆長忙爲索題。散盡半村黃日落，自沽濁酒到前蹊。

卷十四

上二

陸奮飛

○朝元臺和青島傳陶楚生降乩韻三十首之一陶予止生姬也

曙色朧朧報曉鐘，東皇此息宴春工。金書雉尾垂三詔，玉室螭頭計九功。紫電青霜餘夢綠，黃芽白雪見砂紅。迴環五氣胎仙就，一日鵬冲萬里風。

茅維

○止生姪以六月行戍閩中歲宴檄召東還題泊江口而予亦候勘湖上聞狀無從問問始吟二律

聊志悽愴

飄泊相望水一涯，歲除無事苦思家。風霜撲面存皮骨，劍戟圍場利齒牙。行戍久寒榆塞甲，歸囊新採武陵茶。紅綃翠管江干雪，差喜餘杭酒可賒。

○又

眠雲釣雪亦生涯，桑竹何緣復問家。黃石祠寧傳遁甲，青油幕幾樹崇牙。汝空楠鼻催飛檄，余且山頭課種茶。閒却腰間雙匕首，旗亭春酒尚堪賒。

阮大鍼

○宿隱凡閣

卷十四

上二

四年三宿凡公閣，眼底風光似舊時。尚有青松稱故物，近添白髮作新知。土鬆菜子種已長，山冷杏花開較遲。還待春深買春酒，樓欄葉滑醉題詩。

○采石舟中晤遲侍御之來

攬轡南天問俗還，皂囊重領栢臺班。馬人亦與提三尺，雞卜傳聞變百蠻。野岸漁燈新白髮，月華宮錦舊青山。獨憐皖口澄清地，赤羽縱橫正未閒。

李明睿

○北峽關

江南天險設重關，楚郢蕪黃路往還。（巫）峽北連三講，驛風聲直接八公山。蔽空雲霧龍蛇起，閃日旌旗虎豹閒。多少材官守寧錦，却將鐵壁挂中間。

隴

○西和驛有毛伯溫詩和之

落照羣山萬木蒼，水溶沙軟馬蹄忙。節過白露猶餘熱，秋到黃州始解涼。竹氣風傳生殿角，蕉陰雨滴潤笙簧。車徒雜沓還過此，預提明朝醉雪堂。

薛采

卷十四

十三

○和徐美士山居

巖嶂牽藤結小亭，嘯風偏愛數椽寧。牕開曬網斜陽紫，案滿攤書列岫青。兩鵲夷詢快恨挽，三名瀆洗涎腥。丹楓素葢年年事，鼙鼓難敲醉頰醒。

姜垓

○贈徐乾若

近緣招隱不開關，流寓鍾陵買半山。西望芳洲美人盡，東迎江雁故交還。登臺置酒亭三徑，出巷操琴月一彎。此際與君談出處，書成百卷情誰刪。

陳函輝

○贈陳眉公先生其二

今之得道者何人，共說眉山是後身。金馬有星仍字隱，玉璫雖夢不能臣。潘木公極賞此二語名如斗嶽堪型世，道在簞瓢肯逐貧。鹿苑共誰依法座，可容弟子亦橋陳。

○寄懷周彝仲赴補北上

東侯每奉屬車塵，循吏初傳起直臣。謫篋總因投匭至，徵書應爲覆瓿頻。新驛乍拊驚聞鼓，故脚空勞歎積薪。昔日南箕今北斗，高名豈獨捧宸綸。

卷十四

十四

○戲占一律送顧季長北上併祈寬債以博噴飯

蛟涎蟬沫聚成堆，中有波臣避債臺。五斗債腰猶未值，三鵝還客尚留情。頭逢子羽終遭責，研付君苗幸未災。約略題橋驅驛日，道傍餐壁爲予開。

俗事雅語可謂善戲謔兮

余鵬翔

○試尊

一尊良友月方新，不羨郇厨別有珍。綠葉由來宜碧水，秋風早已逗芳津。鹽梅不假生成味，移他物不得七箸爭浮。

淡蕩春羊酪當年慙武子刻澤何厭一官貧

申紹芳

○酬曹能始先生見懷之作步來韵

菱荷野服製初成身隱焉文敢自明九漈風烟頻入夢
三山花鳥倍移情耆英社裏懷君實法喜門中憶慧清
先生駕何日關前來紫氣好龍碑版待題名

○雲陽晚憩占贈小婦

春風驛路短長亭乞得仙山夢艸靈懶向修眉拈畫本
閒將纖手訂茶經簾前花氣迎朝馥樹裏鶯聲媚晚聽

卷十四

五

入夜一簪方對剪盈盈自起拜三星

讀張謂南園春色詩如見其室家和平閨門雅
肅之景有三百篇遺風此正頡頏相匹聖野
薰衣香滅擁警
談清清致可想

○送張玉笥中丞晉擢總河

玄圭初錫自宸衷四載勤勞特借公開府風推真使相
導河新命少司空大家舳艫風引桃花浪海甸雲興

子宮何獨甘棠思召伯轉輸專倚鄒侯功雄渾的是盛
唐聖野

○黃又生中丞晉秩治河臨岐投贈兼感知遇

肯恩方擬報平生祖道俄看擁傳行燕雀聲應諧曉部

蛇龍影欲避前旌馳驅社稷無南北去住山川有重輕
引領大河仍莫壁法星長倚斗杓明

○啓事有感

十年陳夢不堪招貫索風高度沈寥豈有青蠅能止棘
故教白馬自乘潮巖頭向佛稱高足谷口隨人喚老樵
何事徵書煩召召蟬冠依舊上飄蕭廷推以少司農兼
中丞轉餉江北馬
上致趣
者再

○雲子以新秋雜感見貽即韻寄答六首
錄二

芥浮杯水亦恒河老屋疎籬點綴多前北風烟驚鐵馬

卷十三

淮南消息盼金鵝黍民尚警游仙夢齊女初停按節歌
看徧嶺雲占世態寂寥誰憶病維摩

○又

閒隨逸侶訪仙區手把康瓠酌紫腴藤鼠聽人矜色俠
筐蛇甘自讓錢愚數行危涕如縻縶一曲婁吟等茹荼
朔雁迢迢方入塞避他嬾綴尚銜蘆

○訪陸伯生先生故宅

雲蘿一徑抱方塘寂寞高人舊草堂百里春糧虛桂擢
廿年風雨隔胡床傳杯尚憶豪吟夜掛壁還留急就章

無限西州知已慟看殘陽鴨也傍徨

○盧德水柱史董清京口就飲舟次夜分方別

三山新榜醉翁亭有酒何妨借地靈起手雄秀舴艋也能淹

貴客盤餐不復接嘗經高燒似月參差見雅謔如泉次

第聽驄馬行行看且止江天早已爛明星

○偶成

年來耽泛五湖舟懶向東陵榜故侯花底夢迴炊正熟
水邊吟罷酒初籌閒評將帥誰方虎漫笑書生尚孔周
詩品在隱鳥聖野過盡漁陽不成弄空餘就驪著岑年

氣滿急暢不期琢而自成

附句 贈曾非人同庚雖甲幸同余共汝雄文
穢讓弟爲兄 春游傷心事每添詩料着意人
堪入畫圖 和韻課到竹孫方選地盟通漁父
不迷津 糧因買鶴初添口蜜到分峰漸滿脾

吳應箕

○商丘吳讓伯延仲兄弟各有詩見懷因答此

自我懷人帝子丘西風葉下大江流不因著姓吾宗四
誰信知名第一流關內布心俱意氣菰中僑脬久沈浮
可堪豺虎中州遍文字猶勞聖主求

起手高勝通篇
鈴聲格調兩合

劉城

○讀和州失城本末有感魯孺發紀乙亥冬事

亞父堅城一夕取船骸十萬盡人家幾年墮戶多長策
此日追鋒少急車太守猶存張許節諸生私志董狐南
嗟征旗颯颯中流上誰向雞籠寺看花

○營書五首錄二

三世藏書擬墨莊憐予徒讀未升堂束修客遠難投好
棄產人今盡道狂攻戰漫從求鳩治縱橫深鄙者聊蒼
殘編但可傳經術廢著何辭典鵲鵲

○又

天絲蘭臺翰墨林草茅何自作書蟬一瓶懶向名家借
三簞聊從估客尋日月爭光思在昔文章緣起到于今
小船滿載歸連屋南面應誇好坐臨

○覽江防圖有感四首錄二

一時泛覽起長吁掌上岷江萬里途郭璞遊僊曾作賦
遠公出世尚爲圖應知浩渺南通北試問津涯楚共吳
此水廢興千古閱莫言大帝恃濡須

○又

豐鎬秦淮一曲隈。水犀全倚出羣才。微侯開府張
御史。分司轄萬槐。可惜餘燼供薦瘞。未聞駮駁習登臺。
孫恩近日焚崇邑。火照鍾山喬角哀。

閩爾梅

○焦山

亭高逐面受天風。選擇林密處處窮。遠棹隨波帆隱現。
秋花經雨蒂青紅。海收四瀆皆從下。地阻千山不敢東。
繞近蘆汀漁唱起。相看已入有無中。

揚州別姚老師。眼同文初賦。四首。

南平羊刺宴殊甜。多識從來屬幸廉。仙笛初聞余靖枕。
少時羣書過。揮鞭疾鐵。又似太林。間名士乃鑽李天下。
美官爭權鹽。老致時事傷心知不遠。空頭無敕更誰貪。

○韜光

林收春冷衆陰疏。宇未聚力攀危自裏精。石壁橫枝花
蔭閣。僧廊引水竹編渠。垂藤碑下藏僊虎。投飯池中鬪
乳魚。更陟高峰俯江海。春帆天際影徐徐。

附句。答客之寄全集。漢初將相生于沛。江左
衣冠盛自吳。梁棟書惟存七序。左思才已盡三
都。又答客之西漢大儒先詔董東京。列史家
如班。夜送年少石上笛。青名士杖舄中蘭氣。

美人簫。泣圖藏水簾。心斷石。樂尋橋山角。隔
掠屏。賭房師戶。洲錢設歸。天子兩片文。
章屬地官。贈友柿葉。臨書空白。下松箋。寫賦
於黃山。清明雨。樓藏茵。斯甥。猶驚火。栖渚
驚。寄盡食寒。雨歇。次東昌。泥花有穴。知藏蟹
蘆葉。才芽可飼牛。中秋集。秦淮玉笛。高吹天
柱。嶺銀橋直。
踏武夷宮。

朱源

○游暑村落

纖雲淨出兜羅綿。蘆長千洲不記年。花以前生留石上。
月遲半魄待潮圓。病鶯若度如絲曲。映水常流一線天。
晚碧烟空茶竈冷。有鳬斜立夕陽邊。

陳名夏

○寄褚嵩華先生燕中

江河風雨夜篝燈。冰雪胸懷薄世稱。近帝薇花簪玉笋。
遠人楓草積金陵。官民驛路無消息。天地浮雲自減增。
南國尋常秋氣早。霜漁斷續理寒罾。

理寒罾者。斷續二字。景色可想。境幽
則情亦隨之。而深此鍊字之妙也。

○寄宋不疑官岳陽

石頭城下昔三人。君去瀟湘別路新。最喜微官從屈宋。
總憐薄技老風塵。青山暮雨吳門市。白苧霜歌楚水濱。

我亦出門爲異客，屋梁詩思在南鄰。

律尚氣格恒苦浮大不親切耳如此亮調又得俊潔大難

○送沈眉生歸宣城

高秋零露薄言歸，一路山寒抱遠暉。家在敬亭雲正起，人從白下夢初違。舊時門巷停車轍，今日文章重布衣。
蕭見身分我欲溯游宛上水，可知同調近來希。

○次審之詩

石門秋氣獨愁余，君亦三山賦索居。
一起天寒暑初更遊子服柴荆，頻到故人書。
定折溫厚吟諷數過令結交

卷十四

五

天下非彈劍，求友生平幾。命車將過金陵，重慰勞高樓吟望雨風餘。

○初發荆溪懷審之

麥野長征雨伴舟，衝波幾處見沙鷗。雲深誰泛三吳練，春莫還乘萬里流。玉女潭間懷鶴笛，梁鴻溪上憶年裘。臨風將寄金陵訊，爲有伊人明月洲。

○燕中慰莊尚之沈玄子

冀門相見舊交情，夜火高談愛酒清。買駿已知先郭氏，著書寧復老虞卿。三年雁度雲中樹，二月人班道左荆。

對法獨惜古來遊俠傳，幾如印友共生平。

○寄錢玄溪先生

乘舟千里涉吳川，獨憶吾鄉有大賢。
舉止自然獻賦未成因諷世，著書自見類編年。風濤習習生花郭，雲幔蒼蒼護野田。擬到秋期從杖履，踴鵬飽食萬峰前。

練格高妙仲點昌穀之問

○夜宿武昌城下乃予舊遊處

江頭舊日接飛甍，亂後重尋路幾層。高徑鬼神喧夜火，席門妻子泣寒冰。啼殘烏樹人非故，老傍漁舟我未能。

卷十四

五

楚出胸臆，到此吞聲思往事。裁書同好畏張燈。

○贈江海源

赤幢旣獲老方瞳，司馬空言無是公。
百史每與予言七等處家在天都多紫氣，名藏帝里見玄風。黃金方術非祠竈，煉石神仙正返童。遇我悉聞真誥訣，願從採藥萬山中。

○唐山省趙問源兼呈成青壇

曠野風微莫避塵，牽車遙度種花隣。有山今日存唐號，懷璧生平憶趙臣。湖海未除寧越境，艱難不處又依人。

悲婉柔厚 青雲伯仲稱同好。偏似寒吹贈柳春。

○春初贈王我涵大將軍

綠勝柔風滿射堂。頻過酌醴佩紉香。六星貴相來天上。
百里賢人聚帝鄉。緩帶風流麟閣曉。揮毫露布虎符揚。
塵驅似遇山陰雪。清照懷中過夜光。

○保定城破李孚石將軍死之

孤城鼓角咽相聞。獨具衣冠報君。朱鷺欲歌揮落日。
白虹熱視變浮雲。畏尸新息羞兒女。食肉睢陽泣寇氛。
門第隴西今不辱。過人忠孝李將軍。

起結氣厚
章法盛唐

○豹潭先生觀予紀行詩示嘉什奉答

詭言何敢上旗亭。恐有譏人妬客星。變服踟躇探虎穴。
携囊寄托相龍經。誰爲關尹能占紫。卽遇嗣宗漫作青。
稚子候門成往事。詩篇更痛咏添丁。

○又

鴻書宜草蜀西亭。玉署闌干直斗星。知我無心能作賦。
何人不愧善談經。大黃朝射探丸赤。飛白重臨汗簡青。
從此勒功鐘鼎重。幾多帶甲釋成丁。

方以智

○次尾眉生武子飲聖銘舟中

明月相隨溝水頭。終宵絃管木蘭舟。如聞關塞新胡樂。
猶是秦淮舊酒樓。邂逅三年同作客。蕭條七月早披裘。
可憐多少江湖意。空向城西問莫愁。

不煩布置絕去雕飾而
首尾一氣格法自老

○臥病初起有以范蠡載西施歸湖圖索予詩者爲
題之

扁舟還顧闔閭城。夢裏招魂病後驚。莫笑東方餓欲死。

且憐西子面如生。有官到處皆能富。破國隨人亦也。

薄情。昔日若從貧賤老。五湖遊遍不成名。

有激之語
不妨調笑

○聞警

火攻設伏且休稱。野戰拳旗總不能。鐵嶺人誰馳問道。
軍都天自襲諸陵。豈愁紫塞風吹雪。惟願黃河水莫冰。
聞賜尚方須出敵。但言馬少未堪乘。

○又

都門閉後晚烟低。白羽黃沙夜刺闥。侍輦諸公能獻馬。

隔江千里畏聞雞。人傳濟北城將破。客夢漳南鬼正啼。
道路不通音信變。勤王勞憶皖峰西。

○湖上遇老人

卜宅雙山學種田。扶筇長揖向予前。雪中敝屐上無下。
竈裏晨炊滅更然。羊褐朝行龍嶺樹。漁舟夕盪鹿湖烟。
平生少小辭城市。不入東門四十年。

附句 桐變馳還詩鐵籠本爲宗人計箭社今
成縣吏功從江上歸里暮行有虎村烟少野
宿無雞寒夜長下第送農父安能一日不飲
酒自恨十年多讀書拜正學先生九族可憐
亡姓字三楊終不足功名答昌箕在新安小
姑絃引清溪醉太姥詩從白嶽傳贈姜開先

卷十四

五

落梅笛步留三弄
烹楓書齋強一餐

季孟蓮

○詠離宮

三首
錄一

西清荷葉玉田田一派紅牆斷復連。風捲五華承繖日。
雲留三素覆宮天。金滕故紙塵埃積。東市朝衣血漬鮮。
白髮內官無箇事。掖門閒枕磚眠。

、何少渠先生遺德詩

千里才爲百里客。書升論議事非同。南宮獨貸輸官責。
北海猶修謁吏恭。殺子產還祠子產。通徐公是介徐公。

將軍若遇高皇帝。何足言哉萬戶封。

釋通潤

○古梅

寒夜西風攪石門。瘦蛟殘甲裏苔痕。橫眠凍壑霜埋頂。
半死陰崖月返魂。幽夢只尋孤竹國。清香自老獨家村。
他年結集名花譜。冷笑風前不與論。

附句 晚起急磨鋤芋饅春來先製採茶籃
小溪似綫穿螭瀆細月如弓挂彈山 老壁歷
看猶健在衆山 相見蓋蒼然

釋明河

卷十四

三六

○中峰法會

二首
錄一

幻出珠林水石香。雜花小品動詞場。非關文字安心竟。
別作醍醐沁骨涼。古迹流連今日樂。高篇層疊後期長。
許公來往隨風月。都講何人問衆糧。
結妙

釋讀徹

○次別菩提庵若鏡淨目二友

何人知此歲寒心。下榻多年未有今。住到竟忘爲客久。
坐來無夜不更深。敲冰欲斷茶連凍。把火防驚鳥宿林。
我已愁歸君莫送。閉門終日即遙岑。

○又

盡鹽細事懶關心。自住中峰直至今。生計始知投老拙。
時危恨不入山深。結寒積厚有冰三尺。月暗無聲雪一
林。四壁茶烟誰潑墨。詩成携咏上孤岑。

○又

青天蜀道老歸年。雪水驚來漲百川。絕壁摩天飛鼠度。
斷崖無路古藤緣。贈君行色雙垂淚。欲托家書一繫船。
破衲蒙頭燒芋火。何時尋我地爐邊。

○別徐九玉訂鐵山看梅

我欲求閒不得閒。君詩刪後又重刪。燈前預訂看梅約。
歲暮還憐整凍還。一夜花開湖上路。半春家在雪中山。
停舟記取溪橋外。望見茆庵直扣關。

天成清麗不
着一毫粧點

○寄師利吳居士攝山別後

江上孤雲擬結綰。相尋曾記綠陰寬。深松欲雨濤偏急。
怪石無風浪未乾。不到攝山不
知二語之妙別後音書俱寂寞。向來
人事半凋殘。唯應記得挑燈處。夜夜鐘聲入夢寒。

○中峰逢夷白綬公

久別已拚消息斷。青書慰問有無間。十年再見秋同老。
一夜剛隨雨到山。清聲如
在人耳舊好幾人還健在。好峰何處
共投閒。亂流落葉聲兼下。聽徹寒扉不上關。

○鐵山送陸仲安還洞庭

一片晴湖直射窓。看君行色未能降。溪聲隔樹還疑雨。
山勢隨人欲渡江。久客不開囚鶴籠。歸裝便趁打魚艘。
重過記得臨分處。流水桃花白。憶。

○武夷峨眉游願未了

想見晴飛白玉烟。幔亭高揭水簾懸。生平濟勝非無具。

卷十四

亦信名山自有緣。逸少未完山水債。尚平多被女兒牽。
不知何事爲僧累。更說峨眉似上天。

曹玘

○洪牛石刺史招飲君山卽席以詩見餉依韻報之

簇簇風帆與雁低。晚香亭在落虹西。楚誰呼六月披裘
入此等句
舞酣子共上千秋斷石堤。飲羽只須心內虎。
何必夢中雞。東南一顧波瀾甚。擊楫還思靖鼓鼙。

○惠泉

和洪
半石

靈源應到玉龍傍。貯月函雲可一方。有佛便爲功。德。

水無僧誰獻紫茸。知非惠遠談經處。敢曰維摩養病坊。自此品題居第一。紗籠常在上公房。

○又

旆卷山雲恰暮秋。獨將名理對清流。禪心點石都成佛。湯社推君也是侯。風定有源皆弱水。月明何地不瓊州。當年處士爭題楚。肯許茲泉據上游。

魯憲學

附句 醉惟漁者莊稱聖。問必沙鷗始號仙。
學未切玉三分商。夢沉滄江五色腸。周旋道
德宜堅隱。感慨人情再讀詩。海
氣拍天龍戰曉。珠光連日屋樓高。

志十四

五

○龍舟同黃以實曾更曾

江風獵獵水淙淙。簫鼓旌旗破浪明。橈轉迴波驚杖化。影過絕壁詫梭驚。蠅艇神色千人定。蛟蜃波瀾百丈生。不信孽龍堪暴擾。侯家筵上錦誰爭。

○春日湖舫

盆魚池鳥亂中身。坐盡湖中百里春。天漏舟居頻避坐。雨晴江畔學垂綸。壺餐斟酌推行笑。醴醢通融賴比隣。采得文無看不得。杜鵑何苦惱遊人。

張鍾筠

○青霞洞

誰建霞標逼太青。靈蹤一隔杳雲耕。石拳磊亂排基譜。木叟支離負斧形。田養紫泥呼碧落。門封玄牝註黃庭。洞中多少餐霞客。王質當時不識丁。

○一線天

山椒漏景似層樓。聚窟移來此一丘。貞白怡雲棲蝙蝠。靈威授簡宿奎婁。松針引出前崖月。嶺繡穿成兩壑秋。太巧近纖鍊補不周。剛隙終至今元氣未曾收。

○仿雁塔

卷十四

五

浮圖危聳暮烟齊。石刻前賢做雁題。俯視峰巒呈翠黛。宛如孤柱負虹霓。寒雲冉冉盤山骨。遠瀟瀟瀟感水臍。八面蓬然行御冷。慈恩絕頂憶招携。

○仙人枰

諸真坐隱布先天。可惜樵癡不記傳。師古神圖猶讓敵。積薪夜半未窺全。參同度數壺中秘。點化星辰指上蓮。一劫爭持花正午。世人見說已曾玄。

○日遲亭

仙家春永在丹壺。圭影沉沉守嶽圖。桃實多番兒尚小。

桑田數變爪猶姑義輪爲緩咸池洛井博能長夢父途
洞曆曆年無甲子人間空迫隙中駒

五作精秀堪與巽之伯
仲一時頗有兩玉奇絕

吳士權

○北郊望芙蓉峰

漫隴繁林曉黛長芙蓉天際映扶光奔泉白掛三峰雨
灌莽青刪九日霜峭蒨山入坦迤皆濟勝溪迴塊鬱亦
含香凌風欲借雙鳬舄夜聽經聲過石梁

○石碕城

卷十四

上

石碕城上瞰江流乘興來尋明月樓起而老客裏琴尊聊
送日望中雲樹可勝秋寒梅花泛雪通三洞諒解芝草
蒸霞冒五球欲穩一枝稱小隱青藜長飭赤松遊

○遊雙龍洞

誤開蒼壁放溪流客至搜奇作臥遊日尚未中呼秉燭
山來絕頂倩牽舟異亂雲化石形俱散暗水衝烟響自
幽舊是神仙支鼎地陸離丹氣未全收

、朝真洞在水壺雙龍之上中多勝跡未及悉攬聊

書所見

門規半月啓龍窠呼吸雲生帝座通巖似結霞益
石皆衣薜倚青童奇收筆記翻成袖奧許人遊總未窮
颯颯風吹開一隙雙丸沐浴此光中

終

卷十四

三

明詩平論二集卷十五

七律三

陳子龍廿二首	李
黎遂球一首	華
吳偉業十首	宋
于奕正二首	周
周鼎六首	卓
胡爾偉一首	莊
萬壽祺五首	董
徐之瑞一首	孫
錢秉鐙一首	周
吳道新一首	吳
吳道凝一首	左
劉國材一首	左
左國棟一首	何
陳悼二首	方

卷十五

顧夢游一首	金
程遠一首	卜
魏學洵一首	潘
周永年五首	呂
單恂五首	吳
丘遂一首	錢
昌襄二首	孫
韓釋祖一首	張
姚龍之一首	沈
張雋一首	黃
馮舒一首	喬
錢龍惕一首	馮
錢南明一首	董
曹豁四首	王

陳子龍

○蘭陵野眺

管中雲物自荒荒。欲撫平原道路長。朔氣能連塞火白。
童山不待夕陽黃。莊麗詩須此秀亮濤逸之語觀之方妙惟臥子可與微言地分南
楚懷豐沛水治西。迦避呂梁歷落異鄉難。日暮秋風崩
岸散牛羊。

○長安雜詩

誰言百二獨秦關。豪俠幽并帝里間。宮帶玉河穿渭水。
樹迴金嶺像驪山。列侯邸第花冬滿。丞相車騎火夜還。
最是大家能好武。虎圈熊館不曾閒。

○又

卷十五

都尉朱衣剪剪風。期門小隊獵回中。晨銜街鼓馳蘭薄。
夜聽流鈴直桂宮。韎鞞擲人囊尚紫。茱萸掩帳火猶紅。
不愁珠館胭脂盡。明日長楊約射熊。

○又

瓊壺薇帳侍宸遊。十部龜茲在殿頭。禁苑起山名萬歲。
複宮新戲號千秋。明馳宣賜朝元閣。紫燕傳封并幹樓。
上壽後庭齊致語。增成箋奏是誰收。

○又

風塵繞繞五都前。豪俠株盤有歲年。石頭上賓居柳市。

實嬰別業在藍田。工麗兩宮肺腑黃金內。四姓交遊駿馬邊。共請縣官爲賜第。何妨濫用水衡錢。

○又

閒出長楸弄落暉。新豐都市月雲微。賈胡合浦徵珠盡。使者于闐採玉歸。金絡香絲僊吏馬。銀燈畫閣舞人衣。內家旗仗雙雙去。客散城頭鳥夜飛。

○馮留仙巡撫天津鄴仙拜少司馬一時 命下賦

寄

左樞司馬擅良籌。憲府中丞擁上游。兵柄一門推世將。

卷十五

三

軍容兩地接皇州。三邊烽燧甘泉夜。萬國梯航碣石秋。昔日二馮歌魯衛。看君兄弟竝封侯。

如此一題即應酬安頓已屬能事况氣色雄整筆力寬然有餘非工夫純熟用心老到何易得此以才子二字評賦子詩猶之未嘗知有臥子耳

○送祁世培侍御入掌大計

漢廷執法十年回。帝念澄清驛使催。舉奏翰君明黑白。登車孟博有風裁。九州輯瑞甘泉館。六計平衡御史臺。此日殿中無閑事。掃除苛政咏康哉。

○五日

畫檻芙蓉。夜生吳城雨。過百花明。蘭香珠幌通人遠。麝粉金盤入手成。清暑殿。頒執扇。麗避風臺。試絳綃。輕遙傳烽火。回中急。更賜靈符號辟兵。

○消夏

長雲欲下意滄涼。十里扶蘇接豫樟。高棟虹頭天外飲。廣池鯨甲雨前張。紅珠不夜疑寒火。白玉爲人自冷香。更擅細腰凭畫檻。芙蓉從此號低光。

○遼事雜詩

昔年游俠滿遼陽。吹角鳴鞭七寶裝。帳下紫貂多上客。

卷十五

四

樓前白馬度名倡。推牛屬國開新市。射虎將軍獵大荒。李氏家聲猶帶礪。斷垣落日海雲黃。

起結如此又暢又不盡真今才人子絕

○寄懷楊機部太史時機部以漳浦之獄有連

汝從高臥豫章城。何減關西伯起名。鉅鹿風塵餘部曲。匡廬烟霧擁諸生。清時黨錮非難解。亂後音書倍欲驚。此日楚臣愁獨醒。滄浪東去不勝情。格清氣老七律大以字句工拙論矣

○潼關

天險東臨鎖地維，重關遙夜角聲悲。蓮花影照千峰出，竹箭波迴萬馬遲。四塞山河歸漢闕，二陵風雨送秦師。長安遊俠知無數，仗劍還能指義旗。

○重遊弁園

放艇春寒島嶼深，弁山花木政蕭森。左徒舊宅猶蘭圃，中散荒園尚竹林。十二敦槃誰狎主，三千賓客半知音。風流搖落無人繼，獨立蒼茫異代心。

○辱李司馬萍棧贈詩勉以世事兼許文筆

久瞻樞府重明光，投我連城雲錦章。傷亂已聞劉太尉。

卷十五

五

黃音深愧蔡中郎，九龍移帳春無草。萬馬窺邊夜有霜，四騷實五六變秀。方兄配搭之妙，向與臥子論李願。知君官屬一篇章，法濃淡青節頓挫之妙，深夜相與嘆息。可謂格律者世無一二。今蚤晚滄江驚驛使，詔書先問右賢王。

○于忠肅祠

紫蓋烽烟竟不旋，手持大計靖胡天。北門虎臥迴鑿日，南內龍飛賜劍年。山外怒濤歸碧海，塚邊荒草像祈連。上皇猶想風雲際，曹石功名倍開然。

○錢塘東望有感

清溪東下大江迴，立馬層崖極望哀。曉日四明霞氣重，春潮三浙浪雲開。禹陵風雨思王會，越國山川出霸才。依舊謝公携妓處，紅泉碧樹待人來。

○同祈世培侍御泛鏡湖

越溪千折繞山流，黛色橫分曉蕩舟。五月陰晴天漠漠，一川風露草悠悠。鳴榔空翠烟中寺，捲幔輕紅水上樓。十二雲鬟飛不定，獨留明鏡照人愁。

寫景清麗能作維潤詩者往往不工此體惟臥子有其兼長

○送張玉筍中丞擢河道少司空隨召

陛見錄一

卷十五

六

舊京開府靜牙璋，詔領河堤入未央。周室保釐分邾郕，漢家底績念宣房。九天星宿穿秦塞，萬里梯航走異方。會語至尊南顧日，不堪重問海陵倉。

○登岱錄二首

懸崖絕磴問真源，珠館瓊臺祀上元。霞散蓬萊指日觀，風連閭闔啓天門。練光欲接銀河影，金液常寒玉女盆。七十二君皆寂寞，不知何處拜軒轅。

○寄贈曹州劉大將軍

將軍夙挽繡螭弧，家本安東俠者徒。結客能傾四公子。

論兵欲繫五單于。門前獵騎金腰裏。帳下材官玉腕韃。
此日君王方拊髀。可無鳴劍向伊吾。

○五日郡署齋居憶去歲此日在都門同吳魯尚比
部包宜壑馮馮宗二州守謝裊玄文學飲天壇

今吳包在粵馮在晉謝在吳

山館疎簾越望斜。每因佳節念京華。相攜玉勒神仙侶。
同飲金庭道士家。樹杪湖流明積黛。窓前海色蕩陰霞。
折榴懸艾俱江海。共憶甘泉時裏花。

于麟得意之稿
轉折收拾俱妙

卷十五

上

李雯

○水關

弱柳深烟鎖苑牆。春潭流影動蒼蒼。虛無不少琉璃
域。咫尺如臨白玉堂。天馬浴來朱汗落。御溝分出碧蓮
香。爲愁波浪銀河接。不敢乘舟近日傍。

○春日感懷

八首

夜夜登樓太白高。春星如雨沒蓬蒿。
曉昔慷慨悲歌亦我曹。
練歷江濤傷心無語等鄉土。唯有東風動伯勞。

○帝京秋思

八首

黃沙渺渺白雲天。西極巖巖青嶂連。玉樹飄零勾盾外。
金風蕭瑟未央前。祠官朝寫甘泉祝。使者秋開鄴杜田。
寂寞揚雄非執戟。河東初賦不成篇。

○贈漕使

年年輪輓動經秋。使節先期集萬艘。豈獨冰夷能效順。
由來蕭相本多籌。黃頭擊櫂飛遼海。紅粒蒸霞滿冀州。
天子臨軒諮國計。何時特拜富民侯。

正當平滿
王李佳篇

卷十五

八

黎遂球

○戒壇

六祖受戒于此

授記曾傳字半行。盧師目足兩當當。河流彼岸超三獸。
海國遺壇在五羊。獵隊龍降羅網淨。肉邊蓮長鉢。
孟香誰能不住生。心相衣錫持來許共商。

附句

梅嶺奇石錦雲仙子國。重門明月美人鄉。
春居雜詩燈棚作意教鄰舍。花社題詩滿院牆。
鄉夢幾年遲蝶翅。江風隨處聽琵琶。
題畫夢水鏡中難此景。夏秋之際盡如春。
寄張天生海內聲名歸蔡。嘆仙家雞犬待劉呼。
登岱天門日暖瑤水落。雪嶺寒凝玉浪浮。
懸師講堂到來戎器皆禪。
棒轉處詩乘亦法華。

華淑

○木叔屬選寒山詩集

載筆屑吟入想遙。耽奇還許問騷苗。嶺雲秀落空秋瀑。
海月孤生靜夜潮。寒山詩品亦應後選體百家宗有別。

唐風三變位難祧。陶公亦有閒情賦。暫取文心似六朝。

附句 富陽道中 簾編石子 纔成岸 扣雜松身
不五 空蕉更展 將衰綠 猶回未了 青
芳 桑半含 榆英雨 茶芽初試 柳花風 近岸水
平 魚子 露出 落泥 少燕 離輕 叢樹不 辭烟外
綠 晚山 猶
判月邊青

吳偉業

卷十五

九

○雲中將

衙門山伏渾河通。持角騎胡兩鎮中。大小一身兼百戰。
是非三策任諸公。射雕塞下秋風急。戲馬營前落日紅。
聞說青陂無煥火。嫖姚已立幕南功。

○送周明府蒞任婁東 二首 其一

白馬朱羈行步工。放衙伐鼓日瞳瞳。投刀削記諸曹恐。
露板移書屬郡通。窮盜卽今愁楚北。少年無復橫恒東。
城陰士女昇平曲。譜入元和雅奏中。

○邊思

都尉征西領。張黃河不盡。塞垣長。火節哨急防花馬。
土魯峰高戍白羊。絕徼亂山填雨雪。諸陵列樹護風霜。
承恩宿將皆年老。見說三關鼓角涼。

○過滄州麻姑城

漢皇刻石祀麻姑。此地金支光有無。瓊島樓臺迎身使。
水衡鹽鐵待龍屠。神中原烽火山東亂。軍吏誅求海上
租。不數戈船諸將在。玉壇縹緲詛匈奴。

○再憶機部

國事艱難倚數公。登城慘澹望征東。朝家議論安危外。

卷十五

十

兄弟山川况瘁中。夜月帶刀隨破虜。清秋搖筆賦從戎。
書生表餌非無算。誰立軍前跳盪功。

○述談閩事 六首 錄四

君到西溪五月涼。欲吹寒笛擬瀟湘。雕籠白兔霜毛潤。
露井紅蕉翠帶長。團扇雨來水簾冷。隱囊風過玉羅香。
興酣携妓丹青閣。不問千金使粵裝。

○又

鷓鴣聲急雨生潮。花裏搖鞭度石橋。路繞筍江看水碓。
人來黎嶺半山樵。藏鈞小史青絲履。學語蠻姬碧玉簫。

爲客枕柳庵下好。無端重上木蘭桡。

○又

石床丹竈飯胡麻。不見仙人萼綠華。雲護松門穿嶺月。雨翻榕樹響溪沙。藤鞋筇帽收崖蜜。豆莢瓜當點乳茶。歸去突星灘上過。數莖棕竹佛桑花。

○又

吳門吏卒建溪仙。遺得孫郎濯錦川。琥珀盃濃椰子熟。水晶簾冷荔枝鮮。山中茶蠟江南賈。海上鯤鯨異國船。我亦欲從梅尉隱。與君先乞武夷田。

卷十五

上

○送同官王炳葵奉使代藩

射柳城西磴道前。送君匹馬度燕然。河移汾口三關雨。雪盡恒山五月天。警以清壯與積弩將軍誰控虜。勝衣臥子悉敵帝子獨臨邊。征車一路羌聲起。莫倚高樓聽暮蟬。

宋徵輿

○奉贈督漕侍御吳公

漢主臨軒擢繡衣。護漕使者出皇畿。乍看淮泗樓船動。已見黃河春水歸。萬里量沙玄玉版。千帆轉岸碧雲旂。從教發卒穿龍首。廟算應知海運非。

○奉獻大中丞張公時公以應撫遷治河道二首其二

崑崙一線轉星槎。流到中原九曲斜。當代中興澄日月。崇禎初先陵宿衛遣龍蛇。公卿舊護千金堰。天子新祠黃河清萬里沙。玉鯉翱翔河伯騎。來迎節鉞上京華。

○送慈人將水師南上

何生慷慨著綸巾。猶是先朝抗疏臣。蹈海自成天下士。起兵還用故鄉人。書旗落日明朱雀。錦纜迴風帶綠蘋。從此便宜專閫外。沉舟一戰定三秦。

意調俱佳
臥子

卷十五

上

○諸將五首錄一

聊城守將亦南來。淮海清風画角開。建纛自從新主命。鳴鑼猶發故君哀。移家莫問田橫國。一旅空登項籍臺。司馬北巡旗鼓動。急乘秋色上之萊。

于奕正

○張開寺

古刹老人荒僻地。自無外客此深窮。壁塵題字四朝上。簷瀑宜人三伏中。搭屋不除了角石。縛門正剛借彈腰。松飛丹蟲碧西山寺。瑣瑣何爲鑿化工。

○贈陳鏡清先生

生當衰俗慎相因，乍覩威儀耳目醇。
注徧六經仍再讀，踏殘五嶽喜重詢。
居儒學問高人，性情率然寫出。偶狀作令如家塾，率爾稱詩及古人。
路滿塵沙能緩步，羨君長健百年身。

周立勳

○壽楊扶曦大父八十

何必安期始駐輿，飄然五柳接文星。
雲間珠貝真人室，海內衣冠長者庭。
六帝威儀高北斗，八神風雨下東溟。
愁聞秋道千戈滿，應有鈴書敵隱經。

卷十五

十三

周 鼎

○賦贈單尊僧

玉照堂前天骨清，相逢但許古人情。
龍門琴葉高千尺，禹穴金書妬六丁。
環鮭菜不嫌賓卸馬，干戈恒歎士無

○吳垣公邀飲愛蓮堂

姓氏從今籠碧紗，城邊鵲舫結成霞。
清官飲水仙人學，大邑栽花秘史車。
南郡文章原德器，馮君吏事更才華。
雄整誰云楚水能波育，烟霞資糧已勝家。

○送陳臥子司李紹興

雲間日下久高寒，作吏仍登蘭渚船。
禹廟梅梁靈氣怪，柯亭竹橡古音玄。
好從此地尋真本，併莫臨行選一錢。
搖筆酣時勤作賦，娥江薇洞水潺潺。

○送徐乾若之膠州

南國煙雲托抱長，青銅握炤竝蘭纓。
文章龍象真詞杰，意氣芙蓉是劍王。
三島香吹仙子邑，四知清緩古臣坊。
香色看君雄馴膠西後，好把玻璃醉小姜。

○金山

江流不盡太悠悠，天挺危巒障大流。
青嶂曉收淮海氣，高林先得洞庭秋。
浮雲日改依然寺，孤月同明惟此丘。
更詫曉鐘聲數疊，客中驚起古今憂。

○壽喬千里六十

惆悵曩逢已十年，青楓黃浦記移船。
料君齒髮仍如舊，知我蹉跎只是前。
秫稻秋肥剛足酒，蟪蛄山遠合清眠。
何時重訪從容閣，櫛筆同書嘉遁篇。

卓人月

○贈丁韻合同乃叔叔潛北上

且復旦矣開昌期。彈冠就道車驅之。不日不月念君子。
如雷如霆驚市兒。後先同聲大小阮。予汝異色東西施。
明明六翮已豐滿。豈有上林慙一枝。

○讀方水弟別來園詩詩以慰之

忽乎吾欲遠行兮。賣此相如四壁泥。豈若馬難忘此豆。
安能雞共鬪于醯。碩人之軸非予軸。君子攸躋聽爾躋。
花落鶯啼都不見。蘇公送客過塘西。

○除夕取一年詩文草稿火之漫賦

除歲通將筆墨除。研田燒處似燒畬。劉之文家親于蠟。

卷十五

五

唐則詩瓢葬在魚。占易上經逢火卦。讀秦本紀學燔書。
好教火醺凌雲漢。帝謂相如賦不如。

○題逆旅主人壁

春暉炙人如秋陽。百里無樹皆大荒。深渡淺渡馬足白。
輕沙重沙人面黃。酸醢滿瓶稱酒美。健女負擔欺男厄。
艸莽不知定鼎意。舉頭但嘆長安長。

古物
別一境界

胡爾偉

○北固山

中峰突兀峙江皋。近接雲煙遠市路。蓮界遙懸圖畫小。
梵聲直逼水天高。崩危崖石諸敎出。分界林丘百神勞。
靜眼倚杖衆山環。護法至今猶聽碧雞號。

莊祖誼

○初春吳門送友還蜀

解手東風思惘然。君還巴蜀我之燕。聲蜚白下新留草。
酒載丹陽欲滿船。四百八灘三月。上九千餘路一尊前。
文心各藉江山助。探得奚囊字字鮮。

老格高調此種詩于
今日幾成廣陵散矣

卷十五

五

○白溝河旅舍步李小有壁間韻志懷

風塵余亦自憐余。鶴怨猿驚服豈初。小草出徒慙大隱。
長揚賦復擬閒居。蠡源風別三潭月。蜀道曾通萬里書。
莫漫高歌懷筑客。故人消息近何如。

○六月六日祀塗山禹廟

星明石紐載鈴鐘。鵠火初臨祀事逢。黑壤有村傳禹會。
黝牲爲報上塗峰。九山旣族圭封錫。萬國攸同玉帛宗。
極目當年南省地。安瀾不見負舟龍。

○懷邑送莊蝶庵廣文遷任淮南

祖君携酒向君船。雲淨波明碧鑑天。春水繞消繁洞雪。
征帆遙帶玉坑煙。幾年蕭冷餘詩卷。十日淹留待俸錢。
此去淮南風景別。鶯花一路使人憐。

○荆山分司燈下咏瓶中牡丹桃花

花色闌珊入座中。小瓶香細沁春融。紫房含傷籠綃碧。
絳質偏侵蠟炬紅。半面嬌凝亭北恨。五更寒背閣東風。
妻兒 收絕 婆娑芳意深深幕。似語如歡綺一叢。

萬壽祺

○京口社集詩 八首 錄四

東風動地曉霞明。花柳春濃鐵甕城。萬里嵒岷開海道。
二潮雷雨向神京。白沙早燕晴還集。青嶼靈鷲夜獨鳴。
誰領揚州持節事。桓溫北府已無兵。

○又

沙路逶迤入異鄉。舟車百里發丹陽。盧龍技擊淹三輔。
吳越衣冠動四方。星斗畫圖雲閣冷。神仙敕使露臺荒。
不須更問桃源棹。浪拍漁天一線長。

○又

江上羣磯峙二嶂。客雲淪淪自西郊。樓船百粵驅蠻象。

陞橋千人駕海蛟。暇日新亭多舉爵。連年舊燕竟空巢。
夷吾江左名方盛。三春何從問楚茅。

○又

桐花三月覆吾廬。櫻笋年年短犢車。米氏研山收北固。
蕭家賓客起南徐。烏啼芳樹香輪遠。人散春城碧草舒。
隔得揚州烟雨外。畫樓簾影夜何如。

○瑞雪詩

入春能得幾時晴。日日寒雲帶雪行。江水暗潮人不見。
暮山無路樹初平。村煙出屋纔三尺。展蠟封泥印一城。

苦憶舊年窻角裏。竹旂花瓣壓書桁。

董斯張

○繹溫宗伯前什有出處維谷語太公殊善飯宜早

出三詩勸之二

五城露紫曲江池。遲爾瓊筵一訪疑。宗社靈長黃髮壽。
明堂雅頌白華詩。幸哉有子今如此。豈若吾身親見之。
直使青雲千呂後。拂衣未老獻霞卮。

○春日得朱少傅相公手書兼致大貺寄謝二首 其一
元臣領史天章重。錫馬曾經畫接餘。文武家風姬旦禮。

古今人表孟堅書。星垂上將懸中斗。嶽列高山俯石間。
獨有孤生寒似竹。也煩槐鼎問何如。

附句 錢唐石上三生句 仙掌臺中六甲符
中根上 根築草雨一日二日 幽風詩 誰人孤
假連山 易有客 螢爭汲 冢書 帙
如帝子 衣常卷 窗似仙人 張作方

徐之瑞

○雜題

飛龍骨出倦新妝。日午留連團扇郎。長使太常耽獨宿。
從教衛尉寵專房。羽箋錯信雙文字。甲帳空焚五夜香。
愁殺風流趙會判。枉勞蘇小住錢塘。

卷十五

九

孫臨

○夜後同友人騎馬過采石謁太白祠

水聲夜半雜風聲。灑酒青天問月明。憐我依人爲逐客。
笑君先我作狂生。奇長鯨但是寒江怪。老馬空傳絕塞名。
不信肆中沽一醉。深官猶得艸清平。

○紀事

胡騎不習漢時秋。月白笳聲亂馬牛。果是縛鋤爲甲士。
何人引箭射丁侯。千金難募名王級。一紙多懸射客頭。
深入如今成故事。幾番清嘯倦登樓。

○贈陳旻昭

清宵占卜亦何堪。且復春燈扣劍鐔。萬竈一存支岸北。
十城九閉望江南。車中刺滅羞名士。石上歌成訪釋曇。
笑我移家家更苦。但能從子事高談。

○方叔子納姬長干

莫愁湖上艸蕭蕭。天末相思白鶴橋。青玉報人空舉案。
朱樓作客又吹簫。齊紈但願懷長袖。趙舞偏能笑敵貂。
猶上登徒曾再賦。今宵應爲董嬌嬈。

錢秉鐙

卷十五

二十一

○卽事

旌旗燄火震城隅。少府金錢費輓輸。五月脫巾呼給餉。
三聲伐鼓恨彎弧。輕裝劍客原游手。繫組降王是假胡。
自有奔陵弓履在。諸君無事計留都。

周岐

○病中雜詩

六月飄風萬里陰。淫淫雷雨響荒岑。一椽牛屋上通下。
半畝菰宮淺更深。落日溪蛙鳴釜底。殘更山鬼弄鶯音。
長沙多病絲竿濕。賦鵬尤堪傷客心。

吳道新

○送人之任昌元

錦帆西去送仙槎，仍發文翁浣水涯。
蜀相浦前觀八陣，渝兒歌處舞三巴。
夢回巫峽廷多雨，宇擬玄經壁有紗。
更羨令君香獨異，昌州栽遍海棠花。

吳德操

○聞掌憲劉念臺會憲金天樞兩先生同日蒙譴作
危冠伉直遂廷爭，梁下先驚懸鼓聲。
獨坐轉慚辛慶忌，同官還累賈游平。
警人言太尉門墻峻帝識萊蕪釜甑切

卷十五

清臺閣一時誰表肅，飄然南策蹇驢情。

○石齋先生郵示見贈依韻奉答

晴雲秋老碧梧枝，尚是將雛戢翼時。
雌伏少來狂鳥妬，潛游應藉臥龍知。
銜冤獄吏詮圖象，變服諸生問坎離。
天使聖明隆絕學，河清那誦疾邪詩。

史漢翻翻使事必確遣詞必先不得不推過江詩中諸子

○冬懷

江北荒田棄舊農，多資油素作書傭。
豈無買第袁居正，莫笑登山范彥龍。
太學隣房誰下拜，大家廡宇亦堪春。

病來欲獻相如賦，泰岱今年又不封。

吳道凝

○金陵感懷

城上飛花在鳳樓，樓前曉日照荒丘。
金張客亦彈無食，趙李家猶唱莫愁。
鶯轉銀床三月曲，人吹玉笛六朝秋。
不知何事離鄉井，貪說長安索舊遊。

左國棟

○聞警

風高靈鼓數聲飄，雲壓旄頭箭在腰。
金帛講和祇歸日，

卷十五

逐玉關無計閉天驕，驪江地險堪飛渡。
渤海水堅可作橋，兩月屠城三十處。
羽書猶報是兵器。

○謝史道隣監軍哭先少保墓

買駿燕臺舊有神，祇今淚濕九方歌。
守棺郭亮恩難報，賣卜王成感尚新。
腹痛未忘過墓日，心喪還見及門人。
對法疎楊青草年年路，無復華陽社裏春。

事切調審局完

附句 金鉞載輦交通易風雨當門獨立難
金蓮香覆三千卷終帳花開九萬笑
馬黃茅霧海店蒸人薛荔雲
秦柏上衣單只囑彈 十月黃河水作路三哭

劉漢

白屋水爲村。愁來婦母無雞饌。後孤兒作酒。蕭蕭。處官猶在金湯。失絲女。偕行實至。

○送別錢仲馭之任嶺南分臬

擔囊仍是舊青箱。知子無心治越裝。大布舞衣丞相府。素絲襪被尚書郎。但言黃海三升酒。不借然犀十乘光。羽扇揮來勞按部。朱旗偏冒嶺頭霜。

左國材

○紀哀

縣鼓登聞何處。長安白日走塵沙。陶嬰紡績成兒業。

卷十五

三

李燮饑寒寄姊家。堂北聲殘歌離露。天南淚盡染松霞。蒼頭扶櫬還蒿里。桂樹空開不實花。

左國材

○感時

賜得金錢愧不聞。肯言長劍靖妖氛。官因芻蕘輸成罪。將擁樓船濟未焚。三楚遊魚餐赤水。九江寒雁斷黃雲。戎旌又向長安入。北道曾無鄧禹勳。

何亮功

○喜徐德公至

故人。已分收。君骨。七尺。何緣。脫九關。元廷。尉綬。嚴無。灰。法主。恩原。厚得。生還。溫厚。轉因。世亂。身難。隱。自此。名高。不易。閒。濟事。始憐。陳太學。青燐。猶照。史書。間。

陳焯

○過朱雲子牛塘寓齋論詩有作

朱氏村南舊草青。少微影動出文星。中吳橫笛歌成。絕越無絃調亦靈。折角他年山鹿懼。引商靜夜渴狐聽。三塘古塔飛鸚鵡。購得奇書設二亭。

○題元祐黨碑

卷十五

三

惠朗持蔡元常所書黨人石刻。索題于予。予讀之。爲諸君子幸也。向今京不。善書。必無書者。則身在正類。而名湮滅。不傳于後。豈少哉。曾布。引京自重者。乃亦得與三黨並稱。何也。京不。布遂銘其名。將欲借布以示公耶。嗟乎。小人用心固微矣。

歌哭參差雜蜀情。三重壁壘半門生。石痕尚漬安民淚。筆法空傳君子名。但恨南豐同綠字。致令北寺亂清評。持鎚直待宣和電。擊碎黃昏豈聖明。上感雷變使人陰。碎其碑亦晚矣。

○贈程九屏憲副

弱冠都亭別座隅。每披東絹見珊瑚。麒麟蚤卜宮中畫。

負願今生壁上圖。寶篋人投新薜荔。金山客採舊藤蘿。
扁舟遠載行吟者。筆染青油自不枯。

顧夢遊

○登狼山

茲山特以水生奇。極目迷茫混兩儀。南際點青無對岸。
東連一氣是諸夷。高峰塔語潛蛟立。絕壑風鳴介馬馳。
誰使暴帆驚酒盞。樓船新有誓師期。

金堡

○以河工奏革

卷十五

五

涼風引袂雨方酸。夕捧嚴綸燈影寒。豈是欲加元有罪。
不堪再削已無官。朝廷大事圖名易。天地微生救過難。
閒把南華讀秋水。數聲驚浪拍沙灘。

程邃

○再和如須

朔鳥翔鳴夜拂林。警時成論不堪深。生郊戎馬鉦聲日。
動地風雷羽鏑音。奏賦上林京雒客。狂歌中夕別離心。
關梁擊柝寒流曲。倚酒同爲浩浩吟。

卜舜年

○冬日詣姬講獵

狐領雕弓衆媚娘。碧蹄登降歷郵莊。空林奏矢落高鳥。
古社聞鐮出野獐。采幃犒觴和熱酪。錦靴回鏡閃殘陽。
流歌躍入梅花路。脫馬升堂澹晚粧。

○寄李孟榮

山齊曉矣聽雨眠。羣葉颼颼如繁弦。獨撫瘠躬覺有冷。
緬懷諸友惟汝賢。流俗最暗同長夜。我文之高出蒼天。
忽逢汝到不謂夢。夢燒燭竟話西窓前。

魏學洙

卷十五

五

○送唐汧父入四安山

汧父先生久作隣。未知汧父是何人。興起茶鑪時畜長生火。
藥裹常隨不病身。短袴獨鋤三尺圃。角巾留掛十年塵。
刺船忽向千峰去。何處烟波着釣綸。

潘一桂

○渡淮寄李沮修

一辭明月綠蘿灣。獨向平原淺艸間。別子幾番今有淚。
渡淮三日不逢山。人隨征斂荒春事。風促兵戈冷抱關。
開篋讀君臨別句。情來如水不能刪。

胸臆流出情亭自賦不
假粉飾而氣蘊特厚

○采石

丹巖千仞束犇流萬里長江一曲收王氣鬱葱回建業
天門鎖鑰控神州鮫人夜出風低草龍女春還雨入樓
踪跡百年成獨笑浪華聲裏一歸舟

周永年

○觀陸文定公丙舍

壽考君王肅典神始終此際有元臣期願才棄人間世
應現仍歸自在身二十科看後進百千三昧見天真

白蘇有子無遷謫方得隨公作後塵

繫括老到非小家可
辦便不須更讀年譜

○賦得盈盈樓上女

玉梯朱檻曉光騰十二臺當第幾層理髮無由臨水映
鏡隣不待隔牆登只教春入凝長望却恐仙來引上昇
複道往還空裏出身輕端合與雲乘

○華山講堂遇聞公

少時五老一相從以後都成夢裏容別院馬馱沙裏置
同參獅子窟中逢香花幾處升高座瓶鉢頻年聽遠鐘

三界由來皆旅泊半生寧厭客遊踪

○尹子求貽筇竹杖

蒙君記憶杖鄉年遠寄邛枝自蜀川問話放渠三十棒
看囊乞取一文錢不憂濟勝渾無具且幸扶顛得苟全
轉羨君年當七十繩橋高步正輕便

○中峰禮教授和尚畫像訖聽汰如法師講華嚴玄

譚晚宿局公樓上

清涼住世越期願遺貌猶同製疏時都講誰人能送難
散齋有意復留詩携衾半與僧分榻穿屋惟聞雪到

卷十五

天

東柏儘教充妙饌憑何論主對經師

當行本色
白見老手

附句

贈庵監育到青年隨海衆却教長者作
沙彌潤響忽高因石關峰形屢換覺林新
上元夜牧齋如是集西丘此夜東山僧明月當
空積雪天炤水花憐一枝發採珠人如十分圓
臘八修懺檀特山當成道日普門品現度人
身憶沈君善縫就班衣慈母線描成佛扣繡
婢

呂陽

○遊越州懷謝康樂

康樂開山自始寧懸崖繡斧挾天丁石牛延頸通靈窟

嶠虎撐牙破鹿亭。現玉曆未頒看英葉金書乍簡動台
星與人不識垂刊力。惟禮空王誦佛靈。

○贈夏神玄郡尊陸淮徐道

北海真人佩玉符。專城拜遣出勾吳。雙魚刺史千書擁。
五馬端州一硯無。香案吏傳清白樣。麥田人獻瑞黃圖。
膠東已臥山陽守。漫祖河干送大夫。

附句 蟲穿古砌蘿邊月 瑟隱深閨字裏詩
紅日牛山香飯熟 青霞五嶺秀蘭開 巫山南
曉曉 絕絕 華華 歡
西臨老子村

單 恂

卷十五

五

○涿鹿覽古

樓桑村路燒痕連。督亢陂頭散曉烟。征鐸帶寒春堠曲。
市帘垂樹暮橋邊。樂君塚廢山孤竄。酈尉亭空野蔓牽。
猶望太行三月雪。故園紅雨正漫天。

○憶京師作 二首 其一

春剪羅雲覆夾城。御溝十里落紅明。華夷勢迫神區壯。
燕趙風寒古戍平。珠帳小侯歌扇薄。繡鞍中貴射旗輕。
羽書南北閒飛慣。閭闔（香）應曉第四句風字而易高自
佩聲。之朕終不若風字之穩

○重陽入余山

野蓬鵬領入雲莊。下上酣紅數百章。可拜石多仁者壽。
無封樹好古之狂。鱸翻溪姥秋罾綠。芋熟村僧晚爨香。
杯底信佳山氣夕。醉哦重澆紫萸囊。

○壽陳徵君師入表初度 二首 其一

數峰窻點佛頭青。髮髯三山照碧瀛。叱石每教芝蓀掛。
摩松閒喚筍輿停。紫禽肅樹春行酒。白橘香簾曉注經。
最笑涓綸多事捲。烟霞長好護南星。

○送張求吾之任紫貝 二首 其一

卷十五

五

驪歌霜曉大江津。驛舍尊寒雁度頻。抱膝依肱閒數子。
折腰勉矣試名臣。城侵蜃雨弓衣重。閣枕蠻烟畫簾新。
聲色華應是鶴裝春有脚。嶺雲先照一枝春。

附句 烟香細草三叉路 雨滑新潮十字溪
延羅半臂驚光薄 楚玉搔頭雀勢輕 蒼苔雙
參佛罷芙蓉笑 界學書成蘭瘦似人猶待侶
橋橋成性本宜卿 壁邀佛對遷茶具笑賴詩空
墨藥方 茶籠旋出盛
棋于笻杖 持當滿文

吳 拭

○和蒼公感逝

晚風吹瀑迅如雷。鶴去支公也不回。古澗轉從僧舍出。

小樓高並鵲巢。開知師有鼻酸長逝。何客無心痛再來。
憾憾杜鵑三兩句。爲誰啼到禮經臺。

徐武子示所抄去塵詩一卷。殊多佳句。如花雨。已過寒食。後風華又傷社壇。神苦欲斷腸。湘竹淚。嬌難續。命海棠。綠江程雨。沸尊香。細村路。烟深。荻影微。結。何人去。山雞亞。垂釣臺。荒石鼠啼。皆可誦也。

丘遂

峴山

碑荒留得淚成泉。自是羊公一代賢。向有此山人未重。
偶經名語世爭傳。江光半黑高空雨。樹色微青薄暮烟。

所喜蜀中無漢祚。款吳長計十三年。

錢光綸

緡書和陸狂生

寂寂方當養日初。芸籤重理蠹餐餘。通人譽博三都貴。
猜主病因片檄除。國策固應稱要物。論衡那便是青書。
高眼不堪簡點成惆悵。漫遣臨風辨魯魚。

昌襄

○過京口寄贈程九屏郡公

間世英推廿五星。割賦寶弩發新矚。無循殊績先荒政。

卓異高名首御屏。靈嶽何妨垂北固。廉泉并不累中冷。
自慚國士空饑渴。未敢輕游仲舉庭。

○果老石

嵩裏峰巒未可形。盤溪秀出碧瓏玲。空天迸落蓬萊小。
靈氣分來灩澦青。春裏芳烟排劍戟。晴封古雪峙門庭。
夕佳滿目魂怡醉。石乳雲牙又翠屏。
結不

孫永祚

○銅雀硯

宮鴉飛散雀臺烟。橫梁風流去不傳。總帳已空殘瓦在。

銅灰未盡古苔鮮。寒光秋濺漳河水。暈氣春銷鄴下田。

莫怪魏家詞賦盛。鴛鴦一片值三千。

○于少保祠

西陵古木鎖寒烟。少保祠堂鄂墓邊。腔血到頭終灑地。
元功歸手不貪天。深山夜夜飛精衛。落日時時哭杜鵑。
不是有人扶社稷。鑒興何日是歸年。

○登福山晚眺

長天漠漠望前空。蜃霧龍雲氣不同。萬水東來江勢盡。
千帆南去粵烟通。遙傳魚海波難息。近說狼山戍自雄。

幾欲振衣輜背上蒼茫日色射潮紅

○江上青陽瓜食而甘之其二

離離秋雨摘初乾，水破紅刀碧月圓。
豹血成冰傾玉斗，紺珠如雨落金盤。
楚王萍實浮江赤，西母桃漿泥露寒。
却笑阿環多病齒，飛塵一騎荔枝酸。

附句 鷹山曉發寒星數點斗垂地曉月一絲霜滿船 七夕立秋懷友北遊針神線影江南月樣客星文斗北天 拂水禪院孤澗鶴松雲罩住兩湖龍雨夜歸來 春水不來莎岸出侯風無准苑花遲 曉叔維春燈夜夢西窓雨雪葉秋涼北郭泉

韓釋祖

卷十五

○病吟

次烟稀見等卿雲，獨寐繩床看日曛。
艸屨有心酬五嶽，竹書無意讀三墳。
要離必結高人伴，李廣生嗔福將勳。
魂魂綺語危言兩須戒，難將鬚髮更除葷。

張一鶴

○香雪上人海虞寄懷次韻

近城栽柳自成隅，一徑花烟月影虛。
數座海天通自在，閉門几案即真如。
禪心廣應還歸寂，我法蕭疎不寄書。
咫尺虞山魂夢繞，隱峰肯許到茅居。

姚龍之

○初夏次韻

墮絮飄花亂委塘，深村景物欲全荒。
哺雛燕賀初乾壘，負子蜂穿舊穴牆。
未假冰盤驅毒暑，已寬詩課待斜陽。
板橋流水無多尺，添得南風藕葉香。

沈自然

○夏詞

清晝沉沉畫閣閒，翠華宮裏見南山。
催成織素先裁扇，喚取水稜試作環。
鴛鴦雨來珠跳盪，鳳溝泉吐玉纖灣。

卷十五

輕衫短袖迎風立，一例新梳學小鬟。

張雋

○贈馬甥叔夜

貫穿百氏定何如，竿瑟于時好總疎。
未忍逃名游俠傳，却教袖手治安書。
方今謾謾誰元禮，愛爾堂堂似魏舒。
老我幸餘宅相在，曲池清泚覆樓櫺。

黃傳祖

○雜感

返棹都門風雨斜，同盟詩酒正妍華。
難依幺蝶連山勢，

自誇菰蘆曲港槎。衿士棄襦齊佩綬。與臺列戟有鳴笳。
賤貧獨守吳囊在。古錦爛斑照堊花。

馮舒

○贈雲南杜南陽杜知醫能辨陰晴有祈雨術亦爲

人卜葬

角巾華履破衫裾。六詔來乘萬里餘。口叱雷霆妖魃收。
心存鉢兩病魔祛。時從向背占龍勢。欲辨陰晴問帝車。
願得乞君爲弟子。枕中何吝一通書。

老到詩不妨爲好。纖巧者所棄。狀中唐張籍王建集中多有之人自不辨耳。

卷十五

三

喬培

○覽古舊內正韻

蕭寺晴烟響暮鐘。路人指點說行宮。諸公袞烏風雲日。
勝國山河櫛沐中。駿足秋從臺館盛。蛾眉春盼畫圖工。
選妃例。景惕結綺隨荒艸。聖澤惟應念沛豐。

錢龍惕

○秋霖

陰雲密密覆江鄉。風送秋霖作晚涼。逼側野田過雨急。
奔瀾水赴潮。忙。深籠遠陌衰楊重。淺濕平疇早稻黃。

怪底村翁有閑事。荷簑衝雨茸漁果。

馮偉節

○偶狀

偶狀興到愛神仙。燒盡丹砂未有緣。雲粉可能裝弄玉。
飛翬從自降羊權。奔星舊婢羞靈洞。繞日神駒秣野田。
若得餘杭有奇酒。恒須一醉一千年。

錢南明

○前哀詩

可憐誰屋止家烏。世上無如暇者吾。公子未驪三窟兔。

卷十五

三

勝王休假一聲孤。忠臣有頸原非礪。烈士卸須尚忍汗。
渺渺此身何日報。書生漫道長千夫。

董漢策

○張公洞

洞庭秋色滿林隈。欲墜青天向石開。出岫微雲隨鶴去。
帶陰小雨擾龍來。仙人擎露窺宵谷。玉女餐霞倚曉臺。
爲報游人天際曉。半山星火一時回。

謝路

村暮

暮色村陰接遠天。柴門半掩稻花邊。漁歸猶帶寒簑雨。
農起相依襖襖烟。放懶白鷗還入隊。乞閒黃犢早安眠。
如斯野趣誰諳得。獨立幽人叅畫禪。

絕似林君復

○宿法相僧房

岳行一度易塵腸。何況清宵宿上方。磬出烟心連梵徑。
月從松頂落山房。妙句定能生慧蛩吟細。寂後思喧竹影香。
睡覺琉璃入窓曉。不須肉佛借燈光。

○汲惠山泉

生水於山山亦名山。靈惠我莫辭畧。泉源本一何分二。
口吻需清反類爭。永夜艘同明月載。終朝纓引濕雲輕。
試聽東角松濤瀉。不及泠泠汲裏聲。

、寄懷程亦遠道兄

春閒不負負秋閒。漫謂長房縮地艱。籬菊有情依影瘦。
窓雞無語習人頑。刪詩此日如疎雨。採藥何年共遠山。
聞學步虛恒不寐。也曾飛夢到柴關。

空仙詩派逸秀野中復多幽思遠韻如曉澗瀟松風

王撰

○田園雜興

鰕魚菰菜露葵羹。蠶妾漁翁自送迎。村社不知新甲子。
隣雞還識舊書生。桑之落矣家家織。蛙爲官乎夜夜鳴。
腸斷西風塵起處。數聲鐵笛洗荒荆。

又掛書一卷牛當曉送客三更月滿灘
泥新水分秧候小雨煙寒秀麥天並佳句

卷十五終

明詩平論二集卷十六

七律四

文震亨五首	王鶴二首	林雲鳳二首	劉錫名二首	管珍一首	胡梅二首	周惟正一首	釋自高一首	黃翼聖一首	李模一首	徐遠一首	周之輿二首		
蔡維寧三首	沈維顥二首	徐波一首	顧遠一首	劉廣一首	龔端一首	陳宗之三首	黃承聖一首	楊廷樞二首	陸坦一首	項煜三首	劉曙一首	徐籀一首	許元溥一首

卷十六

張澤四首	薛宗康二首	姚宗昌一首	徐宗案一首	戴之傑一首	殷衡一首	徐枋一首	抗黃一首	郭陶一首	許納陞四首
姚宗典一首	邵彌一首	朱袞二首	錢位坤五首	周訥四首	葉襄一首	徐增一首	林曙一首	朱陵三首	李恒佑六首

文震亨

○歲晏述懷

尚存如或半殘身。虛室能窺必鬼神。酸鼻總爲齒冷事。腐腸還是骨銷人。寒燈短焰剛三尺。古廟深樑已十旬。

忽憶妻孥真有日。牛衣不得共沾襟。

○將之南中答鄒彥吉先生見約

魚書相隔已經年。月榭雲廊想像間。樓閣七層欄楯內。笙歌一曲髮陀前。摩尼在握名如意。沆瀣爲餐比自厭。天福豈容凡骨受。擔簦聊假片時緣。

○京口晤甥卽事二首

將母詞臣奉母歸。舟車何地不庭闈。天倫此際真稱樂。人子如斯願豈違。潘令有與終下吏。老萊能舞只初衣。時人自愛青藜火。尺五天邊日更輝。

卷十六

、又

未殘燈下語難明。漸到中宵始失聲。井里有人幾累姊。渭陽能念遠煩甥。身于瀕歟方爲寄。事到謀生總未成。我至于留須信宿。此歸原不是王程。

苦樂情事種種關。心吟之總堪墮淚。

○倦遊十首乙丑夏日自維揚歸寄兄其四

倒屣誰非具主賓。謝宣明面究難親。何當紫橐函中客。與較青油幕下身。兩卷檀弓言物始。一編周易味同人。翹翹車乘真堪畏。九折途今不可遵。

附句 迴環往日無聊事斟酌明年欲著書
草花入夏方爭長筍族辭春已不肥 蛾眉解
妬猶知已魚腹能通必讀書 懷土墮亡甘負
約移家交絕不煩書 萬錢入飭誇新葺六甲
行厨饌 晚松

蔡維寧

舟歸

百錢買得釣魚舟，蓬席當風雨不愁。
眇眇帶山行入暮，刁刁隨葉下殘秋。
枯槔倚壁生蔬遍，童子眠籬種豆休。
聞道楚江猶閉羅，酸心數米過冬頭。

月夕湖上送顧太史歸舟

卷十六

三

一風徐動早涼天，碧化前山數點烟。
仙路不離花露上，浮樽多倚藥洲邊。
魚龍抱月眠秋水，麋鹿看人飲夜泉。
坐釣未能拘禮法，長將筆墨侍魚船。

○拉僧彌入洞庭詩以報王克仲張興公朱九章

山烟引雨接帆，帆斜幾處樵歌水。
上家野老負秋收木實，漁蠻呼酒下蘋花。
隣居共喜分紅葉，雞犬無驕吹白沙。
勸向西風謝城市，一瓶相餉紫尊芽。

王 鷲

○徐天予從支硎歸知朱云子閉戶選詩賦寄

春深猶見艸痕枯，人在它山夢與俱。
天祿路荒傳禁火，石田秋改更開租。
衡詩一字珍千載，看月平分隔五湖。
想到故宮棲鶴處，山中應許酒同沽。

○枯窓積雨遙望郡城如隔越蜀志感

爲驅酷暑一方焦，雞雉城雲帶雨遙。
峽水三分經滬瀕，故人千里隔黃椒。
新翻博局嫌孤注，舊聽琵琶悵六么。
惆悵客程沽酒處，敗殘陳句落空瓢。

雙見連作最多老貧特甚茲僅
一時偶寄非其全也以俟三集

沈 顯

卷十六

○山中梅興錄二首

山半日斜花影長，棘籬藤柵覓爲梁。
捲簾共爾千峰冷，隔浦何人一笛長。
孤嶼雪高三面水，老人風打半頭霜。
似絕不說梅欣而梅在其中妙處不傳
寺南訪得前朝樹，半壓牛宮半補牆。

○又

曲塢斜扉引白沙，此身和鶴許浮家。
冰霜籬落少啼鳥，烟水屋梁純浸花。
獨抱長錢選枝苦，恰逢老翠生雲遮。
峭寒月落不歸去，樵煙炤見棲林鴉。

後四句均體前四句尚是越嶺
許渾輩順調宜改就一搭似合

林雲鳳

○茶中梅

掃雪烹來興未孤。試寒凍盡入磁壺。芳名只合先攀弟。
清味寧甘下酪奴。蟹目漸生香魄墜。魚鱗初起玉魂扶。
不知妃子朝酣後。還向枝頭吸露無。

○水墨梅

羅浮別久却忘歸。一抹玄烟見者稀。蠅翅不從屏上落。
龍香只傍樹頭飛。冰肌點漆元無染。鐵面凌霜故有威。

舊侶山中如問訊。素衣今已化緇衣。

徐波

○月下與商孟和尋陳古白于鐵佛山房

月中坦步似乘虛。忽憶幽人靜嘿居。燈火叩門通款款。
衣冠隱几出徐徐。向衰有幾相逢地。少賤空多未讀書。
低徊無限天與浮。名宜漸棄。亂離持此欲焉如。

○虎丘焙茶畢送楚使入舟

新水臨當遣信日。輕寒再值焙茶天。淹留瓦屋連朝雨。
搖颺茆亭一縷烟。相送望瓶離野寺。遙憐滌器望歸船。

似憑微力持香色。想到開時必法狀。

○送陳克抑往南海禮補陀大士

壯海搖天人境盡。始令儒者悟虛空。淹留細雨春帆重。
清淨行舟好夢同。絕島君臣依墨點。平波枕席過鮫宮。
竟須携却聞根往。好聽潮音夜月中。

○元夕後一日顧青霞席上送劉石君遊楚

餘寒窮巷不堪棲。薄宦輕舟得見携。兩袖涕洟辭木主。
故園風雨付荆妻。別時更值春燈散。到處相隨芳艸齊。
自古楚天詞賦滿。瞻途弗及使人迷。

○送鄭元韋明府入覲

維舟衰柳月剛彎。畏向清尊照別顏。離影紛紛蘆葦雪。
河聲咽咽岸如山。歲逢霜儉呈圖去。縣值春和帶譜還。
知對西風念寒士。車中有夢到松關。

○項水心太史遷城外紫芝山堂是從兄岡卿故居

近水高門復有人。現前嚴飾事從新。松蘿靜者宜爲主。
魚鳥歡狀不失親。名宅衣冠來補處。諸天宮殿羨隨身。
當年結構無遺力。縛帚呼童但掃塵。

○卜築古鄆之秋香山寄懷鄭明府

飛舞亂峰臨斷岸。翠微遙觀小茅齋。網魚出水朝城市。
送客開門月滿街。辭世未能聊且避。報恩不易但知懷。
時吟。君應嘆我音書濶。屬與冥鴻久望崖。

○居易寒碧同宿中峰古院時石殿新成

空門久矣自知津。捫摸苔碑意已親。廣殿孤燈形贈影。
寒宵獨樹鳥依人。有心鍼芥如相覓。求福香花又一新。
試蹴同牀諸淨侶。各言清夢在明晨。

劉錫名

○送賓客入朝補官刺史

卷十六

綠到無加素自歸。名聲爲餞緩離悲。牛生水操幾相
困。五馬銅符勉救饑。名子陽城君有子。干私定國語忘
私。弟兄贈別安。早論娛老難輕三逕資。

○甲戌夏家大和尚從大梁披剃歸六月十二值其

六十有一誕辰同宜兄介弟率諸子姪叩關團

圖竟日紀之以詩

行藏如此恐驚人。匿影松筠喜自珍。甲子一周僧臘始。
君親餘力法王身。鄭重回頭靈夢惟長嘯。假手清資就
遠。因此日祝言難著。誦長教無著。作天親。

顧疑遠

○小築

華堂清晏不嬰情。老去尤于艸木親。安頓矮牆几當榻。
卷舒纔帛枕兼裯。多留壁孔容殘幘。淺斲簷牙讓角巾。
自縛叢生巖下竹。莫教蛛網上承塵。

管珍

○初夏李灌谿携杖頭過石湖園邀予同起頑文虎
爲竟日談主人鄭逢奇索顧石林做米顛之筆
更酌盡醉

卷十六

宛似王摩宅。潮川萍浮飛絮亂荷錢。十年芳草西隄
路。四月新秧北郭田。地主味同官况久。鄉盟緣爲道情
聯。偶觀雙陸悲孤唱。借筆吟成芍藥篇。

劉廣

○贈傅將軍領任粵西

頻年臥甲領南方。等擁樓船靖粵荒。人度蒼梧隨雁斷。
天標銅柱見鷹揚。白衣並許談勾漏。赤羽無勞發夜郎。
方略一圖應撤警。金城飛將近西羌。

胡梅

○初寓霞中社東周侍御緝賁陳明府元明

暖雲如水近溶溶故國水膠逼暮冬。鳬鷖冠新地主。
牛宮魚舍舊村農。詞壇暫借焚香坐。天柱頻思曳柱從。
最愛庭中雙桂樹。花開香亂隔坡松。

○雨中過拂水訪孟芳不值同夢父次壁間韻

攜得枯禪欲覽親。松高最稱阮家貧。煙扉揜映如深谷。
水店參差若比隣。君出聽泉非避客。我來冒雨不逢人。
淡事明朝相對俱相笑。索醉床頭酒數巡。

龔端

○坐居

似斗如窠結構圓。桑樞窺牖近天狀。聊圖潔穩容雙膝。
亦藉高寒聳一肩。滌硯沼邊霞片片。煮茶鐺畔月娟娟。
司花玉女初傳信。香薦瓶梅在几筵。

周惟正

○鬱洲島

徐市三山須便風。鬱洲十里借潮通。自疑骨濁仙無藥。
誰得心空佛有宮。浪漲極天灘外碧。櫻桃千石磊中紅。
不知汗漫何時已。且說曾遊過海東。

附句 哀趙凡夫經從未譯音文悟字取初生
點畫裁 舊庵詩汀月照秋茶坐坐江風吹雨
欄移移 望海樓幻市不生疑屋成朝曦先發
待難啼 驚湖洲系細動合烟堞柳絮新迷閣

陳宗之

○咏史

邛溝管罷又汾陽。板帳行城徧四方。院內剪花居命婦。
牙前嗅草拜名王。宮帷四十椒塗接。殿脚三千錦纜長。
敗國只因一字錯。迷樓樓上捉迷藏。

○又

西築金河復紫阿。旌旗百萬擁凋戈。鷹師總向東京集。
龍種空傳海國多。六合板城隨動轉。千人大帳醉婆娑。
三征韎韐成何事。恨殺當年浪歎歌。

○秋坐楊姬齋

畫闌雲碧土花香。朱几薰籠對夕陽。茵菖翠筒新酒發。
甕磚類也富葡萄繚帙小書牀。雪梨吹蘭銀刀劈月餅。
易變益等字紅縷玉筋嘗點綴秋姿却團扇。一箇明月印流黃。

附句 鱗鼻醉香函自啓吟蛸湯熱酒初醒
黃菊蟻香千日酒碧雲蟬老百城書 看雨後
山色半壁寶青連雨脚一絃酣紫蕩虹腥 夜
大吹燈蓋婦語曉霜斜井橘奴搭 鐵榼凍瓶

名宿坐苔紫荒慢女郎祠。水島隨僧翠伴宿。
楓人化羽月中歸。破壁冷。瓶蜂作室。奚囊佳
句。盡成糧。意帳枕。乳鳥幸。巢。溪。長。西。羅。吳
庵。窠。因。洞。古。索。背。乳。鳥。幸。巢。溪。長。西。羅。吳
堤。統。扇。花。干。粉。海。園。蒲。團。竹。一。丘。翠。燈。佛。坐
梅。花。場。紙。慢。僧。寮。水。月。城。護。花。絳。几。添。新。幕
辨。草。牙。籤。較。舊。書。曉。日。初。頭。收。貯。簾。折。風。巾。角。倒。彈。棋。

釋自肩

○寒食後一日顧愚老師赴齋入寺雨宿小閣

寒食才過不禁烟。剪蔬烹雨致高賢。兼葭古寺披襟日。
冰雪層崖入道年。湘嶽燕臺誰是住。徽居舟宿別爲天。
今宵孤閣看巍坐。深愧東南骨力綿。

○雙徑參雪嶠大師

秋氣蒼茫徑乍升。遙通天目見峻嶒。百千萬仞窺其頂。
八十餘傳到此燈。睡虎未醒岡月墮。凍狸初語竹烟蒸。
欲探師道何從入。一幅溪聲捲剡藤。

附中句。珠螢南浦黃。蓋艾。解。室。東。陵。綠。破。瓜。
桐。江。月。落。忘。天。下。戰。國。書。成。應。帝。王。吳。頭。
楚。尾。人。何。納。菊。冷。香。殘。夜。可。憐。對。翠。米。山。開。
法。社。鑄。金。鳥。佛。立。精。蓋。法。地。忍。土。三。千。派。社。
擬。匡。山。十。八。賢。非。因。客。過。門。方。掩。偶。欲。幸。書。
鶴。已。還。得。月。板。橋。偏。寂。寂。待。人。湖。水。自。汪。汪。
月上清。結。鳴。水。噴。茶。深。寒。菊。倚。秋。燈。起。句。
臥。綠。沈。槍。躍。馬。未。春。風。細。柳。一。齊。開。故。
梅。下。雪。痕。新。清。絕。林。宗。折。角。巾。故。
低。此。空。受。諸。峰。四。鄰。軒。意。面。客。

黃承聖

○輓王德操

年來詩侶漸凋零。胡不天教愁老成。骨帶烟霞冲舉易。
心持梵課夢魂清。論交身後情方見。托子生前累亦輕。
鶴怨猿驚空總帳。獨留雙檜月中橫。

黃翼聖

○舟行望燕子磯弘濟寺

孤峰秀絕大江東。聖祖經營在眼中。古堞繞山千雉日。
戍舟橫浦一旗風。盤青嶂初投樹。蜃吐丹樓半倚空。

心戀勝區游未得。始知今日是從公。

○吳志衍初蒞成都留飲官署

聲望如君第一儔。暫教領袖蜀諸侯。文心似錦江初濯。
膏雨隨車峽共流。紅葉飽看江岸樹。黃柑剛薦益城秋。
燈前滿耳親知話。不信三年有旅愁。

楊廷樞

○焯兒就塾詩以勗之

七齡學禮未云遲。琢玉磨礪擇汝師。未有青箱傳虎父。
且令黃口效牛醫。執經自此親函丈。垂帶于今戒佩觿。

門第莫矜王謝好，聿修爾祖是佳兒。

○又

年雖髫髻女稱兄，爲學須修令器名。七步裁雲憎識薄，雙瞳剪水賤膚清。方圓動靜棋中出，艮巽坤乾沙上明。休使山濤漫相識，寧馨徒自誤蒼生。

章美

○哭許玉重先生

挽天無手淚如濤，草莽猶能壯本朝。二字君臣應獨識，一時生歿竟誰高。風號王壩堦前樹，血染靈均指上騷。

卷十六

十三

不是西山薇蕨盡，可堪天下共涓涓。

陸坦

○和文彥可先生送佛詩

寶樹金軀現幻工，輦來花窟法雲同。天衣拂石雙童舞，香杖成林四鶴通。光出松杉歸紺殿，夜聽風雨閉龍宮。禪燈分外蓮峰焰，支遁纓幢聳碧空。

徐汧

○輓許玉重

弱纓霄極帝星微，龍馭蒼皇去不歸。漢殿衣冠渾欲掃，

函京鐘簴已全非。人輕李萼師誰借，邑制王生義庶幾。瞻拜鼎湖因北首，朝朝應見素魂飛。

○恭遇烈皇帝聖誕哀感賦

灑淚先皇似向隅，吞聲豈忍憶嵩呼。衣冠此日趨南闕，玉帛何年會奠都。聖主哀思應避殿，微臣隱忍尚全軀。亦知佐命悲歡異，還記今朝令節無。

○又

珍饌精饈賜講筵，每逢聖節主恩偏。十章書未陳金鑑，九逝魂猶戀細旃。社稷風雲仍世世，園陵霜露自年年。

卷十六

十四

史臣珥筆應書葬，玉匣珠襦不忍傳。

項煜

○龍湫

名象思惟宵莫等，拔天宰地極高沉。水含萬古鴻濛色，龍涌孤峰霹靂音。日光窮憑石黑，風烟氣盡過潭深。幽覽當年宴坐初，井雨寂寂喧喧一點心。結說理反涉套。

○白溝曉渡

殘月知寒不，敢濃飛埃畏曉暫。從容燈光馬首驚烟鬢，冰點騎鬚學雪松。客劇轉安能續夢，僧閑亦起恰聞鐘。

朦朧小有冬山色，正是墩臺不是峰。

全是天機意思，想似
頗似老別一風光。

○送劉退庵官諭歸省

舊國春江一徑通，仙官歸路萬花紅。千戈塵辟紗籠外，詩卷相隨繡鷁東。學士醉歌天子賜，茶人勞慰大夫忠。沙堤筭就來母晚，殘夜疎星待曉風。

李模

○贈薛虞卿先生

澄澄物表肅前趨，餐沐遙風嘆莫踰。汰去塵沙金作面。

五十六

五

無多煙雪玉凝膚，著書靜氣如空谷。適性高吟異槁梧。道滿蜀川終應迹，一樓明月可同孤。

劉曙

○虞卿先生諭蜀歸來閉門論著，枉贈新咏法書短

章報謝

惠狀風雅不遺遺，摸索如循度尚碑。欲報未成慚授管，其人斯在想披帷。盤空首指文爲活，地開蠶叢道轉夷。豈獨窮愁名字並，千秋還問著書誰。

卜遠

○僦居湖上僧樓

借來山閣古雲西，綠剪當門柳萬齊。兩岸精靈于岳墓，六橋勝地白蘇堤。老僧作賈春開市，高士爲漁夜出溪。千古銷磨湖一片，錢塘門外水禽啼。

○陳季米同游西湖後余至先余歸且聞故園寇警賦此贈別

計我來游先汝至，汝先挂帆余未歸。春風春風吹社散，一日一日遊人稀。聽鳥漸微鶯語澁，看花直到杏仁肥。更聞離亂難爲別，珍重湖山此落暉。

○登孔子阮臺

孤城寒玉抱清漪，綠粉蒼泥蘚壁詩。廟貌一堂松落落，絃歌千載艸離離。窮當吾道難容日，憫到人情不免時。風雨荒臺照饑色，西山正對餓夫祠。

徐箬

○次韓人穀贈韻

猿臂將軍本父風，獨搏霜鬪向秋空。僕甘上九追陽子，君自無雙謁沛公。書就中原推老將，醉呼北海亦兒童。封侯不礙烟霞相，西食何妨宿又東。

雄風老氣
歷落超羣

周之爽

○謁留侯祠

辟穀先生帝子師。龍蟠蛇蟄總能奇。藏身無事汚田宅。
授教寧關進履基。四百久安前席著。千秋遺恨副車推。
漢庭空燕烹韓鼎。逸翮冥冥孰可羈。

氣雄詞整即使青丘襟
願空同榮翰豈能復過

○賀王耕玄自西曹改除侍御

驕驄獵獵羨新除。三載祥刑荷聖知。彈墨甫濃看逐雀。

卷十六

七

佩刀初發莫求狸。朝端王立冰壺在。輦下霜行櫛斧持。
謾向螭坳誇五色。清光猶戀白雲司。

許元溥

○北上以詩代別雲子用前韻

君才十倍早年鳴。欲見徒殷室邇情。途別險夷惟信步。
部爭南北甚于兵。鳳麟自感風雲氣。豺虎翻成日月名。
羨爾焚香稱閉戶。花間書帶遶庭生。

張澤

○次界河驛壁詩

一江餘夢影隨行。怯膽生寒道路長。前渡莫迷津。妬婦
舊遊空指驛。思郎紅亭惆悵。胭脂瘦。蜂蝶參差粉墨傷。
不是愁心迸成淚。天涯兒女易霓裳。

○初冬山居折雜花爲供同雨公作

漸看陰雨作衰天。獨坐疎林落葉前。照影久知香在水。
出山猶帶曉來烟。幽妍細潤愁依寒菊。三時盡病寄空齋。半
日妍修淡不堪緣。似我向人飄泊每年年。

○野薔薇與衍波作

叢葉分林黯自芳。露垂繁線酒旗香。堤深舊路招遊馬。

卷十六

七

煉剪雙扉護野塘。村景如畫狹巷蜂聲。三月暮條桑。人影一
春傷。楊花不必驕情性。籬落偏驚共短牆。

○同伯遠聖猶仲長彥哲山中踏雪逢心甫以巽卽

攜酌影閣分得光字

殘雪遙栖遠樹蒼。夕嵐分潤作巖光。靜堤聲入寺邀餘
步。人影如鴉聚晚觴。野飯冷宜齊客屨。山樓閒不異湖
航。虛疑聚散收餘覽。夙約猶懷計已荒。

姚宗典

○贈韓茂貽

兩兩弓裘輟樽心。美人遲暮感時深。山川几案雖朝夕。
花木亭臺自古今。信取析薪無仰負。從教著屐遠來尋。
九臯聲動秋林艷。應得同心寓好音。

薛宗康

○和林靖深居雜興十首錄二

薛公一見失魁狀。何況逢迎數不鮮。來得兀突半畝林泉山
宛轉。小庭人月竹。嬋娟踟躕。跌念法聽禽語。睥睨書空拂
箕烟。盤薄自甘消永日。祇緣熟得畏人篇。

○又

潛鱗不餌釣頭腥。飽酌茶波向北冥。數息靜中觀鼻白。
橫眉世上博眸青。苦空且莫訶初果。解脫應須誦大經。
丈室自容師子座。編籬何必隔門庭。

邵彌

○寄魏叔子

直北城居得好山。雨過塔下水潺潺。故人最憶行吟處。
好我何當一啓關。窓裏濕雲溫酒後。鶴飛輕雪出花間。
春來靜力誰能勘。擬誦新詩夢裏扳。

姚宗昌

○二幢詩

嵯峨法像兩峰中。不是人工應鬼工。說法熾狀非藉口。
現身招爾若爲弓。眼前標指同雙鏡。頂禮慈尊咏十空。
膩滑不留苔蘚濕。何須去翳本無蒙。

朱袞

○贈三昧律師和韻

繇來白業重修薰。嘉子弘慈閱後羣。獨炳心燈傳聖戒。
時翻口海振靈文。六神共轉澄空月。三點孤融妙大雲。
一自茂公停錫後。法筵今日幸重聞。

○雜感

雪恥除兇夢裏看。十年空自誤儒冠。形如敗葉三秋瘁。
淚共飛霜六月寒。國士擎衣何壯烈。酒傭懷筑故沉澗。
悲思鶴盡乘軒日。猶記皇華歟報肝。

徐家

○山居雜懷

離亂傷心憶去年。竄餘身外一青氈。鄉園故老寒風夜。
澤國新知細雨年。書帶翠歸盟石草。玉簪香破睡池蓮。
無聊獨對窗西晚。難寫羈愁十樣箋。

錢位坤

○山居

鶴軒清想。塵晶澄。秀石深花照古藤。江閣迴收天末秀。
煙波不動碧山燈。空林騷客如孤鳥。半嶺閒人學定僧。
家在湘西多歲月。老看峰洞得頻登。

○送客

驚春雪靜坐松關。幸有紅蘭葉不刪。好鳥南樓催客醉。
孤城落日送君還。一簾綠水雲衣動。半雨禪房花氣閒。
獨立斜溪聞鶴去。過橋深竹見寒山。

○再渡錢塘陳一臥子馳詩至次韻却寄兼懷王二雪肝

遷客江湖汗漫情。多君及我剡溪行。生平遊屐隨知己。
歲莫鄉心憚遠征。日落衣冠修禊事。風前楊柳故宮城。
枉詩百里須珍重。劉白郵筒謫易生。

○歸來

窮鄉渺渺越愁新。綠水萍翻花滿隣。南海樓船連絕國。
西風尊酒送歸人。客星辭殿還高臥。大將登壇獨許身。
雜隊鶯歌殘嶺下。江湖白髮一波臣。

○過石頭城

南朝事事斷人腸。杜曲啼鶯城柳傷。妾夢潮流回采石。
郎帆如馭下襄陽。三春雨墜楊花白。八月風吹枳橘黃。
多少景陽_井底淚。荒蕪日落哭陳王。

與立詩不多作而蘊藉婉雅言外不盡似有意
文房君平之間不屑作晚唐宋元一語者其官
詞久自單行爲一時習諷故不更錄

戴之傑

○同貞卿孟如邨中步眺

初迎嘉候得兼晴。約束餘寒趁臘行。人日共來看野色。

天風不斷捲湖聲。語有奇氣斜通古寺雙橋立。冷壓纖枝一
鳥鳴。幽事可無嫌寂寞。江梅明早是春情。

周訥

○登飯石峰

攝心際遠獵奇觀。濕翠黏嵐屐未安。石蛇糝衣看欲飽。
解鐵磨松骨倚來寒。激湍陷日光無定。夾壑分天影不
完。句奇破我十年窓下夢。山風等響落巔巔。

○晤王雙危

携家看山仍閉門。草木紀歲震朝昏。鵲重猶懸太古結。

高不對王侯。們激昂青雲。義文貴。沉鍊白日。(性) (命) 持
尊。吾亦能來議真隱。一身未可招遊魂。

、過非兀屋天

世須癡度。恰三分謔。浪人嫌我喜。聞偏靜室。窺容膝。月
過高牆。擁及有雲。儒冠非昔。政堪溺。書籍到今。都可焚。
賴有主持風雅在。與君千古契斯文。

、秋泛次石公山看月同非兀天俞羽文諸子

醜酒看山。癸性靈。擁簫疑立夜。龍聽寒梯怪。石剝頤翠。
从寶奇。天射眼。青海。色欲高。雲夾月。湖光四起。浪懸星。

卷十六

三

松風苦爲留殘醉。小躡飛梁人杳冥。

元管曉秀。李才江一流人也。其佳處亦在煉與
響不止。僻仄爲奇。若夫辭仄不成。文與平無
痛癢。其弊亦正等耳。或疑予過。采新異。頗傷大
雅。不知世所云大雅。直是陳腐耳。即談格調。亦
豈知其格調哉。與其爲大雅。寧
爲真僻。又况本非僻。仄者乎。
附句。同友飲月。莫釐峰絕頂。擲身。磅礪。類
巖松。撼虬龍。雨易消。捫碧兩。肱天。想懸。跛青。雙
趾。石。嫌。論。無。事。不。妨。浮。在。世。有。愁。只。合。寄。還
天。影。國。詩。水。高。千。地。難。爲。月。山。遠。疑。天。好。作
雲。太。湖。秋。泛。黑。蛟。蟠。渚。夜。何。靜。白。雁。叫。霜。秋
滿。空。阜。峰。謁。履。冰。師。靜。對。拍。岩。三。面。紫。坐。分
苔。石。一
身。青

受衡

○春日有懷錢復貞朱聞風二丈

幾日餘寒麥秀風。泥深陌上落花紅。夢中鳥鵲橋南路。
詩裏青峰(江) (上) 山研。翁老去文章爲佛事。身(味) 草
得圓通。坐來曾作三人笑。踏遍城隅恨不同。

又飛殘蝶。蝶鉛猶重。立軟。
晴。蝶翅亦低。亦有風致。

葉襄

、秋懷

西風蕭瑟暮烟蒼。迢遞征鴻帶夕陽。地雜邊沙吹鼓角。
城連荒草散牛羊。周原禾黍悲京室。汾曲樓船憶武皇。

卷十六

四

南望寢陵雲樹黯。茫茫何處獻裴裳。周禮李秋獻
功裴供王祀

絕有風格信陽
集中出色之作

徐枋

○經桃源

城下濤聲怒未馴。千家鱗櫓見重閭。圖南鵬翼行難息。
直北龍門勢愈尊。地有黃麻多織屨。時經青女但吹幽。
攬風茲土還餘古。父老應能說避秦。

徐增

○夢中春泛得人牽錦纜一聯醒足成之

夾岸山光若翠圍。晚晴樓閣半依微。人牽錦纜蓮花去。
島浴芳洲帶水飛。十里歌聲烟外動。一羣蝶影柳邊迷。
夢中每自饒行樂。却愧春明掩竹扉。

杭 蕓

○酬友人見懷

連林蕭瑟不成春。無賴輕陰更浹旬。雨足板橋頻礙轂。
酒香山市每留人。已同子羽空頭腦。不羨君卿有舌唇。
莫愧新聲漫相寄。老懷零落敢重陳。

林 曙

卷十六

五

○詠紅樹

越殿烟消輦路荒。疎林猶帶舊宮粧。千年碼碯爲仙枕。
五尺珊瑚是筆床。故向素秋飛絳雪。翻從白晝下玄霜。
分明曲水桃花岸。列坐何當泛羽觴。

郭 陶

○橘花

聞道西京羣武年。蓬萊珍獻重湘川。種移越地千家樹。
開遍繁花萬頃田。北徙自彫枝綴玉。東來欲醉雪如烟。
本奴名貴香堪把。余亦龍洲與逸狀。

朱 陵

○初夏訪岫雲虎丘

薄烟輕靄翠微中。夏木陰森寺角紅。花市欲開榆岸雨。
麥天新暖柳塘風。山因舊寓僧相識。遊得居人勝始窮。
遊山
眞訣塔影當牕松竹亂。坐聞鐘磬佛龕東。

○冬日舟中

兼葭一望港三叉。遙認農家去路斜。舟響小溪過蟹簍。
屋顏高岸露牛車。霜輕隄柳猶留葉。氣暖村桃略放花。
平野蕭條聊極目。遠天寒影散羣鴉。

卷十六

五

○觀以米作字

勢爭奇轉運中。數行頃刻羨玲瓏。太平萬歲當筵舞。
病已公孫食葉蟲。長史髮書應比妙。中郎飛白欲齊工。
却疑蒼頡開文字。雨粟天資結撰功。

許納陞

○贈李小有先生

迎來筇杖比荀香。握手情深興未央。孤劍凌雲踈世。
法新言鏤玉滿奚囊。得得磯頭冷月澄。秋水樹裡荒。
烟蓋石床拂塵揮玄通九皖。不知心醉在仙鄉。結亦

補遺

徐人英一首

江表一首

徐人英

○石筍屏

如仙掌如蓮葉又稱文筆狀元峯

峩峩數疊倚樓臺。翠竹青蘿四面來。巨擘何年仙掌峙。層蓮幾度法華開。文壇欲捉擎天筆。佛界堪持度衆桅。

一徑奇巒穿不盡。還將踪跡夢中猜。

了無熟徑

江表

○端午病中苦雨

卷十六

五

佳節年來興不孤。空林積雨何荒蕪。病中俊佛香三炷。愁裏看花酒一壺。自咲風塵爲浪子。誰憐故態尚狂奴。良朋尺素頻來往。念我寒貧擔石無。

似樂天

明詩平論 二集卷十七

五排

曹學佺一首

鍾惺二首

方以智一首

蔡維寧一首

陳子龍一首

項煜一首

七排

王恩任一首

鍾惺一首

曹學佺

陳爾輝一首

葛一龍一首

沈德符一首

譚元春一首

黃景昉一首

季孟蓮一首

華淑一首

張燮一首

聯句一首

○遇甬東太守吳季騶訂普陀之遊

故人方領郡，五馬去驂驪。季子聲名遠，吳公治行堪。樓

昏時見旭市，曉未開嵐石。竇千花出，湖光兩曜含。禁庭

移桂密，仙墨灑桃酣。皓隱商聞一，臣謀越用三。鮑郎空

納履，賀監已抽簪。象教應棲島，鯨音忽沸潭。育王湧塔

上，大士落迦南。欲究無生法，還從禮佛龕。

葛一龍

○甘露寺

坤靈用不愷，勝處着江山。此有若僧待，我遊成老頑。龍

官鐵塔下。麟塚玉浮間。五月風秋氣，千檣日暮灣。蒼

將岸，去雲濕弄潮。還石爛唐人字，岡雄楚客關。寒雲即

壺嶠，分服帶荆蠻。殿背螺雙髻，樓窺豹幾斑。庾塵那得

到，謝塵竟須閑。松塢飛蒼鼠，花籠放白鵬。亦知城近遠，

烟火自人寰。

錢謙益

○王師

六月王師捷，東方息鼓聲。潢池皆赤子，京觀即黔黎。劉

劉緣肌盡，誅求到骨齊。相將持楫楫，只似把鋤犁。大將

兵符集，中原戰馬嘶。可怜禽狗鼠，還與戮鯨鯢。兎已無

餘窟，羊偏畏觸羝。偵猶煩地穴，攻亦舞衝梯。賊縛加鈎

索，師還布蒺藜。塹溝填老弱，竿槊貫嬰兒。血併流為谷，

屍分踏作谿。殘膏腥竈井，枯骸挂棠梨。處處懸人腊，家

家占鬼妻。虎饑張亦泣，人立豕能啼。穴頸同蒿艾，刳腸

見草梯。旋風來凜凜，哭鬼去淒淒。虛市稀烟突，鄉隣斷

犬雞。暗行燐，自炤春作燭。成泥兵候天，尤慘荒郊日。易

低停車，心悄悄。不寐夜棲棲，廟算紆籌策。王功費品題，

豐碑並崇廟。蟲蟲夕陽西。

沈德符

○葺敝園卽事

堂寫盧鴻一池疏謝永嘉穿幽通窈窕理穢出槎枒樹
表蒼官宅巢營白鳥家杞深藏吠犬藤偉臥修蛇執菊
求甘谷尊松汰管邪息陰交讓木妮古典刑花鍾乳波
中芡崑崙譜外瓜剝苔千石髮剗蕨一拳牙菱熟湖年
稔菰收困色華樵蹤安枳棘釣意貸魚蝦事果營無益
生堪悅有涯忘言師靖節并不道桑麻

鍾惺

卷十七

○舟次喜康虞先寄載酒醺諸口物到戲爲六韻

行行望意氣果以庶珍從許我分三月知君計一冬倉
曹方步送驛使有舟容製蓄功非易緘題禮必恭挈餅
親檢校染鼎快遭逢朝飽誰能待今宵試佐饗

○恭謁闕里

聖道求斯在人情敬所居瞻依專有屬登覽又其餘夷
夏爭相效賢愚耻自疎面顏開嶽瀆衣履示圖書檜措
知何已風霜想厥初山顏翻更壽宅壞竟難墟帝力司
呵護神工職掃除威儀王備物請問素焉如

譚元春

○承郡使君葉公玉壺徵及近狀寄謝十二韻

一從山澤好叩友渡邊呼敢謂勝情有自知長策無驚
魚聞畧急閑鳥見林趨迤雨雨盈野放雲雲過湖使君
頻致惜長者自當殊訪道黃兼老留心狗與屠謁寧煩
草芥問卽寵菰蘆清靜真能載形骸安肯拘已無裾可
曳幸此杖相扶白社慙前輩青溪似小姑如泡終幻化
惟谷且躊躇知已腸猶在難言性太孤
方以智

卷十七

四

○酬茅將軍

年少西吳出名成北闕聞下帷稱學者上馬卽將軍手
指青規日心披紫塞雲伍符遵八伐載籍攷三墳掃筆
持前盾揚旗擊大鼓柱冠皆震慄橋履舊殷勤白社嘗
千座黃金賜萬斤筭籌詳虜計板露靖妖氛兕甲觀麟
閣鸞鈴試鸛羣詩題多俠客書就獻明君兒戲輕言武
官常竟舞文世途難避棘時好不同薰餘策生民歎殘
家炊士分浩氣東門瓜爛熳南海瘴氤氳安用縣銅印
還能草練裙朝廷繁議論江漢正紛紜近市求朝卜臨

樓想暮。醉鄉山新夢斷。兵火故園。夢。杖留雙徑。鉛刀
割一片。拾碎剛稿帶。被裙愧玄纁。舌在何妨病。卿來是
以欣。桂囊風浙浙。椒佩夜芬芬。促膝龍泉影。回頭雁字
紋。皇囊從汝穎。經席笑河汾。莫怨長流寓。行看立異勳。
知余原落落。向爾復云云。

黃景昉

○南陽東七里爲臥龍崗諸葛忠武侯草廬在焉遺

像歸狀慨題二十韻

恭謁清高像。襄南兩度看。風雲緣傅築。溪壑異嚴灘。莫

卷十七

五

辨烏誰止。總知龍所蟠。墓猶連古冶。居頗負崇巒。三顧
思疇昔。六飛厄永安。桓靈身痛恨。荆益事艱難。火適逢
薪盡。棋無奈。子單開。誠庸禕。宛益智。寫申韓。鼎足基塵
定。秤心。嘔易乾。才高兵厭詭。國小政憊寬。忽忽歌梁父。
森森樹錦官。悲來原五丈。望去嶺千盤。未少棲真谷。何
夢拜將壇。蛤蛙銅鑄鼓。牛馬木傳餐。膝可終朝抱。書惟
大略觀。佳兒生太慧。媛媛德相歡。誰令馳驅許。居然涕
淚端。微哀天日鑒。往蹟雪霜薄。曲筆凝陳壽。甘心帝魏
瞞。忍窺祠下井。嗚咽至今寒。

保武侯多矣。警切悲壯。無如此作。
子瞻以古太釋以排對峙千秋矣。

蔡維寧

○送家叔祖君伸奉教備潯州

草綠燕山雪。沙黃雁鄉天。君恩多日處。驛路晚風前。制
遠崇專勅。承嚴寵賜筵。百夫堪作長。萬里敢言邊。至治
銷兵燹。先聲走瘴烟。地蠻無落葉。水貼有腥鳶。列衛千
峰正。占農二氣偏。家看新笋候。疏草敝裘年。別馬仍分
策。同衣久讓綿。拜車憐滯跡。枕劍想漁船。

季孟蓮

卷十七

六

○清虛真人

赤城遊典食。浩汗費清澄。馭日行無影。梯空目礙稜。田
芝鋤散劣。石髓嚼晶凝。鶴片銀河痕。去衣鱗玉井水。怪
禽翔董杏。精魅護丁藤。隨洗空青脫。瘡侵臭穢蒸。周公
千歲笏。漢武九華燈。金錄朱泥字。丹臺玉刻層。隙中吹
野馬。天背撫雲鵬。遙赴青君會。從絳闕昇。

陳子龍

○吳越武肅王祠

草草羣雄事紛紛。割據年。斗牛占王氣。屠敗出豪賢。地

屈孫劉勢形支江海邊。爪牙多健勇。參佐集神仙。本奉
中原朔。時分屬國天。錦城開邸第。大木擁旌旆。受冊三
樓上。歌風駟馬前。自從納土後。終見舉宗遷。青蓋方朝
洛。丹書改賜田。金輿何日去。玉椀不曾還。守墓新恩重。
荒祠舊德傳。冕旒皆壯麗。子姓侍綿聯。晚樹騰鼯鼠。虛
簷響杜鵑。崇功銘版碣。遺恨滿山川。異代還祠廟。當年
入管絃。寶融應貴寵。張軌共周旋。錫禮何妨盛。王侯豈
易捐。誰言脫屣便。不見誓書堅。宋室諸陵在。南枝更可
憐。

華淑

藏菊

巡影幽無盡。難爲欲謝時。餘英殘可戀。越候久當移。惟
悴連雕檻。積唐遠素移。遽摧還惋惋。欲委更遲遲。斟酌
情能到。經營地所宜。畦邊潛氣色。簷角表恩思。掃拭僮
勞苦。擎擎衆遠迤。類收仍辨色。分貯獨標奇。藉草遮應
密。添肥壅勿虧。周防求妥貼。安放或參差。弱橘偕包裹。
叢蘭竝護持。稍妨惟凍雨。最懼是晨曦。屬意難偏及。含
懷有厚期。平平正助興。略略煥寒知。胡伏倪全蠶。虫規

項煜

○幽居稍節

隙暗絲。未須悲晚節。幸好蘊芳姿。墜露承虛葉。圓霜
壓離。惜衰情更重。禦冷法無遺。土埭驚烏啄。泥塗折竹
垂。遙心同向歛。微訣更相容。收歲春風到。先看翠葉披。

桂衲下南州。荷廬事事幽。寶簪招燕子。瑤瑟感龍湫。菱
宵難停棹。堤賒自怯游。江籬添紫翠。簑雨滴池漚。遺鹿
棲松影。因槐疊石樓。圖成充案左。瓢老貯床頭。偃蹇拈
茶睡。蹉跎覽帙休。無忘佳友誥。未免遜翁求。

張燮

○過孟嘗君養士處

又寶瑟閣中夜。晶屏月下人亦有致。
伊昔雄風集。經今爽氣懸。高門兒五日。幸舍客三千。骨
朽芬難沒。庭虛義尚傳。貧知焚券日。報以出關年。嘆世
帝因鬼。加人膝墮淵。大魚聊自爾。吠犬竟誰憐。燕雀空
山外。烟雲古道邊。停車重回首。憶汝故魁狀。

釋自扁

○游天洞

判古諸峰秀，山名百代懸。奧衷宜有洞，幽閑豈無天。嶺
入猿相臂，深垂馬及鞭。薛函雲未啓，琴挾客思眠。齊曉
松杉雨，冷晨實壑泉。春容堪雜坐，逼塞恨難前。挂衲吾
期老，磨厓孰見傳。穴清通杳渺，剝碧洩虛玄。一嘯宜避
宇空雲答，長吟內外連。遊洞真景于鳴素越人洞詩地
仙都誰欲問，將此證青蓮。

華淑呂自咸黃傳祖黃芝

以巽贈聞修小石篆章諸子詠焉

蘭音相荷久，瓊玖報清歡。出袖一函小，貽章片笥寒。

卷十七

九

追摹良得意，急就反飛翰。白結構劍鋒穩。蛇蜒入想難。
祖砂心填翠綠。虫竅蛙琅玕。淑籀篆毫端剔。蟬虬指面
蟠。芝波疑分古楊。棲更愛微刊。自銖兩管能稱。青藍派
不奸。祖傳雷文截牛角。鬼譯刷奇癢。淑鐵管刺寒碧。瑤床
浸渥丹。祖傳鹿銚諸蠹字。龍穗漲新瀾。祖拂拭堅姿溢。摩
姿古意碑。芝筆適非侍瘦。隸樸乍疑。肝俗借偏傍瀾。謫
釐正側完。祖臨箋同蚪玩。拈指映螺看。自盟戀三年遠。
酬惟一夕寬。譜搜時罕儷。裁贈待吟安。淑

鬼鍊神鏡
追踪韓孟

七排

王思任

○送馬仲臺之官南雍

一官雀隱半居田。蓋代龍門却斗懸。霖雨出山先海國。
春風到越尚歌絃。河陽花下人桃李。嚴壑齋頭吏僮僮。
阮展風流尋勝處。潘輿畫永賦閒邊。赤文洞老勞警宇。
啓事山公忽簡宣。共賀先生稱國子。更難博士起秦年。
淮波月泛鷄鳴寺。筍轡香停燕子船。製肅玄端冠切漢。
佩寒蒼水玉于闐。桓榮不獨誇稽古。賈傳應能狂議前。
首宿緣長將釋菜。鳳鸞味傲豈思臆。清通自古非凡骨。
典要於今必仔肩。無恙故人如見問。主臣釣碣未須憐。

錢謙益

○履之弟見示四十自序詩依韻和答

吾家群從凋傷日。如爾伶仃信可憐。慈母艱貞宜有後。
孤童刻勵更誰先。風儀鶴立衣冠美。堂宇蜚飛里巷傳。
祿以代耕仍舊業。好而不宦亦前緣。焚香掃地那容唾。
添墨書裙詎忍前。每聽風聲常墜戶。偶觀雲色爲占川。
愁潘瘦沈看君似。怨李恩牛笑我然。靜坐自諳調馬法。

間庭小試聞雞篇。三分瑯琊寧非福。一室團樂已是禪。
濁酒過牆欣共醉。清宵襖被抵同眠。山青水綠中吳地。
麥秀鶯啼半夏天。弟勸兄酬莫虛度。從今排日慶餘年。

鍾惺

○徐元歎再至金陵過訪將歸吳門送之。

已非碌碌舊吳蒙。神宇今番又不同。愛我門庭仍似水。
看君衫袖欲從風。爲期珍重冬春後。相晤蹉跎花鳥終。
每夜坐窗邀好月。兩年來必植新桐。主賓疏若高人福。
語默冰霜靜者衷。生。死。到。時。思。善。友。倡。酬。忘。處。見。名。通。
覲顏翻作難遭想。刮目常生屢別中。但使重逢各精進。
莫悲岐路暫西東。

陳西輝

○壽陳白庵郡尊。重九後一日初度。

春臺登處見秋光。昨日重陽已貯觴。節後風流思醉白。
朝端恩數報徵黃。寬條比屋華胥近。吹律臨風兌德長。
九畹滋蘭培士氣。百嘉盈稼飽農箱。扶桑日下懸孤彩。
杓斗聲中聽履忙。送酒麴街容散吏。題糕彩句續仙郎。
九華結實貽彭祖。三壽稱詩說魯臧。晴色滿城泰佐集。

山公方在習池傍。

補遺

徐波一首

徐波

○瞻禮天宮寺善財云是唐塑長尺二寸

東城留古像。西日訪仁祠。事蹟微殘衲。因緣捫斷碑。樓
開彈指頃。相好化人爲。本色童真妙。嚴身瓔珞隨。盡形
惟合掌。迎笑在披帷。面面看生動。人人欲抱持。性靈龕
室滿。國土艸鞋知。善應將來夢。傳聞過所期。已勝名手

回敢訝法身卑。今日焚香禮。它年把臂時。

本色到家不濃不
淡妙正在阿堵中

卷十七終

明詩平論二集卷十八

五絕

李維禎一首	高攀龍四首
王思任二首	周祝一首
鄒迪光一首	葛一龍二首
吳鼎芳一首	文震亨一首
茅元儀一首	譚元春一首
潘一桂四首	釋讀微一首
釋明河一首	陳名夏二首
錢繼章一首	吳偉業二首
方以智十首	孫臨二首
舒忠謨七首	譚元亮一首
呂陽二首	程遂一首
戴國士一首	吳德操一首
杜濬一首	左國林一首
周聖楷一首	

六言

孫永祚四首	蔣章一首
黎遂球一首	劉廣一首
楊補一首	楊廷禎一首
黃樞臣二首	徐增一首

程嘉燧二首
方以智一首
曹爾堪一首
陳宗之
李維禎
陳繼儒五首
金堡四首
胡梅六首

○四皓廟

本是朝飛雉，更名作野雞。四人成羽翼，慙慙向晨啼。

陳繼儒

、贈無瑕上人

寶劍繡不飛，化作長虹影。霜月照禪床，何如鐵衣冷。

、飲惠泉有感

陸羽竹爐寒，清泉氣若蘭。如何出山後，便作下流看。

、雪夜

一斗紫醪酥，百石葡萄酒。粉面裹貂瑜，琵琶不停手。

○山居夜望

兒童逐白鷗，轉入松蘿影。夜深不歸來，月照葛洪井。

、春雨

春江欲入戶，雨勢來不已。小屋如漁舟，濛濛水雲裏。

○山居

春陰壓杏花，欲落猶未落。翠羽兩三聲，飛上秋千索。

、文

娉姿古尊壘，結縛小溪屋。山深誰叩門，乃是新生鹿。

○題畫

孤嶼俯春江，天青浪花冷。石竇小如錢，窺見飛帆影。

○艷曲

羅幃少風來，流蘇輕不歇。春猶淡繡鞋，鞋瘦如新月。

○天目盆松

此松天目孫，差我類其祖，中頂秀擎雲，猶堪坐巢父。

○解語花

喚妾解語花，妾小不解語，所以君王前，常呼爾與汝。

○望鄉臺

登臺望故鄉，空慚氣如虎，祖老不封侯，孫敗爲降虜。

○月下登金山

江平秋萬里，山靜月三更，彷彿寒烟外，瓜州有雁聲。

却是唐調

王思任

○登大尖

青天剪六尺，紫海蹴千濤，戰敗俱投甲，胡旋拜大旄。

○鳴瀑澗

一買石梁布，再買龍湫柱，洗耳獨怡然，轟銀喧雪處。

高攀龍

○靜坐

有事故應事，事了原無事，若起厭事心，如何了得事。

○又

有事與無事，常通爲一事，無事實有事，故名爲一事。

○又

其實無一事，只有一大事，大事苟未明，如何說無事。

○又

欲明一大事，勿放過一小事，事事都是了，方知本無事。

六祖壇經于諸典中最爲警捷，讀先生四偈，又不須讀壇經矣，可與以卦爻詞參看。

鄒迪光

○估客樂

一錢不肯用，千錢不惜費，計利在生涯，揮金在遊戲。

卷十八

四

說出此輩行，選與草臣吳豪行，千錢買牛羊，一錢買糠粃，同一痛快。

周祝

○釣月

花溪谿色古，水冷月痕青，奇景從未拈出夜靜垂綸坐，無人識客星。

客星

吳鼎芳

○松下

松根酒一瓶，月下人兩箇，月落酒瓶空，自枕松根臥。

葛一龍

○山行

前山白雲起，忽復失其處。却看過來人，曾與雲相遇。

、隣人送菜

繞見雨中青，又當霜後熟。隣叟含腰鎌，（即手）還爲予束。

茅元儀

○送興公渡海隱支提山

祇道深山淺，翩跹渡海行。海窮山復見，深淺幾能平。

文震亨

○香櫟屋

香不帶花氣，果中無是奇。抹青原有意，枝重不勝垂。

潘一桂

○○燕子磯

危磯如怪雲。只五字已盡形容離羣獨孤出，禹功不及施。驚湍

下千尺。

○溪行雜咏四十四首

水淺魚梁出，沙晴鳥跡明。羣峰相揖讓，送客出江城。

又

山遠草木蒙。水安鷗鷺靜。一石如醉漁。臨流濯清聽。

○又

已斷樵牧途，但織狐兔跡。木末叱牛聲。耕犁在山脊。

譚元春

○忽憶

小姬未解事，一拙係予思。不避堂前婦，問予歸幾時。

形小姬駭稚却影出君婦妬意如何

釋明河

○月明鐘一百首

久雨逢晴日，神情自躍狀。掃階除亂石，飛出一枝泉。

○又

擊碎筌篲覓，君王自躁心。淺音猶自失，何況伯牙琴。

釋讀微

○謝君采石間像

僻性在詩篇，爲官負酒錢。人間無處著，好放石頭邊。

錢繼章

方博士

骨朽名（即）方烈，瓶空道不貧。一身能殉主，十族不隨人。

陳名夏

○微山鳳凰臺

白下題詩處。風流擅鳳臺。微山名亦著。或者謫仙來。

將無作有
筆情幻動

○白香山寄微之

偶朕開一帙。二十二郎書。風雨懷人路。江州淚有餘。

方以智

○季子黑貂裘

鄉里不足驕。聊以傲兄嫂。人生重勢位。車裂何妨早。

卷十八

七

主父鼎食
鼎烹之激

○范叔綈袍

報怨亦勞勞。何須殺爾曹。歟生皆自我。豪傑語原不爲綈袍。

袍

、高漸離筑

歟可謝荆軻。其如不中何。可憐燕市裏。今不敢更敢悲。

歌

、子房椎

壯士誠難得。不中復不歟。此時避何地。方當從疑赤松。

子

○管幼安木榻

出門看車騎。割席遂獨臥。似此五十年。子魚豈能坐。

、李太白韉

題詩傲天子。九重當時果朕。笑公真大醉。若欲作高官豈可應。

辱宦寺

○王摩詰鬱輪袍

男兒欲逢時。何事不可作。我亦填新詞。悔不學輕薄。

不諱妙正
見憤激

卷十八

八

○酒樓贈燕人

燕客善彈箏。悲歌舊有名。近來離別易。不畏斷腸聲。

心酸
口硬

、上客謠

對客但言冗。呼童速駕車。昨宵都尉飲。明日五侯家。

、又

日有長安信。諸公附耳言。袖中藏密札。得自小黃門。

吳偉業

○子夜詞

憶歡教儂書。少小推無力。別郎欲別憐。修箋自雕飾。

○又

夜涼入空房。侍婢代除粧。掩前鈎不下。知未解衣裳。

舒忠謹

評字

曹娥樂毅帖。忠孝覲所造。却怪朱新安。作字師曹操。

○鴻門玉斗

示玦亦太拙。舞劍亦可怪。何如將玉斗。多酌勸樊噲。

習家池

山公已酩酊。接離從倒載。晉室好清言。糟風亦一代。

○玉鏡臺

問奴披紗時。將母堪噉作。問奴絕裾時。將母堪淚落。

○寓青樓。齊偶有所憶。仿鳳洲以世說傳之。六首錄二

賢郎亦卿秩。驃騎多狗屠。不容置此輩。何以爲京都。

○又

鼻者面之山。目者面之淵。近來工刻削。位置都不狀。

○飲杜康泉

陸羽茶經水。年來已半嘗。如何泉底味。今古帶糟香。

孫臨

○俠士歌

白驥^寒秋霜。烏弓如楚鐵。尊前磨寶刀。洗盡仇家血。

○少年行

春堤花草暗。馬上鹿盧新。堪笑長安客。有錢不作人。

呂陽

○越游記勝二十三首錄二

瀟洲傳妙藥。鼉鼠亦飛仙。願浴龍須菜。食英味太玄。

○又

大道吾無隱。芳心是藥田。吹香亭上宿。仙侶一爐烟。

譚元亮

○江上吟

山雪久凝結。視如^下一^上片。天古松蒼在內。只似雪中。

烟。

戴國士

○新淦

聞有小廬山。飛來伴紫淦。山靈懶出雲。烟水自濃澹。

程遠

○自題畫

雲逸山光活林泉。壑氣涼。草邊新雨。失流水。一灣香。

杜濬

○祖士雅

胡雛非腐儒。又復非名士。此間對局人。獨有祖家子。

○張巡 其二

觀士觀其敗。觀玉觀其碎。玉碎必有光。士敗必有氣。

○蘇子瞻

堂堂復堂堂。子瞻出峨眉。幼讀范滂傳。晚和淵明詩。

略盡生平

吳德操

○官詞

翠縷重重結。輕風太液來。漢宮新冊立。早築避風臺。

周聖楷

○到家

豈有遠行人。到家心苑結。本是戀鄉人。怕作還鄉客。

本近鄉情更怯。來情真。雖再提唱。不覺其陳。

左國林

○官詞

支給買花錢。官人近數千。唱名羞不語。走過御床前。

孫永祚

○咏史四首

博浪椎方索。蓬萊使又行。副車如宋。不誤何藥。獨長生。

○又

置酒未央殿。功臣半就烹。自知天子貴。不復罵儒生。

○又

東封泰山石。北上單于臺。欲問通仙路。相梁前夜灰。

○又

車駕征遠去。江都柳色濃。迷樓成一炬。何處更留農。

蔣偉

○瀑布

飛泉本不勞。觀者代之。力夕坐心。與。賦。晴。天。舞。空。雲。

黎遂球

○沒字碑

故是秦皇字。焚書詔一篇。李斯先腹誅。翻秦嶧山顛。

劉廣

○題畫白兔葡萄

不受嫦娥管，由他月影孤。潛身乞玉母，分取卓龍朱。

楊補

○滴水巖

窮巖泉失道，龍雨怒難移。一點下百尺，千聲無了時。

楊廷楨

○憶舊

一別六春秋，忽來夢中語。語半天似明，床頭落酸雨。

黃樞臣

○咏史
張華

嵩山科斗書，乃是顯陵冊。必問東廣微，何以云博物。

○又王戎

聖人貴名教，老莊明自狀。田園徧天下，猶將李核鑽。

徐增

○曉發

老霜積荒舟，客子遊心冷。雞咽水村西，漁燈連日影。

六言

程嘉燧

○江雪

亂眼江雲飄忽，照心山雪徘徊。漁舟遲客，不發野廟無人自開。

○又

立馬嘶寒斷渡，居人乞火沿村。十步雪迷津闊，半空濤殷山門。

陳繼儒

○題雲山

雨過石生五色，雲度山餘數層。肯有炊烟出樹，中多處。

士高僧

、客至

瀟灑侯多編戶，清涼國有吾廬。忽覩快風快雨，恰逢異人異書。

○山中

燕子飛來枕上，荷花開到橋西。新涼幾番客至，永日不住鷄啼。

、又

數峰黛色眉青，一道霞光髻紫。挈御風人同行，尋假月。

子到此

○又

烈士不令人疑賢者養其身待吹簫伍相有心搥鼓稱衡無賴

方以智

○戲作

此生休待知音雙劍三杯一琴莫謂長安易到看人用盡黃金

金堡

○六言
二十首限花
沙韵錄四

十萬殺人草菅麵犧功德河沙梁武城中少蜜如來鉢內無花

○又

護着食羊破菜防他吐飯留沙飛麥忽狀化蝶不教五穀開花

又

欲到天涯索對拚來水底懷沙烈士豈貪口腹龍舟蕩盡漚花

○又

千佛銷光画血五經掃地飛沙內史有花在面六郎有面如花

曹爾堪

○漫題

小鳥輕于柳葉新鵝白似楊花一點菱秧出水半灣蒲鉞侵沙

胡梅

○無題

卷十八

其

龔玉柳鱗牽翠簾犀挑綬窺紅身在鴛鴦社裡名留繡絳司中

○又

高下奇花藏戶逶迤修竹迷廊娉婷旣有市溫柔安得無鄉

○又

翠羽雙蛾倒暈紅潮兩頰凝酥節度一軍驚視使君五馬踟躕

○又

方纈領間風子圓。瓊耳上花兒。豈見飛瓊總角已知弄。
玉將筭。

○賣藥閒吟

床對蜂房小小。書連燕壘高高。仰看兩崖竹樹連拋三。
徑蓬蒿。童斲一條曲杖。僧貽百衲方袍。

○又

鳥立山坡牛角蟻。唧籬落花鬚。雨過沙紋成籜。潭清雲。
白如魚。獨立不知興盡。枯吟直至更餘。

陳宗之

卷十

七

、歸思

清淮翠髮度春靈。谷紅泉結夏有酒。自坐魚車無錢買。
求鵝炙。公一孤秋光馬上玉人初下。

明詩平論二集卷十九

七絕上

葉向高二首
顧起元二首
邢侗二首

李維禎六首
曹學佺一首
鄭迪光四首

葛一龍二首

董其昌五首
沈德符十九首

李流芳二首

沈德符十九首
程嘉燾十六首

吳鼎芳一首

程嘉燾十六首
宋登春一首

唐時升四首

宋登春一首
譚元春十三首

鍾惺七首

譚元春十三首
陳必謙一首

盧世淮二首

陳必謙一首
曹珙一首

黃景昉一首

曹珙一首
吳士樵四首

呂兆龍七首

吳士樵四首
方以智二首

陳名夏五首

方以智二首

卷十九

袁中道一首
鄭友玄二首
陸喬飛一首
釋通潤一首
釋讀微二首
許經七首

中紹芳十首
陳弘緒二首
蔣錫時一首
釋明河二首
陳函輝六首

葉向高

○匪莪先生光祿卿署中苦井忽變甘泉爲賦

苦井今朝忽變甘，長留清署作奇談。廣州刺史空能飲，

千載泉名尚是貪。

、又

沉沉東署晝常局，清渭俄流失濁浮。何事衛公勞水通，

堂階只尺是中冷。

李維禎

○羊成侯祠

黃沙四塞攪南風，典午河山鼎沸中。恨殺夕陽亭上語，

誰知密啓有羊公。

○迷樓錄一

深夜披衣起和歌，迷樓好景更如何。西來一束編管炬，

紅較春花萬樹多。

○謁誌公塔錄一十八首

卷十九

十二時歌十二科，漆將梵夾費伽佗。同朝亦有西天祖，

萬法皆空一句多。

○題王少府像

齋厨囊粟薄充饑，戰勝紛華貌自肥。不分邨生名養志，

須過六百石方歸。

○秦中尉徐繼室輓詩

聞道秦臺下鳳皇，玉簫聲徹去何方。將雛留得人間曲，

自返名山舊女牀。

○送女生遊太學

乞得侯門五鼎鯖。君卿唇舌有餘腥。新詩最愛姜平子。不作人間曲尾丁。

顧起元

○園居漫興 六首

舌含茗甲初成雀子孕。櫻花乍作魚紅雨。未銷方隱几。綠天微幕正拋書。

、又

門外槐陰秋漠漠。檐前花影日紛紛。誰憐鳥跡蝸涎字。自纂猿江雀樹文。

曹學佺

○和聞梵

山下層層起暮烟。山中一點佛燈燃。僧家功課如常事。只有朝昏無歲年。

邢侗

○贈萬伯修使君

叱撥桃花價果殊。牽來噴玉望風呼。輸他獸錦三千疋。贏得龍荒萬里駒。

○○古意

零落銅蟬出漢宮。闌干雙淚背春風。君王總署迴心院。再回蛾眉恐未工。

鄒迪光

○捉搦歌

不用金樽碧玉鐺。那羨鴉膽潛羅羹。臘酒如油青菜甲。與郎促膝雙杯行。

村得
快人

、隄上行

隄上驕驪隄下船。王孫寶帶女鈿蟬。衆中相指不相識。

知是目成何處邊。

、展旗峰

列宿爲旂斗作幢。拔山氣力總難扛。一從舊與蚩尤後。風雨千年不受降。

、王女峰

移來姑射便忘還。霧髻雲鬟不可攀。何事貞心却化石。霓裳縹緲向空山。

陳繼儒

○訪光福徐太和山居留贈

曉西茶場有人家。雲抱青山水抱沙。記得春深無箇事。
梳花看盡又桃花。

○曉起

一簾晴色養花風。鸚鵡馴人不閉籠。曉起恰當殘月白。
提壺親自洗梧桐。

○鼓琴

老樹槎牙匝澗生。彈琴樹底月淒清。有時絃到真悲處。
古戰場中蟋蟀聲。

○老松

入林松影綠茫茫。叢草多聞琥珀香。雀子解飛乘月去。
空巢生出野鴛鴦。

○村居

青草湖邊白石西。花籬茅屋酒帘低。來來去去雙黃鳥。
不到濃陰不肯啼。

○和令則題画

山村雨霽水痕加。鴨嘴灘頭燕尾沙。新結松棚試新茗。
好風無力掃藤花。

○余常過一山隣老。而嗜花紅紫。礙戶弄孫。負日使

人不復知有城居車馬之鬧。贈以詩

有箇小扉松下開。堂前蔬藥繞畦栽。老翁抱孫不抱甕。
剛欲灌花山雨來。

○南都

太平風景是京華。白馬黃衫七寶車。寒食關雞歸去晚。
院門新月印梨花。

○體玄老漢故方壺隱君也。別十餘年。訪予山中。贈之

山饒家刺書千笈。雨甲烟芽菜一筐。羨汝半生真可了。
蒲鞋紅葉看斜陽。

○又

我開冷眼看人熱。人挾忙官鬬爾閑。何日相携老藤杖。
隔橋欹笠望雲山。

○讀少陵集

兔脫如飛神鶴兒。珠沉無底老龍知。少年莫漫輕吟咏。
五十方能讀杜詩。

東坡晚年方好讀陶集。杜祁公晚年方知讀楊。嚴王弼州晚年方好讀蘇文。乃知腸肥腦滿時。
鵲笑不少。今人學未若贅疣。而自負無前。只是氣浮。亦緣年力未到。眉公此語。豈止點醒。學詩

人耶

、題沈山人壁

白醉茅簷天子福，黑甜花塲聖人權。山居石壁尋常爾，底事兒童號浪仙。

、看花紀事

春寒風弱酒旗斜，亞字城南八字沙。午後主人猶病酒，隔籬小大吠桃花。

○雜咏

春風吹入酒家胡，換酒常投五岳圖。日暮行歌向山去，

桃花橫在鐵葫蘆。

、讀神僧傳錄二首

百尺龍湫徹底清，風吹一葉毒龍驚。老僧浴罷腥風起，霹靂光中嘯幾聲。

、梅花

小鬟清曉報花開，無數梅花炤鏡臺。好掛紫絲新步障，紅兒捧取綠珠來。

○題賣茶山家壁

東西崦曲半人家，種刺梅花種早茶。茶塲落英堆滿寸，

怪來茶味是梅花。

○○檢史

雪滿前山酒滿觚，一編常對老潛夫。兒曹空恨咸陽火，焚後殘書讀盡無。

○看落梅

浮浮花發枝頭艷，忽忽香吹水面來。莫怨梅花盡情落，幾人看到十分開。

○題壽山福海圖錄二首

蕭蕭綠髮映朱顏，買酒修琴不記年。門外客來無酒器，

鐵冠長汲杏花泉。鐵冠汲泉妙于葛巾漉酒

、送友讀書富陽

深山五月霧漫漫，不著重裘馬上寒。行李莫教梅雨濕，萬松陰裏晒書難。

○夜訪秋潭

水邊鬼火時一點，樹下頭陀絕四隣。臨別張燈看竹去，自開門送自關門。

○有感

老瓦盆邊一醉翁，愧無奇策獻重瞳。休將靈運須三尺，

關入兒童百艸中

、題畢鉢山圖

畢鉢羅峰迥入霄，不通猿鳥不通樵。橫空獨木如飛棧，半月仙人一換橋。

、題壽安寺壁

灌木陰陰殿角斜，寺南一帶好人家。春潮退後西風急，破網無魚挂落花。

、又

雨餘石壁綠初齊，細拂苔痕認舊題。讀罷支頤碧窗下，松花如雪打黃鸝。

○○山中

空山無伴木無枝，鳥雀啾啾虎豹飢。獨倚長鑣衣短後，五更風雪夢難離。

酒徒劍俠
行徑如生

董其昌

○題回贈翁公

錄一首

何處江山好定居，卜隣真擬傍專諸。騷人已落滋蘭事，潦吏猶傳說劍書。

○画家霜景與烟景淆亂，余未有以易也。丁酉冬燕

山道上，乃始悟之。題詩驛樓云：

曉角寒聲散柳堤，千林雪色亞枝低。行人不到邯鄲道，一種烟霜也自迷。

、題回贈許繩齋郡伯時濬河成

樓倚城陰九點烟，虛窗忽響白蘇泉。應將太史河渠記，并入南華秋水篇。

、題回爲楊弱水侍御

綠溪青嶂是秦歸，雲境今歸藏史居。素友詎迷初得路，頑仙曾讀未焚書。

○題回送人歸江西

歸鴻別雀夜鐘殘，徙倚霜庭醉不歡。頗憶故山寒翠否，天涯相向画中看。

葛一龍

○魏武贖歸蔡琰

馱金辛苦向黃沙，贖得文姬到漢家。多少遺書付王粲，獨傳胡語拍霜笳。

、江行口號

不斷江流不斷洲。葦黃蘆白杜蘭幽。月寒螺女寒香夜。
風動蛇神搗藥秋。

沈德符

○贈廣陵楊眉尹見訪八首錄一

養紙芙蓉粉似脂。顰眉濡墨寫新詩。蠻牋幅幅題楊字。
怕有人猜衛茂漪。

○新茶竹枝詞二十首錄二

野服江南負俊聲。使君僉父漫相輕。資神博士叨茶報。
何物人間李季卿。

○又

蟹眼初翻正焙香。瓶笙聲裏日初長。携將二十四都統。
來品君家十六湯。

○楊子江十二首錄一

燕中失意歸途喜。北渡心情懶不堪。晷回溪山花月夜。
助人雌孺是江南。

○看靈谷松同王子彥四首錄二

戈戟陰森捧帝臺。中宵爭聽怒濤回。御前十萬霜皮甲。
似向鄱陽確鬪來。

○又

十四朝來雨露濃。蔽空簪鳳戲猱龍。錢唐趙帝真寒乞。
又幹教名御愛松。

○中秋吳下諸勝合家姬連夕大集廿首錄二

腰圍手腕技重。重快。賄貪看。又怯逢。儂掌已憐張淨琬。
彎弧仍怕李雍容。

○又

作計歡場好底身。糟壇築就又花裙。信陵末路方奇俊。
曲上那知酒婦人。

似快似憤似
達口角甚妙

○雪中同諸君送張葆生南還八首錄一

臘盡江南到已溫。韭黃菹笋薦河鮑。地衣團飲談風雪。
笑殺狂奴在薊門。

○臆史雜言一百四十首錄十

倡條冶葉漫平章。吳帝唐宗一例狂。新授官銜堪絕倒。
惜花御史侍芝郎。

○又

袁粲門生殺穉兒。噬仇猱狗竟陳屍。黃金合範韓盧像。

陪祀橋邊豫讓祠。

○又

計賺英雄是太宗。盡將文史老三冬。帝王此後輸鄉貢。
進士前銜李道龍。

○又

東漢人材敵古初。那知中正法全疎。虛名只似今時彥。
察孝廉身父別居。

○又

賣履分香亦枉狀。子桓狗鼠有誰憐。不知伏魄過時伎。

曾否西陵望墓田。

○又

溺愛晉家存正度。斥昏隋室貶房陵。兩朝異法俱亡國。
自是天心有廢興。

○又

伯仁金。醉狂呼。周札開門納逆徒。謬賞一家真倒置。
枉教江。江號夷吾。

○又

玄德稱。離離白帝。文皇晚節事高麗。英雄校。發兼才盡。

一蹶世。降竟不支。

○又

子房鐵羽伍鞭屍。二楚雖墟歲月遲。鍾鄧片時齊授首。
無人擊節快姜維。

○又

書生譏切苦紛紜。烈婦貞臣幾策勲。具眼肯惟王介甫。
相稱馮道女昭君。

李流芳

○雨中看梅西積

卷十九

古

山頭白雲自往來。山腰白雲團不開。共道山腰雲更白。
不知却是梅花堆。

○又

溪頭一夜雨喧喧。添得泉聲萬壑哀。花事摧殘君莫問。
只如元。為聽泉來。

能始昭州途中遺興詩常說竹籬茅舍好請君
今夜且安眠妙于點醒此後二句妙于排遣

尹仲

○鴻門

一掌山河屬賭場。千秋棋局幾興亡。項家竟不曾先着。

尾酒金龜與舞陽

○視師海上四首
錄二

一望滔天碧海濤，直憑貔虎作雄關。午潮西上三千尺，戰艦高于馬蹟山。

○又

裁出錢場卽控弦，黃衫綠幘氣翩翩。片驅時向龍堆宿，東面從無日本船。

○入黔

亂波頽壁不成峯，百里童童山萬重。竟日馳驅裁一舍，

卷十九

五

寒風五月似初冬

○遊仙曲三首
錄一

玉鱗毫染碧霞箋，芝簡靈文盡欲傳。弘景道華新視草，從今才忌不登天。

吳鼎芳

、雨後

葦岸烟生語夕鴉，綠蕖青笠稱漁槎。殘霞襯出西峯雨，掩映波心幾樹花。

程嘉慶

、中秋風雨送長卿歸新安

山雨空樓落木多，月明城下見漳河。江南鳥道青楓外，三百高灘飛捲白波。

○除夕

久客懷人百事情，春歸同幾日又殘冬。長安雪後無來往，報國門前獨看松。

○回風雨夜泊沽酒圖

雨作江花荻作聲，荒寒如夢旅魂清。村酤未是消愁物，欲共殘燈話到明。

卷十九

六

、○湖南晚歸

湖頭新水出新綿，荷葉生時又一年。桑雉亂燒斜日裏，百層山翠萬條烟。

、○許儆章白下寄丙午所画秦淮秋雨索題

六年光景未題詩，画得如塵似夢時。斷雨濕雲休細看，看來容易鬢成絲。

○坐月金蓮池

竹根松月白泠泠，暗石荒藤坐小螢。却咲林僧也歸去，夜泉何事不同聽。

○登樓

少小聽歌怕唱愁，一聲楚尾與吳頭。如今身在傷心地，但見春光莫上樓。

○雨中張子新餉麥

梅雨蠶風六月涼，藤橋帖岸水平秧。正思村落琴書靜，忽送柴門餅餌香。

○聽曲贈趙五老

逐調安排見典刑，淒情巧妙是心靈。馬仲良曲在美人對歌譜苦心妙理寄言度曲紅顏子，白却髭鬚始解聽。可與此詩參看

○又

懶出閨眠愛道書，苦吟狂叫漸消除。清歌如此還拋得，不及情人我不如。真知音癖好語非此中人不曉

○曲中聽黃問琴歌八首錄一

輕染鴉黃拂髻鬟，鶯雛巧啖鬬雙鸞。不知水調聲能苦，瘦損橫波一寸山。

○題弄月圖

桑根船出水禽飛，棹拍蓮花露濕衣。山月下來殘酒醒，摘將荷葉蓋頭歸。本是禪語借來不覺

○憶金陵雜題

秋陰殢客思騰騰，木末荒臺盡日登。誰信到家還遠憶，雨齋含墨画金陵。

○又

惝恍西風長板橋，笛牀禪閣雨瀟瀟。只今画裏猶如處，一抹寒烟似六朝。

○又

青門楊柳白門烏，秋雨秋陰舊酒壚。何處靡蕪最相憶，縹絲風雨暗西湖。

○又

鴈下風光旅客顏，奇情孤絕未能還。携錢日向旗亭醉，醉看長江雪後山。語近意遠氣老情深絕句中未易可及

錢謙益

○續斧西巡歌為徐季良先生作四首錄一

夔霧巴烟蜀道遙，每瞻參井歎中朝。知君未愜澄清思，又過清江萬里橋。

○徐州雜詩

彭城十日水奔流。太守行呼吏卒愁。河復詩成無一事。羽衣吹笛坐黃樓。

○送劉編修鴻訓頒詔朝鮮十首

鴨江水綠兔山青。洪範猶傳舊典刑。新傳五行歸論奏。清朝訪落待橫經。

○又

金函玉節日邊行。遠海榮光接漢京。黑水殘波休作浪。黃河已爲聖人清。

○過淮上

烏盡弓藏事惘然。英雄終不受人憐。生平跨下能蒲伏。只是羞隨噲等肩。

○和比玉

落魄風流迫不羣。酒場騷壘自能軍。徵詞若道無人解。何事登徒也識君。

○戊寅元日偶讀史記戲書紙尾

牘背千金獄始明。吹簫織薄可憐生。北軍左袒倉皇日。七尺爭如冒絮輕。

○又

絳侯緊急漫嗟吁。又見丁。敢從獄吏鼓龍胡。

○又

漢家爭道孝文明。左右臨朝問亦輕。絳灌但知可思流汗愧陳平。

○題回贈香山何相公

嶺表山川規外星。扶胥海口界青冥。爲國五畝無多地。元氣堂臨浴水亭。

婁堅

○懷古

百年田宅幾家存。牛馬襟裾橫里門。盡散賜金供酒具。須知真是爲兒孫。

古云智而多財則損其智愚而多財則益其愚不如此詩痛快富貴人須書此各贈一幅懸之

聞鳥

妬他嬌鳥自相呼。樹樹枝枝翠欲鋪。憶得粧成低喚起。可憑睡眼画眉無。

看題扇

句裏秋風別恨新。題來一字一堪顰。殷勤欲比江皋佩。摹得王家小洛神。

○同美人送別

潮紅容易上蓮腮。一日看君醉幾回。飲罷那能分手。泥人小雨送涼來。

、又

雨過空山冷翠屏。鳴榔聲發不堪聽。從嗔醉裏輕爲別。猶勝明朝酒乍醒。

唐時升

卷十九

五

○田家即事

江村女兒喜行舟。江上人家吉貝秋。綠岸荻花三四里。石橋南去見城頭。

○又

棟花荻荻柳毵毵。犬吠西鄰餉麥蠶。雨過木棉齊放葉。相邀作社到城南。

○又

新成燕麥欲相扶。風急高楊落乳烏。社酒醒來人寂寂。紫桐花下數雞雛。

○又

橫塘潮急進船遲。菱荇纏綿罨釣絲。荷葉覆魚先入市。青楓渡口晒鷓鴣。

宋登春

○送句吳豪士重遊大梁

沙塵風起晝冥冥。二月黃河尚帶冰。桑柘夕陽村店路。同誰走馬吊韓陵。

鍾惺

○答友夏問伯敬南姬生子消息

二首
錄一

卷十九

五

親捧明珠早付郎。置身何異在君旁。却教天上徐徐送。暫緩人前喚阿孌。

○題画

向寄友夏寒河圖。多其位置竹樹。破岸不寒河。不巳病起。偶得佳紙。作一古樹。不覺高出于紙。茅齋之外。不益一物。空處忽露半舟。曰此寒河也。戲題而寄之。作文之法亦如此。

孤樹何曾近寸波。偶添舟影即寒河。高人宛在茅堂裏。却悔從前點染多。

○慢亭峯

慢收亭去一峯存。杯酒區區眷屬恩。偶悟仙家煩惱處。

不聲風雨送曾孫

○仙船

因巖刻木戲爲船。更着危橋閣半烟。有意欲添疑一段。不居溪畔不天邊。

○小九曲

零星數石互。因依面目非無具體微。過眼經心難記取。小存樣本待君歸。

○呼來泉

水愛靈芽聽所需。每隨茶候應傳呼。從今不作官家物。

臺上猶能喚出無

○周武王扇暍圖

四海清涼玉露林。道傍偏念一夫深。從官不敢輕陰立。天子停車赤日心。

譚元春

、答彥先雨夜見柬

一嶺寒雲催凍葉。全村密露下餘花。從來作客依僧舍。閒看僧歸尚有家。

○喪友詩三十首
錄五

喪友者喪鍾子伯敬也。予與鍾子交。歷爲近古起。萬曆己巳。訖天啓乙丑。蓋二十有一年。交終矣。猶省情事。每別必思。思必求聚。將聚必倚檻而待。聚必盡其歡。歡必相藉。片語出示。作者欲容一過。相規。傍人失色。于是天下人皆曰。此二子真朋友也。客有善諧者。鍾子笑應曰。吾兩人交。所謂雖蘇張不能開也。鍾子死。予亦年四十。不能多哭。又不能已。乃漫筆依上下平韻爲絕句。告其

形人未免文章好。愛世多將禮數無。官罷禍輕身便死。可知天意黨凡愚。

○又

清朝水火偶驚隣。仕路波濤益慘神。幾度規君君亦悔。

簡交常有誤交人。

○又

角巾相訪俗紛紜。道廣交浮事厭聞。名刺未通翻薦禍。日君爲冷豈知君。

冷人必有極深情。極憐才處。僞謙飾厚。殊殊。煖煖中安得有有心男子哉。

○又

開卷茫茫檢和章。新箋舊軸動盈筐。欲將最入幽微處。寫向僧菴佛閣藏。

○又

賀子三春許共燈。徐郎九月說擔簦。人生健日蹉跎極。相約衰時待不能。

○鶴吟四首錄三

雀雪相宜一片凝。但愁缸水凍晨興。渴來不用瓶他汲。待爾鏗鏗自鑿冰。

○又

經旬未鑷鬚間白。月月難忘剪雀翎。雀不令飛鬚再出。嬾人心事未全停。

○又

卷十九

三

村屋如山徹夜晴。曉眠慵起愛窗明。不知空響誰教觸。春磬一聲雀一聲。

○至郢東葉玄胎明府

天教卓魯寬飢歲。性癖江山閉晚衙。欲信君才非吏俗。看予如訪故人家。

○寄懷于司直

簾啓茶聲猶自沸。怪君何事出幽居。經旬一喚天街馬。走遍皇城覓異書。

行遲奇

○托卓爾訪黃美中山居

頗聞黃子住無隣。百畝園山泉遶身。匿汝冠裳應得見。相尋且說是漁人。

○答倪任先見嘲

天驟涼時各凍鴉。翻將半臂爲姬加。老來顏厚無多事。秋鏡前頭染髮華。

盧世淮

○與毛經閑談

九州之外又名州。萬里風生十二樓。索隱探奇須到此。

卷十九

三

黃河一線貼天流。

○贈戴德明

精神全副大於身。負笈從師意獨真。趙至昔隨稽叔夜。原來世不乏奇人。

陳必謙

○郭開

一郭能除廉與李。趙遷自此亡虜矣。三復詩人巷伯篇。慷慨悲來推案起。

黃景昉

○擬官軍收復登州口號四首錄一

三易中丞兩濟師。魏城依舊漢旌旗。世間豈有白頭賊。好遣西秦俠少知。

曹玘

○散憂詩十五首錄一

關道初橫漢影斜。玉波難挽向誰嗟。服箱待責牽牛事。天畔何曾有帝車。

呂兆龍

○洗心池

卷十九

三

靜夜山中響碧湍。仙翁濯罷水猶寒。青霞片片如蓮葉。留與時人換肺肝。

、枯木

生成崛強性猶存。斑剝垂書古轍痕。霜餘久辭新雨露。長留素質伴雲根。

○澗聲

玉龍隱隱吼輕雷。奔下平川不肯回。今古長鳴無晝夜。天風疑送海濤來。

○晚眺

樹傍高原隱士家。牛羊東下日西斜。世人只解迎朝旭。

那愛溪前看晚霞。

○題眉公畫梅

秦時舊有商山皓。漢帝胡朕致此翁。欲向羅浮尋夢去。寒香影裏見眉公。

雪中

月色何如雪色佳。幾枝古木自寒鴉。道人更欲休糧去。籬下空懸乾菜花。

○聞潤州兵潰

卷十九

三

雙懸地軸捍天關。榮戟橫江旆滿山。鎖鑰北門無寇老。長城飲馬到西灣。

霖生詩極富狀珍重不肯示人從其舟中亂卷毛書內攪得此數首刻之恨未獲其全也

吳士權

○試茶襍述

自笑前身苦口師。月魂雲魄日相隨。松脂銷盡麒麟草。博得人呼是漏卮。

○又

響停唧唧砌垂餘。澗吹雲陰繞竹廬。別有浮花三昧手。

仙芽傳裏未曾書。

○又

虎丘雪穎細如針，龍井雲腴價倍金。後蔡前丁渾未識，
綱頭專向武夷尋。

○又

八公茗飲列層巒，坐有天都王子鸞。帶得一枝甘露本，
柏巖松嶺盡衙官。

陳名夏

○曉發桃源

卷十九

元

微霜經曉戀河村，帆路江南易斷魂。風起暮天吹落葉，
客書淮北問王孫。

渾朕不露而風致可掬
晚唐較尖新便下一格

○題豆店

封侯爭惜李將軍，二霍功高賴戚勲。可似漢庭詞賦重，
千金購得馬卿文。

○仙姑巖

天風日日響雲鬟，白鹿隨車自往還。不是歲星親帝座，
那知青鳥到人間。

玄思秀響似
是義山逸什

○爲張坦公司馬作

敗軍司馬復旃兵，一路紛紜卒踐更。從此中原無赤子，
荷鋤多死荷戈生。

悲深感至此一將功成
之句更覺含蘊無盡

○又 百姓喜爲兵
以避兵援

千里偏無豪客驚，亂餘百姓學爲兵。詩人每苦城南戰，
此日逍遙河上行。

方以智

卷十九

三

○出塞

平明一鼓自椎牛，日聽胡笳夜不愁。幕府出師須再計，
監軍更有大長秋。

○邀笛步

歌罷登舟且莫行，更聽吹笛暮千聲。請看日下相逢者，
惟恐無人問姓名。

隨手
便翻

表申道

○有感

翠竹朱桃作四隣。徑生苔駁幾生塵。彌天佛法侯門去。誰肯山中問故人。

申紹芳

○王昌齡高適王渙之
歲餘詩史廿四首錄四

旗亭貰酒醉寒天。合部梨園奏管絃。聽到春風柳句。一時紅粉拜神仙。

韻事韻語如唱
甜雪元歎

○黃山谷岐王

脚婆納足睡天明。只恐心兵妄構爭。畢竟妓懷煖手處。

卷十九

三十一

溫柔別自有風情。

銷魂語正不
在多元歎

○李太白蘇子瞻徐龍駒

宮娥呵管撰詞頭。法酒驅寒鎖院幽。千載儒榮誰鼎足。含章殿裏被貂裘。

天生三絕湊成此詩
字字繡麗元歎

○劉晏蘇易簡

霜天胡餅氣如蒸。袍底擎吞煖欲增。若較啖蘆蘇學士。鳳胎鸞脯未須矜。

○雜興二十首
錄四

諫書何日不雷蚊。到底甘陵兩部分。博得勞勞亭下過。青山冷眼笑諸君。

○又

擊犀園玉盡輿儻。呵殿聲雄徹上台。走馬禁中多媼相。麒麟檀會一齊來。

○又

密帳溫帳擁阿嬌。晨鳧露鵲飲通宵。而今寂寞銷魂地。細雨斜風過板橋。

卷十九

三十一

○又

樹頭好鳥惜脂餅。倦倚風枝夢易醒。不羨上林偏得所。驚心怕有護花鈴。

○游仙詩
錄二十首

青肝紫絡孕仙胎。朱鳥窗前一咲來。携得龍璫親侍宴。月明重上集靈臺。

○又

明皇掩淚召紅桃。爭似無憂一曲高。夜半鼙鼓聲激楚。天風萬里駕雲濤。

鄭友玄

○蕪城歌六首錄一

扁舟隨處狎花潭，一帶平蕪不見嵐。古塔臨河高百尺，時邀山色到江南。

○下山遇雨

踏破重雲頓失晴，稍聞寒谷亂流聲。山輿倘緩辭巖步，或見飛龍雨背行。

陳弘緒

○懷左之

卷十九

遊送長沙又嶺南，逐臣來處古難堪。欲尋香草充君佩，細雨絲絲石笋尖。

○邑有冶父山歐冶子鑄劍處

龍舒自昔擬金城，茂宰宵奔萬衆傾。歐冶劍銷三百載，峯頭青草血縱橫。

陸喬飛

○贈琴師鮑伯先其人好玄

大地山河在七絃，化人看作悟真篇。夜深忽上高岡鼓，青鳳翩翩下紫烟。

蔣錫嘒

○謁方正學祠蒙二首錄一

帝子無家豈顧身，麻衣斬斬血花新。當時若作縋城去，乞得天台也是臣。

釋通潤

○憶蟠龍蘭若

橫山蘭若坐山脊，蒼雲白波動石壁。小窗四面月飛來，

卷十九

好倚闌干聽吹笛

釋明河

○贈清池

握清公手問清公，無路何能到此中。想是三生緣未了，看花猶欠一春同。

世外情話
淡蕩如此

○雜詩

紺泉新出樹新栽，一鏡天光石面開。未掃却疑黃葉動，不知今日是誰來。

釋讀微

○弔高松十二首

三卷榜伽不了經。臨行再四語叮嚀。補天煉石誰高手。何似天狀一色青。

○又

曾探列傳感傷今。鮑叔偏知管子深。推讓分金渾細事。相成一片是何心。

陳函輝

○答枕詩

卷十九

五

古人人直則給通中。予令江外。枕流而已。昔人有洗耳之謠。其爲哭世者。解縛乎無患不忒。敢以仿之。

爛醉何須覓左宮。臨流恐有掛飄風。綠華抱得紅蕤至。留贈人間許侍中。

○答青奴詩

夫人之號起自。揆勅者有云。保抱維持。予不忘。五夜之德。轉輾反側。女其揚八面之風。朕此君。豈可襲置之寧。從治翁所錫。或可與樵。青偕隱耳。因今則有詩見索。嫁而遣之。

桃枝製簾早生涼。只少樵青理釣床。空說齊宮如老六。雌風却薦楚襄王。

○又

山谷詩云。青奴原不解梳粧。而今則言明珠言翠羽。得無賜梳粧神不爲此。君添作話乎。再答此篇以訂。請發別解。

惹烟籠月思紛紛。斫取青光映碧紋。醉後讀騷休誤解。夫人依舊是湘君。

○答茶詩

昔謫仙盛誇仙人掌。贊皇獨矜天柱峯。而蘇門四學士。朝雲點湯密雲設供。豈獨分雀舌。而賜重龍圖而已乎。唐宋貴蒙山武夷。而今獨重陽羨。虎丘與松蘿爲最。今則偶有詩見教。因推之以主盟。答社云爾。

卷十九

五

七字經中六美書。仙人時御載茗車。酪奴森伯紛相難。甘癖知君左袒渠。

○又

清人樹下碧芽抽。党尉家姬識得否。戰茗久推君將略。綠槍初拜晚香侯。

○三詔洞

一拳之石先生隱。三詔難招野雀裝。却咲羊裘妄男子。肝聲猶到故人床。

許經

○謝惠枕

仙家三寶重紅氍。文士枏榴特好奇。莫笑夢迴交頸寂。
長生兩字繡如茶。

○謝惠席簟

淮南臺上紫羅香。文霸迷離雲母光。何似高樓掛秋水。
松風竹浪一枝涼。

○謝酒

宜城分給日三升。清職何須大樂丞。只盼公田秋穫早。
椒花流雨看如澗。

○索青奴

桃笙烟帳小宗香。祇欠青奴伴夜涼。菱角谷兒先謝遣。
料無傍妬及同床。

○索茶

洞山陽羨各徵租。輸與鄣源翠撲壺。武火乍紅蟹眼沸。
何心更去演河圖。

○索詩箋

芙蓉膩粉養成堆。待取綾紋十樣來。不用會稽空庫與。
休休文圖畧教開。

○素葛

金縷銀泥五暈摻。少年惑玩盡刊鐫。猶教剝苧成寬袖。
要稱廬陵隱士衫。

七絕不師中晚而漫言太白龍標亦是習氣。如木叔令則諸絕專擬皮陸正是曉人沈景倩以皮陸爲正始固不必如此立說。要之詩須入格合調卽中晚宋元各具勝場。動言初盛着手浮大了無生韻誠何取爾也。

明詩平論 二集卷

七絕下

季孟蓮二首
劉城一首
茅元儀二首
魯憲學二首
蔣一桂一首
舒忠謬五首
李安二首
曹遠六首
徐子遠一首
吳偉業三首
孫臨三首
吳道純三首
茅維二首
董斯張六首
胡爾偉一首
卜舜年二首
徐穎三首
黎遂球二首
陳子龍十四首
周立勳一首
汪逸四首
顧開強一首
單恂四首
余充美三首
宋徵輿二首
錢秉經一首

卷二十

吳道新三首
顧簡一首
茅聯一
姚龍之二首
左國棟一首
張雋二首
江之淮一首
陳震生一首
周崇起一首
馬偉節六首
王揆一首
沈自然二首
文震亨一首
卜遠一首
徐波三首
項煜七首
邵燭一首
黃承聖一首
錢光緒二首
袁祈年一首
吳南岱一首
丘遂二首
張一鶴一首
周永年二首
曹爾堪一首
莊默一首
馮舒四首
張麟曾一首
孫永祚二首
徐白二首
沈顯一首
胡梅二首
黃真聖二首
陳宗之三首
楊補一首
周惟一首

季孟蓮

○○文君相如

一曲孤風許自媒。偏勞中夜悔離乖。茂陵若遇湖陽主。不待金徽事已諧。

恰好尋出對頭義山金徽却是無情物不許文君憶故夫如此詩并不須撮合山矣調笑得妙

卷二十

二

、由祈門至鄱陽湖中凡三百六十灘
前岸劍磴發新硎。舳艫爬沙蟹不停。衝破月中千尺雪。回頭不見兩厓青。

茅維

○還山避暑口號答止生
禁中頗牧習陰符。絳帕蒙頭擁賈胡。霹靂車前燃雉尾。能攻玉壁九旬無。

○寄訊李自父徵君
病忘真是息心方。兀坐檣頭木脚床。天末涼風吹老樹。

看他屋角送斜陽。

劉城

○謝雍戶曹遺蜀箋

彩色綾紋薛氏開，蜀中才子寫詩來。他年覓得芙蓉粉，尚欲相期九萬枚。

董斯張

○夜泛西湖

放棹中流月滿衣，千山無色秋烟微。二更水鳥不知處，宿還向望湖亭上飛。

○葛鵲作

筍鞭橫出欲穿籬，松子纔生鳥不知。細雨一林山鬼語，白鷗浴起葛公池。

○又

萬竹沉沉碧刺天，秋如寒食斷炊烟。石楠樹老疑楓赤，石虎三更伴鹿眠。

○閨詞

一雙嬌靨點新霞，杏子春衫領故斜。已字闌干簾半捲，睡猶閑傍牡丹花。

○明君詠

醉眼低垂曉夢餘，新調獵馬試長裾。單于不解人傾國，只道宮妃盡妾如。

○初夏

楊柳陰濃醉碧烟，一溪不雨不晴天。水樓處處凭紅袖，吳下新來茉莉船。

茅元儀

○漂母祠

漢遇塗高亦自推，重瞳名姓豈成灰。止供悍后譏人快，

何似當時餓死來。

○淮陰侯祠

應侯必報睚眦者，景畧難忘細碎讐。只爾酬思不酬怨，到頭鐘室欲誰尤。

胡爾倬

○酬吳仲悅見寄韻

袖中奇字墨痕香，金石敲雲煥草堂。風雨十年分研在，愧余仍是舊荷裳。

魯憲學

○銅雀臺

萬歲千秋那得知，分香賣履欲何爲。只今片瓦人爭識，七十三年空自疑。

○懷地黃

懷地黃醫家謂有鬚髮功，因思安仁三十有二，已見二毛，豈未識此取戲占一絕。

鏡裏塵容鬢欲華，停車采芑問山家。不知當日潘懷縣，底向河陽只種花。

卜舜年

○春遊曲五首錄二

卷二十

五

美人樓在桃花中，門前水綠浸霞紅。小娃出門俯滌器，綠水紅霞涵白臂。

○又

日暖橫塘蕩碧流，少年飽飯跨華騶。羅衣飄颺不成摺，無力垂楊纏滿頭。

蔣茶

○吳隱之

嶺南自昔號繁華，酌水明心操可嘉。廉吏最難廉婦配，沉香誰肯不携家。

○孟嘗

珠去珠還若有神，蚌輝偏欲倚廉紳。孟公清操今誰繼，只恐明珠慣避人。

徐穎

○塞下曲

枯楊積裡久無春，盜得黃羊是漢人。駱馬駢金輪塞盡，不知何物鑄功臣。

○嚴陵

翠壁空香蘭蒨春，麥羹不薦住山民。古來磬折漁竿下，

卷二十

半是風波肉食人。

○又

石几朝朝立鷺鶩，苔檐露折野棠枝。荒臺妙在高千尺，不與傍人再下絲。

潘一桂

○窮冬送客

此本八句前四不遇通套語竟存後四句奇路何如

長河一線千舟聚，津頭策策枯楊語。石皮凍裂龍走藏，江波低昂奈何汝。

黎遂球

○和西湖紀咏 六首 錄一

輕風吹水蕩平瀾，日午漁釣未上竿。幾處洗粧流粉膩，
裡湖波煖外湖寒。

○舟行漫成

一幅蓬窗入許天，有時連翠有時烟。多因索句高眠却，
失却看梅花水驛前。

舒忠讜

○桑園

養花天氣正宜桑，女伴相携了葛裳。珠箔繡幃誰得見，

卷二十

却來親祭馬頭娘。

○岳王廟

百六中原暮氣中，黃龍唾手頓成空。帝昈猶有監歸日，
雪窖孤臣哭兩宮。

○楊妃詠 六首 錄二

千秋先後綺筵張，有女胡旋舞研光。內裏爭翻新樂府，
龜年獨唱荔枝香。

、又

金屋何須貯楚腰，至今肥婢尚猶嬌。當時剪髮楊家去，

誰見鑾輿萬里橋。

○望太山

萬朵芙蓉捧漢孤，望窮足鍊入勾吳。真形西母擎囊裡，
豈是關仝側作圖。

陳子龍

○朱云子贈詩有卜築剡中之意訓之

丹崖碧嶂爲誰雄，一半青山屬謝公。異日剡中官舍裏，
可容携妓對春風。

○又

卷二十

若耶南接赤城梁，萬樹桃花玉女漿。與爾同行莫回首，
鸞歌鳳舞白雲鄉。

○從軍行 四首 錄一

彎弓獨上李陵臺，極目燕支秋色來。磧路西迴三萬里，
青天遙掛白龍堆。

○上谷邊詞 四首 錄一

險到居庸地脉分，何須常戍羽林軍。關門夜抱千峯月，
陵墓春生五色雲。

○寧前邊詞 四首 錄三

榆塞關邊榆樹林。錦州城外錦川深。千帆北轉敷倉粟。
萬騎東馳少府金。

、又

八城亦是古遼西。大縣高牙萬馬齊。壯士錦衣行樂地。
十年無夢到春閨。

、又

將軍醉舞古輪臺。十隊紅粧次第開。苦憶遼陽舊風月。
綺羅如霧錦成堆。

○送偉南遊匡廬

卷二十

落木孤帆秋色中。橫江西訪大明公。博山爐頂騎鸞女。
怪爾新乘萬里風。

、○朝發涿鹿霧

斧山秋色盡滄洲。亂後蕭條滿薊丘。黃帝雲旗三十萬。
不曾消霧有蚩尤。

雄麗

○督亢

燕南趙北起秋風。亂後斜陽沒故宮。此地輿圖原不小。
能藏匕首入關中。

○從軍行 十首 錄二

提兵絕漠過河源。千帳胡王不敢奔。瀚海已收天北極。
崑崙原是漢西門。

○又

新得胡姬出渾邪。雪寒圍坐弄琵琶。為憐馬上紅顏盡。
奪取焉支屬漢家。

○江都絕句同上木賦 六首 錄二

千重閣道覆雲霞。宮女東都自憶家。當日便為傷別地。
胡香不起玉鈎斜。

卷二十

○又

飄零御路綺羅香。烟雨離離禾黍涼。拾得雷塘遺殿瓦。
誰燒大業紫筠簷。

李 雯

○挽恭順侯吳國華 四首 錄二

灞陵原上角弓稀。細柳營前秋葉飛。不見投壺祭征虜。
年年華表白雲歸。

○又

憶昔相逢金市東。當陽緩帶萬人中。不知青骨真如許。

已見民間寒火紅。傳侯沒而爲神

周立勳

○傷春詞

白攀花發紫雲生，香滿中池淡月橫。時向樓前成麗曲，夜歸猶遣試秦箏。

曹谿

、石屋

誰來結宇劈空青，石自開山貌屋形。漆却石枰兼石枕，仙靈於此問居停。

卷二十

○龍井試茶

井以龍霧龍善藏，龍團于此試旗槍。茶香不在有茶處，理携却一甌松頂嘗。

、樊圃聽鶯

詩雪半殘梅點點，画烟纔綠柳毵毵。春來消息二之一，啼箇鶯兒儂自諳。

靜嫺

○登秦山採長生草

山與登宜不在高，秦州斷處一峯逃。早知澗草皆靈藥，

玉女何煩海外勞。

○一草亭

蘆花簾箔竹枝櫺，額曰乾坤一草亭。莫謂主人無个事，纂成花史續茶經。

○捲簾偶作

秋歊還疑暑未降，涼颼灑灑到吟窗。蕉陰纔趁簾鉤捲，恰過輕黃蝶一雙。

著色甚輕
會心自遠

江遠

卷二十

○山中早夏

窗間看化粉衣蛾，香草幽花亦一窠。黃鳥下來糸地綠，半陰晴裡醉時多。

○松巷

一掃意地已清涼，百尺香梢漏夕陽。不記到門還近遠，亂松深引作長廊。

○卧龍松

壑底寒霆守斷水，石梁時欲附雲興。也知一破春山去，更作千年卧不能。

○上方

碧甃香幢半折苔，松門路（白）正花開。（白）山雲（白）特作千重（勢）障，只放泉聲枕上來。

徐孚遠

○尋顧野王讀書堂

入門禾黍動秋風，廢院荒祠碧蘚中。不及平原兄弟宅，一杯猶寄古花宮。

顧開雍

○莫愁湖

盧家少婦自言愁，明月烏栖江水流。南浦只今迷細草，琵琶何處問揚州。

吳偉業

○過魚山曹植墓

鄴臺坐法公車令，留郡憂譏謁者書。天使武王全愛子，黃初先已屬蒼舒。

○涼州詞

漢皇且戰且遊仙，王母神宮在酒泉。何事將軍諸道出，不教五利過祈連。

○墻子路

匈奴動地漁陽鼓，都護酣歌幕府鍾。一夜薊門風雪裡，軍前樽酒賣盧龍。

單恂

○雨夕集眉公菴有兩衲是重陽後半月

若來老是菴中坐，僧亦黃花我亦僧。應許夢魂長繫此，一林疏雨話秋燈。

○戲贈黔客

萬里蠻烟瘴雨身，野墟萍聚話傷神。江南風味無緣識，

教食檳榔剪贈人。

○香城舖夜寒

殘燈一粒酒銷酣，衾鐵人同入繭繡。愁到五更寒似沃，夢拖霜月問江南。

○曝經

禪板緣深歌板疎，水晶佛對竹窗虛。酒徒老盡楊枝別，獨晒秋庭貝葉書。

周蘊

○石錦塘

長堤若帶鎖葳蕤，柳弱絲絲雲珥緋。幾箇打魚船子過，一羣騎馬健兒歸。

○觀陸宣公家祠

夢裏傳呼陸九名，芳忠寧敢後陽城。諫章遺石齊鍾鼎，明聖湖邊水作聲。

○咏土燕

北河兩堤有燕窠其內
燕千孔狀似蜂房

穿土成家別樣春，撩風掠雨自甘辛。玉環豈厭天南夢，江左風流乏主人。

余充美

卷二十一

十五

○哭張成倩先生

六首
錄一

平生相對只成迂，失去俄驚事。須定理常情亦難字，祇今誰問取酒中奇趣復應無。

○招得如僧

廿載聯交舊得如，別離今始對門居。比鄰若使過從少，天末何煩更寄書。

淺淺語
說得透

○酬羅幹甫貽菊

二首
錄一

君因菊韻憐幽士，我以花清憶種人。何待與君稱風好，

花裏足情親。

孫臨

○江上曲

啼月孤鴻夜雨霜，悠悠江水一帆長。傷心兵火無消息，不願逢人問故鄉。
從老杜反畏消息來
脫出而長短各妙

○風雨歌

江臯路濕漁歌苦，兩岸荒雞聞擊鼓。何處征人數斷腸，一聲新雁三更雨。

宋徵輿

卷二十一

十六

○丹陽道中有感

卞和刖足更逢迎，徒使人間白壁輕。泣向楚王終不信，玉工別自有連城。

○送謝生作客

意氣辭家更遠遊，誰憐（不）去（去）老覓封侯。江南一夕秋風起，未到鄉已白頭。

吳道凝

○出塞曲

繡帽油幢金僕姑，勁兵十道各分符。沙陀何處無名將，

盡領前鋒落雁都

○又

萬里寒風大漠秋，且吹龍角禦蚩尤。橫戈夜戰天山北，
奪得胡兒青兕裘。

○又

誰在陰山雪裏行，窟中飲馬又長征。不知飛將何名姓，
曾破烏桓到柳城。

錢秉鎰

○秦淮漫興

卷二十

十七

只在秦淮路不通，遊人坐定便吹簫。清溪一帶朱樓好，
願去頻來莫出橋。

吳道新

○明妃曲

甘泉烽火徹青丘，飛將龍城盡白頭。一曲琵琶聲未絕，
玉關關已不防秋。

爲明妃策勳
獨見清暢

○閑愁

雨色寒侵十二樓，春深閉戶理閒愁。秦淮新水無三尺，

已見桃花逐浪流

○江南竹枝詞

蕭蕭野岸荻蘆秋，不見戈船水上浮。惟有清溪千尺墮，
隔江猶似望烽樓。

錢光緒

○題丁原躬画

依依平楚遠黏天，幾點青山忽斷連。春水夜來高似岸，
扁舟却並柳梢烟。

○宋宮詞

卷二

六

汴水驚聞胡馬嘶，翠華一旦向南馳。可憐鸚鵡呼方響，
猶記宣和尚膳時。

顧簡

○答方肅之見懷

故人迢遞致雙魚，中有新詩慰索居。縱使山濤非俗吏，
也應報與絕交書。

袁祈年

○初至西山

石如木質木如石，光氣古香想漢秦。樹色豈惟山上有，

紅碧卽山身

茅 暎

○斷橋夜歸

遠山遠樹翠微微，不禁輕寒中客衣。一路粉香花氣內，半明谿月送人歸。

吳南岱

○郊外

自歲漁翁棹小舟，閒歌款乃在中流。好來渡我南山去，共看白雲天盡頭。

姚龍之

○雉州雜咏

牛宮軟軟下新霜，牯犍高眠罷服箱。安用玉膏誇羽客，寒朝一盞乳麋香。

、又

玉竇含沙淤不流，竹潭端足佐犧獸。鼎家橋畔秋烟冷，幽軋時聞過水舟。

丘 遂

、江行襍詩

竹筏歸從遠近汀，鷓鴣一對晚魚腥。雨來獨稱漁人意，自脫蓑衣覆酒瓶。

○耘廬紀事 廿一首 錄一

五更卽命治樽壘，嘯上層臺復上臺。行至前山看日出，霧迷無處認歸來。

行遲 奇

左國棟

○宮詞

風撲珠簾月似明，雪花片片玉階平。宮中一色驚鸞瓦，

偏向昭陽凍不成。

含鵲處欲 遙龍標

張一鵠

○秦淮柳

傍水憑闌盡日間，雲鬟霧髻貼清灣。遊人誰識三眠種，綽約從來字小蠻。

張 雋

○答周安期

來詩逃禪有得還，未儒三戒嚴如五戒無。口不可言猶可飲，似聞花外喚提壺。威儀入寺曾與

歎久雨齋居亦誦經。程
朱遺稿採維摩。丈室于雲亭。

幸自無緣喚作儒。不勞重勘會禪無。鴟夷只合嘗噎酒。
慙愧王遺五石壺。

、又

儒林賴可脩僧史。緇客翻教讀道經。擔板禪和應不會。
春風已過望州亭。

周永年

○輿中口號

螺髻雲鬟盡等閒。画眉石黛淺深間。始知宿雨非無意。

卷二十

五

送我來看霽後山。

○山行口占

澗壑聲輕爲久晴。茶花猶自及冬榮。山家外戶多斜向。
似爲溪流有背迎。

江之淮

○祝蕨

長遍兒拳新茁肥。紫根揉粉暮烟霏。穹蒼若賚周人粟。
个个提筐上翠微。

曹雨堪

○秋日

荒籬野岸隱芳菲。自把田鋤刈草歸。黑丑花開秋未老。
紫丁香謝露方晞。

陳震生

○寒江

籬廡聲喧白晝驚。况堪淒淒入夢中。聽波心。日落見冰立。
寒氣凍人。帆捲半篙何處汀。

莊 熙

○讀兩漢文選

卷二十

五

名下先將爵里懸。文章知是伏貴人傳。漢朝一代多才
士。只有桓譚讀太玄。

周榮起

○茶訊

花事今年較獨先。山園催暖茗芽鮮。但教撥路看雲散。
細焙輕烟煮冷泉。

馮 舒

○遊仙詩十首

涉世塵勞咲宿逋。終還應有日反清都。冤親一面皆同

應慙愧真靈位業圖。

○偶憶始皇本紀二首錄一

胎性貪淫殺未除。定知名不隸清虛。蓬萊雖淺終難到。枉向滄波候大魚。

○石公借十七史嘲之

劉成項敗太紛紜。安用殘編管世氛。四十九年無一句。莫將學地滯多聞。

○又

遠公論易先明體。慧地談文祇說心。若問古今興廢事。

卷二十

恐師無處不沾襟。

馮偉節

○讀漢書

天醉初醒赤帝昌。從來顧命係興亡。蕭公自築麒麟閣。却與他時画霍光。

、題齋壁

仙客壺中日月春。壺中應是更無人。如何直用天爲幙。只覆劉伶六尺身。

○趙靈均所居

自親叢桂怕塵寰。四十無愁鬢亦斑。家在翠嵐潭不勝。別開斜牖對青山。

○遊仙

自鑄雙龍四體輕。每聞閒事便生憎。轆轤飛盡塵中路。更擬將身出海行。

○又

如雷終歲見波濤。方丈真成幾許高。燒得金犀分水脉。共來巖下看靈鰲。

、漁父

卷二十

五

直竹漁竿曲作鈞。不知何處有吞舟。再三爲謝任公子。空坐磯邊已白頭。

張三省

○題朱雲子支硎山居

闢堂對山似客主。儼坐讀古猶君臣。來往訪問天下士。不言君是山中人。

王揆

○詠史

虎頭萬里策奇勲。夜縛生王血。賊分小妹上封還。歸白

髮何曾筆硯負將軍。

孫永祚

○過松陵

橘柚秋風十里程。垂虹亭下水蕪平。龍拖急雨長橋過。遮却吳江一半城。

○爲人題山中禪記

生塵小襪鏡稜稜。步滑紅香半不勝。自褪自翻斜屋下。繡紉剛印紫花藤。

項事妮妮韓致堯所未及

卷二十

三

沈自狀

○昭君怨

絕域傷心青草堆。至今圖畫使人猜。誰知妙選深宮裡。只得臨行一盼來。

○賈生

漢室東封未有期。洛陽年少總堪疑。自從一到長沙後。不著新書著楚辭。

徐白

○江上遇大兄柳臣

百種愁銷一寸腸。更催多難又無鄉。與君一世爲兄弟。只是相逢在路傍。

○太湖雪照

雪高光定亂山催。海日行空天地開。汎汎白霞湖水艷。清光四照一帆來。

沈顥

○送叔夜之夔府

勸母加餐戀夕陽。君游其奈母無糧。昨宵夢裏尋君夢。不在他鄉在故鄉。

卷二十

三

眼前語說出
自狀可憐

卜遠

○遇陸和甫于淮上

相逢淮市酒樓間。笑爾居山又出山。歲暮渡江無事。無一扁舟載雀鑿冰還。

胡梅

○曉飯小孤山下

兩岸黃蘆霜滿船。推篷曉覺鷺鷥前。小孤山下風初定。江面剛生一寸烟。

山居詩 廿一首

繩床曾喜坐山公，題得新詩澗水東。入夜不知綦履跡，落花封在月明中。范少參兩過山齋不值留詩石上

徐波

○友人折茶花見贈

芳香折贈自山家，持比江梅未覺差。似恨世人偏抹葉，等閒籬落備寒花。

簡妙

○淡公拾松菌作供

卷二十

蟲殘敢爾分餘食，鬼繳從他逐溼生。貪却餐芝名字好，滿身松雨斲沙莖。

○明妃歎

鼓瑟吹簫未免癡，風流情事未全知。宮中絕色誰遮眼，却道妝成對画師。

黃翼聖

○兩粵道中雜詩 九首 錄二

維舟每向綠雲堆，龍眼花繁未結胎。別有紫霞頻照眼，木棉花落佛桑開。

、又

豆莢離離瓜蔓垂，秋容三月上疎籬。炎方物候渾難準，摘向春風桂一枝。

項煜

○雁山石梁

雁淺臺深亦妄猜，為山各自有情才。石梁耻復摹方廣，携得寒巖鵲架來。

○張子房擊秦皇

天人手眼戰爭初，已中秦皇不副車。蹈海魯連嗟素手，

卷二十

乾坤耻雪一椎餘。

動色快心讀仲昭諸絕不
必司馬君代作閻羅王矣

○阮步兵縱酒

醉婚司馬惟沉飲，暮色隣姬為寢興。龍德自汗裁自免，嵇公不獨愧孫登。

○謝太傅遊山

泛海圍碁也鍊心，經綸一片澹中深。共知淝水驚風雀，要是東山絲竹音。

○平原傳覽者

廿人赴楚未知求十日如秦莫與謀。不客平原殊自可。
君真消得美人頭。

○荆卿所待客

沙丘合送子房椎。雖百荆卿空爾爲。之子不來深有意。
尚留餘地使人思。

○范叔傳

范叔貧中擔相印。魏齊醉後失其頭。善譏驚人令
有士當前錯空惹。虞卿突地愁。我欲啼欲哭夷門
陳宗之

○舟行

烏雲帶雨塗塗濕。白日嘶蘆澹澹糊。政是秋容斟酌處。
晚涼侵帳欲添衣。

○南內辭

五首
錄一

後湖龍語水如銀。八尺鯖魚漾玉鱗。小監黃紗親上食。
御前歌舞進嘗新。

○題唐六如圖

香溫夜合雪鴉眠。人語瑠屏浸綠天。想像二喬尋月至。
毬燈雙引出花前。

邵彌

○爲仲木題小幀

珊瑚十尺釣絲飛。石滑巖明照我衣。濃笑紫藤花下過。
祇容人道醉漁歸。

楊補

○白猿

如拳曾守藥爐紅。乞得軒皇一粒功。抖擻雪衣忘歲月。
咲人毛骨電光中。

黃承聖

○觀汰如法師

白下纔聞徹講筵。華山石塔瘞金仙。法門兩代爲師弟。
一盞寒泉結後緣。

周惟正

○聖僕入山予方出山口號爲別

日落風生烟滿湖。兩舟交渡各相呼。吾家一片寒山石。
十日能充地主無。

蔡維寧

○邊詞

部伍如生亂骨分。風旗雨陣擁將軍。千頭火把燒荒寨。
無氣無烟起黑雲。

劉廣

○天平襟咏贈長倩

幽池曲曲滅春星。獨宿松關伴酒醒。風露不禁詩絕瘦。
弄香人在淺清亭。

施武

○賣雪詞

大理蒼山雪六月不化市上女郎賣之猶吳下之賣冰也

雙龍闕裏百花香。銀海遙迤抱點蒼。六月街頭教賣雪。

行人錯認是瓊漿

朱袞

○山遊卽事

山脚穉翠濃作寒。山腰老紅香未殘。村家徑窄樹當戶。
堯子過來妨客冠。

釋自扁

○題洞賓像

九轉還丹大道成。誰求本性更忘形。列仙傳與傳燈錄。
惟有君能兩注名。

王節

○七月五日折蓮房貽徐武子時武子移家一雲

水芝初卸美人妝。蓮子離離綴綠房。石對蓮華峰頂住。
還分十里藕池香。

姚宗典

○泡子河

銀漢秋來近紫微。一灣倒影帝城輝。橋橫深翠蒹葭倚。
錦出明光織女機。

○又

卷二十

三

綠陰如蓋滿芳塘。白粉圍牆皎月光。聞說劍精時隱躍。
青萍合是卧龍房。

葉襄

○秦穆

黃鳥歌殘恨未央。可憐一夕莖三良。坑儒舊是秦家事。
何獨傷心怨始皇。

○相如

長卿詞賦困成都。壯思凌雲動玉鋪。不是茂陵能擊鼓。
酒罍還用覆甌無。

○譙周

劍閣雲昏天塹悠。蜀江聲咽恨譙周。可憐辛苦三分業。
贏得陽亭一病疾。周降魏封陽亭侯已疾篤

徐增

○挽陳玉立

十四首錄一

讀盡旁行四句書。冠裳箬笠等空虛。羶門一刺何曾入。
明月荒庭自種蔬。

顧萬祺

○魏文帝

備史百詠選二

卷二十一

寶炬星羅照石臺。香塵花雨雜宮槐。尚衣無復施金剪。
新得鉞神宇夜來。

○蜀王

曾度烏鹽曲。子新羊車暮。至笑宮姬歸。朝若作降王。
應猶是風流第一人

郁信熙

○檢道書抄得顧耀之藏本

崔聽龍問過山陰。道士今看五禽顛。倒已知三十六。
其中一物是芽金。

尤侗

○哭湯卿謀

同病無人病益愁。西風何處通詩郵。鮑家墳上吟魂在。
獨對青楓唱曉秋。

湯傳楹

○過竹堂寺訪泐師于無葉堂

忍殿今爲道韞家。香魂來往踏靈花。緣知玉女超玄界。
不事蒲團課法華。

錢夢麟

○題西馬

天馬元從產渥洼。貳師何事踰龍沙。世無伯樂誰相識。
極口秋風首菊花。

朱陵

○戲和咏綠牡丹

幾枝交互影重重。欲画全無粉墨蹤。花葉不須分兩色。
只將濃淡費形容。

○又

庭前春日正遲遲。獨立湘簾未捲時。么鳳飛來還倒掛。

平疑花謝尚粘枝

補遺

文震孟一首
徐白一首

蔡維寧一首

文震孟

○過釣臺

高士何須卜少微，星文炯炯照漁磯。灌園別有東湖叟，不啓緘題更識幾。

蔡維寧

○彭城弔項王

卷二十

三五

無氣無聲宛轉喉，提携到死不能休。饒他一筋鴻門肉，自賣千金垓下頭。

徐白

○項籍

一土真能屈壯夫，莫將寶玉認雄圖。漢家用盡興王策，只費秦官二斗珠。
漢王用留侯計王
巴蜀賜良珠二斗

卷二十
終